

Biblioteka
U.M.K.
Toruń

344819.

40
Cena kop. 30.



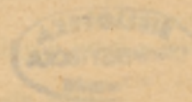
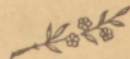
DO NABYCIA W KAŻDEJ KSIĘGARNI.

1.20

KAZIMIERZ LASKOWSKI (EL).

„Z CHAŁUPY...”

WIERSZE I ŚPIEWKI.



WARSZAWA
NAKŁADEM KSIĘGARNI
KAZIMIERZA IDZIKOWSKIEGO
UL. NOWY-ŚWIAT Nr. 21.

102456

Za pozwoleniem cenzury niemieckiej.



DRUK. ROMANA KANIEWSKIEGO, NOWY-SWIAT 54.

K.2559/62

* * *

Zjechała hej!
na miejski bruk,
Na bruk wielkiego miasta
Ta wieś, co nosi
w herbie pług!
Ta nasza wieś od Piasta!

Zjechała hej!
na pierwszy słuch,
Że wielkie miasto płacze,
Wioząc ostatni
chleba kruch
I serce swe prostacze!

Przywiozła wieś —
ten polski chłop,
Kość z kości, krew z krwi Piasta!
Ostatni kruch,
ostatni snop
Dla biednych braci z miasta!

Przywiozła wieś,
ta przednia straż
Tej naszej polskiej niwy,
Ten chłop od pługa,
oracz nasz,
Od wieka — chłop poczciwy!

Zjechała wieś
 dać miastu jeść,
 Dać miastu łyżkę warzy!
 Więc cześć ci, wsi!
 cześć chłopie! cześć!
 Cześć Tobie, przednia straży!

Był ci we wsi...

Był ci we wsi naszej Jaś,
 Znajdka wedle płota..
 Musiał ludziom bydłę paś(ć),
 Zwyczajnie sierota!
 Ale zato śpiwoł, groł,
 Kiejbyś rosą, łzami sioł..
 Zwyczajnie sierota!
 Kiej z gadziną w pole sed(ł),
 To aż się rozligo..
 Przytupuje, śpiwo het,
 A chabiną śmigo;
 Ale jak nie widzi nik(t),
 To ci czasem buchnie w ryk,
 Że aż się rozligo!
 Jednej nocy wcześni(ej) wstoł
 I... jak kamień w wodę,
 Bo się pono bicio boł,
 Bydłem zrobił škodę..
 Sukali go tu i „haw“,
 Chodzi sołtys ponad staw...
 Nikiej kamień w wodę
 Upłynęło siła lat,
 Zapomnieli Janka..
 „Ano przepod, posed w świat“ –
 Taka była zganka...
 „Nic wart było, przepod gdzieś!“ –
 Powtarzała cała wieś..
 Zapomnieli Janka.

Ażci jakoś w żniwny czas
 Ktosi do wsi jedzie...
 Rozglądo się raz po raz,
 Kiej po własnej biedzie...
 Gadu.. gadu.. ludzie w mig;
 Nie zgaduje, ktoby, nik(t),
 A tu do wsi jedzie.
 Ale skoro z bryki zsedł,
 Jak ryknął przy płocie..
 Jaki taki zbylil wnet
 O Janku sierocie...
 Bo choć tero niby pon
 Przy zegarku, surdut w ston...
 Tak ryczoł przy płocie.
 Przy tym płotku z onych dni,
 Skąd go wzięli ludzie,
 Ronił, ronił gorzkie łzy,
 Bił w pierś, ze nie pó(j)dzie...
 Bo choć w chlebie w „potyk“ żył,
 Za tym płotkiem ciągiem cnił,
 Skąd go wzięli ludzie.
 Zacął z ludźmi gwarzyć w łzach
 O tej dawnej doli,
 Kiej to bydło pasoł w krzach;
 Śpiwywał do woli,
 I choć przy nim pełny trzos,
 Chwalił sobie dawny los
 Za sierocej doli!

Powiadali zrazu: Zaś
 Tak se jeno gada...
 Lecz, jak we wsi osiadł Jaś,
 Przejrzała gromada,
 Że, kto zrodzon przy tych krzach,
 Ta je kocha w szczęściu, łzach,
 Że Jaś prawdę gada.

Matulu! piszę do ciebie...

Matulu! Piszę do ciebie,
 Matus! Matulu!
 Byście wiedzieli tam, w niebie,
 Że już nic nie mam, prócz bólu,
 Prócz życia o gorzkim chlebie!
 Że wszystko, com brał ku sobie,
 Odeszło; legło już w grobie,
 Jak wy matulu!

Już nie ostało nic z tego,
 Co było laty!...
 Ani ja kąta własnego,
 Ni swoich ludzi, ni chaty;
 Ni słowa znikąd dobrego!
 Już nie ostało nic z tego,
 Co było laty!

Wszystko odeszło powoli
 Z tej mojej drogi .
 Wygnali z chaty i roli!
 Nie stało Maryś niebogi!
 Nie było, Matus, snadź doli...
 Wszystko odeszło powoli
 Z tej mojej drogi!

A toć wy w górze tam wiecie
 Chyba najlepiej,
 Żem nic nie rzucił na świecie
 Z tego, co ludzką pierś krzepi,
 Żem nic nie zronił po świecie..
 A toć wy sami to wiecie,
 Matus najlepiej!

Zaświadczone za mną, matulu!
 Zaświadczone w niebie!
 Żem nawet tego tu bólu,
 Co mię żywemu grób grzebie,
 Nie oddał za nic, matulu!
 I że tak pójde przed siebie
 O gorzkim zyciu i chlebie,
 Choć strasznie ciężko, matulu,
 Pójde przed siebie!

Gdybym mógł...

Gdybym mógł wiedzieć,
 Dziewczyno!
 Gdzie szczęście gości...
 Zarusieńko szedłbym po nie,
 Choćby przyszło w morskie tonie!
 W mroczne ciemności—
 Dla ciebie!
 W mroczne ciemności!

Choćby przyszło mi
 Wędrować.
 Gdzie nikt nie bywał,
 Cobym, Maryś! wspomniał na cię,
 Tobym zorzę miał w szkarłacie
 I jeno śpiewał
 Przez drogę,
 Krzykał a śpiewał!

Śpiewałbym se wej
 O tobie!
 Nucił od ucha!
 Że, jak słonko kręgiem chodzi,
 To się druga nie urodzi
 Taka dziewczucha —
 Kochanie!
 Taka dziewczucha!

Nie bałbym ci się
Niczego:

Smoka ni stracha...
A niechby się „zły“ nasunął,
Tobym jeno w garści splunął,
Śmignął, kiej Stacha
O ziemię!

Janka lub Stacha!

A jakbym znalazł,
Natrafił,

Boże jedyny!
Choćby żywny ogień palił,
Wziąłbym kamień w lot odwalił
I brał do krzyny,
Do ździebłka!

Wszycko do krzyny!

Złota, srebra brał,
Różności!

Korali! wstążek!
Za pazuchębym nachował
I odziewkiem wyładował
Cały wasążek
Kowany!

Cały wasążek!

Całe szczęściebym
Zagarnął,

Wszycko do czysta!
Wszycko sprawił ci do nowa,
Żebyś była, kiej królowa,
W barwie, złocista!
Mój raju!

Cała złocista!

Zaraz kupiłbym
Pólanek

Morgów z trzydzieści!
Krów z pięcioro w białe łaty
I gadziny nierogatej,
Statek niewieści,
Obrządek!

Statek niewieści!

Chałupinębym
Wystawił

Na dwie stancyje,
W obraz święty ubrał ścianę
I łóżeczko malowane
W róże, lelije
Dla ciebie!

W róże, lelije!

Widziało mi się...

Widziało mi się,
 Że szczęście świta
 Z jasnego nieba,
 Że idzie ku mnie złote i pyta:
 Czego ci trzeba?
 Że jakaś zorza, czy Anioł Boży,
 Wyszła z promienia,
 I że mówiłem tej szczęściu-zorzy
 Swoje pragnienia!
 Więc szmatek ziemi taki włókowy...
 Własna zagroda...
 Bielony dworek... sadek wiśniowy...
 Bieżąca woda;
 Nad nią strugą łąka zielona,
 Za łąką rola...
 Dróżka, jak strzelił, wierzbą grodzona,
 Wiedzie przez pola...
 Więc... para siwków, dojnych bydlątek,
 Gąsek gromada,
 A w białym dworku kilka pamiątek
 Z dziada, pradziada...
 Stare obrazki wiszą ordynkiem,
 Flinta dwururka;
 Ekscytarz gdański ponad kominkiem
 Dzwoni Mazurka.

Przy moim boku wszystko kochane
 Powieści słucha,
 Moje chłopaki, strojne w sukmanę,
 Moja dziewczucha!
 I jeszcze chciałbym, o szczęście złote,
 Dla mojej doli
 Zawsze piosenkę mieć na ochotę,
 Gdzie serce boli;
 Chciałbym.. hej! chciałbym krzepić pociechą,
 Gdzie pierś się zgina...
 Niechby u wszystkich była pod strzechą
 Szczęścia drobina!

Widziało mi się,
 Że szczęście świta
 Z jasnego nieba!...
 Widziało mi się...
 Został najmita
 Za okruch chleba.

Stroi mi się...

Stroi mi się wieś moja do wiosny,
 Kiej młoduca na ślubne obrzędy!
 Już się bartne rozśpiewały sosny,
 Już wierzbina młode puszcza pędy,
 Już ruń żytnia rozściela kobierce,
 Już ptak dzwoni i marzy już serce!

Stroi mi się wieś moja i chaty,
 By dziewczęta o świątkach odpustnych;
 W barwne chrusty, w prane w strudze szmaty,
 Na opłotkach rozwieszono chrustnych;
 W modre centki na bielonych ścianach,
 Niby w pasik przy białych sukmanach.

Stroi mi się wieś moja nieboga!
 Stroi, śpiewa na gody wiosenne!
 Huczą żarna z zagrodnego proga,
 Pokrzykują żórawie studzienne,
 Wiatrak skrzydła rozpuścił i miele,
 Kiej pan ojciec na córki wesele!

A od pola, przez płowe zagonki,
 Niby družki z ogranic idące,
 Sive pliszki i szare skowronki
 Już za skrzyпки ujęły grające
 I świergołą a drą się rozgłośnie
 O kochaniu! o maju! o wiosnie!

I tak leci coś, leci od nieba,
 I tak niesie coś, niesie przez pole!
 Jakby chatom na czarny kęs chleba,
 Jakby ludziom na lepszą, na dołą!
 Na pokrząpek dla duszy i ciała,
 Jakby... jakby już wiosna być miała!

Powiedźże mi...

Powiedźże mi dobre słowo,
 Dziewczyno, powiedz,
 A przywiozę koralisie
 Z samych Proszowic,
 Czerwone!
 Z samych Proszowic!

Wyjdźże do mnie, krocio złoty,
 Na pół pacierza...
 Ofiaruję ci chusteczkę
 Prosto z Skalbmierza!
 Z jarmarku.
 Prosto z Skalbmierza!

Dajże krzywą spojrzeć w oczy,
 Nie chroń oblicza...
 Zwiozę wstążkę do warkoczny,
 Choćby z Łowicza,
 Trzy łokcie!
 Choćby z Łowicza!

Pozwólże się pocałować,
 Kwiatku majowy,
 A na piechtę powędruję
 Do Częstochowy
 Uprosić
 Do Częstochowy.

Jak mię widzisz, wszystko kupię,
 Wszystko ci sprawię...
 I zapowiedź każę głosić,
 Choćby w Warszawie!

U fary!

Choćby w Warszawie!

A co ta już będzie potem,
 Moja w tem głowa,
 Tylko ty mi, mój miesiącu,
 Nie żałuj słowa

Dobrego!

Dobrego słowa!

Dostała młoda wiosna...

Dostała młoda wiosna
 Na wiano dukat-słońce,
 Zaplotła z zorzy-tęczy
 Warkoczyk we dwa końce,
 Związała wstęgą miedzy
 Zielony runi wianek
 I czeka, aż się zjawi
 Maj luby, maj-kochanek!

Co ranek, co świtanie
 Przenywa oczki rosą
 I chodzi po tej ziemi,
 I złotą błyska kosą!

I chodzi po tej ziemi
 Przez pola i przez grzędy,
 I szatki sobie szyje
 Na ślubne, na obrzędy!

Uszyła już z murawy
 Fartuszek za kolana,
 I spódnic trzy wzorzystych,
 A każda bramiowana:
 Na jednej ostromlecze,
 Rzucone u falbanek,
 U drugiej pęk pierwiosnków,
 U innej pęk sasaneł!

I gorset, sznurowany
 Na skiby i zagony,
 Pługami centkowany,
 A broną uszpilony!
 Wierzbowe pęki wzięła
 Do pasa za fiszliny
 I galon z siewnych ziarenek,
 Kiej w odpust u dziewczyny!

I w kryzkę, rąbkowaną
 Z rzeczułki, co się wije,
 I w barwne koralisie
 Opięła młodą szyję!
 I chodzi po tej ziemi,
 I w pszczelny rój podzwania,
 I w wietrzyk powzdychuje,
 Jak cni się do kochania!



I chodzi, pobrzękuje
 W posażny dukat-słońce,
 I plecie z zorzy-tęczy
 Warkoczyk we dwa końce
 I szatki sobie szyje,
 I rutny wije wianek,
 I czeka aż się zjawi
 Maj luby, maj-kochanek!

Choćbym cię...

Choćbym cię się spytał:
 Gdzie twe myśli płyną?
 Nie powiesz mi szczerze,
 Utaisz, dziewczyno!
 Nie odrzeczysz prawdy
 Lub wywiedziesz w pole!
 Zamiast samej ciebie,
 Oczek spytać wolę.
 Wolę spojrzeć w ślepki,
 W dwoje gwiazd u czoła:
 Gdzie twoje serduszko?
 W którą stronę woła?
 Hej! widzę-ć, zgaduję
 Po onych bławatach:
 Śmieje ci się wiosna
 W rozmarynie, kwiatach!

Śmieje ci się wiosna
 Słonkiem po krwi chodzi,
 W piersi coraz milej!
 W duszy coraz słodziej!

Już ci we krwi grzeje,
 Już ci w sercu bije!
 Już ci modre żyłki
 Owinęły szyję!

Już ci się różyczka
 Po jagodach śłania,
 Już ci same usta
 Wołają kochania!

Jużeś, jak ta wiosna,
 Co idzie od nieba!
 Hej! nie będę pytał!
 Wiem, co ci potrzeba!

Nie będę się pytał!
 Sam dobrze zgaduję!
 Wezmę, nie myślący,
 Ślepki wyczułuję!

Wyczułuje ślepki,
 Usta-koralisie!
 Boć i mnie od wiosny
 Krzyknę należy się!

Poco ci się było...

Poco ci się było gniewać
Na mnie, nieboże!
Toć nikt z ludzi rozkazywać
Sercu nie może,
Świadomo!
Sercu nie może!

Bez cóżes ty, bez co krzywa,
Że ono w łonie,
Cięgiem z piersi się wyrwa
Ku twojej stronie,
Dygoce!
Ku twojej stronie!

Że choćbym się chciał zarzekać
Przez moc, nie mogę!
Bo kajże mi, kaj uciekać?
W jaką iść drogę
Przed tobą,
W jaką iść drogę?!

Choćbym odszedł niepatrzący
W trosce w żałobie,
To mi miesiąc jaśniejący
Wspomni o tobie,
Złocista!
Wspomni o tobie!

To mi wspomni nad ruczajem
W kępach wierzbina.
To wiaterek westchnie gajem:
Kaj twa dziewczyna,
Kochanie?
Kaj twa dziewczyna?

Spytają się zdala, zblizka
Pachnące ziola
O ten wianek, co połyska
U twego czoła!
Różany,
U twego czoła!

Spyta mi się kamień zimny,
Bodzące głązy
O mój w piersiach pobratymny
Twojej urazy?
Za dobre.
Twojej urazy.

Zagadnie mię obłok siwy,
Zorza w zaraniu:
Bez co wszystko poszło w gniewy
W naszym kochaniu
Na życie!
W naszym kochaniu!

Mam się wszystkim sumitować
 Sercem rozdartem,
 Że cię chciałem pocałować
 Raz jeden żartem,
 Jagodo!
 Raz jeden żartem!

Toć już wolę, jeśli karę
 Ponieść za grzechy,
 Popróbować razy parę
 Słodkiej uciechy!
 Z gębusią!
 Słodkiej uciechy!

* * *

Zamiast, śpiewko, szlochać,
 Zamiast nutą boleć,
 Lepiej na osłodę
 Między swoich poleć!

Lepiej poleć myślą
 Ku rodzonej stronie,
 Spytaj: co tam w chatach,
 Jak tam na zagonie?

Czy żytko skoszone?
 Pszeniczka dojrzała?
 Czy się Stach ożenił?
 Maryśka wydała?

Czy Jagnie się chowa
 Cielak po łysuli?
 Czy żyje Jan stary,
 Co chadzał o kuli?

Lepiej, śpiewko, zajrzyj
 Do Grzesia nad stokiem,
 Co się do Zosieni
 Zalecał przed rokiem!

Zagładnij do Grzeli,
 Wypytaj się z cicha,
 Czy się już skończyło?
 Czyli jeszcze wzdycha?

Czyli jeszcze wzdycha?
 Czyli wzdychać będzie?
 Jako ja za swoją,
 Co jej szukam wszędzie!

Lepiej, śpiewko, zajrzyj,
 Chociażby przez szpary,
 Czy we dworze siedzi
 Jeszcze dziedzic stary?

Czy tam wszystko idzie
 Starodawnym ładem:
 Co siali pod lasem,
 A co poza sadem?

Czyli jeszcze trwają
 One polne grusze,
 Co mi z maleńkości
 Nastroiły duszę?

I ta wedle drogi
 Matula-sosenka,
 Co to z niej kołyska,
 Chata, czy trumienka!

Com pod nią siadywał
 Z kochaniem-dziewczyną!
 Leć-że, śpiewko, duchem,
 Obacz, bo łzy płyną!

Obacz, bo łzy płyną,
 Bo już serce woła!
 Radeby przytulić,
 A pustka dokoła!

Radeby przygarnąć
 Niema gdzie i kogo..
 Życie poszło inną,
 Dola inną drogą!

* * *

Powiadali: że dość iść przed siebie
 Z czystym sercem i szczerem kochaniem,
 By przejść życiem o doli, o chlebie,
 Z rozżęczonem nad głową świtaniam;
 Że dość w duszy mieć wolę wytrwałą...
 Powiadali!.. Inaczej się miało!

Powiadali: że byle przy sobie
 Mieć to swoje, serdeczne a bliźnie,
 To dzień żaden nie zajrzy w żalobie,
 Ani troska w przedwczesnej siwiznie...
 Że dość kochać... Hej! toć się kochało!..
 Powiadali.. Inaczej się stało!

Gdybym miał...

Gdybym miał malować
 Wiosenkę w rozbrzasku,
 Tobym jeno ciebie, Jaguś,
 Zrobił na obrazku.
 Cobym pędzel zmaczał
 W poźlocistej farbie,
 Tobym wprzód spojrzał na cię,
 Mój ty ptaku, skarbie!

Zamiast tych bławatów,
 Gdzie się słonko toczy,
 Namalowałbym, dziewucho,
 Twoje modre oczy.
 Zamiast rannej zorzy
 Od wschodowej strony,
 Zrobiłbym ja twój warkoczyk,
 Warkoczyk złożony:
 A od tej zoreńki,
 Gdzie odola sięga,
 Płynęłaby zapleciona
 Trzybarwista wstęga.
 Tam, gdzie ode słonka
 Jasny płomyk skrzy się,
 Widniałyby: sznur paciorków
 Albo koralisie.
 A gdzie samo słonko,
 Gdy najbardziej grzeje,
 Twą gębusiębym wyzłocił.
 Kiej się do mnie śmieje!
 A gdybym już całą
 Wyrobił wiosenkę,
 Tobym taką, jako twoja,
 Nawdział jej sukienkę.
 Niechby, jak ty, miała
 Kryzkę rąbkowaną,
 I gorsecik w pasie wcięty,
 I chustkę wełnianą,

Spódniczkę fałdzistą.
 Gdzie niwy a pólka,
 A gdzie wody na jeziorze.
 Tam lniana koszulka;
 Fartuszek biały
 Z tiulów, falbanek...
 Sierp przez ramię, kiej miesięczek,
 A na głowie wianek.
 Niechby tak szła sobie
 Poprzez miedzę boso,
 Drobne stopki ukazując
 Myła srebrną rosą.
 Zwiesiłbym jej jeszcze
 Skaplerzyk przez szyję,
 By wiedzieli, że gdzie stąpa,
 Tam nasze, nie czyje.
 A jakbym wystroił
 Tę moją wiosenkę,
 Tobym zasiadł z fujareczką
 I grał jej piosenkę!
 Taką śpiewał śpiewkę,
 Co się śmieje łzami,
 Takusienką, jak tę, Jaguś,
 Gdy jesteśwa sami.

Jak tam u was...

Jak tam u was, matuś, wiosko moja?
 Jak tam u was na „kwietnią“, „palmową“?
 Czy już wierzby rozpękły u zdroja?
 Czy ligawka już gwarzy dąbrową?
 Czy już bociek na olchach się ściele?
 Jak tam u was na kwietnią niedzielę?

Hej! pewnikiem trzech księży zjechało!
 Biją dzwony... i grają organy...
 Kuba, Stacho sukmanę wdział białą,
 Czapkę z pawiem i pasik kowany!
 Pewnie gorset wzorzysty na Kachnie,
 Rutny wianek z wstęgami... aż pachnie!

Pewnie słońko o samym rozdzienku
 U Matusów przysiadło na przyzbie...
 Stary Matus różaniec ma w ręku,
 Matusowa obrządza po izbie,
 A Jaguśka przez warkocz pokrętny
 Kładzie duchem odziewek odświętny!

I u Jantków, u Józwów, u Grzeli
 Już się naród szykuje i zbiera...
 Pewnie drogą od krzyża się bieli
 Siwa broda chromego Balcera,
 Inne dziady o grosik zawodzą –
 „Bracki“ dzwoni i z światłem już chodzą!

A dopieroż w kościele z wotywą!...
 Jak te ptaki na wyraj latosi,
 Jak tem polem, gdy ma się na żniwo,
 Gdy się chlebuś półlankiem wykłosi:
 Gospodarzy a dziewuch, parobków!
 Kiej tych garści na rżysku! kiej snopków!

Luda-ć, luda! Jezusie kochany!
 Sam jegomość przeciskać się musi!
 Organista co zadmie w organy,
 To niebawem od paru się krztusi,
 I co jaki kawałek odśpiewa,
 To aż chustą kraciastą powiewa!

Hej! pewnikiem, gdy nieszpór odprawia,
 Gdy się naród namodli, nawzdycha,
 To się młodzi przy kramach zabawia.
 Starzy w kątku pogwarzą gdzie zcicha
 O tem wszystkim, gdzie i jak bywało,
 Gdy im samym na wiosnę się miało!

Siędą sobie przy kuźni do słońca,
 Na przygrzewkę rozepną sukmany,
 I dalejże wspominać bez końca
 One śpiewki z za młoda i tany,
 Oną dawną na wszyćko ochotę,
 I poglądać na słońko, na złote.

.....

Hej! żeby tak do wioski-matuli
 Na „Zdrowaśkę“, na jedno choć „Wierzę“
 Iść, wysłuchać z pod zgrzebnej koszuli,
 Jakie w piersiach klękają pacierze—
 Wziąć i roznieść fujarką pastuszą...
 Topy palmy wykwitły pod duszą!

* * *

Ej! mówicie, głosicie,
 Że nie daje nic życie,
 Że gdzie jeno człek kroczy,
 Łza zagląda mu w oczy;
 Że tęsknota z wątpieniem
 Gonia za nim wciąż cieniem!
 Że czy w pole czy z pola,
 Jedna troska a doła!
 Że się jeszcze nie zrodził,
 Ktoby szczęście znalazził!
 Ej! wam jeno przez wargi
 Same smutki i skargi,
 Co poranek, co świty
 Nowe bóle i zgrzyty,
 Gdzie spojrzycie przed siebie
 Wszędy chmury na niebie,

Wszystko straszy mogiłą,
 Jakby szczęścia nie było!
 A toć ono jest przecie,
 Póki dziewczyn na świecie,
 Nikt go znaleźć nie wzbrania,
 Póki w sercu kochania!
 Jeno trzeba koniecznie
 Patrzyć za niem słonecznie,
 Trzeba zwołać piosenką,
 Objąć krzepko w pół ręką,
 Objąć, nagiąć ku sobie
 W całej krasie, ozdobie,
 I tak trzymać przy pasie,
 I nie puszczać, aż da się!
 Ej! żeby wam w podwoje
 Takie szczęście, jak moje!
 Jak to moje, widziane,
 Całe w blaskach świetlane!
 Z warkoczykiem, kiej zorze,
 Z oczętami, by morze,
 Z onem liczkim i szyjką,
 Jakby posiał lilijką!
 Ej! żeby wam rozświtem
 Raz spojrzęło błękitem!
 Na te troski i żale,
 Ust złożyło korale!
 Żeby chociaż raz ino
 Słodką zeszło godziną,

Zabłysnęło u boku,
 Jak jutrzienka w obłoku!
 To powiadam wam, ludzie,
 Choć to życie po grudzie,
 Człękby nie chciał z powicia
 Nic innego, prócz... życia!

Na Nowy Rok.

Tobie Nowy Rok,
 Dziewczyno!
 Tobie Nowy Rok!
 Tobie złote świty płyną...
 A mnie jeno mrok,
 Dziewczyno!
 Szary, zimny mrok!

Tobie nowe dni,
 Jagodo!
 Tobie nowe dni,
 Nowe kwiecie na pierś młodą...
 A mnie stare łyzy,
 Jagodo!
 Stare, gorzkie łyzy!

Tobie sercem śnić,
 Mój raju!
 Tobie sercem śnić
 O tym przyszłym, nowym maju...
 A mnie trzeba żyć,
 Mój raju!
 Szarem życiem żyć!

Jakże społem nam,
 Dziewczyno?
 Jakże społem nam?
 Ku cię złote świty płyną.
 Ja łyzy jeno znam,
 Dziewczyno!
 Ja łyzy jeno znam!

Konkury.

Zdarzyło się o wiosence,
 O wiosence,
 Kiej to majem pachnie:
 Zalecał się pan panience,
 A zaś Janek Kachnie!
 Dziedzic jeździ, konkuruje,
 Konkuruje.
 Znosi cukry, kwiaty,
 A i Janek nie próżnuje:
 Co wieczór do chaty!

U obydwóch chęć, oskoma, —
 Chęć, oskoma,
 Ten i ten się łasi:
 Dziedzic pannie radby doma,
 Janek radby Kasi!

U obydwóch jedno w myśli,
 Jedno w myśli,
 Jednoć w duszy, w oku...
 Dziedzic codzień listy kręśli
 Janek w świt u stoku!

Jeden, drugi radby szczerze,
 Radby szczerze,
 Nie dają spokoju:
 Panicz pannie na spacerze,
 Jaś Kachnie u zdroju.

Pan spogląda na panienkę,
 Na panienkę.
 W Janku wszystko bije;
 Pan co trocha łap za rękę,
 A Janek za szyję!

Każdy wedle swego stanu.
 Swego stanu,
 Swoim obyczajem,
 Bo czy chłopu, czy to panu
 Zapachniało majem!

Obu jedno! Tylko musi,
 Tylko musi
 Mądrzej w chłopskim stanie,
 Zawdy milej przy gębusi
 Czekać na kochanie!

Zawdy milej przy gębusi
 Czekać na kochanie!

Ożenił się Maciek...

Ożenił się Maciek z Jagną,
 Gospodarkę brał—
 Zrazu wszystko się ładziło,
 Było ciele, prosię było,
 Maciek jeno siał
 A zbierał!
 I nanowo siał!

Ale z czasem padła krowa,
 Szkapa, wieprzek pad(ł)...
 Maciek chodzi a sumuje,
 Swoje straty oplakuje,
 Zbrzydł mu cały świat
 Naokół!
 Zbrzydł mu cały świat!

I co wspomnił o ubytku,
 To aż w duszy wre!
 Że z całego „lewentarza“,
 Co wziął z babą od ołtarza,
 Jeno baba je,
 Została!
 Jeno baba je!

Wyjdźże!...

Wyjdźże do mnie, wyjdź,
 Matulu!

Zza mogiłki raj:
 Czemu w piersiach tyła bólu,
 Choć wkoluśko maj,
 Matulu!
 Maj, złocisty maj!

Wszystko śmieje się
 Do słońca
 Wszystkim pachnie kwiat...
 Mnie jednemu wciąż bez końca
 Chmurny cały świat,
 Matulu!
 Chmurny cały świat!

Ni mi po czem, ni mi
 Za czem!

Sam ci jestem, sam...
 A tak wszystko słyhać płaczem,
 Co dnia w smętku trwam,
 Matulu!

W smętku, męce trwam!

Choć się śpiewka zerwie
 Z duszy

Nim uleci w dal,
 Już ją sto łez-ros poproszy,
 Żal przepoi, żal,
 Matulu!

Żal bez woli, żal!

Czy od pola, czy
 Od nieba —

Zawdy jeden głos!
 Za powszedni ten kęs chleba
 Twardy przypadł los,
 Matulu!

Synaczkowi los!

Każdy świtek lżą
 Mię budzi,

Żalem wita noc...
 Ni-m do świata, ni do ludzi,
 Choćbym chciał przez moc,
 Matulu!

Choćbym chciał przez moc!

Moiście wy, złoci
 Moi,
 Wyjdźcież ku mnie z raz!
 Może dusza się dostroi,
 Kiedy ujrzy was,
 Matulu!
 Was, serdecznych was!

Chłop se jestem...

Chłop se jestem z ojca, dziada!
 Prawowity chłop!
 Tu-m się zrodził, tu uchował,
 Jak ten żytni snop! oj! dana!
 Jak ten żytni snop!

Chłop se jestem z ojca, dziada...
 Z najdawniejszych lat!
 Cała wioska mi rodziną,
 „Kuźdy“ siostra, brat! oj! dana!
 „Kuźdy“ siostra, brat!

Chłop se jestem z ojca, dziada...
 Co się zwie na schwał!
 Tu mię chrzcili, tu żenili,
 Tu-m kobietę brał! oj! dana!
 Tu-m kobietę brał!

Chłop se jestem z ojca, dziada...
 Tu ksiądz dawał ślub!
 Tu mi życie, tu skonanie,
 Tu kołyska! grób! oj! dana!
 Tu kołyska! grób!

Chłop se jestem z ojca, dziada...
 Chłopskie dzieci mam!
 Daj im, Boże, chłopem ostać!
 Jako i ja sam! oj! dana!
 Jako i ja sam!

Cztery struny.

Cztery struny skrzypki mają,
 Cztery struny w skrzypkach grają,
 Czterna chodzi smyk...
 Z pierwszej leci krzyk,
 Wesele,
 W drugiej kosa zbożem ściele,
 Trzecia woła: wołki „kseb“,
 W czwartej bije chłopski cep;
 A gdy społem śpiewką tną,
 Jakbyś w serce rzucił łą!
 Płynie echo:
 Hej, pociechą,
 Hej, tęsknicą, łą!

Cztery struny skrzypki mają,
 Jedna trzasła, trzema grają,
 Trzema miga smyk...
 Uciekł z pierwszej krzyk —
 Nie śpiewa...

W drugiej szumią gaje, drzewa,
 W trzeciej szemrze srebrny zdrój,
 W czwartej pszczelny brzęczy rój—
 A gdy we trzy nutę tną,
 Jakbyś w serce rzucał łą!

Płynie echo:
 Hej, pociechą,
 Hej, tęsknicą, łą!

Cztery struny skrzypki mają,
 Dwie zamarły, dwiema grają,
 Dwiema chodzi smyk...
 Już nie leci krzyk
 Radosny...

Już nie szumią czubem sosny...
 Ale z trzeciej skrzypi pług,
 Z czwartej woła nizki próg;
 A gdy we dwie nutę tną,
 Jakbyś w serce rzucał łą!

Płynie echo:
 Hej, pociechą,
 Hej, tęsknicą, łą!

Cztery struny skrzypki mają,
 Choć trzy trzasły, jedną grają...
 Jedną miga smyk.
 Z jednej leci krzyk,
 Wesele,

W jednej kosa zbożem ściele,
 W jednej słyhać: wołki „kseba“,
 W jednej chłopski bije cep
 I, choć tylko jedna tnie,
 Taką nutą w duszę technie,
 Że brzmi echo
 Popod strzechą.
 Co ociera łą!

Cztery struny skrzypki mają,
 Cztery struny we mnie grają...

* * *

Cosik we mnie głosi, krzyka...
 Coś do duszy śpiewał!
 Czyby jaka gdzie muzyka?
 Wiem... to we wsi żniwa!
 Wiem!.. to od wsi
 Leci głos:
 Pobrzęk sierpów,
 Gędźba kos!

To wieś cała
 Poszła w tan,
 Smiga stałą
 Poprzecz łan!
 To z pól rodnych,
 Rodnych niw,
 Płynie w duszę
 Gwar a śpiew!

.....

Hej! to żniwa, żniwa!
 Hej! to żniwa! danać-dana!
 Trzymajcież mnie, ludzie!...
 Bo ta rola ukochana,
 Dusza za nią pódzie!
 Pódzie za nią
 Na ten głos,
 Gędźba sierpów,
 Pobrząk kos!
 Na te znoje,
 Na ten trud,
 Gdzie swojacki
 Ciżbą lud!
 Na tej swojej
 Śpiewki ton,
 Po pisanej
 Doli plon!

.....

Dusza z człeka pódzie!

Hej! to we wsi-matce żniwa...
 Leży snop na snopie!
 Chodzi kosa kiedy żywa.
 Świecą piersi chłopie!
 Hej! to Staszek,
 Staszek zuch,
 Brzęka przodem,
 Tnie za dwóch!
 Hej! to Maciek,
 Setny chłop,
 Co odwali,
 Przygarść-snop!
 Hej! to Kuba,
 Aż się zgiął,
 Zmiata, jakby
 Wicher dął!

.....

Hej! to Maryś śpiewa!

Cosik we mnie żebrze prosi...
 Coś łąą się zaléwa...
 Bo tam we wsi Staszek kosi,
 Bo tam we wsi żniwa!
 Bo tam we wsi
 Zboża w pas!
 Będzie chleba
 W każdy czas!

Bo tam we wsi
 Właśnie zbiór,
 Idą żeńce
 Popod dwór!
 Bo tam we wsi
 Z chłopem chłop,
 Piers przy piersi,
 Jeden snop!

.....
 Dusza się wrywa!

Na „Palmową“.

Zobaczyłem dziś palmę wioskową
 Z mazowieckiej uszczkniętą równiny!

.....
 Co zamarło, odżyło na nowo!

.....
 Zobaczyłem w niedzielę Palmową—
 Zobaczyłem gałązkę wierzbiny!

.....
 W mojej wiosce w tę niedzielę

Grają wierzbymna wesele!

Grają wierzby wedle stoku!

Bo to święto raz do roku!

Kto żyw jeno! Komu wola—

Do kościelnych bram!

Tylko człowiek... Dolaż! dola!

Tylko człowiek sam!

W mojej wiosce na „Palmową“
 Sygnaturka trzęsie głową!
 Płyną dzwony! pieśni śliczne
 Ponad bory okoliczne!
 Luda—rzekłbyś — snopie z pola!
 I przy kramie kram!
 Tylko człowiek... Dolaż! dola!
 Tylko człowiek sam!

W mojej wiosce o tej porze
 Może orzą... sieją może,—
 Może sieją... może sadzą...
 Może pszczoły w ulach kadzą
 Albo z bydłem w *zastodole*...
 Znam ci ja to, znam!
 Tylko człowiek... Dolaż! dola!
 Tylko człowiek sam!

W mojej wiosce... w mojej! w mojej!
 Pewnie bociek w gnieździe stoi...
 Pewnie chłopcy z fujarkami
 Wedle studni z dziewczętami...
 Stach... Maryśka.. Grześ... Margola...
 Kiej obrazki z ram!
 Tylko człowiek... Dolaż! dola!
 Tylko człowiek sam!

.....

Zobaczyłem dziś palmę wieskową
Z mazowieckiej uszczkniętą równiny!..

Co zamarło.. odżyło na nowo!

Zobaczyłem w niedzielę Palmową
Zobaczyłem... gałązkę wierzby!

Żebym wiedział..

Żebym wiedział tak, dziewucho!

Czemby kupić cię?

Oj! nie uszłoby na sucho,

Oj! nie uszło, nie!

Zapłaciłbym co potrzeba,

Samem srybłem siał!

Ale wzamian skrawek nieba

Z twoich ocząt brał,

Dziewucho!

Z twoich ocząt brał!

Dałbym dukat za całusa,

Byleś miała chęć,

A jak przyszłaby pokusa,

To i trzy i pięć!

Choćbym wydał do ostatka

Złoto, srybło, miedź,

Leczbym musiał — na nic gadka —

Całą ciebie mieć,

Dziewucho!

Całusieńką mieć!

Cóż? kiej nie wiem, co ci trzeba,

Co masz, czego brak?

Jak wziąć, za co, skrawek nieba?

I całuska jak!

Powiedzże mi, proszę ładnie!

Może będzie stać...

Bo inaczej to wypadnie

Na darmosa brać,

Nie pytać!

Bez zapłaty brać!

Jeno mię, dziewczyno...

Jeno mię, dziewczyno,

Z uciechy nie zaduś,

To ci tak zaśpiewam,

Jak babuni dziaduś!

Tak samo zaśpiewam,

Tak samo przytupnę,

Takie same myśli

Wiankiem w duszy upnę!

Tak samo przytupnę,

Tak samo wykręcę;

Będiesz mi, dziewczyno,

Babunią w piosence!

Jeno mi do tego
Co-nieco potrzeba:
Kochania przy boku
I jasnego nieba!

Jeno mi potrzeba,
By znouu ożyło
To, co się z dziaduniem
W grobach ułożyło!

Jeno mi potrzeba,
By wionęły majem:
Chaty po pagórkach,
Dworek nad ruczajem!

Jeno mi potrzebna
Biała ojców ściana,
Sierpy na zagonie,
Miechowska sukmana!

Jeno mi potrzebne:
Bucik z podkówkami,
Pasik we sto kółek,
Czapka pod piórami!

Jeno mi potrzeba
Jeszcze mało — wiele:
Dawnych ludzi wokół,
Dawnego wesela!

Dajże mi to wszystko,
Uproś dla mnie z nieba,
A zanucę śpiewkę —
Lepszej nie potrzeba;

Zanucę ci śpiewkę,
Co serce ustruni,
Podobną, jak dziaduś
Śpiewywał babuni!

Sen.

Śniło mi się dzisiaj
Szczęście za górami,
Nockę całą
Spoglądało
Modremi ślepkami.

Widziałem je, widział
Przed samą północą,
W srebrnej chimurze
Na lazurze,
Gdzie się gwiazdy złocą...

Widziałem je, widział,
Nim kury zapały:
Szło w poświęcie
Ku mej chacie.
Jak ten obłok biały!

Widziałem je, widział,
Wedle swego progu!
Rączką małą
Kwiatki rwało,
Idąc po rozłogu.

Widziałem je, widział
Siedzące na przyzbie:
Wianek wiło
I świeciło
Po caluńskiej izbie!

Widziałem je, widział
Jeszcze przed rozdzieniem:
W rannej porze
Złote zorze
Snuło przed okienkiem!

Miałem ci je miałem
Tuż, tuż przed oczami,
Przystrojone
W gwiazd koronę,
Tkaną promykami.

Miałem ci je, miałem
U własnego boku:
Jasną szyjką,
Kiej lilijką,
Pachniało w pomroku.

Miałem ci je, miałem
Wedle serca strony,
Biło-ć, biło
Z mocą, siłą!
Nikiej w odpust dzwony!

Miałem ci je, miałem...
Sięgało do duszy!...
Promieniste,
Jak łza, czyste,
Co z źrenicy prószy!

Miałem ci je, miałem...
Tak mi się wydało:
Że gdzie usta,
Gdzie pierś pusta,
Kładło rączkę białą!

Błyskało przy sercu
Modremi ślepkami...
Cóż, o świecie
Jawa - życie...
Szczęście za górami!

Przepióreczka.

Przepióreczka pstra
 Szare piórka ma..
 Pokaże mi, Maryś, oczy,
 Czy je cieniem chmurka mroczy,
 Czy w nich słońko gra.
 Gdy patrzę,
 Czy w nich słońko gra?

Zwróćże ślepki, zwróć,
 Fartuszeczek rzuć.
 Toć gębusię nie urzeknę,
 Spożrę... Każesz, to ucieknę
 Swoje smutki snuć
 Bez ciebie!
 Swoje smutki snuć.

Każesz... w góry, las,
 Pójdę w każdy czas!
 Jeno odsłoń na wędrówkę
 Słodką buzię, złotą główkę,
 Jeno spożryj raz!
 Na drogę
 Jeno spożryj raz!

Pójdę sobie het,
 Choć za górski grzbiet!
 Zbraknie zorzy na przezroczy,
 Twoje, Maryś, wspomnę oczy
 I tak będę szedł,
 Sumując!
 I tak będę szedł!

Spłynie gorzka łza,
 Czy ogarnie ćma,
 Nie zadławi mię, nie zdusi,
 Kiej przypomnę o gębusi...
 Przepióreczko pstra,
 Ptaszyno!
 Przepióreczko pstra!

Nie było doli...

Nie było doli,
 Dziewczyno!
 Nie było doli...
 Ja miałem jeno te ręce
 I słodką nutę w piosence,
 Ty szmatek roli
 Po ojcach!
 Ty szmatek roli!

Mnie się wszyckiego
 Dostała
 Świtka na grzbiecie,
 I pod brzoźkami dwa groby,
 I echo ludzkiej żaloby,
 W szerokim świecie
 Rozlane!
 W szerokim świecie

Nie trza mi było,
 Nie potrza.
 Sięgać ku tobie,
 Lecz oczy łzami zasłonić,
 I iść i śpiewkę swą dzwonić
 Na jakim grobie
 Samotnym!
 Na jakim grobie!

Możeby wtedy
 Od ziemi,
 Od świętej ziemi
 Ozwało rzewne się echo,
 Na pierś przypadło pociechą,
 Rosy srebrnemi
 Obmyło!
 Rosy srebrnemi!

Możeby wtedy
 Na pacierz
 Szczęście oglądał,
 Możeby zastygł pod brzoźką
 Z ostatnią myślą i troską
 I już nie żądał
 Niczego!
 Nie chciał! nie żądał!

Możeby wtedy
 Się stało
 Po mojej woli..
 Możebyś zaszła ty ku mnie,
 Toć miałbym przecie na trumnie
 Do syt roli
 Cmentarnej!
 Do syt roli!

Dziewczyno! nie wiesz ty?

Gdzieś mi się szczęście zapodziało,
 Dziewczyno! nie wiesz ty?
 Goniłem za niem nockę całą,
 Srebrzystą rosę mgiełkę białą
 Goniłem, roniąc łzy!
 A ono kajsć mi się podziało!
 Dziewczyno, nie wiesz ty!?

Goniłem za niem do poranku.
 Gdzien jeno zdążyć mógł!
 Szukałem w białych lilji wianku
 I na cmentarnym, na kurhanku,
 I u rozstajnych dróg...
 Szukałem jego do poranku,
 Gdzien jeno zdążyć mógł!

Gdzien ci nie bywał z myślą bolną
 Przez jedną krótką noc!
 Leciałem wolno, czy nie wolno,
 Jak on wiaterek miedzą polną.
 Co siły! tchu! przez moc...
 Wszędy-m obleciał myślą bolną
 Przez jedną krótką noc!

Byłem ci, byłem z łzawem okiem,
 A ze mną ból i żal,
 I u tej gwiazdki za obłokiem,
 I nad jwziorem, nad głębokiem,
 Szumiących pytać fal —
 I popod olchą, ponad stokiem,
 A ze mną ból i żal.

Byłem ci, byłem w każdej stronie,
 Gdzies zwykła chodzić ty:
 I wedle sosny na wygonie,
 I na tych ścieżkach poprzez błonie,
 A ze mną ból i łzy...
 Byłem ci, byłem w każdej stronie
 Gdzies zwykła chodzić ty!

Byłem ci nawet przed rozdzienkiem
 Za oną zgubą mą,
 W onym ogródku pod okienkiem.
 Gdzie się rozmaryn słania pękiem.
 (Gdzie barwne malwy kwną...
 Schodziłem wokół przed rozdzienkiem
 Za oną zgubą mą!

Pytałem ludzi... nie wiedzieli —
 O cudze kto ta dba!
 Zmówiłem pacierz przy niedzieli.
 By je zwrócili mi anieli
 Na dzionek choć, na dwa...
 Pytałem ludzi — nie wiedzieli!
 O cudze... kto ta dba!

Więc dziś zaszedłem w mej tęsknocie
 Do ciebie... otrzeć łzę!
 Może ty zgadniesz, kwieciu krocie,
 Przez jakie poszło w świat uwrocie
 To całe szczęście me!?
 Może uzalisz się w tęsknocie,
 Ostatnią otrzesz łzę!

Bo widzi mi się, żeś ty była.
 Gdy ono w drogę szło..
 Żeś ty je z piersi wywabiła
 I ślady za nim pomyliła
 Na łzy, na dolę złą...
 Bo widzi mi się, że — ty była.
 Gdy ono w drogę szło!

Uzał że mi się, zawróć z drogi,
 Bo będę siłą brał!
 Bo pójdę w ojców twoich progi,
 Pójdę i rzucę się pod nogi!
 I będę cię brał
 Na zamian,
 Za swoje szczęście brał!

Tak mi graj...

Tak mi, grajku,
 Tak mi graj,
 By się ozwał
 W piersiach maj,
 By ożyło z twojem graniem
 To, co szczęściem i kochaniem,
 By wróciły lata wspak...
 Tak mi, grajku,
 Zagraj tak!

Weźże krzepko
 W garście smyk,
 Po naszymu
 Utnij w mig,
 A gdy trafi się dziewczyna,
 Wnet wykręcę od komina,
 Jak bywało dawnych lat,
 Że aż wiater
 Pójdzie z szat.

„Rachciach ciachciach!“
 „Oj-że!“ „Wej!“
 Jeszcze raźniej,
 Grajku, chciej!
 Jeszcze raźniej nastrój skrzypki,
 Bom już ujrzał modre ślępki,
 Buzię kieby polny głóg...
 Już nie wstrzymać
 Własnych nóg!

Pójdźże, Maryś,
 Kiej masz chęć.
 Pójdźże żywo,
 Smutek spędź!
 Nie bójże się, nie bądź dzika
 Nie uszkodzę gorsecika,
 Ni u wianka barwnych wstąg
 Jeno pozwól
 Zrazik wkrąg!

Choć obejmę
 Garścią w pół,
 Nikiej snopie
 Łącznych ziół.
 Choćbym się miał przemódz siłą!
 Wszystko będzie, jako było!
 Pójdźże... głupia, porzuć strach!
 Słyszysz... grają...
 Rachciach! ciach!

Maryś Maryś,
 Jakaś ty..
 Toć i tobie
 W ślepkach skrzy!
 Toć i tobie z lewej strony
 Bije cosik nikiem dzwony,
 Toć i tobie, jako mnie,
 W myślach, w duszy,
 W piersiach wre!

I tyś rada
 I ja rad,
 A co nam ta
 Cały świat,
 A co nam ta ludzkie mowy,
 Tyś gotowa, ja gotowy,
 A kiej serce czegoj chce,
 Nie może być
 Nikiem zle

Różnych strzelców...

Różnych strzelców-myśliwych
 Knieje nasze widziały,
 Ale chyba nie lepszych
 Od Józika Kupały:

Tak ci strzelał, powiadam,
 Jakby z flint się urodził!
 Nie dziwota, boć przecie
 Z czystych kurpiów pochodził.
 Już dziad, pradziad z małości
 Przywykali do boru,
 A zaś Józik od dziecka
 Był psiarczykiem u dworu.
 Wodził charty, ogary
 Ze strzelcami do kniei,
 Aż się wreszcie pukawki
 I sam dorwał z kolei.
 Naprzód z młodym paniczem
 Zaczął chodzić na ptaki;
 Tłukli słonki, bekasy,
 I proloty-kaczaki.
 Potem z panem już „starszym“,
 Gdy się strzelec odprawił
 Nie raz, nie dwa, nie dziesięć
 Nawet wilka ukrwawił.
 A jak sobie do strzału
 Dobrze rękę wposobił,
 To wziął dziedzic i wkońcu
 Głównym strzelcem go zrobił.
 Dostał kurtkę zieloną,
 W „kapelusie“ minował,
 Ale strzelbę miał własną.
 Co mu kował zgotował,

Chociaż z dworu dawali
 Do wyboru dwururki,
 Nie chciał innej, jak swoją.
 Powiazaną we sznurki.
 Nieraz, było, panowie
 Kpią na umór z Józika...
 A on jeno się kłania
 I ku boru umyka.
 Aż tu pieski zagrały.
 Szyje jeleń, czy sarna...
 Czyja strzelba doniosła?
 Józikowa, choć marna!
 Ten ów huknął... nic z tego!
 On przyłożył... mój Boże!
 Ledwie dotknął... błysnęło,
 Już i loftki w „komorze“!
 Bo co strzelał, to strzelał...
 Byle, byle na oko...
 Nic nie pytał: daleko,
 Nic nie pytał wysoko,
 Czy to sztychem na pośeć,
 Choć sto kroków i dalej,
 Józik jeno odchrząknie,
 Zmruży oko i wali.
 Toć i dzisiaj... „pedacie“...
 Ej! racyja fizyka.
 Lecz niechże kto utrafi
 Z starej strzelby Józika!

Lecz niechże kto potrafi
 Tak poprostu, bez szkiełka,
 „Frygnąć“ w górę dziesiątkę
 I „bęc“ w środek orzełka
 Niech potrafi, powiadam,
 Jak to rabiął on Józik,
 Tuzin kulek po sobie
 S₁ laszczyć o gwóźdź na guzik!
 No...pewnikiem i teraz
 Dobrych strzelców niemało
 Ale jabym-ta wolał
 Chodzić z Józkiem Kupałą.

Roześmiała mi się dusza...

Roześmiała mi się dusza —
 Kiej dziewucha na odpuszcie!
 Gdym wioskowe dojrzał drzewa,
 Moje drzewa! w barwnej chuście!

Moje lipy pozłociste!
 Osypane piosnką pszczelną —
 Te topólki wystrzełiste,
 Ponad wieżą nad kościelną!

Szmaragdową mą dąbrowę,
 Srebrnokore moje brzoźki!
 Tę sosenkę z „obrazikiem“ —
 Co w opłotkach strzeże wioski!

Roześmiała mi się dusza,
Kiej dziewucha na odpuscie!
I wybiegła z piersi drżącej
Na te łąki przv upuscie...

Na te łąki, na te pola!
Między maki i bławaty —
Za jaskółki biegła lotem
Ponad strzechy! ponad chaty!

Popłynęła na zagrody
Z skowrończaną pieśnią społem —
Razem z rosą porankową
Opadała ponad siołem!

Roześmiała mi się dusza,
Kiej dziewucha na odpuscie.
Skorom ujrzał kmięcą matuś.
Starą matuś w białej chuście ..

Starą matuś z dwojakami —
Co do żniwa niosła warzę!
Wiejską dziatwę na wygonie!
Swoich ludzi, swoje twarze!

Te kapoty, te sukmany,
Te magierki, zgięte z ucha!
Roześmiała mi się dusza,
Jak w weselny czas młoducha!

Roześmiała mi się dusza,
Kiej dziewucha na odpuscie!
Gdy mnie kurny dym zaleciał
Po świerkowym smolnym chruście...

Roześmiała mi się dusza
Do tej ziemi z chlebem w łonie —
Do tych drzewin! do tych ludzi!
Do tej dziatwy na wygonie!

Zanuciła mi piosenkę
Taką swoją, jak ta macierz!
I kazała nosić w sercu,
Za codzienny wtórzyć pacierz!

Pierwszy snop.

„W imię Ojca, w imię Syna...“
Wita krzyżem stary chłop
Przyniesiony do stodoły
Pierwszy z pola żytni snop.
Ukląkł zbożnie na klepisku
I całuje chlebny kłos,
Na słomianą okiść kładzie
Siwą głowę, siwy włos!
„Chleba Panie! powszedniego“...—
W modlitewny szepce ton —
„Chleba, Panie! daj nam życia!
„Wiązkę słomy daj na skon!

„Niech zarodzi Wola Twoja
 „Czystem ziarnem bujny stóg!
 „Witaj chlebie! w chłopskim progu
 „Z Bogiem! z Bogiem! za nasz próg!“
 I znów chyli się w ramiona,
 Obejmując kłóśny snop..
 Ziemia rodna! kłosa twoje...
 Jak i twoim jest ten chłop!
 Ziemia matko! daj mi społem!
 Pod twem niebem szczęście rość!
 Czarny chlebuś miej dla tego,
 Co kość z kości twoja kość!
 Czarny chlebuś miej dla tego.
 Co od wieka strzeże soch,
 Co się w twoim rodzi prochu
 I zamieni się w twój proch!
 „W imię Ojca, w imię Syna!
 Ródźże, matko ziemio, ródź!
 Chleb powszedni — dla żywota,
 Na skonanie — żytnią kłóć!“

Śnili mi się matula...

Śnili mi się matula, oo umarli przed rokiem.
 Że znów zeszedli na ziemię z mgły porannej obłokiem,
 Co jak wstęga się wije z ponadrzecznych mokrzadli...
 W białą chustkę odziani, w której w trumnę się kładli,

Z obrazikiem na szyi Jasnogórskiej Paniienki,
 Com go sama nawlekła na sznureczek na cienki,
 I w tej samej zapasce, com z jarmarku przyniosła!
 I dziwili się bardzo, że już tyła urosła...
 Poglaskali po twarzy, jak to dawniej czynili;
 Z płowych włosów warkoczyk — aż do pasa mi zwili...
 I o wszystkich pytali! czy braciszek się chowa?
 Tatusiowi jak idzie gospodarka domowa?
 Czy macocha mię bije? i czy głodem nie morzy?
 I o krówkę — wiśniówkę i o cały świat Boży!
 Nie zabili tam w niebie i trzech nitek korali,
 Co mi chrzestni w podarku na wiązanie je dali...
 Koraliki! Już latoś je macocha zabrała,
 Ale tego nie rzekła — boby matuś płakała!
 Przygarnęli mnie jeszcze i z krzyżykiem nad głową
 Na odchodnym wyrzekli... oj pamiętam! to słowo:
 Nie frasuj się robaczku! choć cię bieda przyciska!
 Gdy cię doła przygniecie, źli dokuczają ludziska...
 Uproszę się aniołów i powrócę po ciebie!
 Bo dla biedniej sieroty zawsze kącik jest w niebie.

Skończyły się latka...

Skończyły się latka moje macosze...
 Na wesele! na sieroce! was proszę...
 Mój Ty Boże! Jasko przysłał dziś swaty —
 Chce mię pojąć... wziąć za swoją do chaty!.

Nie wniosę mu ja nieboga nie wiana,
 Ale będę pracowała od rana!
 Gospodarstwa to się całkiem nie boję —
 Krówkę codzień mu napaszę, napoję...
 Izbę zawsze na niedzielę wybielę...
 I na chlebuś codzień ziarna namieję!
 Jak już wszystko przygotuję, ogarnę...
 Chwilęć czasu nie zmitręzę na marne.
 Na zarobek — iść nie będę się bała...
 Będą żniwa... (zawsze-m w przodku żynała).
 Mój ty Boże! jak to dobrze na „swojem“;
 Choć się codzień napracuję ze znojem!
 Już nie będę się naprzykrzać nikomu!
 Ani kąta na spoczynek, ni domu...
 Skończyły się latka moje macosze!
 Na wesele, dobrzy ludzie, was proszę!
 Nie przysłał tu po zasiłek, ni datki!
 Lecz po krzyżyk... jak od ojca i matki...
 Nie mam ja ci już z krewniaków nikogo!
 Dobrzy ludzie! wy się cieszcie z niebogą!
 Błogosławcie! na szczęśliwą na dolę...
 Miejcie dla niej dobre serce i wolę...
 Za kolana was uchwyćę! Iżą zroszę!
 Na wesele — na sieroce — was proszę...

A w tej mojej wsi...

A w tej mojej

Wsi z wiosenki

Wszystko wokół gra!

Wydzwaniają wierzbnę pęki

Różne śpiewki a piosenki,

Huka bór: hu! ha!

Zielony!

Huka bór: hu! ha!

Leci echem

Wkrąg wesele!

Kiej na jaki ślub!

Grają żaby, buczą trzmielę!

Dokoluśka wonne ziele,

Wonny drzewin czub,

Śmiejący!

Wonny drzewin czub!

Wedle stoku,

Wej dolinę!

Nad rzeczulką wraz,

Przysiadł wietrzyk, robi trzcina,

Jakby wzdychał za dziewczyną,

Niby który z nas,

Parobków!

Niby który z nas!

To się zerwie.

To podskoczy,
To znów w zielny zwał,
To wierzbina w pół zatoczy.
Jakby łaknął wejrzeć w oczy,
Albo buzi chciał —

Maliny!

Albo buzi chciał!

A nad polem,

Hej u drogi.

Gdzie ozimy łąn,
Do brzeziaka, do niebogi.
Młody świerczak sunął z nogi:
Poszli społem w tan —
Hulają!

Poszli społem w tan!

Dojrzał widać

Ich oboje

Zdala stary las,
Wspomniał dawne lata swoje,
Skrzyknął grajków na pokoje,
Wziął się pod bok w pas —
I śpiewa!

Wziął się pod bok w pas!

Śpiewa... śpiewa,

Pokrzykuje!

Cały strojny w maj!
Słonkiem, tęczą pobrzękuje,
A przed skrzypkiem przykazuje:
Takiego mi graj!

Ja płacę!

Takiego mi graj!

A w tej mojej

Wsi o wiosnie

Wszystko szczęściem gra!
Wszystkim raźnie a radośnie,
Nawet bociek wej na sośnie
Swoje gniazdo ma,
Szczęśliwy!

Swoje gniazdo ma.

Mam ci ja kochanie...

Mam ci ja kochanie.
Prócz ciebie, dziewczyno,
Słonko nad niem patrzy.
Srebrne chmurki płyną.

Pług a stalna socha
Warkoczyk mu plecie,
Wietrzyk o nim śpiewki
Roznosi po świecie!

Wietrzyk o nim śpiewa
 Gruszą a wierzbiną...
 Mam ci ja kochanie,
 Próż ciębie, dziewczyno!

Idzie słonko, idzie
 Stopkami złotymi
 Do mego kochania,
 Do tej mojej ziemi.

Idzie ku niej złote,
 Prześwieca w przyparku.
 Niesie jej spódniczkę,
 Kiej matuś z jarmarku!

Spódniczkę-wiosenkę
 Na pola, na łąny,
 I gorsecik szyje,
 Miedzą sznurowany.

Co złotą igiełką
 Po grząbie przewlecze,
 Wstają macierzanki,
 Rosną ostronlecze.

Co ciepłym wietrzykiem
 Złotą nić rozwinie,
 Już-ci u gałązek
 Pączki na drzewinie.

Już-ci z białej brzożki
 Pachną wonne „kotki“,
 Już-ci się u wioski
 Zielenią opłotki.

I tak sobie idzie
 W ciepłe a przyparku,
 Z nowym przyodziewkiem,
 Z wiosenką w podarku;

A co ujdzie szmatek.
 To chwilkę przystanie
 I stroi a stroi
 To moje kochanie.

—————
 Płyną chwile...

Płyną chwile, jak wody,
 Dzień za dzionkiem, aż dziwno!
 Jeszcze „Kwietnia“ w pamięci,
 A już dzwonią na „Sięwną“!

Jeszcze wiosna po duszy
 Wonnem kwieciami się mieni,
 A już zwiędły liść prószy,
 Ścieląc ścieżki jesieni.

Jeszcze marzeń wiośnianych
Tęcza w myślach potyska.
A już z rojeń starganych
Płowe ściernie i rżyska!

A już byłe niebyłe
Czas skrył połą rozwiewną...
Jeszcze „Kwietnia“ w pamięci,
A już dzwonią na „Siewną“!

Jeszcze „Kwietnia“ w pamięci
Sny minione wyzłaca,
Już warkocze skib święci
Nowe ziarno i praca!

Jak te pługi, co chodzą
Zagonami po roli,
Nowe myśli się rodzą
O jutrzejszej, o doli;

Nowych pragnień posiewek.
Jak to ziarno na łanie,
Pada w piersi człowiecze
Na dni przyszłych zaranie!

Jeszcze „Kwietnia“ w pamięci
Z onem zieleń a majem.
Jeszcze echa wiośniane
Nie odbiegły wyrajem,

Jeszcze z serca wspomnienia
Pieśń radosna się zrywa.
Już zaduma, jak cieniem.
Świat naokół posiéwa;

Gasi blaski marzone.
Szarej jawy nie przędzie
I na wszystko, co było,
Rzuca ziarnem, co będzie!

—————
Czy was, skrzypki...

Czy was, skrzypki, kto popsował?
Czy nałoił smyk?
Choćbym duszę przemordował,
Choćbym serce w głąz okował —
Gracie jeno w krzyk
 Żalony!
W zatęskliwy krzyk!

Toć bywały inne głosy,
Inna śpiewka w was!
Toć dzwoniły przez te rosy,
Od tej ziemi pod niebiosy,
Kiej szumiący las
 Echami!
Kiej szumiący las!

Już z pod serca szczodłą ręką
 Wydobył marzenie,
 Wydobył marzenie!
 Wyjdźże, Zosiu, przed okienko,
 Wyjdźże na podsienie!

Wyjdź, a przyjmij one dary
 I zachowaj, raju!
 I zachowaj, raju!
 Bo nie kupię za talary,
 Co pierś chłonie w maju!

Bo nie kupię srebrem, złotem,
 Czem maj w sercu dzwoni,
 Czem maj w sercu dzwoni!
 Nie dogonić tego potem
 Choćby we sto koni!

Wyjdźże przeto, wyjdź, Zosieniu,
 Nie pogardź więzaniem,
 Nie pogardź więzaniem,
 Przysiądź społem na podsieniu
 Z majem i kochaniem!
 Siądziem społem na podsieniu
 Z majem i kochaniem!

Maj.

Przyrządujże się, dziewczyno,
 Bo już idzie maj!
 Już przegląda mgiełką siną
 Nad pogórzem, nad doliną.
 Już rozbudził gaj
 Zielony,
 Bór, dąbrowę, gaj!

Już mu ptacy zaśpiewali
 Na szumiący las!
 Już mu wierzby palmę dali,
 Kwietnią miedzą przepasali,
 Kiej w kowany pas
 Młodego!
 Kiej w kowany pas!

Już go słyhać jak podzwania
 W wonne pęki bzów!
 Jak się złoci od zarania,
 Nawołując do kochania,
 Do marzonych snów,
 Zachwyków!
 Do marzonych snów!

Już i w piersiach zawieruchą
 Wskrzesał dawny raj!
 Przyszykujże się, dziewucho!
 Toć masz serce pod pazuchą!
 Wynijdz na ten maj,
 Co idzie!
 Na ten nowy maj!

Wyjdz! posłuchaj tych przyspiewek,
 Onych rojeń, złud...
 Jeno ciepły węz odziewek,
 Na kominie rozpal drewek,
 Bo coś jeszcze chłód
 Zaciąga —
 Mroźny ziąb i chłód!

Wianek.

Hej! po srebrnej Wiśle
 Kwietne wianki płyną —
 Patrzą a poglądam:
 Który twój, dziewczyno!

Patrzą, upatruję
 Przez duszę, przez oczy
 Po tej naszej Wiśle,
 Co się falą toczy!

Patrzą, wypatruję
 Od samego ranka,
 Bo mi dusznie trzeba
 Twego, Maryś, wianka!

Hej! uźrałem — płynie
 Po rzecznej głębinie,
 Z czerwoną wstążeczką,
 Cały w rozmarynie!

Hej! dojrzałem — płynie,
 Kiej lilijka wodna;
 Trzeba go pochwycić,
 By nie poszedł do dna!

Choćby przyszło, Maryś!
 Oddać serce, duszę —
 Skoczę do Wiśki,
 Wyłowić go muszę!

Hej! po srebrnej Wiśle
 Kwietne wianki płyną...
 Choćby życiem płacić,
 Ujmę twój, dziewczyno!

Choćby życiem płacić,
 Choćby iść pod wodę —
 Byle twój wianeczek
 Uzyskać w nagrodę!

Byle go uzyskać
 Na krzywą, na trocha,
 Na tę jedną chwilę,
 Kiedy serce kocha!

Kiedy serce kocha,
 Biję zawieruchą,
 Będę miał twój wianek
 I ciebie, dziewczucho!

Byle mieć na chwilę,
 Upiąć wedle serca,
 Nim go inny weźmie
 Z ślubnego kobierca!

Nim go inny weźmie,
 Nim inny odbierze,
 Raz jeden przycisnąć,
 Pokochać raz szczerze!

Raz jeden, jedyny!
 Raz jeden, dziewczyno!
 A potem... niech płynie
 Tam, gdzie inne płyną!

Już powiało jesienią...

Już powiało jesienią
 Od Wisielki, od Narwi...
 Szmaragdową zielenią
 Już się żółty liść barwi;

Już się brzoźka rozdziewa,
 Jarzęb roni jagody,
 Już się szarość rozlewa
 Na zagonki, na wody!

Kędy rżyska, wygony,
 Błyszcą ognie pastusze;
 Już mgła w sine obrony
 Stroi wierzby i grusze;

Już się słonko zleniło,
 Wcześniej niknie za gajem;
 Już się ptactwo ruszyło
 Na ogranie wyrajem!

Już na orkę, przysiewek
 Nie wystarcza koszula;
 Już cieplejszy odziewek
 Wydobyli matula;

Już na szmaty przed sienią
 Na opłotkach kołyszą...
 Już powiało jesienią,
 Zwiędłym liściem i ciszą.

Rozhulała się...

Rozhulała się myśl-dusza...
i hula!
Ku tym chatom, kędy zgrzebna
Koszula —
Po tych polach, kędy chlebuś
Latosi
Na zagonkach srebrną falą
Się kłosi;

Gdzie o zorzy, gdzie z jasnego
Zarania
Sierp i kosa na ochotę
Podzwania;
Gdzie u wrocia poprzez żytnie
Kobierce
Moi ludzie... moje śpiewki...
I... serce!

Rozhulała się myśl-dusza...
i hula!
Po tej ziemi, co kiej matuś —
Matula!
Na pożywiół, na pokrząpek
Dla dzieci
Wydobyła pierś-kłós złoty
I świeci!

Wydobyła pierś ziarnistą
I woła
Na on drobiazg, one wioski
I sioła.
Na tę dolę szarą, w zgrzebnej
Koszuli...
I przygarnia do swej piersi
I tuli...

Rozpłakała się myśl-dusza
Od bólu!
Toć i ja wasz... matuś moja,
Matulu!...
Toć i ja wasz! Toć odpłacę,
Odrobię!
Dajcież, matuś, jaki kątek
Przy sobie...

Wyjechali tatuś...

Wyjechali tatuś w pole,
Hej! w pole!
Na rolę,
Na czarną!
Orać pod tę chłopską dolę,
Pod chlebuś!
Pod ziarno!

Założyli cztery siwe,
 Hej! siwe,
 Maściwe
 Do pługą!
 Pokrajali matuś-niwę
 Od smuga
 Do smuga!

Posypali ziarnem złotem,
 Hej! złotem!
 Pokotem
 Po roli
 I zrosili szczerym potem
 Tej chłopskiej!
 Tej doli!
 Hej!... doli!

SPIS RZECZY.

	<i>Str.</i>
Zjechała hej! na miejski bruk	3
Był ci we wsi...	5
Matulu! piszę do ciebie	7
Gdybym mógł	9
Widziało mi się	12
Stroi mi się	13
Powiedźże mi	15
Dostała młoda wiosna	16
Choćbym się	18
Poco się było	20
Zamiast, śpiewko, szlochać	22
Gdybym miał	25
Jak tam u nas	28
Ej! mówicie, głosicie	30

	<i>Str.</i>
Na Nowy Rok	32
Konkury	33
Ożenił się Maciek	35
Wyjdźże!..	36
Chłop se jestem	38
Cztery struny	39
Cosik we mnie głosi	41
Na „Palmową“	44
Żebym wiedział tak, dziewucho!.. . . .	46
Jeno mię, dziewczyno	47
Sen	49
Przepióreczka	52
Nie było doli	53
Dziewczyno! nie wiesz ty?	55
Tak mi graj	58
Różnych strzelców myśliwych	60
Roześmiała mi się dusza	63
Pierwszy snop	65
Śnili mi się matula	66
Skończyły się latka	67
A w tej mojej wsi	69
Mam ci ja kochanie	71
Płyną chwile	73
Czy was, skrzypki, kto popsował?	75

	<i>Str.</i>
Powiadaliście, matulu...	77
Jak na kochanie	77
Niech będzie pochwalony	79
Maj	81
Wianek	82
Już powiało jesienią	85
Rozchulała się myśl-dusza	86
Wyjechali tatuś w pole	87



Biblioteka Główna UMK



300020501436

P. P. DOM KSIĄŻKI
— ANTYKWARIAT —

* 022736

344819

10

KSIĘGARNIA I SKŁAD NUT
KAZIMIERZA IDZIKOWSKIEGO
 w Warszawie, ul. Nowy-Swiat № 21

poleca następujące wydawnictwa:

Biblioteczka Powzechna:

№ 1—2.	Słowacki J. Horsztyński. Dramat w 5 aktach	20
№ 3—4.	Słowacki J. Beatrix Cenci. Tragedya w 5 akt.	20
№ 5—6.	Hierbaczewski B. Don Juan Moderne. Krotokhwiła w 1 akcie, uwleńczona na konkursie „Lutni” w Łodzi	20
№ 7.	Słowacki J. Złota czaszka. Fragment dramatu	10
№ 8—9.	Mickiewicz A. Wybór poezji lirycznych z przedmową A. Lange	20
№ 10—11.	Mickiewicz A. Księgi narodu i pielgrzymstwa polskiego, podług 1-go wydania Paryskiego	20
№ 12.	Słowacki J. Król-Duch	15
№ 13.	Słowacki J. Anelli	15
№ 14.	Krusiński Z. Psalm przyszłości	15
№ 15—17.	Laskowski L. (E1). Z chałupy. Wiersze i śpiewki	80
№ 18.	Krusiński Z. Przedświt	15
№ 19.	Kochanowski. Odprawa posłów greckich. Treny	15
№ 20—21.	Konstytucja 3 Maja 1791 r., i 22 Lipca 1807 r.	20

Dalsze tomiki w druku. |

Przekłady klasyków rzymskich:

J. Cezar. Pamłtniki o wojnie Galickiej. Księga I. Zeszyt 1, 2, 3, 4, 5. Księga II: Zt. 6, 7. Księga III: Zt. 8, 9. Księga IV: Zt. 10, 11, 12. Księga V: Zt. 13, 14, 15.	
Cicero M. Tullius. Cztery mowy przeciw Katylinie. Opracował prof. J. Sierosławski. Mowa I i II. Zt. 61, 62, 63.	
— Mowa za T. Annissem Milonem. Zt. 64, 65, 66, 67.	
Horatius Flaccus Q. Carmina selecta: Ody. Zeszyty 81, 82, 83, 84.	
Liwiusz. Ab Urbe Condita. Księga XXI: Zt. 41, 42, 43, 44.	
Owidjusz. Metamorfozy. Zt. 81, 82, 88, 84, 85, 86.	
— Triasta. Zt. 87.	
P. Wergiljusz. Eneida. Ks. I. Zt. 21, 22, 23, 24. Ks. II. Zt. 24, 25, 26.	
Zeszyty dalsze w przygotowaniu. Cena zeszytu każdego kop. 10	
Słownik Lilliput polsko-francuski i francusko-polski przez prof. G. Vertot'a, zawierający oprócz 14,000 wyrazów, nazwy geograficzne, liczebniki, rozmówki i t. p. Mały opr. po 50 kop., większy opr. po 80 kop., opr. w skórce	90
— polsko-niemiecki i niemiecko-polski, opracowany przez G. Vertot'a, zawierający oprócz 14,000 wyrazów, nazwy geograficzne, liczebniki, rozmówki i t. p. (w druku), opr. w płótno po 75 kop., w skórce po 1 rb. 10 kop., opraw. razem w skórce	2.—