

R o z p o r z ą d z e n i e

Ministra Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego

z dnia

w sprawie egzaminów magisterskich na Wydziałach Humanistycznych
Uniwersytetów i Filozoficznym Uniwersytetu Jagiellońskiego.

Na podstawie art.41 ust.3 ustawy z dnia 15 marca 1933 r. o szkołach akademickich /Dz.U.R.P. Nr 1 z 1938 r. poz.6/ zarządzam co następuje:

§ 1. Niższym stopniem naukowym, przewidzianym w art.41 ustawy o szkołach akademickich, jest na Wydziałach Humanistycznych Uniwersytetów stopień magistra nauk humanistycznych w zakresie danej gałęzi wiedzy.

Stopień magistra nauk humanistycznych jest dowodem ukończenia studiów wyższych na wymienionych wyżej Wydziałach Uniwersytetów oraz jest jednym z warunków uzyskania wyższego stopnia naukowego /doktora/.

U w a g a: Za Wydział Humanistyczny w rozumieniu niniejszego rozporządzenia uważa się również kierunek humanistyczny Wydziału Filozoficznego Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie.

§ 2. Uzyskanie przez studenta stopnia magistra nauk humanistycznych jest uwarunkowane:

a/ zaliczeniem odbytych w charakterze studenta przynajmniej 12 trymestrów studiów na wyżej wymienionych Wydziałach z zastosowaniem się do wymagań programu odpowiedniego magisterium.

Każdy trymestr studiów studenta będzie mu wliczony do magisterium jeżeli łączna liczba godzin wykładów przesłuchanych i ćwiczeń odrobionych z zakresu wiedzy obranego magisterium będzie wynosić co najmniej 10 godzin tygodniowo.

U w a g a: W zakres wiedzy obranego magisterium wchodzi wykłady z tych działów nauki, które są przedmiotem jednego chociażby z egzaminów, wymienionych w szczegółowych przepisach dla danego magisterium.

b/ przyjęciem pracy magisterskiej

c/ zdaniem z wynikiem pomyślnym przepisanych programem egzaminów.

§ 3. Ostatni rok studiów musi być spędzony przez studenta na Wydziale Humanistycznym tego Uniwersytetu, na którym pragnie uzyskać stopień magistra nauk humanistycznych; tamże również winna być przyjęta praca magisterska studenta.

W wypadkach, godnych uwzględnienia, może Rada Wydziałowa dopuścić do drugiej grupy egzaminów kandydata, który ostatni rok studiów odbywał na Wydziale Humanistycznym innego Uniwersytetu.

Przy zmianie kierunku studiów zalicza się studia odbyte, prace wykonane i egzaminy zdane na Wydziałach Humanistycznych szkół akademickich w Polsce, w rozmiarach odpowiadających programowi nwoobranego magisterium.

Studia odbyte, prace wykonane i egzaminy, zdane na innych wydziałach uniwersytetów lub w innych szkołach akademickich w Polsce i w szkołach wyższych za granicą, mogą być za zgodą Rady Wydziałowej zaliczane na Wydziale Humanistycznym tego Uniwersytetu, na którym student pragnie uzyskać stopień magistra nauk humanistycznych, jeśli czynią zadość wymaganiom programu właściwego magisterium.

§ 4. Dla uzyskania stopnia magistra nauk humanistycznych każdy, studiujący na Wydziałach Humanistycznych Uniwersytetów, musi zdać dwie grupy egzaminów, których zakres określają szczegółowe przepisy właściwego magisterium, podane w niniejszym rozporządzeniu.

§ 5. Do pierwszej grupy egzaminów student może przystąpić najwcześniej pod koniec drugiego roku studiów, jeśli spełni warunki, określone w przepisach szczegółowych dla poszczególnych magisteriów i to tylko na Wydziale Humanistycznym tego Uniwersytetu, na którym student był zapisany co najmniej przez 3 ostatnie trymestry.

W wyjątkowych jednak wypadkach Rada Wydziałowa może dopuścić do pierwszej grupy egzaminów studenta, który przez ostatnie trzy trymestry był zapisany na Wydziale Humanistycznym innego Uniwersytetu.

Rada Wydziałowa może w uzasadnionych wypadkach udzielić zezwolenia na zdawanie egzaminów pierwszej grupy w terminie wcześniejszym.

Egzaminy grupy pierwszej są w zasadzie ustne, jeśli przepisy szczegółowe dla poszczególnych magisteriów nie postanawiają inaczej.

1/ W razie niepomyślnego wyniku egzaminów z jednego lub dwóch przedmiotów pierwszej grupy w terminie pierwszym może student zdawać je ponownie w terminie najbliższym.

W razie niepomyślnego wyniku egzaminów z więcej niż dwóch przedmiotów grupy pierwszej w terminie pierwszym - student musi złożyć ponownie w najbliższym terminie pierwszą grupę egzaminów w całości z wyjątkiem przedmiotów, z których poprzednio uzyskał stopień dobry lub bardzo dobry.

2/ W razie niepomyślnego wyniku /po raz drugi/ lub nieprzystąpienia do egzaminu z jednego przedmiotu w terminie drugim ma student prawo zdawać egzamin poprawczy z tego przedmiotu w najbliższym terminie /po raz trzeci i ostatni/.

W razie niepomyślnego wyniku egzaminu z dwóch lub więcej przedmiotów /po raz drugi/ w terminie drugim student musi w najbliższym terminie złożyć ponownie /po raz trzeci i ostatni/ pierwszą grupę egzaminów w całości z wyjątkiem tych przedmiotów, z których poprzednio uzyskał stopień dobry lub bardzo dobry.

Po trzech latach studiów najdalej wszystkie przedmioty pierwszej grupy egzaminów winny być zdane. W przeciwnym razie student traci prawo studiowania w zakresie obranego magisterium.

W wypadkach wyjątkowych Radzie Wydziałowej przysługuje prawo przedłużenia tego prekluzyjnego terminu o jeden rok.

Jako dowód złożenia egzaminu z pomyślnym wynikiem student otrzymuje odpowiednie świadectwo.

§ 6. Drugą grupę egzaminów student może zdawać najwcześniej pod koniec drugiego roku studiów licząc od trymestru, w którym otrzymał świadectwo złożenia pierwszej grupy egzaminów.

Warunkiem dopuszczenia do drugiej grupy egzaminów jest pozytywna ocena pracy magisterskiej, zaliczenie ćwiczeń seminaryjnych oraz odbycie prac, przewidzianych w przepisach szczegółowych dla poszczególnych magisteriów oraz wykazanie się znajomością jednego, jeśli przepisy szczegółowe dla poszczególnych magisteriów nie przewidują inaczej, języka nowożytnego w stopniu, umożliwiającym korzystanie z piśmiennictwa naukowego.

Do oceniania tej znajomości powołany jest lektor danego języka, w braku zaś lektora odpowiedni profesor lub osoba przez niego wyznaczona z pomocniczych sił naukowych.

Egzamin powyższy ma charakter płatnego kollokwium.

W skład drugiej grupy egzaminów wchodzi 2 prace pisemne klauzurowe, jeśli przepisy szczegółowe nie postanawiają inaczej, oraz jeden ustny egzamin komisyjny, zdawany z przedmiotów wymienionych w rozporządzeniu szczegółowym dla poszczególnych magisteriów.

§ 7. Egzamin pisemny klauzurowy kandydat, zdaje wybierając jeden z 2 tematów, podanych przez właściwego profesora, członka Podkomisji Egzaminacyjnej danego przedmiotu. Profesor ten również ocenia wynik egzaminu.

Na każdy pisemny egzamin klauzurowy przeznaczają się 4 godziny.

W razie niepomyślnego wyniku jednego z egzaminów pisemnych klauzurowych właściwy profesor łącznie z przewodniczącym danej Podkomisji orzeka, czy student może być dopuszczony do egzaminu ustnego z tego przedmiotu. Wynik niedostateczny z obu egzaminów pisemnych klauzurowych drugiej grupy powoduje niedopuszczenie do egzaminu ustnego.

§ 8. Egzamin ustny kandydat zdaje w jednym dniu przed Podkomisją, składającą się z egzaminatorów poszczególnych przedmiotów, wchodzących w skład drugiej grupy egzaminów, pod przewodnictwem Przewodniczącego Komisji Egzaminów Magisterskich, który ma prawo przekazać przewodnictwo głównemu referentowi pracy magisterskiej.

Egzamin ustny ma na celu sprawdzenie znajomości materiału, określonego przepisami szczegółowymi dla poszczególnych magisteriów i tego działu nauki, z którego zaczerpnięto temat pracy magisterskiej, może też obejmować dyskusję na temat tej pracy.

W razie pomyślnego wyniku egzaminu Rada Wydziałowa nadaje kandydatowi tytuł magistra nauk humanistycznych w zakresie danej specjalności.

W razie niepomyślnego wyniku egzaminu z jednego przedmiotu kandydat zdaje egzamin poprawczy z tegoż przedmiotu również przed Podkomisją, złożoną z odpowiedniego egzaminatora i Przewodniczącego Komisji Egzaminów Magisterskich.

W razie niepomyślnego wyniku egzaminu z więcej niż jednego przedmiotu kandydat powinien egzamin powtórzyć w terminie oznaczonym przez Podkomisję Egzaminacyjną, przy czym zalicza mu się te przedmioty, które po raz pierwszy złożył z wynikiem dobrym lub b.dobrym.

W pierwszym i drugim wypadku egzamin pisemny klauzurowy zalicza się do ponownego egzaminu tylko wówczas, jeżeli wynik jego był dobry lub b.dobry.

Egzamin poprawczy wolno zdawać dwukrotnie, a po raz trzeci za specjalnym zezwoleniem Rady Wydziałowej.

W razie upłynięcia więcej niż lat trzech od momentu, od którego student miał już prawo zdawania drugiej grupy egzaminów, obowiązany on jest dla dopuszczenia go do drugiej grupy egzaminów zapisać się ponownie na jeden rok studiów.

§ 9. Jeśli student przygotowuje się do uzyskania stopnia magistra nauk humanistycznych w dwóch różnych zakresach nauki, Komisja Egzaminów Magisterskich może przyznać mu pewne ulgi i zwolnienia w zakresie egzaminów, wchodzących w program obu magisteriów.

§ 10. Temat pracy magisterskiej student może otrzymać najwcześniej po zdaniu pierwszej grupy egzaminów z wynikiem pomyślnym.

Celem pracy magisterskiej jest wykazanie, że student posiada umiejętność samodzielnego operowania metodą naukową zgodnie ze współczesnym poziomem wiedzy na wskazanym lub wybranym temacie z dziedziny swych studiów szczegółowych.

Temat pracy magisterskiej winien być taki, aby możliwym było staranne jego wykonanie w przeciągu trzech trymestrów.

Za pracę magisterską może być uznana przez Podkomisję Egzaminacyjną, na wniosek właściwego profesora, praca seminaryjna, bądź inna praca studenta.

Pracę magisterską ocenia 2 referentów.

W razie braku równorzędnej katedry drugim referentem jest profesor najbliższej specjalności. W razie różnicy między ocenami poszczególnych referentów o stopniu decyduje Przewodniczący Komisji Egzaminów Magisterskich.

Ujemnie oceniona praca magisterska może być przedłożona ponownie do oceny tylko po dokonaniu przeróbek wskazanych przez tego profesora, który dał lub zatwierdził, wybrany przez studenta, temat pracy.

Ponowna ocena może odbywać się dwukrotnie.

Podkomisja może wogóle odrzucić przedłożoną pracę magisterską i zażądać napisania nowej pracy magisterskiej. Każdy referent jest obowiązany przepro-

wadzić ocenę pracy magisterskiej najpóźniej w ciągu dwóch miesięcy od daty jej złożenia.

§ 11. Stopnie egzaminów ustnych i pisemnych klauzurowych pierwszej i drugiej grupy zarówno, jako też pracy magisterskiej, są: bardzo dobry, dobry, dostateczny, niedostateczny.

§ 12. Po zdaniu wszystkich przepisanych egzaminów i stwierdzeniu przez Komisję Egzaminów Magisterskich dopełnienia innych warunków, wymaganych programem, student otrzymuje dyplom magistra nauk humanistycznych według wzoru ustalonego w § 17 niniejszego rozporządzenia. Świadectwa egzaminów uprzednich Komisja Egzaminów Magisterskich zatrzymuje w aktach po wydaniu dyplomu.

§ 13. Egzaminatorami są wszyscy, zwyczajni i nadzwyczajni, honorowi i tytularni profesorowie Wydziału Humanistycznego, wykładający przedmioty, podlegające egzaminom. W wyjątkowych wypadkach Rada Wydziału może powołać na wniosek Komisji Egzaminów Magisterskich na egzaminatora profesora innego Wydziału lub innej szkoły akademickiej, docenta, zastępcę profesora lub prowadzącego wykłady zleczone.

Wszyscy egzaminatorowie tworzą Komisję Egzaminów Magisterskich.

Przewodniczącemu Komisji Egzaminów Magisterskich i jego zastępcę wybiera Rada Wydziałowa na 4 lata.

§ 14. Do obowiązków Przewodniczącego Komisji Egzaminów Magisterskich należy:

- a/ wyznaczenie z grona egzaminatorów Podkomisji Egzaminacyjnych do poszczególnych egzaminów i oceny pracy magisterskiej,
- b/ wyznaczenie poszczególnych terminów egzaminów zarówno pierwszej jak i drugiej grupy w czasie sesyj egzaminacyjnych, które odbywają się 2 razy do roku /z końcem trymestru wiosennego i z początkiem zimowego/ i trwają od 2 do 4 tygodni,
- c/ ogólny nadzór nad organizacją egzaminów, załatwianie czynności administracyjnych, prowadzenie protokółów Komisji i Podkomisji, przy tym akta studentów, przystępujących do egzaminów, prowadzi się imiennie.

Uchwały Komisji Egzaminów Magisterskich zapadają bezwzględną większością głosów, w razie równości głosów rozstrzyga głos Przewodniczącego.

§ 15. Rada Wydziału podaje do wiadomości Ministerstwa skład Komisji Egzaminacyjnej oraz komunikuje o zmianach w tym składzie zaszłych.

Minister Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego zatwierdza Przewodniczącego Komisji Egzaminów Magisterskich i jego zastępców.

§ 16. Opłaty egzaminacyjne ustanawia oddzielne rozporządzenie.

§ 17. Nadania stopnia magistra nauk humanistycznych w zakresie danej gałęzi wiedzy dokonywa Dziekan Wydziału przez wręczenie kandydatowi dyplomu o następującym brzmieniu:

Uniwersytet
Wydział
L.

D Y P L O M

MAGISTRA NAUK HUMANISTYCZNYCH w zakresie

Pan /imię i nazwisko/ /urodzony dnia
. 19...r. w /miejsce urodzenia - miejscowość, powiat, województwo/
. obywatel odbył
przepisane studia w Uniwersytecie na Wydziale
/podać w jakich i kiedy/
w zakresie i zdał następujące egzaminy:

1. Grupy pierwszej: /podać egzaminy i ich wynik/
.
.
.
oraz przedstawił z wynikiem... pracę magisterską p.t.:

2. Grupy drugiej /podać egzaminy i ich wyniki/
.

Wobec tego Rada Wydziału Uniwersytetu
. w myśl art.41 ustawy o szkołach akademickich z dnia
15 marca 1933 r. /Dz.U.R.P. Nr 1 poz.6 z 1938 r./

oraz § rozp..... Min.W.R.i O.P. z dnia 1939 r.
Nr /Dz.U.M. W.R.i O.P. nr poz...../ na wniosek Komisji Egza-
minów Magisterskich z dnia nadaje Panu

s t o p i e ń

MAGISTRA NAUK HUMANISTYCZNYCH w zakresie

jako dowód ukończenia studiów wyższych z wynikiem ogólnym:

Miejscowość Data

Pieczęć

Rektor

Dziekan

Przewodniczący Komisji Egzaminów
Magisterskich

Referent

§ 18. Rozporządzenie niniejsze wchodzi w życie z dniem 1 września 1939 r. i obowiązuje w całej rozciągłości wszystkich studentów, którzy rozpoczęli studia na Wydziałach Humanistycznych Uniwersytetów w roku 1939/40 i w latach następnych.

Studenci, którzy rozpoczęli studia na tych wydziałach przed rokiem akademickim 1939/40 mogą przystępować do egzaminów magisterskich według postanowień niniejszego rozporządzenia przy tym Rady Wydziałów mogą im na wniosek Komisji Egzaminacyjnych zaliczyć pewne egzaminy wchodzące w zakres grupy I, zdane według przepisów dawniej obowiązujących.

§ 19. Przepisy rozporządzenia Ministra Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego z dnia 26 listopada 1925 roku w sprawie egzaminów magisterskich na Wydziałach Humanistycznych Uniwersytetów /Dz.Urz.Min.W.R.i O.P. z r.1936 Nr 8, poz.66 L.13054-1425/ pozostają w mocy, jeżeli chodzi o studentów, którzy rozpoczęli studia na tych Wydziałach przed rokiem akademickim 1939/40 i nie pragną skorzystać z postanowienia ust.2 § 18 niniejszego rozporządzenia.

Z dniem 1 września 1945 roku wygasa ostatecznie termin stosowania do studentów rozporządzenia Ministra Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego z dnia 26 listopada 1925 r. w sprawie programu studiów i egzaminów magisterskich na Wydziałach Humanistycznych Uniwersytetów.

1. w zakresie nauk filozoficznych.

§ 1. Pierwsza grupa egzaminów obejmuje następujące przedmioty:

1. Logika i metodologia z zasadniczymi pojęciami logistyki.
2. Psychologia ogólna.
3. Historia filozofii starożytnej i średniowiecznej ze szczególnym uwzględnieniem historii zagadnień, objętych działem, wymienionym w punkcie 4 § 3, przy czym student winien wykazać szczegółowo znajomość poglądów lub systemów jednego z klasycznych przedstawicieli filozofii starożytnej lub średniowiecznej na podstawie źródłowej znajomości jego dzieł.
4. Dobrowolnie wybrany inny przedmiot /w zarysie/ dla którego jest przewidziane osobne magisterium, a które bliżej się wiąże ze studiami filozoficznymi, np. filologia grecka, biologia, teoria mnogości, psychologia eksperymentalna itp.

U w a g a: W żadnym wypadku nie należy uważać tego egzaminu za przedmiot poboczny, który daje uprawnienia do nauczania go w szkołach średnich i liceach.

§ 2. Warunkiem dopuszczenia do pierwszej grupy egzaminów jest wykazanie się: a/ świadectwem udziału co najmniej przez trzy trymestry w proseminarium filozoficznym, b/ dowodem znajomości jednego z języków nowożytnych /niezależnie od warunku z § 6 przepisów ogólnych/ lub języka starogreckiego w stopniu umożliwiającym korzystanie z piśmiennictwa naukowego.

§ 3. Druga grupa egzaminacyjna obejmuje następujące przedmioty:

1. Historia filozofii nowożytnej ze szczególnym uwzględnieniem historii zagadnień, objętych działem wymienionym w punkcie czwartym niniejszego paragrafu, przy czym student winien wykazać szczegółową znajomość poglądów lub systemów jednego z klasycznych przedstawicieli filozofii nowożytnej na podstawie źródłowej znajomości jego dzieł.
2. Etyka.
3. Główne zagadnienia teorii poznania.

4. Do wyboru przez studenta jeden z następujących egzaminów:
 - a/ logika formalna i metodologia nauk,
 - b/ wybrane zagadnienia i kierunki teorii poznania i metodologii nauk w dziale przez studenta obranym w porozumieniu z egzaminatorem,
 - c/ zagadnienia i kierunki estetyki i jeden z działów psychologii oraz socjologii.

Egzaminy 1 i 4 są pisemne i ustne.

§ 4. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów drugiej grupy jest wykazanie się dowodem udziału czynnego w seminarium filozoficznym przez sześć trymestrów.

2. w zakresie psychologii.

§ 1. Pierwsza grupa egzaminów obejmuje następujące przedmioty:

- 1/ Biologia ogólna.
- 2/ Fizjologia ogólna systemu nerwowego.
- 3/ Psychologia ogólna.
- 4/ Psychopatologia ogólna.
- 5/ Historia filozofii w zarysie.

§ 2. Warunkiem dopuszczenia do pierwszej grupy egzaminów jest wykazanie się:

- a/ świadectwem udziału czynnego w ćwiczeniach psychologicznych w ciągu 3 trymestrów,
- b/ dowodem znajomości jednego z języków nowożytnych /niezależnie od warunku z § 6 - przepisów ogólnych/ w stopniu umożliwiającym korzystanie z piśmiennictwa naukowego.

§ 3. Druga grupa egzaminów obejmuje następujące przedmioty:

- A. Obowiązujące każdego studenta:
 1. Metodyka i technika badań eksperymentalnych w psychologii ze szczególnym uwzględnieniem metod statystycznych.
 2. Historia psychologii.
 3. Logika i metodologia ogólna wraz z teorią poznania.

B. Do wyboru przez studenta jedna z następujących grup przedmiotów:

I. Grupa psychologii teoretycznej:

4. Socjologia.
5. Wybrany dział psychologii teoretycznej w szczegółowym opracowaniu.

II. Grupa psychotechniki:

4. Psychotechnika!
 5. Wybrany dział psychologii stosowanej w szczegółowym opracowaniu np. psychologia wychowawcza, higiena psychiczna itp.
- Egzaminy 1 i 5 są pisemne i ustne.

§ 4. Warunkiem dopuszczenia do drugiej grupy egzaminów jest wykazanie się dowodem udziału czynnego w pracowni psychologicznej w ciągu 6 trymestrów.

3. w zakresie pedagogiki.

§ 1. Pierwsza grupa egzaminacyjna obejmuje następujące przedmioty:

- 1/ Psychologia ogólna.
- 2/ Logika z metodologią i teorią poznania.
- 3/ Historia filozofii w zarysie.
- 4/ Biologia ogólna z uwzględnieniem szczegółowym organizmu człowieka.

§ 2. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu grupy pierwszej jest wykazanie się świadectwem udziału co najmniej przez trzy trymestry w proseminariach filozoficznym, pedagogicznym, w ćwiczeniach psychologicznych i w ćwiczeniach z techniki pracy umysłowej.

§ 3. Druga grupa egzaminów w zależności od kierunku studiów obejmuje następujące przedmioty:

albo A.

- 1/ Pedagogika i dydaktyka oraz współczesne prądy pedagogiczne z uwzględnieniem jednego z wybitnych autorów pedagogicznych.
- 2/ Pedagogika eksperymentalna.
- 3/ Psychologia wychowawcza.
- 4/ Historia wychowania ze szczególnym uwzględnieniem historii wychowania w Polsce na tle rozwoju społecznego.
- 5/ Higiena wychowawcza.

albo B.

- 1/ Pedagogika ze szczególnym uwzględnieniem teorii i metod oświaty pozaszkolnej.
- 2/ Pedagogika społeczna.
- 3/ Historia pracy oświatowej i społecznej na tle historii wychowania społecznego.
- 4/ Do wyboru przez studenta:
 - a/ psychologia wychowawcza, lub
 - b/ socjologia.
- 5/ Do wyboru przez studenta:
 - a/ Bibliologia wraz z bibliotekarstwem. Warunkiem dopuszczenia jest: przesłuchanie wykładów z zakresu nauki o literaturze i nauk pomocniczych historii lub
 - b/ Polityka społeczna. Warunkiem dopuszczenia jest przesłuchanie wykładów z teorii prawa, ekonomii, statystyki z demografią, nauki o samorządzie, higieny społecznej.

Egzaminy 1 i 2 /lub 3/ z § 3 A oraz egzaminy 2 /lub 3/ i 5 a /lub 5b/ z § 3 B są pisemne i ustne.

§ 4. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu drugiej grupy jest:

- a/ dla studentów obierających grupę A § 3 i piszących pracę magisterską z zakresu pedagogiki wykazanie się dowodem czynnego udziału w ćwiczeniach seminaryjnych z pedagogiki przez 6 trymestrów oraz w pracowni psychologicznej przez 3 trymestry.
- b/ dla studentów, obierających grupę A § 3 i piszących pracę magisterską z zakresu psychologii wychowawczej lub pedagogiki eksperymentalnej jest wykazanie się dowodem czynnego udziału w ćwiczeniach seminaryjnych z psychologii wychowawczej co najmniej przez 3 trymestry i w pracowni psychologicznej przez 6 trymestrów.
- c/ dla studentów, obierających grupę B § 3, jest wykazanie się świadectwem czynnego udziału co najmniej przez 3 trymestry w następujących seminariach:

- 1/ pedagogiki społecznej,
- 2/ historii pracy oświatowej lub socjologii oraz
- 3/ polityki społecznej lub bibliologii.

U w a g a: Rozgałęzienie w zakresie drugiej grupy egzaminów pomieszczone według projektu Wolnej Wszechnicy Polskiej, który rozesłano także osobno Radom Wydziałowym do oświadczenia się.

4. w zakresie historii.

§ 1. Pierwsza grupa egzaminów obejmuje następujące przedmioty:

1. Geografia ogólna ze szczególnym uwzględnieniem antropogeografii i geografii historycznej.
2. Zasady ekonomii społecznej i zarys historii doktryn społecznych.
3. Dzieje starożytne.
4. Zasady metody badań historycznych wraz z podstawowymi wiadomościami z nauk pomocniczych oraz źródeł historycznych w zakresie historii Polski.
5. Główne zasady nauk filozoficznych, obejmujące wiadomości z logiki, psychologii ogólnej i historia filozofii w zarysie.

§ 2. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu grupy pierwszej jest wykazanie się:

- a/ znajomością języka łacińskiego, udowodnioną świadectwem lektora tego języka, albo interpretacją w czasie egzaminu 4 § 1 - odpowiednio dobrego tekstu historycznego;
- b/ świadectwem udziału co najmniej przez 3 trymestry w proseminarium historycznym;
- c/ świadectwem wysłuchania przez 3 trymestry wykładu i złożenia kollokwium z prehistorii ze szczególnym uwzględnieniem prehistorii polskiej.

§ 3. Druga grupa egzaminów obejmuje następujące przedmioty:

1. Dzieje średniowieczne /polskie i powszechne/.
 2. Dzieje nowożytne i nowoczesne /polskie i powszechne/.
 3. Historia gospodarcza.
 4. Historia ustroju Państwa Polskiego wraz z zasadami prawa państwowego.
 5. Historia kultury z uwzględnieniem historii sztuki.
 6. Poglębiona znajomość: albo pewnego okresu dziejów politycznych polskich lub powszechnych, albo pewnego działu historii gospodarczej, ustrojowej lub kulturalnej, albo nauk pomocniczych historii.
- Egzamin 1 /ewentualnie 2, 3, 4 lub 5 - zależnie od wyboru studenta/ i egzamin 6 są pisemne i ustne.

§ 4. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu drugiej grupy jest wykazanie się dowodem czynnego udziału w seminarium historycznym co najmniej przez 6 trymestrów.

5. w zakresie językoznawstwa indoeuropejskiego.

§ 1. Pierwsza grupa egzaminów obejmuje następujące przedmioty:

1. Zasady nauki o języku.
2. Sanskryt /gramatyka opisowa z uwzględnieniem historii języka staroindyjskiego i czytania łatwiejszych tekstów jak: bajki, urywki eposu itp./
3. Zarys gramatyki historycznej języka greckiego.
4. Zarys gramatyki porównawczej języków indoeuropejskich w związku z prehistorią szczepu indoeuropejskiego.
5. Główne zasady nauk filozoficznych.

- § 2. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów pierwszej grupy jest wykazanie się:
- a/ świadectwem czynnego udziału co najmniej przez 3 trymestry w proseminarium indoeuropejskim,
 - b/ dowodem znajomości jednego z języków nowożytnych /niezależnie od warunku z § 6 przepisów ogólnych/ w stopniu umożliwiającym korzystanie z piśmiennictwa naukowego.
- § 3. Druga grupa egzaminów w zależności od kierunku i rodzaju studiów obejmuje następujące przedmioty:
- I - albo:
- 1/ gramatyka historyczno-porównawcza języka łacińskiego z uwzględnieniem dialektów italskich,
 - 2/ rozszerzona gramatyka języka greckiego, wraz z nauką o dialektach greckich,
 - 3/ wszystkie egzaminy obowiązujące studiujących na stopień magistra nauk humanistycznych w zakresie filologii klasycznej.
- II - albo:
- 1/ gramatyka języka gockiego,
 - 2/ gramatyka historyczna języka wysokoniemieckiego, wraz z nauką o dialektach niemieckich,
 - 3/ wszystkie egzaminy obowiązujące studiujących na stopień magistra nauk humanistycznych w zakresie filologii nowożytnej /niemieckiej/.
- III albo:
- 1/ gramatyka języka starocerkiewno-słowiańskiego,
 - 2/ historyczna gramatyka języka polskiego, wraz z nauką o dialektach polskich,
 - 3/ wszystkie egzaminy obowiązujące studiującego na stopień magistra nauk humanistycznych w zakresie filologii polskiej /studium językowe/.
- IV albo:
- 1/ gramatyka języka staro-cerkiewno-słowiańskiego,
 - 2/ historyczna gramatyka języka ukraińskiego wraz z nauką o dialektach ukraińskich,
 - 3/ wszystkie egzaminy obowiązujące studiujących na stopień magistra nauk humanistycznych w zakresie filologii ukraińskiej /studium językowe/.
- V albo:
- 1/ gramatyka języka staropruskiego lub łotewskiego wraz z nauką o dialektach litewskich,
 - 2/ gramatyka historyczno-porównawcza języka litewskiego wraz z nauką o dialektach litewskich,
 - 3/ wszystkie egzaminy obowiązujące studiujących na stopień magistra nauk humanistycznych w zakresie filologii nowożytnej /litewskiej/.
- VI albo:
- 1/ gramatyka jednego ze starożytnych języków irańskich lub łaciny,
 - 2/ gramatyka historyczno-porównawcza w szerszym zakresie któregośkolwiek z języków indoeuropejskich.
- Egzaminy 1 i 2 są pisemne i ustne.
- § 4. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów drugiej grupy jest wykazanie się dowodem czynnego udziału w seminarium indoeuropejskim /wyjątkowo w innym lingwistycznym/ co najmniej przez 6 trymestrów, a dla grupy VI ponadto dowodem czynnego udziału w proseminarium prehistorycznym, albo etnologicznym albo socjologicznym co najmniej przez 3 trymestry.

6. w zakresie filologii klasycznej.

- § 1. Pierwsza grupa egzaminów obejmuje następujące przedmioty:
1. Historia i geografia starożytnej Grecji i Rzymu oraz starożytności państwowe i prywatne grecko-rzymskie.
 2. Archeologia klasyczna.
 3. Gramatyka opisowa języka greckiego i łacińskiego wraz z zasadami metryki greckiej i łacińskiej.
 4. Główne zasady nauk filozoficznych ze szczególnym uwzględnieniem filozofii greckiej.
- Egzamin 3 jest pisemny i ustny, ma on na celu wykazanie biegłości stylistycznej w języku łacińskim.
- § 2. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów grupy pierwszej jest wykazanie się:
- a/ świadectwem czynnego udziału w ćwiczeniach proseminaryjnych: łacińskich, greckich co najmniej przez 3 trymestry w każdym, z historii starożytnej zaś i z archeologii klasycznej co najmniej przez 1 trymestr w każdym.
- § 3. Druga grupa egzaminów obejmuje następujące przedmioty:
- 1/ Historyczna gramatyka języka greckiego i łacińskiego.
 - 2/ Historia literatury łacińskiej i greckiej wraz z lekturą autorów.
- Egzaminy 1 i 2 są pisemne i ustne.
- Celem tych egzaminów jest stwierdzenie należytego odczytania w autorach grecko-rzymskich oraz posiadania przez kandydata umiejętności tłumaczenia tekstów łacińskich i greckich na język polski jak również ogólnej orientacji w zakresie filologii klasycznej.
- § 4. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów drugiej grupy jest wykazanie się dowodem czynnego udziału w ćwiczeniach seminaryjnych greckich i łacińskich co najmniej przez 3 trymestry w każdym dziale oraz kolokwiami z obowiązującej lektury greckiej i łacińskiej w/g kanonu ustalonego przez właściwych profesorów danego Uniwersytetu.
- U w a g a: Obowiązującym językiem pracy magisterskiej jest język łaciński.

7. w zakresie filologii polskiej.

- § 1. Pierwsza grupa egzaminów obejmuje następujące przedmioty:
1. Gramatyka opisowa i podstawowe wiadomości z historycznej gramatyki języka polskiego /w zakresie kursu jednorocznego/ i dialektologii z uwzględnieniem zasad nauki o języku i znajomości języka starocerkiewno-słowiańskiego.
 2. Historia literatury polskiej w zarysie z uwzględnieniem bieżących prądów literatury wraz z podstawowymi wiadomościami z teorii literatury /poetyka z metryką, stylistyka, metodyka, bibliografia, socjologia literatury/.
 3. Historia kulturalna, polityczna i ustrojowa Polski.
 4. Główne zasady nauk filozoficznych /logika, psychologia, metodologia, historia filozofii, estetyka/.
- Egzamin 2 jest pisemny i ustny.
- § 2. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów grupy pierwszej jest wykazanie się świadectwem czynnego udziału.
1. w proseminarium języka polskiego i
 2. literatury polskiej przez okres po trzy trymestry w każdym oraz
 3. w ćwiczeniach filozoficznych /logika/ przez 2 trymestry.

- § 3. Druga grupa egzaminów w zależności od kierunku studiów obejmuje następujące przedmioty:
- A. Grupa językowa
1. Szczegółowa znajomość polskiej gramatyki historycznej i dialektologii.
 2. Gramatyka porównawcza języków słowiańskich z bliższą znajomością języka starocerkiewno-słowiańskiego na tle gramatyki porównawczej indoeuropejskiej.
 3. Znajomość głównych prądów literatury polskiej ze szczególnym uwzględnieniem wybranej epoki.
Egzamin 2 jest pisemny i ustny.
- B. Grupa literacka.
1. Historia jednej z wielkich literatur obcych starożytnych lub nowożytnych.
 2. Szczegółowa historia literatury polskiej ze znajomością przejawów rozwoju kultury literackiej i głównych zjawisk literatury powszechnej.
 3. Historia literackiego języka polskiego t.j. zewnętrznych dziejów polszczyzny literackiej, udziału dialektów, wpływów języków obcych, stylizacji artystycznej, zwłaszcza archaizującej i dialektyzującej.
Egzamin 2 jest pisemny i ustny.
- § 4. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów drugiej grupy jest wykazanie się dowodem czynnego udziału:
- A. dla grupy językowej:
- 1/ w seminarium języka polskiego przez 5 trymestrów,
 - 2/ w seminarium filologii słowiańskiej przez 3 trymestry,
 - 3/ w seminarium języków indoeuropejskich albo w jakimkolwiek innym seminarium lingwistycznym przez 3 trymestry.
- B. dla grupy literackiej:
1. w seminarium historii literatury przez 5 trymestrów,
 2. w seminarium filozoficznym /estetyka, psychologia/ przez 3 trymestry,
 3. do wyboru przez studenta w seminarium:
 - a/ historii sztuki lub
 - b/ etnologicznym lub
 - c/ socjologicznym przez 3 trymestry.

8. w zakresie filologii ukraińskiej.

- § 1. Pierwsza grupa egzaminów obejmuje następujące przedmioty:
- 1/ gramatyka opisowa i podstawowe wiadomości z historycznej gramatyki języka ukraińskiego /w zakresie kursu jednorocznego/ i dialektologii z uwzględnieniem zasad nauki o języku i znajomości języka starocerkiewno-słowiańskiego,
 - 2/ historia literatury ukraińskiej w zarysie z uwzględnieniem bieżących prądów literatury wraz z podstawowymi wiadomościami teorii literatury /poetyka z metryką, stylistyka, metodyka, bibliografia, socjologia literatury/,
 - 3/ historia polityczna, ustrojowa i kulturalna Polski ze szczególnym uwzględnieniem ziem wschodnich, wchodzących w skład dawnej Rzeczypospolitej Polskiej,
 - 4/ główne zasady nauk filozoficznych /logika, psychologia, metodologia, historia filozofii, estetyka/
Egzamin 2 jest pisemny i ustny.

- § 2. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów grupy pierwszej jest wykazanie się:
- a/ świadectwem czynnego udziału w proseminarium
 - 1/ języka ukraińskiego i
 - 2/ literatury ukraińskiej przez okres po trzy trymestry w każdym oraz
 - 3/ w seminarium filozoficznym /logika/ przez 2 trymestry.
- § 3. Druga grupa egzaminów w zależności od kierunku studiów obejmuje następujące przedmioty:
- A. grupa językowa:
- 1/ szczegółowa znajomość ukraińskiej gramatyki historycznej i dialektologii,
 - 2/ gramatyka porównawcza języków słowiańskich z bliższą znajomością języka polskiego na tle gramatyki porównawczej indoeuropejskiej,
 - 3/ znajomość głównych prądów literatury ukraińskiej ze szczególnym uwzględnieniem wybranej epoki,
 - 4/ historia literatury polskiej.
Egzamin 2 jest pisemny i ustny.
- B. grupa literacka:
- 1/ historia jednej z wielkich literatur obcych starożytnych lub nowożytnych,
 - 2/ historia literatury polskiej,
 - 3/ szczegółowa historia literatury ukraińskiej, ze znajomością przejawów rozwoju kultury literackiej i głównych zjawisk literatury powszechnej,
 - 4/ historia literackiego języka ukraińskiego, tj. zewnętrznych dziejów ukraińszczyzny literackiej, udziału dialektów w genezie i rozwoju języka ukraińskiego, wpływ języków obcych, stylizacji artystycznej, zwłaszcza archaizującej i dialektyzującej.
Egzamin 3 jest pisemny i ustny.
- § 4. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów drugiej grupy jest wykazanie się dowodem czynnego udziału:
- A. dla grupy językowej:
- 1/ w seminarium języka ukraińskiego przez 5 trymestrów,
 - 2/ w seminarium filologii słowiańskiej przez 3 trymestry,
 - 3/ w seminarium języków indoeuropejskich albo w jakimkolwiek innym seminarium lingwistycznym przez 3 trymestry.
- B. dla grupy literackiej:
- 1/ w seminarium historii literatury przez 5 trymestrów,
 - 2/ w seminarium filozoficznym /estetyka, psychologia/ przez 3 trymestry,
 - 3/ do wyboru przez studenta w seminarium:
 - a/ historii sztuki lub
 - b/ etnologicznym lub
 - c/ socjologicznym przez 3 trymestry.

9. w zakresie filologii słowiańskiej.

- § 1. Pierwsza grupa egzaminów obejmuje następujące przedmioty:
1. Ogólny zarys historii literatur słowiańskich ze szczególnym uwzględnieniem literatury polskiej i jednej z literatur słowiańskich,
 2. Gramatyka opisowa jednego żywego języka słowiańskiego /poza polskim/ według wyboru studenta.
 3. Zasadnicze wiadomości z językoznawstwa słowiańskiego ze szczególnym uwzględnieniem elementów gramatyki starocerkiewno-słowiańskiej i historycznej gramatyki polskiej.

4. Zarys historii Słowian ze szczególnym uwzględnieniem prądów umysłowych, społecznych i kulturalnych.
5. Główne zasady nauk filozoficznych /logika, psychologia, metodologia, historia filozofii/.

Egzamin 1 jest pisemny i ustny.

- § 2. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów grupy pierwszej jest wykazanie się:
- a/ świadectwem czynnego udziału: 1/ w proseminarium slawistycznym, w którym zajmowano by się głównie językiem starocerkiewno-słowiańskim oraz
 - 2/ w proseminarium polonistycznym przez 3 trymestry w każdym,
 - b/ dowodem znajomości języka staro- lub nowo-greckiego /świadectwo od lektora/.

- § 3. Druga grupa egzaminów w zależności od kierunku studiów obejmuje następujące przedmioty:
- albo 1/ gramatyka porównawcza języków słowiańskich ze szczególnym uwzględnieniem języka starocerkiewno-słowiańskiego /ze znajomością zabytków/ wraz z podstawowymi wiadomościami porównawczej gramatyki języków indoeuropejskich i znajomością zasad językoznawstwa ogólnego;
- 2/ szczegółowa historyczna gramatyka jednego z języków słowiańskich,
- albo 1/ historia literatur słowiańskich z uwzględnieniem zasadniczych prądów literatur europejskich /starożytnych i nowożytnych/,
- 2/ szczegółowa historia jednej z literatur słowiańskich /poza polską/ w związku z teorią literatury.
- albo 1/ podstawowe wiadomości z prehistorii i antropologii ze szczególnym uwzględnieniem krajów i narodów słowiańskich,
- 2/ etnografia słowiańska /z uwzględnieniem metodologii/,
- albo 1/ szczegółowa historia jednego z narodów słowiańskich,
- 2/ historia sztuki narodów słowiańskich /na tle ogólnej historii sztuki/.
- Jeden z wymienionych egzaminów jest pisemny i ustny.

- § 4. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów II grupy jest wykazanie się dowodem czynnego udziału w ćwiczeniach slawistycznych w odpowiednich seminariach co najmniej przez okres 6 trymestrów.

10. w zakresie filologii języków nowożytnych.

- § 1. Pierwsza grupa egzaminów obejmuje następujące przedmioty:
1. Zarys gramatyki opisowej jednego z języków nowożytnych wraz z wersyfikacją i elementami fonetyki.
 2. Zarys historii kultury danego kraju ze szczególnym uwzględnieniem prądów społecznych, politycznych zwłaszcza czasów najnowszych, oraz ustroju państw, w których żyją duże skupienia ludzi, mówiących danym językiem /przy filologii angielskiej: Stany Zjednoczone Ameryki Północnej, dominia i kolonie angielskie, przy filologii niemieckiej: Austria, Szwajcaria, przy filologii francuskiej: Szwajcaria, Belgia, Luxemburg, obszary kolonialne francuskie itp./
 3. Interpretacje tekstu nowożytnego ustne i pisemne oparte o wykłady z ostatnich dwóch lat.
 4. Główne zasady nauk filozoficznych /logika, psychologia, metodologia, historia filozofii/.
- Egzamin oznaczony liczbą 3 jest pisemny i ustny.

- § 2. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów pierwszej grupy jest wykazanie się:

- a/ znajomością języka łacińskiego wraz z zarysem historii literatury rzymskiej,
- b/ świadectwem czynnego udziału co najmniej przez 3 trymestry w jednym z proseminariów filologii nowożytnej.

- § 3. Druga grupa egzaminów obejmuje następujące przedmioty:

1. Gramatyka historyczna jednego z języków nowożytnych wraz z wiadomościami z paleografii i krytyki tekstów.
Przy egzaminie z języka francuskiego wymagana jest teoretyczna znajomość drugiego języka romańskiego.
Przy egzaminie z języka niemieckiego wymaga jest teoretyczna znajomość języka angielskiego.
Przy egzaminie z języka angielskiego wymagana jest teoretyczna znajomość języka niemieckiego.
2. Historia literatury jednego z języków nowożytnych, oparta na znajomości wybitnych dzieł wraz z zarysem poetyki i stylistyki oraz znajomością współczesnych prądów duchowych i umysłowych ze szczególnym uwzględnieniem głównych epok.
3. Szczegółowa znajomość pewnej epoki lub okresu literackiego albo działu gramatyki jednego z języków nowożytnych - w zależności od tematu pracy magisterskiej.

Egzaminy 1 i 2 są pisemne i ustne.

- § 4. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów drugiej grupy jest wykazanie się dowodem czynnego udziału w ćwiczeniach z filologii jednego z języków nowożytnych co najmniej przez 6 trymestrów.
Egzaminy drugiej grupy odbywają się w języku obcym, na specjalne żądanie kandydata mogą się odbywać w języku polskim, co jednak będzie zaznaczone na dyplomie.

11. w zakresie orientalistyki.

- § 1. Pierwsza grupa egzaminów obejmuje następujące przedmioty:
- 1/ Wstęp ogólny do jednego z działów filologii i historii orientalnej wraz z metodologią.
 - 2/ Gramatyka opisowa i podstawowe wiadomości z gramatyki historycznej języka, ewentualnie języków danego narodu lub grupy narodów Wschodu.
 - 3/ Historia piśmiennictwa i literatury danego środowiska lub narodu wschodniego w zarysie.
 - 4/ Historia danego środowiska lub narodu ze szczególnym uwzględnieniem historii prądów umysłowych i politycznych.
 - 5/ Główne zasady nauk filozoficznych.
- § 2. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów grupy pierwszej jest wykazanie się:
- a/ dowodem znajomości jednego z języków nowożytnych /niezależnie od warunku z § 5 przepisów ogólnych/ w stopniu umożliwiającym korzystanie z piśmiennictwa naukowego,
 - b/ świadectwem czynnego udziału co najmniej przez 3 trymestry w jednym z proseminariów orientalistycznych.
- § 3. Druga grupa egzaminów obejmuje w zależności od specjalizacji następujące egzaminy:
- a/ grupa językowa:
 - 1/ Elementy językoznawstwa ogólnego.
 - 2/ Pogłębiona znajomość zagadnień językowych, pozostających w związku z językiem lub językami wschodnimi, obranymi przez studenta.

Egzaminy 1 i 2 są pisemne i ustne.

b/ grupa historii literatury:

- 1/ pogłębiona znajomość historii literatury w głównym języku wschodnim,
- 2/ pogłębiona znajomość historii literatury w dodatkowych i pokrewnych językach.

Egzaminy 1 i 2 są pisemne i ustne.

c/ grupa historyczna:

- 1/ Pogłębiona znajomość dziejów politycznych i kulturalnych oraz zagadnień religijnych i filozoficznych krajów i ludów odpowiadających studiowanemu językom.
- 2/ Geografia i etnografia historyczna odpowiedniego terenu.

Egzaminy 1 i 2 są pisemne i ustne.

Egzamin pisemny ma wykazać, że kandydat opanował na tyle dany język czy języki wschodnie, że rozumie samodzielnie łącznie trudny tekst oraz, że potrafi używać umiejętnie aparatu naukowego.

- § 4. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów drugiej grupy jest wykazanie się dowodem czynnego udziału w ćwiczeniach orientalistycznych co najmniej przez 6 trymestrów.

12. w zakresie socjologii.

§ 1. Pierwsza grupa egzaminów obejmuje przedmioty:

1. Zarys socjologii systematycznej i technika badań terenowych.
2. Zarys historii społecznej i gospodarczej Polski.
3. Teoria ekonomii w zarysie.
4. Główne zasady nauk filozoficznych /logika, psychologia, metodologia, historia filozofii/.

- § 2. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów grupy pierwszej jest wykazanie się:
- a/ świadectwem czynnego udziału co najmniej przez 3 trymestry w proseminarium socjologicznym oraz do wyboru w ćwiczeniach jednego z przedmiotów pod 2 - 4, wymienionych w § 1 również przez 3 trymestry,
 - b/ czynnym udziałem w badaniach terenowych wedle zakresu ustalonego przez profesora.

- § 3. Druga grupa egzaminów w zależności od kierunku studiów obejmuje następujące przedmioty:

A/ grupa teoretyczna:

- 1/ Jeden specjalny dział socjologii wybrany w porozumieniu z profesorem oraz metodologia socjologii.
- 2/ Historia socjologii.
- 3/ Etnografia Polski i zarys etnologii ogólnej.
- 4/ Historia kultury.
- 5/ Zarys psychologii.

B/ grupa socjologii wychowania:

- 1/ Socjologia wychowania oraz metodologia socjologii.
- 2/ Psychologia pedagogiczna.
- 3/ Pedagogika ogólna.
- 4/ Zarys historii wychowania.
- 5/ Ekonomia i polityka społeczna.
- 6/ Encyklopedia prawa i administracji.

C/ grupa socjologii stosowanej:

- 1/ Socjologia stosowana oraz metodologia socjologii.
- 2/ Statystyka.
- 3/ Etnografia Polski.

4/ Zarys antropogeografii Polski.

5/ Ekonomia i polityka społeczna.

6/ Encyklopedia prawa i administracji.

Dwa egzaminy z powyżej wymienionych są pisemne i ustne, zależnie od decyzji komisji.

- § 4. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów drugiej grupy jest wykazanie się dowodem czynnego udziału 1/ w seminarium socjologicznym przez okres co najmniej 5 trymestrów, 2/ w seminarium przedmiotu dowolnie obranego, wchodzącego w skład drugiej grupy egzaminów co najmniej przez 3 trymestry.

13. w zakresie historii sztuki.

§ 1. Pierwsza grupa egzaminów obejmuje następujące przedmioty:

1. Historia sztuki w zarysie ze szczególnym uwzględnieniem nauki o stylach.
2. Technologia sztuki i historia przemysłu artystycznego.
3. Zarys historii powszechnej ze szczególnym uwzględnieniem historii kultury.
4. Główne zasady nauk filozoficznych ze szczególnym uwzględnieniem estetyki.

§ 2. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów grupy pierwszej jest wykazanie się:

- a/ świadectwem czynnego udziału przez co najmniej 5 trymestrów w proseminarium historii sztuki,
- b/ dowodem znajomości języka niemieckiego umożliwiającym korzystanie z piśmiennictwa naukowego /niezależnie od § 6 przepisów ogólnych/.

§ 3. Druga grupa egzaminów obejmuje następujące przedmioty:

- 1/ Historia sztuki starożytnej.
 - 2/ Prehistoria sztuki.
 - 3/ Pewna wybrana epoka historii sztuki.
 - 4/ Encyklopedia i metodologia historii sztuki /wraz z wiadomościami z dziedziny muzealnictwa i ochrony zabytków/.
- Egzaminy 3 i 4 są pisemne i ustne.

- § 4. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów drugiej grupy jest wykazanie się dowodem czynnego udziału w seminarium historii sztuki co najmniej przez 5 trymestrów.

14. z zakresu archeologii.

§ 1. Pierwsza grupa egzaminów obejmuje następujące przedmioty:

1. Znajomość języka greckiego i łacińskiego w zakresie źródeł literackich archeologii klasycznej oraz zarys dziejów literatury greckiej i rzymskiej.
2. Historia starożytna wraz z wiadomościami z epigrafiki greckiej i łacińskiej.
3. Archeologia klasyczna w zarysie.
4. Główne zasady nauk filozoficznych.

- § 2. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów grupy pierwszej jest wykazanie się świadectwem czynnego udziału w proseminariach archeologicznym, greckim, łacińskim, przez okres co najmniej 3 trymestrów w każdym z nich.

- § 3. Druga grupa egzaminów obejmuje następujące przedmioty:
- 1/ Archeologia przedhistoryczna ze specjalnym uwzględnieniem prehistorii basenu morza Śródziemnego.
 - 2/ Historia sztuki w zarysie.
 - 3/ Jeden z obranych przez kandydata działów archeologii klasycznej - zależnie od tematu pracy magisterskiej /np. historia sztuki starożytnej, historia kultury materialnej greckiej i rzymskiej, numizmatyka, epigrafika lub etruskologia/wraz z metodyką i historią badań archeologicznych.
 - 4/ Do wyboru przez studenta jeden z następujących działów w zarysie: archeologia starożytnego Wschodu, historia i kultura Bizancjum, egiptologia, asyriologia, etnologia, socjologia lub antropologia.
- Egzaminy 1 i 3 są pisemne i ustne.

- § 4. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów drugiej grupy jest wykazanie się dowodem czynnego udziału: 1/ w proseminarium sztuki przez okres co najmniej 3 trymestrów, 2/ w seminarium archeologicznym przez okres co najmniej 6 trymestrów oraz 3/ w ćwiczeniach archeologicznych co najmniej przez 3 trymestry.

Ponadto student musi wykazać się odbyciem praktyki terenowej przez jeden sezon co najmniej lub praktyki muzealnej przez trzy miesiące co najmniej w muzeach archeologicznych lub w takich muzeach, które posiadają zbiórki starożytne w większej ilości.

15. w zakresie antropologii, etnografii z etnologią i prehistorii.

- § 1. Pierwsza grupa egzaminów obejmuje następujące przedmioty:
1. Antropologia /kurs elementarny/.
 2. Etnografia i etnologia /kurs elementarny/.
 3. Prehistoria /kurs elementarny/.
 4. Anatomia z fizjologią człowieka lub metodologia historyczna, lub geologia ze szczególnym uwzględnieniem dyluwium /kurs elementarny/.
 5. Główne zasady nauk filozoficznych.
- § 2. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów grupy pierwszej jest wykazanie się: świadectwem czynnego udziału co najmniej przez 3 trymestry w odpowiednim proseminarium.
- § 3. Druga grupa egzaminów w zależności od kierunku studiów - obejmuje następujące przedmioty:
- A. grupa antropologiczna:
- 1/ Nauka o dziedziczności.
 - 2/ Szczegółowa znajomość antropologii systematycznej, ogólnej, społecznej i etnicznej wraz z metodologią.
- B. grupa etnologiczna:
- 1/ Socjologia /kurs elementarny/.
 - 2/ Szczegółowa znajomość etnografii Polski i powszechnej i etnologii wraz z metodologią.
- C. grupa prehistoryczna:
- 1/ Historia starożytna lub średniowieczna.
 - 2/ Szczegółowa znajomość prehistorii Europy, starożytnego Wschodu i Afryki Północnej oraz prehistorii Polski wraz z metodologią.
- Egzamin 2 jest pisemny i ustny.

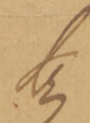
- § 4. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów drugiej grupy jest wykazanie się dowodem czynnego udziału w ćwiczeniach: 1/ z antropologii lub 2/ etnografii i etnologii lub 3/ z prehistorii co najmniej przez okres 6 trymestrów.

16. w zakresie muzykologii.

- § 1. Pierwsza grupa egzaminów obejmuje następujące przedmioty:
1. Systematyka muzykologii.
 2. Akustyka muzyczna wraz z fizjologią muzyki i psychologią wrażeń słuchowych w zarysie oraz nauka o instrumentach muzycznych wraz z ich historią i rozpowszechnieniem w zarysie.
 3. Paleografia muzyczna w zarysie.
 4. Rytmika, metryka i melodyka w zarysie.
 5. Główne zasady nauk filozoficznych.
- Egzamin z paleografii muzycznej jest pisemny i ustny.
- § 2. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów pierwszej grupy jest wykazanie się:
- a. świadectwem czynnego udziału co najmniej przez 3 trymestry w proseminarium muzykologicznym,
 - b. świadectwem z pisemnego i ustnego kollokwium w zakresie zasad teorii muzyki, nauki harmonii i nauki form muzycznych,
 - c. znajomością jednego języka nowożytnego /niezależnie od warunku z § 6 przepisów ogólnych/ w stopniu umożliwiającym korzystanie z piśmiennictwa naukowego.
- § 3. Druga grupa egzaminów obejmuje następujące przedmioty:
1. Psychologia i estetyka muzyki w zarysie.
 2. Etnologia muzyki w zarysie wraz z metodyką badań w jej zakresie.
 3. Historia muzyki w zarysie wraz z metodyką badań w jej zakresie.
 4. Historia harmonii, kontrapunktu, form muzycznych i instrumentacji w zarysie.
 5. Socjologia muzyki lub pedagogika muzyki.
- Egzamin 2 lub 3 jest pisemny i ustny, przy czym wybór zależy od tematu pracy magisterskiej.
- § 4. Warunkiem dopuszczenia do egzaminów drugiej grupy jest wykazanie się:
- a. świadectwem czynnego udziału przez 6 trymestrów w seminarium muzykologicznym,
 - b. świadectwem z pisemnego i ustnego kollokwium w zakresie nauki kontrapunktu i instrumentacji.

- 1) Logika, jej przedmiot i jej główne działy. *Główne momenty jej rozwoju.*
 - 2) Charakterystyka przekonań jako poznawczych zjawisk psychicznych (jakość i wartość przekonania, przedmiot przekonania, prawdziwość a istnienie przedmiotu).
 - 3) Przedstawienia, ich stosunek do przekonań (charakterystyka przedstawień, przedstawienie jako podstawa i jako motyw przekonania). *27/4 (noty)*
 - 4) Podział przedstawień na wyobrażenia i pojęcia, różnice między nimi (intuicyjność wyobrażeń a symboliczność i dyskursywność pojęć, konkretność wyobrażeń - abstrakcyjność pojęć, ogólnikowość wyobrażeń a jasność i wyrażalność pojęć). *Bliskość wyrażalności różnicy o przedmiotach i w samej ogólności*
 - 5) Przekonania empiryczne i analityczne (podział według podstawy i motywu). *6) Cechy charakt. przedm. i przedm. jako zjawisk psychicznych*
 - 6) Rozróżnienie aktu, treści i przedmiotu, przedstawienia i przekonania.
 - 7) Subiektywność, zróżnicowanie i *Char. argumentu* i płynność zjawisk psychicznych; nowa jako nieregularnie obiektywizowania, utrwalania i uzewnętrzniania ich treści. *efi w wyobrażeniach, nie-regularnie, nie-regularnie*
 - 8) Trojczaka funkcja semantyczna twórców językowych (wyrażanie, znaczenie, oznaczanie). *Znac. psychologiczne i znac. logiczne*
 - 9) Zdania w sensie logicznym a supozycje i wyrażenia okazjonalne. *Jest jako narzędzie poznania wyrażenia i ich przedmiotów i narzędzie liter. komunikacji.*
 - 10) Zdania proste i złożone; funkcyjne zdaniotwórcze zdaniowych zdaniowych. *Eliza. budowy jej, typów przedm.*
 - 11) Funkcje prawdziwościowe i ich matryce. *4/5*
 - 12) Objąć i sprawdzić przy pomocy matrycy prawa zaprzeczanie koniunkcji i alternatywy (prawa De Morgana)
 - 13) Co to są zdania sprzeczne - podać prawa dotyczące zdań sprzecznych.
 - 14) Co to jest zwrotność, przechodniość i symetryczność stosunku? Objąć na przykładach.
 - 15) Jak się oderza implikacja? (Prawo transpozycji).
- 16) Sylogizm konstrukcyjny i destrukcyjny.*
- 17) Jak się przekształca alternatywa i dysjunkcja na implikację? (Prawa sylogizmu alternatywnego i dysjunkcyjnego).
 - 18) Schemat wnioskowania (zasada wnioskowania, przesłanka, konkluzja, podstawianie i odrywanie).
 - 19) Rozróżnić znaczenia "jest" (w zdaniu elementarnym, identycznościowym, subsumpcyjnym, "jest" egzystencjalne i temporealne).
 - 20) Rozróżnienie stopni języka (supozycja zwykła i supozycja materialna terminów).

- 21) Objąć i przedstawić graficznie działania mnożenia, dodawania i negowania terminów.
- 22) Siedem stosunków między zakresami dwóch terminów i ich graficzne przedstawienie.
- 23) Praedicabilia (objąć na przykładach).
- 24) Podział logiczny i jego rola w badaniu naukowym.
- 25) Szeregowanie jako metoda opisu, stosunki szeregujące. Objąć zastosowaniu tej metody na przykładzie.
- 26) Definicje nominalne i realne terminów. Definicje zdań (definicje użytkowe)
- 27) Definicje równościowe i definicje aksjomatyczne (uwikłane).
- 28) Zdania kategoryczne a, e, i, o, w postaci subsunpcyjnej, implikacyjnej i przystencjalnej.
- 29) Objąć terminy: zdanie dystrybutywne, kolektywne, mocne, słabe, general
- 30) Jakie stosunki między terminami stwierdza się w zdaniach a, e, i, o? Przewidzieć te zależności na wykresie.
- 31) Przekształcić kolejno zdania a, e, i, o, przez obwersję.
- 32) Jakie różniczniki zdania jednostkowe? Zdania jednostkowe a zdania o przedmiotach fikcyjnych.
- 33) Objąć związki opozycji między zdaniami kategorycznymi (kwadrat logiczny)
- 34) Stosunki między zdaniami a, e, i, o, a zdaniami jednostkowymi (na schemacie sześcioboku.)
- 35) Odwracanie zdań a, e, i, o.
- 36) Sylogizm kategoryczny.
- 37) Podział rozumowań.
- 38) Indukcja i jej odmiany.

15/5.11. 

44

Logika - tematy egzaminacyjne.

- 1/ Logika, jej przedmiot i jej główne działy. Zarys jej rozwoju.
- 2/ Charakterystyka przekonań jako poznawczych zjawisk psychicznych /jakość i wartość przekonania, przedmiot przekonania, prawdziwość a istnienie przedmiotu/.
- 3/ Przedstawienia, ich stosunek do przekonań /charakterystyka przedstawień, przedstawienie jako podstawa i jako motyw przekonania/.
- 4/ Podział przedstawień na wyobrażenia i pojęcia, różnice między nimi /intuicyjność wyobrażeń a symboliczność i dyskursywność pojęć, konkretność wyobrażeń - abstrakcyjność pojęć, ogólnikowość wyobrażeń - jasność i wyraźność pojęć, błędne upatrywanie różnicy w przedmiocie i w ogólności/.
- 5/ Przekonania empiryczne i analityczne /podział według podstawy i motywu/.
- 6/ Cechy charakterystyczne przedstawień i przekonań jako zjawisk psychicznych: a/ subiektywność, b/ wewnętrzność, c/ charakter czynnościowy i płynność zjawisk psychicznych, d/ rozróżnienie aktu, treści i przedmiotu w przedstawieniu i przekonaniu, e/ intencjonalność.
- 7/ Mowa jako wytwór psychofizyczny i narzędzie obiektywizowania, utrwalania i uzewnętrzniania myśli. Trojaka funkcja semantyczna wyrażań językowych /wyrażanie, znaczenie, oznaczanie/.
- 8/ Elementy budowy języka. Języki pierwszego i drugiego stopnia.
- 9/ Zdania w sensie logicznym - supozycje, wyrażenia okazjonalne i funkcje propozycjonalne.
- 10/ Zdania proste i złożone. Funktory zdaniotwórcze zmiennych zdaniowych.
- 11/ Funkcje prawdziwościowe i ich matryce.
- 12/ Zdania sprzeczne. Prawa dotyczące zdań sprzecznych.
- 13/ Prawa zaprzeczania koniunkcji i alternatywy /prawa De Morgana/.
- 14/ Własności stosunków: zwrotność, symetryczność, przechodniość.
- 15/ Prawo transpozycji implikacji.
- 16/ Prawa sylogizmu konstrukcyjnego, destrukcyjnego, alternatywnego i dysjunkcyjnego.
- 17/ Schemat wnioskowania /zasada wnioskowania, racja i następstwo, przesłanka i konkluzja, podstawianie i odrywanie/.
- 18/ Różne znaczenia słowa "jest" /przynależność, identyczność, subsumcja, "jest" egzystencjalne i temporalne/.
- 19/ Działania na terminach /mnożenie, dodawanie, negowanie/, ich przedstawienie graficzne.
- 20/ Siedem stosunków między zakresami dwóch terminów.
- 21/ Praedicabilia. Systematyka naukowa jako układ rodzajów i gatunków.

- 22/ Podział logiczny i jego rola w badaniu naukowym.
- 23/ Szeregowanie jako metoda opisu, stosunki szeregujące.
- 24/ Definicje terminów, nominalne i realne. Definicje użytkowe /zdań/. Definicje równościowe i definicje uwikłane.
- 25/ Zdania kategoryczne a, e, i, o, w postaci subsumcyjnej, implikacyjnej i egzystencjalnej.
- 26/ Zdania kategoryczne mocne, słabe, kolektywne, dystrybucyjne, generalne.
- 27/ Jakie stosunki między terminami stwierdza się w zdaniach a, e, i, o? Przedstaw to na wykresie.
- 28/ Obwersja zdań kategorycznych.
- 29/ Zdania jednostkowe elementarne i deskrypcyjne. Zdania o przedmiotach fikcyjnych.
- 30/ Stosunki opozycji między zdaniami kategorycznymi, kwadrat logiczny i sześciobok.
- 31/ Odwracanie zdań kategorycznych.
- 32/ Sylogizm kategoryczny. Prawa sylogizmu.
- 33/ Podział rozumowań.
- 34/ Dowodzenie i jego rodzaje.
- 35/ Wyjaśnianie przez prawa i przez hipotezy.
- 36/ Indukcja, jej odmiany i zastosowania.
- 37/ Rozumowanie przez analogię.
- 38/ Teorie naukowe.

Wykaz dubletów

biblioteki Gimnazjum Filozoficznego Wydz. Humanist. Univ. War.

1. Arystoteles - Organon (Himn. Kopita) - Warszawa, 1912. br.
2. Ajdukiewicz K. - Główna zasada metodologii nauk i logiki formalnej. (Skrypta autoryzowany z wykładów, wygłoszonych w Univ. War. w r. 1927/28). Opr.
3. Bergson H. - O berpoirednich naukach siwiadomosci - Warszawa, 1913. Opr.
4. Driesch H. - Geschichte des Vitalismus. 2-e wyd. - Lipsk, 1922. Opr.
5. Falckenberg R. - Nemojis robotu gnosocogniu. - Petersburg, 1898. Opr.
6. Fischer Kuno - Nemojis robotu gnosocogniu. Tomy I-IX. - Petersburg, 1901-1909. Opr.
7. Gompertz Th. - Yporectie subicrumenaru. Tom I. - Petersburg, 1911. Opr.
8. Höpfding H. - Gnosocogniu ferurinu. - Petersburg. Opr.
9. Kant J. - Osnovnopolozhenie k nemojisusaru prabot. Moskwa 1912. Opr.
10. Leibfeld P. - Passurmetes naukaboceniis b. rownko. - Charkow, 1890. Opr.
11. Losskij M. - Blegenie b. gnosocogniu. Petersburg, 1911. Opr.
12. Malapert P. - Lecons de philosophie. Tomy I-V. - Paris, 1916. Opr.
13. Platon - Fedon (Himn. Okobona). Warszawa 1907. br.
14. Radlow - Gnosocogniu carobaru. - Moskwa, 1913. br.
15. Spinosa - Drieda, t. I. - Warszawa, 1914. Opr.
16. Tatarskiewicz W. - Pojnie ovesicia a ymzagania prawidlowej terminologii. - Warszawa, 1918. Opr.
17. Trądowski K. - O cyrmoniacach i wybraniach. - Krakow, 1911. br.
18. Windelband W. - Nemojis gpebuen gnosocogniu. - Petersburg, 1902. Opr.
19. " - Tpewtogiu. - Petersburg, 1904. Opr.
20. Wulf M. de. - Histoire de la philosophie medievale. - Paris, 1912. Opr.

80

KASA IM. MIANOWSKIEGO — INSTYTUT POPIERANIA NAUKI
WARSZAWA, PAŁAC STASZICA, NOWY ŚWIAT 72.

Nr. 1036 / 32.

Dn. 8 czerwca 1932 r.

Wielce Szanowny Panie Profesorze,

W związku z uroczystym obchodem w Wilnie jubileuszu 50-ciolecia działalności Kasy im. Mianowskiego w imieniu Komitetu Kasy mamy zaszczyt wyrazić W. Szanownemu Panu Profesorowi gorące podziękowanie za uświetnienie tego obchodu czynnym udziałem osobistym, w szczególności za prelekcję o roli nauki w życiu społeczeństwa i państwa.

Wyrazy szacunku i głębokiego poważania łączymy

SEKRETARZ KOMITETU

W. Doroszewski

/Prof. W. Doroszewski/

PREZES KOMITETU

K. Lutostański

/Prof. K. Lutostański/

JWielmożny Pan
Prof. Tadeusz Czeżowski

w Wilnie.

Toruń, dnia 1.VI.1953r. 98

Dziekanat
Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu
w Toruniu

L.dz. 900/53

Do Wszystkich Egzaminatorów

Wydziału Humanistycznego

Prof. dr. Czerwik. Sadew

W załączeniu przesyłam listy egzaminacyjne z prośbą o zwrot protokołu kandydenckiego egzaminu bezpośrednio po egzaminie do Dziekanatu. Jednocześnie proszę o złożenie po zakończeniu egzaminów sprawozdania ze stanu przygotowania się studentów do egzaminu, poziom ich odpowiedzi w obecnej sesji i uwag ogólniejszych na temat techniki przeprowadzenia egzaminu.

Prodziekan

100
22 czerwca 1953.

Do Dziekanatu Wydziału Hum.

Sprawozdanie z przebiegu egzaminów
na pismo z l.VI.1953 L.900/53.

Egzamin z Logiki obowiązywał w bieżącym roku 48 studentów II roku historii i 40 studentów II roku filologii polskiej. Egzaminy odbyły się zgodnie z harmonogramem, zgłosili się do egzaminu w terminie wszyscy obowiązani studenci z wyjątkiem jednej osoby z historii, która wykazała się zwolnieniem ze strony władz uniwersyteckich. Poziom przygotowania był średni, zwłaszcza widoczna była nieporadność w stosowaniu wiedzy do ~~zadania~~ przykładów z praktyki, co wskazuje na zbyt mały wymiar czasu przeznaczony ~~na~~ w siatce godzin na ćwiczenia. Wszyscy ~~z~~ studenci złożyli egzamin z wynikiem przynajmniej dostatecznym.

L. 24/6 53.

Toruń, dnia 26 maja 1953 r.

REKTORAT U.M.K.

L.dz 2845/53.....

Do

Kolegów Egzaminatorów w Sesji Letniej
Uniwersytetu Mikołaja Kopernika

Ministerstwo, jako jeden z wyrazów nowej postawy socjalistycznej Szkoły Wyższej, żąda od młodzieży bezwzględnego przestrzegania dyscypliny podczas egzaminów w postaci stawienia się do egzaminów w terminie przewidzianym w harmonogramie.

Jednym z warunków dotrzymania harmonogramów przez młodzież jest, żeby ze strony egzaminatorów nie było również przesuwania ustalonych terminów.

W związku z tym zwracam się do Kolegów Profesorów i Kolegów Wykładowców z gorącą prośbą o ścisłe przestrzeganie terminów egzaminów. Ze sprawą tą łączą się wyjazdy egzaminatorów podczas trwania Sesji, które proszę o ograniczenie do ostatecznych granic.

R e k t o r

A. Basiński
/Prof. Dr. A. Basiński/

AU/ZŻ