



Einladung  
zu der  
den 9ten Oktober zu haltenden  
öffentlichen Prüfung  
der  
sämtlichen Klassen  
des  
Königl. Gymnasiums zu Bromberg,  
von  
Müller,  
Direktor.

---

Bromberg 1834,  
gedruckt in der Gruenauerschen Buchdruckerei.



---

## Die zweite Conjugation der griechischen Sprache.

Nach ihren Bestandtheilen und ihrer gewöhnlichen Bildung  
dargestellt für Anfänger

von

H. Kretschmar.

---

Wie bei dem Nomen in der griechischen Sprache der Stamm und die Veränderungen unterschieden werden, welche durch das Dekliniren mit demselben vorgenommen werden, so müssen auch bei dem Verbūm der Stamm und die Veränderungen, welche derselbe durch das Conjugiren erfährt, geschieden werden. Die Veränderungen nun, welche der Stamm auf diese Weise erfährt, treten entweder im Stämme selbst ein, oder sie werden demselben entweder am Anfange oder am Schlusse hinzugefügt. Diejenigen Veränderungen, welche am Anfange des Stammes hinzutreten, heißen Augment; diejenigen hingegen, welche am Schlusse hinzugefügt werden, begreifen die Personalendungen und die Vokale, durch welche die Personalendungen mit dem Verbal- oder mit dem Tempus-Stamme verbunden werden; diejenigen endlich, welche im Verbalstamme selbst eintreten, dienen dazu, um aus dem Verbalstamme die Tempusstämme zu bilden. Demnach zerfällt die Lehre vom Verbūm in drei Abschnitte, wovon der erste vom Augment, der zweite von den Personalendungen und Bindenvokalen, und der dritte von den Tempusstämmen handelt.

## Eintheilung der Verba nach dem Charakter der Verbalstämme.

Verbalstamm wird der Theil einer Verbalform genannt, welcher übrig bleibt, wenn man alle Veränderungen entfernt, welche durch das Conjugiren entstehen; wenn man die Veränderungen absondert, welche dazu dienen, die Tempora, die Personen, die Numeri und die Modi kenntlich zu machen. Vergleicht man nun die auf diese Weise gefundenen Verbalstämme unter sich, so ergiebt sich, daß sie entweder mit Vokalen oder mit Consonanten und zwar entweder mit mutis oder mit liquidis schließen. Schließt nun ein Verbalstamm mit einer oder auch mit zwei mutis, so heißt das davon abgeleitete Verbum ein Verbum mutum; schließt er mit einer oder mit zwei liquidis, ein Verbum liquidum, und schließt er endlich mit einem einfachen Vokale oder mit einem Diphthongen, ein Verbum purum.

Regelmäfig nennt man diejenigen Verba, deren Temporalstämme sich insgesamt auf einen Verbalstamm so zurückführen lassen, daß der Verbalstamm nach seinem ganzen Inhalte in jedem Tempusstamme enthalten ist. Allein mit Recht, auch abgesehen davon, daß durch diese Annahme auf eine unnöthige Weise die grössere Zahl der Verba würde zu den Anomalien gezählt werden müssen, werden auch diejenigen Verba für regelmäfige gehalten, deren Tempusstämme auf zwei Verbalstämme zurückgeführt werden müssen, wenn dieselben nur sich an Silbenzahl gleich sind und der Unterschied blos darin besteht, daß der eine von ihnen eine Verstärkung erhalten hat, entweder im Stammvokale, oder im Vokale der Ableitungssilbe, oder im Charakter, sei es nun dadurch, daß der einfache Consonant, womit der Verbalstamm schließt, noch einen Consonanten angenommen hat, sei es, daß der einfache Consonant mit einem Doppellaute oder mit zwei andern Consonanten vertauscht worden ist.

Die Darlegung der Bildung der Verbalstämme gehört nicht hierher, sondern in die Lehre von der Wortbildung überhaupt.

### Eintheilung der Tempora.

Die Tempora des Verbi zerfallen in zwei Klassen, wovon die erste die Tempora absoluta und die zweite die Tempora relativa begreift. Tempora absoluta heißen das Präsens, das Perfectum und die Formen des Futuri; Tempora relativa hingegen, das Imperfectum, das Plusquamperfectum und die Formen des Aoristi. Diese Eintheilung genügt in etymologischer Hinsicht für die Lehre vom Augment, nicht für die weitere Bildung der Tempora. In dieser Hinsicht müssen das Perfectum und Plusquamperfectum Act. und Pass., der Aor. I. Act. und der Aor. I. und II. Pass. geschieden werden. Die Gründe werden sich bei den Abschnitten über die Tempusstämme, die Bindenvokale und die Personalendungen ergeben.

---

### Abschnitt I.

#### Von dem Augment.

Das Augment begreift, wie früher bemerkt worden ist, diejenigen Veränderungen, welche nicht die Verbal-, sondern die von denselben abgeleiteten historischen Temporalstämme am Anfange erfahren. Dasselbe ist entweder ein wesentlicher oder ein unwesentlicher Bestandtheil dieser Stämme. Ein wesentlicher Bestandtheil ist es, wenn es dem Temporalstamme bleibend inhärt und zur vollständigen Bildung desselben gehört; ein unwesentlicher, wenn es blos eine Ausstattung der Formen des Indikatifs ist. Der erste Fall findet statt bei dem Temporalstamme des Perfects, der zweite bei dem Imperfect, dem Plusquamperfect und dem Aorist. Um nun aber angeben zu können, worin das Augment seinem Inhalte nach besteht, muß man die Verba in dieser Beziehung eintheilen in diejenigen, deren Verbalstämme mit Vokalen und in diejenigen, deren Verbalstämme mit Consonanten anfangen.

### Bon dem Augmento syllabico.

Bei denjenigen Verbiß, deren Verbalsamm mit einem Consonanten anfängt, erscheint das Augment als eine vorschlagende Silbe, welche im Imperfect, Plusquamperfect und dem Aorist in einem einfachen ε, welches am Anfange hinzugesetzt wird; in dem Perfect aber in der Verdopplung des ersten Consonanten mit einem zur Stützung eintretenden ε, besteht.

Weil dieses Augment in einer für sich bestehenden Silbe besteht, so nennen die Grammatiker dasselbe: Augmentum syllabicum, und zwar das erste das Augmentum syllabicum schlechtweg, das zweite aber das Augmentum syllabicum reduplicativum.

Das Augm. syllab., welches in einem einfachen ε besteht, findet statt im Imperfect, Plusquamperfect und im Aorist, und, da es ein un- wesentlicher Bestandtheil ist, so erscheint es blos im Indikativ, und kann sogar hier wegfallen; das Augm. syllab. redupl. dagegen, findet nur im Perfect statt. Da jedoch das Augm. redupl., so wie auch das einfache ε, wenn es die Stelle desselben vertritt, ein wesentlicher Bestandtheil des Perfect-Stammes ist, der sich von demselben nicht trennen läßt: so fällt dasselbe nicht allein nie weg, sondern es bleibt auch in allen Formen des Perfects, und beharrt auch im Plusquamperfect und Futuro tertio, weil diesen Temporibus der Stamm des Perfects zum Grunde liegt; ja, das Plusquamperfect nimmt noch als historisches Nebentempus das einfache ε an.

Zunächst sind nun diejenigen Verba zu bemerken, deren Perfectstamm nicht reduplicirt wird. Die Reduplikation wird unterlassen bei den Verbiß, deren Verbalsämme 1. mit ο, 2. mit einem der Doppellaute, ξ, ψ, ζ, 3. mit zwei Consonanten anfangen.

Die mit ο anfangenden Verba sollten nämlich, wie alle übrigen, welche mit einem einfachen Consonant anfangen, die Reduplikation erhalten; allein, da bei ihnen nach dem Augm. syllab. das ο sich verdoppelt, so ist der Fall eingetreten, daß bei ihnen diese Verdopplung die Reduplikation vertritt. Uebrigens haben sich mit der Reduplikation erhalten das Partic. ἐγενωμένα, und der Infinitiv ἐγίρθαι.

Von den mit 2 Consonanten anfangenden Verbalstämmen machen ferner eine Ausnahme diejenigen, welche mit 2 Consonanten anfangen, wo von der erste eine muta und der zweite eine liquida ist; jedoch nur zum Theil, indem die mit γν die Reduplikation nie zulassen, so wie die mit βλ, von welchen sich nur die beiden Perfecta βεβλάμααι und βεβλασφήμααι finden; dagegen werden die Perfecta der mit γλ anfangenden Verbalstämme theils mit der Reduplikation gefunden, theils ohne dieselbe.

Anomalisch aber in Bezug auf die Reduplikation sind:

1. die Perfecta μέμνημαι und ξέρτημαι, wiewohl auch ξέπτημαι vorkommt;
2. die Perfecta πέπτωμαι (v. πετάννυμι) und πέπτωκα (v. πίπτω); welche Formen durch Synkope entstanden sind;
3. die Perfecta εἴληφα (v. λαμβάνω), εἴληχα (v. λαγχάνω), εἴλοχα (v. λέγω), είμαρμαι (v. μείρομαι), und endlich εἴρηκα (v. γέω).

Noch müssen 3 Verba bemerkt werden, welche das Augm. syllab. durch das Augm. temp. verstärken. Diese Verba sind:

1. μέλλω, 2. δύναμαι, 3. βέλομαι.

μέλλω hat nämlich im Imperf. ἔμελλον und ἤμελλον, im A. hingegen stets nur ἔμέλλοντα; δύναμαι hat im Imperf. ἐδύναμην und ἤδυνάμην, und im A. ἕδυνθην und ἤδυνθην, dagegen stets ἐδυνάσθην.

### Vom Augmento temporali.

Bei den Verbis hingegen, deren Wortstamm mit einem Vokale anfängt, besteht das Augment darin, daß, wenn dieser Vokal kurz ist, derselbe in den correspondirenden langen Vokal verwandelt wird. Dieses Augment heißt Augmentum temporale, weil es dem kurzen Vokale den Gehalt einer prosodischen Zeit (tempus) hinzufügt.

Die einfachen Vokale nun, womit diese Verba anfangen können, sind:

1. die kurzen Vokale, ε und ο;
2. die langen Vokale, η und ω;
3. die Ancipites, α, ι, υ.

Von diesen Vokalen sind η und ω, so wie ν und ι, wenn sie lang sind, der Augmentation nicht fähig; dagegen wird ε durch die Augmentation in ο, ο in ω, und α, es mag kurz, lang oder mittelzeitig sein, in η

verwandelt; die Vokale *i* und *u* aber, wenn sie kurz sind, werden durch dieselbe lang.

Das Augmentum temporale ist zwar in allen Temporibus gleich; allein im Perfect hat es die Function der Reduplikation und bleibt daher in allen Formen des Perfects, und hält dem Stämme desselben auch dann an, wenn von demselben andere Tempora abgeleitet werden; im Aorist im Gegentheil erscheint dasselbe blos im Indikativ.

Ausnahmen: Nicht alle Verba, welche mit *e* anfangen, verändern dasselbe bei der Augmentation in *n*, sondern einige in *eu*. Diese Verba sind:

1. *έχω* (blos im Imperf. *είχον* und *είχόμην*);
2. *έδω* (im Imperf. *είλον* und im A. *είλαστα*);
3. *έδιζω* (dieses Verbum hat jedoch bisweilen auch *n*);
4. *έλισσω* (J. *είλισσον*, A. *είλιξα*, Perf. P. *είλιγμαι* neben *έλιγμαται*);
5. *έλκω* und *έλκυω*;
6. *έπω* und *έπομαι* (diese Verba haben nur im Imperf. den Diphthong *eu*);
7. *έστιάω*;
8. *έρπω* und *έρπυζω* (diese Verba kommen blos im Präs. und Imperf. vor);
9. *έργαζομαι*;
10. die einzeln stehenden Aoristformen, *εῖλον* und *εῖπον*.

Eine zweite Ausnahme machen die Verba, welche mit *α* anfangen und nach diesem noch einen Vokal haben. Diese Verba verlängern nämlich blos das *α*, wenn es kurz oder mittelzeitig ist; z. B. *ἀίω*, *ἀνδίζω*. Diese Regel ist jedoch nicht durchgeführt, indem *ἄειδω* im Imperf. *ἵειδον* hat und *ἄλσω* im A. *ἥξα*.

Anomalien: Einige Verba nehmen statt des Augmenti temp. das syllabic. an. Diese sind:

1. *ἄγρυπνι* (A. I. Act. *ἄαξα*, Perf. II. *ἄάγα*, A. II. P. *άάγην*);
2. *ἄλσομαι* (Perf. *άάλωνα*, A. II. *άάλων*);
3. *ώθεω* (im Imperf. *ώώθουν*);
4. *ώνεομαι* (Imp. *ώωνέμην*, A. *ώώντσάμην*, Perf. *ώώνημαι*).

Auch das einzeln stehende  $\epsilon\omega\rho\tau\alpha\zeta\omega$  bildet eine Anomalie, indem bei ihm das  $\sigma$  augmentirt wird und das Imperf. daher  $\epsilon\omega\rho\tau\alpha\zeta\sigma$  lautet.

Zu den Anomalien gehören auch die Verba, welche das Augmentum temp. durch das syllab. verstärken. Diese Verba sind:

1.  $\epsilon\rho\alpha\omega$  (S.  $\epsilon\omega\rho\omega$ , P.  $\epsilon\omega\rho\alpha\alpha$ , P. P.  $\epsilon\omega\rho\alpha\mu\alpha$ ; die beiden letzten Formen vernachlässigen jedoch bisweilen das Augment. temp.);
2.  $\alpha v\omega\gamma\omega$  (Imp.  $\alpha v\omega\gamma\sigma$ , A.  $\alpha v\omega\gamma\alpha$ , P. I.  $\alpha v\omega\gamma\alpha$ , P. II.  $\alpha v\omega\gamma\alpha$ , P. P.  $\alpha v\omega\gamma\mu\alpha$ ).

Hierher müssen auch gerechnet werden die Plusquamperfecta II.  $\epsilon\omega\kappa\epsilon\nu$  (v.  $\epsilon\omega\kappa\alpha$ ),  $\epsilon\omega\lambda\pi\epsilon\nu$  (v.  $\epsilon\omega\lambda\pi\alpha$ ),  $\epsilon\omega\gamma\epsilon\nu$  (v.  $\epsilon\omega\gamma\alpha$ ).

Eine besondere Berücksichtigung verdienen noch die Verbalstämme, welche mit Diphthongen anfangen. Da nämlich die Diphthongen lang sind, und die langen Vokale die Augmentation nicht gestatten: so sollte man erwarten, daß auch die Diphthongen die Augmentation zurückwiesen. Auch lassen die Verbalstämme, welche mit  $\epsilon i$  und  $\epsilon u$  anfangen, wirklich die Augmentation nicht zu; im Ganzen aber können die Diphthongen augmentirt werden, wenn der erste Vokal derselben einen correspondirenden langen Vokal hat. In diesem Falle wird der erste kurze Vokal in den langen verwandelt, und der zweite bleibt unverändert daneben stehen; nur, wenn der zweite  $i$  ist, so wird dieses untergeschrieben. Demnach wird aus  $\epsilon i — \eta$ , aus  $\epsilon i — \omega$ , aus  $\epsilon u — \nu$  und aus  $\epsilon u — \upsilon$  ebenfalls  $\nu$ . Das Imp. von  $\alpha\lambda\epsilon\omega$  lautet also  $\nu\lambda\sigma\sigma$ , von  $\alpha i\epsilon\omega$ ,  $\eta\sigma\sigma$ , von  $\alpha i\kappa\epsilon\omega$ ,  $\omega\kappa\sigma\sigma$ , von  $\epsilon\chi\mu\alpha\mu\alpha$  endlich  $\nu\chi\omega\mu\mu\sigma\sigma$ .

Aber außer den bereits erwähnten Diphthongen  $\epsilon i$  und  $\epsilon u$ , nimmt auch gewöhnlich  $\epsilon o$  kein Augment an oder schwankt, so daß man von  $\epsilon\ddot{o}\omega$  das Imperf.  $\nu\ddot{o}\sigma\sigma$ , aber auch  $\epsilon\ddot{o}\delta\sigma\sigma$ ; und von  $\epsilon\ddot{\chi}\mu\alpha\mu\alpha$  das Imperf.  $\nu\ddot{\chi}\omega\mu\mu\sigma\sigma$ , aber auch  $\nu\ddot{\chi}\omega\mu\mu\sigma\sigma$  findet. Eben so nehmen die Diphthongen  $\epsilon i$  und  $\epsilon u$  das Augment nicht an, wenn auf dieselben unmittelbar noch ein Vokal folgt. Nachdem man sich übrigens gewöhnt hatte, den Diphthong  $\epsilon i$ , wenn darauf ein Vokal folgt, nicht zu augmentiren, so ließ man auch einige andere Verbalstämme, ungeachtet kein anderer Vokal darauf folgt, ohne Augment. So finden sich  $\alpha i\sigma\tau\epsilon\omega$  (A.  $\alpha i\sigma\tau\epsilon\sigma\alpha$ ),  $\alpha i\kappa\epsilon\omega$  (A.  $\alpha i\kappa\epsilon\sigma\sigma\alpha$ ),  $\alpha i\omega\omega$  (Partic. P. P.  $\alpha i\omega\omega\mu\mu\sigma\sigma$ ).

Ausnahmen: 1) Von der Regel, daß die Verbalstämme, welche mit *o* anfangen, kein Augment annehmen, wenn darauf ein Vokal folgt, macht eine Ausnahme, *ολομαι*, welches im Imp. *ωόμνυ* und im A. I. *ωνίθνυ* hat. 2) Von der Regel, daß die Verbalstämme, welche mit *ou* anfangen, das Augment nicht erhalten, giebt es zwar keine Ausnahme; aber *οὐρέω* nimmt das Augm. syllab. an und hat im Imperf. *εούρεσεν*.

### Anhang.

#### Von der sogenannten attischen Reduplikation.

Die Wahrnehmung, daß die Verbalstämme, welche mit einem einfachen Consonanten anfangen, bei der Bildung des Perfectstammes die Reduplikation annehmen, hat bei den Grammatikern die Meinung erzeugt, daß, da einige Verbalstämme, welche mit einem Vokale anfangen, den ersten Vokal mit dem unmittelbar darauf folgenden Consonanten verdopeln, dies, wenn sich diese Verdopplung blos bei den Perfectstämmen findet, eine ähnliche, zur Bildung der Perfectstämme gehörige, Vorschlagsilbe sei. Sie haben ihr daher den Namen attische Reduplikation gegeben, welche Benennung ohne historischen Grund ist. Denn diese Stämme fallen der früheren Sprachbildung anheim und stehen mit den reduplikativen Formen des Präsens, des Futuri und des Aorists auf gleicher Linie. So finden sich z. B. *ἀναχίζω*, *τετράκινω*, *τετραμαίνω* als Formen des Präsens, als Futura, *ἀλαλκήσω*; *ἵπασον*, *ἵπαχον* als Aoristformen. Da also diese Formen nur einen verdoppelten Wortstamm darbieten, wo die Verdopplung mit der Reduplikation, welche ein wesentlicher Bestandtheil des Perfectstammes ist, nichts gemein hat, was auch die daneben regelmäßig eintretende Augmentation zeigt: so gehören eigentlich die mit der sogenannten attischen Reduplikation ausgestatteten Perfectformen in die Lehre vom Perfectstamme.

Was nun die Formation dieser Perfectstämme selbst anbetrifft, so ist zu bemerken, daß sie entweder von einsilbigen oder auch zweisilbigen, einfachen Verbalstämmen gebildet werden, welche, wenn sie einsilbig sind, in dieser einfachen Silbe, und wenn sie zweisilbig sind, in der zweiten Silbe einen kurzen Vokal haben. Sind die Stämme einsilbig und be-

stehen aus den kurzen Vokalen  $\alpha$ ,  $\varepsilon$  oder  $\circ$  mit einem folgenden Consonanten, so wird bei der Bildung des Perfecti der ganze Stamm verdoppelt, der kurze Vokal in der Stammssilbe regelmä<sup>s</sup>ig augmentirt und blos  $\alpha$  als Personalendung angehängt. Diese Bildung haben die Perfecta,  $\delta\varphi\omega\alpha$ ,  $\delta\pi\omega\pi\alpha$ ,  $\delta\lambda\omega\lambda\alpha$ ,  $\delta\delta\omega\alpha$ ,  $\ddot{\delta}\delta\eta\alpha$ . Häufiger gehen sie jedoch auf einen kurzen Vokal aus, und dann bleiben sie entweder in der Bildung des Perfecti primitivi, indem sie an den kurzen Vokal, mit welchem der Stamm schließt, blos  $\alpha$  anhängen, z. B.  $\alpha\mu\kappa\alpha$ , oder sie gehen in die Bildung des Perfecti primi über, indem sie den Charakter desselben annehmen. So gehen die Perfecta:  $\dot{\varepsilon}\lambda\eta\lambda\alpha\alpha$ ,  $\dot{\varepsilon}\delta\eta\delta\alpha\alpha$ ,  $\delta\lambda\omega\lambda\alpha\alpha$ ,  $\delta\mu\omega\mu\alpha\alpha$ . In diesem Falle nehmen sie im Perfecto Pass. eben so, wie die Verba pura, welche den Stammvokal kurz lassen, gewöhnlich  $\sigma$  an. So gehen die Perfecta,  $\dot{\varepsilon}\delta\eta\delta\sigma\mu\alpha\iota$ ,  $\delta\mu\omega\mu\sigma\mu\alpha\iota$  u. s. w., mit Ausnahme von  $\dot{\varepsilon}\gamma\eta\sigma\mu\alpha\iota$  und  $\dot{\alpha}\lambda\eta\lambda\mu\alpha\iota$ . Aber auch einige zweisilbige Verbalstämme, welche mit einem Consonanten schließen, haben diese Bildung. In der Form des Perfecti primitivi hält sich  $\dot{\varepsilon}\gamma\eta\sigma\pi\alpha$  (von  $\dot{\varepsilon}\gamma\eta\pi\omega$ ); und danach müssen auch die übrigen beurtheilt werden, z. B.  $\dot{\varepsilon}\lambda\eta\lambda\nu\theta\alpha$ ,  $\dot{\varepsilon}\lambda\eta\lambda\epsilon\chi\alpha$ ; dagegen  $\dot{\varepsilon}\nu\eta\alpha\chi$  durch die Aspirirung des Charakters in das Perf. prim. übergeht, während es durch den Umlaut  $\circ$  sich dem Perfecto II. nähert. Die volle Bildung des Perfecti primi haben  $\dot{\varepsilon}\gamma\eta\sigma\pi\alpha$  (von  $\dot{\varepsilon}\gamma\eta\delta\omega$ ) und  $\dot{\alpha}\gamma\eta\gamma\eta\pi\alpha$ .

Das Plusquamperfectum nach dieser Form hat keine Besonderheit, indem blos die Endung des Perfecti mit der des Plusquamperfecti vertauscht wird. Nur ist zu bemerken, daß dasselbe noch in der ersten, durch die Verdopplung entstandenen, Silbe das Augment der relativen Tempora annehmen kann, z. B.  $\omega\varphi\omega\varphi\chi\pi\iota\pi\iota\pi\iota$ .

### Vom Augment in der Composition.

In dieser Beziehung zerfallen zunächst die Verba in 2 Classen, in die, welche mit Präpositionen, und in die, welche mit einer andern Wortart und dem  $\alpha$  privativo zusammengesetzt sind. Bei den Verbis, welche mit Präpositionen zusammengesetzt sind, wird der Wortstamm selbst augmentirt, so daß das Augment zwischen die Präposition und den Verbalstamm

tritt; dagegen bei den Verbis, welche mit einer andern Wortart und dem  $\alpha$  privativo zusammengesetzt sind, der zusammengesetzte Verbalstamm mit dem Augment versehen wird. Hierbei ist zu bemerken, daß diejenigen Präpositionen, welche mit einem Vokale schließen, denselben vor dem Augmento, wie vor jedem Vokale im Innern eines Wortes, abwerfen; nur  $\pi\epsilon\acute{e}\iota$  und zum Theil auch  $\alpha\mu\phi\acute{e}$  sind ausgenommen, so wie  $\pi\acute{e}\o$ , welche Präposition auch hier, wie überall, wo sie mit  $\epsilon$  in der Mitte eines Wortes zusammenkommt, mit dem einfachen Augmento syllabico in den Diphthong  $ou$  verschmilzt.

Die Regel nun, nach welcher bei denjenigen Verbis, welche mit Präpositionen zusammengesetzt sind, der Wortstamm selbst augmentirt wird, bezieht sich eigentlich nur auf die selbstständigen Verba, zu welchen die Präposition nur zur Angabe einer näheren Bestimmung hinzutritt, nicht aber auf die, welche von einem schon mit einer Präposition zusammengesetzten Stammre erst gebildet werden. Bei diesen erhalten im Gegentheil die zusammengesetzten Wortstämme das Augment. So gehen:

1.  $\alpha\nti\betaol\acute{e}\omega$  (von  $\alpha\nti\betaol\acute{e}\nu$ ), welches im Imp.  $\alpha\nti\betaol\acute{e}\nu$ , im A. aber  $\alpha\nti\betaol\acute{e}\sigma\tau\alpha$ ,  $\alpha\nti\betaol\acute{e}\lambda\tau\alpha$  und  $\alpha\nti\betaol\acute{e}\eta\tau\alpha$  hat;
2.  $\alpha\nti\deltaik\acute{e}\omega$ , von  $\alpha\nti\deltaik\nu$  (J.  $\alpha\nti\deltaik\nu$  und  $\alpha\nti\deltaik\acute{e}\nu$ );
3.  $\acute{e}mpe\acute{d}\acute{o}\omega$ , v.  $\acute{e}mpe\acute{d}\acute{o}\sigma$  (J.  $\acute{e}mpe\acute{d}\acute{\sigma}\nu$ );
4.  $\acute{e}mpol\acute{a}\omega$ , v.  $\acute{e}mpol\acute{a}\nu$  (J.  $\acute{e}mpol\acute{a}\nu$ );
5.  $\acute{e}nauti\acute{e}ma\omega$ , v.  $\acute{e}nauti\acute{e}\sigma$  (J.  $\acute{e}nauti\acute{e}\nu$ );
6.  $\pi\acute{e}rooi\mu\acute{e}\zeta\omega\omega$ , v.  $\pi\acute{e}rooi\mu\acute{e}\zeta\mu\omega$  (J.  $\acute{e}pi\acute{e}rooi\mu\acute{e}\zeta\mu\omega$ );
7.  $\acute{e}gyu\acute{a}\omega$ , v.  $\acute{e}gyu\acute{a}\nu$  (J.  $\acute{e}gyu\acute{a}\nu$ , A.  $\acute{e}gyu\acute{a}\sigma\tau\alpha$ , aber auch  $\acute{e}veyu\acute{a}\sigma\tau\alpha$ ).

Allein die Griechen hatten sich so daran gewöhnt, bei den Stammformen, welche mit Präpositionen zusammengesetzt sind, das Augment zwischen die Präposition und den Stamm treten zu lassen, daß sie auch die, von mit Präpositionen zusammengesetzten Nominalformen abgeleiteten, Verba in der Mitte mit dem Augment ausstatteten. Dies lehren die Verba:

1.  $\acute{e}gnawm\acute{e}\zeta\omega$ , v.  $\acute{e}gnawm\acute{e}\zeta\mu\omega$  (Imp.  $\acute{e}venawm\acute{e}\zeta\mu\sigma\tau\omega$ );
  2.  $\acute{e}gxe\acute{e}\rho\omega$  (J.  $\acute{e}ve\xi\acute{e}\rho\sigma\tau\omega$ ).
- Eben so gehen:  $\acute{e}pit\acute{e}w\mu\acute{e}\zeta\omega$ ,  $\acute{e}pit\acute{e}w\mu\acute{e}\zeta\mu\omega$ ,  $\pi\acute{e}ro\xi\acute{e}\nu\omega$ ,  $\pi\acute{e}ro\xi\acute{e}\mu\acute{e}\zeta\omega$ ,  $\acute{e}npo\xi\acute{e}\mu\acute{e}\zeta\omega$ ,  $\pi\acute{e}rav\acute{e}\mu\acute{e}\zeta\omega$  cet.

Doch giebt es auch eine Anzahl von Verbis, welche erst mit Präpositionen zusammengesetzt sind und das Augment gegen die Regel vor der Präposition annehmen. Dies geschieht jedoch nur, wenn die einfachen Verba entweder ganz außer Gebrauch gekommen oder doch wenigstens aus der gewöhnlichen Sprache verschwunden sind, und wenn die Präposition mit dem einfachen Wortstamme so verschmolzen ist, daß der zusammengesetzte Wortstamm erst den Begriff darstellt, welcher durch das Verbum bezeichnet werden soll.

Zu merken sind folgende:

1. καθεύδω (J. ἐκάθευδον);
2. καθίζω (J. ἐκάθιζον, Perf. κακάθισμα);
3. καθέζομαι (J. ἐκάθεζόμην);
4. ἀφίημι (J. ἀφίεν);
5. ἀμφιγνόέω (J. ἀμφιγνόεν und ἀμφεγνόεν);
6. ἐπίσταμαι (A. ἐπιστήθην);
7. ἀμφίεννυμι (A. ἀμφίεσα).

Doch auch dieses Gesetz ist nicht durchgedrungen, und mehrere Verba, deren Simplicia aus der gewöhnlichen Sprache oder auch ganz verschwunden sind, behalten die regelmäßige Augmentation. Zu merken sind: 1. ἀπαντῶ, 2. ἀφινέομαι, 3. ἀπολαύω, 4. ἐξετίζω, 5. ἀναλίσκω.

Auch nehmen einige mit Präpositionen zusammengesetzte Verba sowohl in der Präposition als im Verbalstamme das Augment an:

1. ἀνέχομαι (J. ἀνειχόμην, A. ἀνεσχόμην);
2. ἀνορθώω (ἀναρθεν);
3. ἐνοχλέω (ἐννάχλεν);
4. παροιέω (ἐπαρώνεν, P. πεπαρώνηκα).

Noch sind besonders die beiden Verba διαιτῶ und διακονέω zu merken, wovon das erste im J. διήτων und ἐδιήτων, im A. διήτησα und ἐδιάτησα, im P. δεδιήτηκα, das zweite aber im Imperf. δικόνεν und ἐδικόνεν, im A. δικόνησα, im P. δεδικόνηκα hat.

Was die Verba betrifft, welche nicht mit einer Präposition, sondern mit einer andern Wortart und dem α privativo zusammengesetzt sind, so müssen bemerkt werden die mit εῦ und δὺς zusammengesetzten. Fängt

nämlich der Verbalstamm, womit sie zusammengesetzt werden, mit einem Consonanten an, so wird der componirte Wortstamm augmentirt; fängt derselbe aber mit einem Vokale an, so kommt es darauf an, ob derselbe kurz oder lang ist. Ist derselbe kurz, so wird er in den correspondirenden langen Vokal verwandelt, d. h. der einfache Wortstamm wird augmentirt; ist er aber lang, so erhält die Compositions-silbe das Augment; nur daß die mit *εν* zusammengesetzten Verba das Augment gewöhnlich verschlässigen, wenn das Adverb. *εν* die Augmentation erhalten sollte.

Daß ferner bisweilen die mit Nominibus zusammengesetzten Verba im Verbalstamme das Augment erhielten, lehrt das Perf. *ιπποτεργόφηκα*.

---

## Abschnitt II.

### A. Von den Personalendungen.

I. Die Personalendungen lauten im Indikativ der absoluten Tempora des Activs:

|                   |                    |                    |
|-------------------|--------------------|--------------------|
| S. 1. <i>μι</i> , | D. 1. <i>μεν</i> , | P. 1. <i>μεν</i> , |
| 2. <i>ις</i> ,    | 2. <i>τον</i> ,    | 2. <i>τε</i> ,     |
| 3. <i>σι</i> .    | 3. <i>τον</i> .    | 3. <i>ντσι</i> .   |

Der Conjugativ hat durch alle Tempora dieselben Personalendungen.

II. Die der relativen Tempora lauten:

|                   |                    |                    |
|-------------------|--------------------|--------------------|
| S. 1. <i>νι</i> , | D. 1. <i>μεν</i> , | P. 1. <i>μεν</i> , |
| 2. <i>ς</i> ,     | 2. <i>τον</i> ,    | 2. <i>τε</i> ,     |
| 3. <i>ε</i> .     | 3. <i>τνν</i> .    | 3. <i>ν</i> .      |

Die des Optativs lauten:

|                   |                    |   |
|-------------------|--------------------|---|
| S. 1. <i>μι</i> , | D. 1. <i>μεν</i> , | P. 1. <i>μεν</i> ,                        |
| 2. <i>ς</i> ,     | 2. <i>τον</i> ,    | 2. <i>τε</i> .                            |
| 3. <i>σι</i> .    | 3. <i>τνν</i> .    | 3. <i>εν</i> (aus <i>ντσιν</i> verkürzt). |

Anmerk. I. Das *ς* der zweiten Person Singularis stammt aus der ersten Conjugation, wo es die Endung der 2ten Person Sing. überhaupt ist.

Ummerk. 2. Das *i*, als Endung der 3ten Person Sing., hat sich zwar nicht erhalten; aber der Accent beweiset, daß dasselbe mit dem Bindevokal *oi* verschmolzen ist.

Die des Imperativs lauten:

S. 2. *ε*, D. 2. *τον*, P. 1. *τε*,

3. *τω*. 3. *των*. 2. *τωταν* (auch *ντων*).

Der Ausgang des Infinitivs lautet im Präf., im Aor. II. und Futuro *εν*; der des Particips in denselben Temporibus und im A. I.: *ντ*, *ντσα*, *ν* (aus *ντ* verkürzt).

Ausnahmen bilden:

I. Das Perfectum im Indikativ, Infinitiv und Particip.

Personalendungen des Perfects im Indikativ:

S. 1. *α*, D. 1. *μεν*, P. 1. *μεν*,

2. *ς*, 2. *τον*, 2. *τε*,

3. *ε*. 3. *τον*. 3. *ντσι*.

Während also das Perf. in der ersten Pers. S. die Endung *α* hat, hat dasselbe in der zweiten und dritten Pers. S. die Endungen der relativen, im Dualis aber und Pluralis die Endungen der absoluten Tempora.

Die Endung des Infinitivs ist *νας*, und der Stamm des Particips geht auf *οτ*, *νια*, *οτ*, aus.

II. Das Plusquamperfectum.

Personalendungen des Plusquamperfects:

S. 1. *ν*, D. 1. *μεν*, P. 1. *μεν*,

2. *ς*, 2. *τον*, 2. *τε*,

3. *ε*. 3. *την*. 3. *σαν*.

Hieraus ergiebt sich, daß das Plusquamperfect regelmäßig die Endungen der relativen Tempora hat, mit Ausnahme der 3ten Person Pluralis auf *σαν*.

III. Der Aoristus I.

Der A. I. hat die Personalendungen der relativen Tempora, nur daß er in der 1. Pers. S. die Endung *α* mit dem Perfect gemein hat. Auch im Imperativ hat er zur Endung der zweiten Pers. S. *ον*, während er sonst regelmäßig geht; im Infinitiv endlich die Endung *ας*.

## 2. Personalendungen des Passivums.

I. Die Personalendungen der absoluten Tempora im Indikativ Passivi lauten:

|            |              |             |
|------------|--------------|-------------|
| S. 1. μαι, | D. 1. μεθον, | P. 1. μεθα, |
| 2. σαι,    | 2. σεθον,    | 2. σεθε,    |
| 3. ται.    | 3. στον,     | 3. νται.    |

Die Endungen des Conjunctions lauten durchweg gleich.

Die Endung des Infinitivs ist σται; die des Particips μενος.

Die Personalendungen des Imperativs lauten:

|           |             |                   |
|-----------|-------------|-------------------|
| S. 2. σο, | D. 2. σθοн, | P. 2. σθе,        |
| 3. σθω.   | 3. σθων.    | 3. σθωσαν (σθων). |

II. Die Personalendungen der relativen Tempora lauten:

|            |              |              |
|------------|--------------|--------------|
| S. 1. μνη, | D. 1. μεθοн, | P. 1. μеthа, |
| 2. σο,     | 2. σθοн,     | 2. σθе,      |
| 3. το.     | 3. σθην.     | 3. ντο.      |

Die Personalendungen des Optativs sind ganz gleichlautend.

Eine besondere Berücksichtigung verdienen die Aoristformen, welche in das Activum hinüber spielen. Die Personalendungen derselben sind:

|          |            |            |
|----------|------------|------------|
| S. 1. ν, | D. 1. μεн, | P. 1. μен, |
| 2. η,    | 2. τον,    | 2. τε,     |
| 3. ε.    | 3. την.    | 3. σαν.    |

Der Conjunction hat die gewöhnlichen Endungen der activen Form; der Optativ dagegen nimmt die Endungen der Conjugatio prima an.

Sie lauten: S. 1. νν, D. 1. ημεν, P. 1. ημεν,

|        |          |               |
|--------|----------|---------------|
| 2. ης, | 2. ηтон, | 2. ηтe,       |
| 3. η.  | 3. ητην. | 3. ησαν (εν). |

Die des Imperativs sind:

|           |            |           |
|-----------|------------|-----------|
| S. 2. Σι, | D. 2. τоn, | P. 2. τe, |
| 3. τω.    | 3. των.    | 3. Σωσαν. |

Die Endung der 2. P. S. geht in τι über, wenn die unmittelbar vorhergehende Silbe mit einer Aspirata anfängt.

Der Ausgang des Infinitivs ist: ναι, und die Endung des Participialstammes: ντ, ντσα, ντ.

### 3. Personalendungen des Mediums.

Die Personalendungen des Mediums sind den Endungen des Passivs ganz gleich; nur daß der Imperativ in der 2. P. S. u. I. zur Endung *αι* hat.

### B. Von den Bindevokalen.

Die Bindevokale des Indikativs im Activo lauten:

|          |          |          |
|----------|----------|----------|
| S. 1. o, | D. 1. o, | P. 1. o, |
| 2. ε,    | 2. ε,    | 2. ε,    |
| 3. ε.    | 3. ε.    | 3. o.    |

Die des Conjunctions lauten:

|          |          |          |
|----------|----------|----------|
| S. 1. ω, | D. 1. ω, | P. 1. ω, |
| 2. η,    | 2. η,    | 2. η,    |
| 3. η.    | 3. η.    | 3. ω.    |

Die des Optativs lauten:

|           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|
| S. 1. οι, | D. 1. οι, | P. 1. οι, |
| 2. οι,    | 2. οι,    | 2. οι,    |
| 3. οι.    | 3. οι.    | 3. οι.    |

Die des Imperativs lauten:

|               |          |           |
|---------------|----------|-----------|
| S. 2. (fehlt) | D. 2. ε, | P. 2. ε,  |
| 3. ε.         | 3. ε.    | 3. ε (o). |

Der Bindevokal des Infinitivs lautet: ε, der des Participis: o.

Ausnahmen machen von den absoluten Temporibus das Perfectum und von den relativen das Plusquamperfect und der Aoristus I.

Die Bindevokale des Perfects und des Plusquamperfects lauten im Indikativ:

|               |          |          |
|---------------|----------|----------|
| S. 1. (fehlt) | D. 1. α, | P. 1. α, |
| 2. α,         | 2. α,    | 2. α,    |
| 3. (fehlt)    | 3. α.    | 3. α.    |

Das Plusquamperfect verliert bisweilen den Bindevokal α in der 3ten P. P. — Da übrigens das Plusquamperfect, wie sich später zeigen wird, einen eigenen Tempuscharakter annimmt, nämlich ε: so verschlingt

es denselben mit dem Bindevokal  $\alpha$  gewöhnlich in den Diphthongen  $\varepsilon i$ . Daher sagt man auch, der Bindevokal dieses Tempus sei:  $\varepsilon i$ .

Anmerk. 2. Der A. I. hat zwar ebenfalls, wie das Perfect, den Vokal  $\alpha$  mit denselben Beschränkungen zum Bindevokal; aber er unterscheidet sich dadurch von demselben, daß er den Vokal  $\alpha$  in allen übrigen Formen mit Ausschluß des Conjunctions behält. Daher erscheint dieses  $\alpha$  nicht allein im Imperativ, mit Ausnahme der zweiten P. S., die keinen Bindevokal hat, sondern auch im Optativ, wo das  $\alpha$  sich mit dem, dem Optativ der Conjugatio prima charakteristischen,  $i$  zum Diphthongen  $\varepsilon i$  vereinigt. Der Infinitiv hat keinen Bindevokal; dagegen hat das Particíp das  $\alpha$  im Stämme bewahrt.

Anmerk. 3. Die Bindevokale des Passivs und des Mediums sind dieselben; nur daß die 2te P. S. Imp. A. I. M. ebenfalls keinen Bindevokal hat.

Ausnahmen: Das Perfect und das Plusquamperfect haben keine Bindevokale; der Aorist aber hat eine eigenthümliche, von der passiven Bildung abweichende und in die des Activs übergehende Form.

Der Bindevokal nämlich ist vor einem Consonanten  $n$  und vor einem Vokale  $\varepsilon$ . Dieses  $\varepsilon$  vereinigt sich im Optativ mit dem Bindevokal des Optativs der Conjugatio prima  $i$ , zu dem Diphthongen  $\varepsilon i$ ; auch wird er dem Conjunction vor der vollen Endung  $\omega$  beigegeben. Dieses  $n$  geht auch in die von dem Aorist abgeleiteten Futura über, um den Charakter der Futura  $\sigma$  mit dem Temporalstamm des Aorists zu vereinigen.

Die Personalendungen und Bindevokale im Indikativ der absoluten Tempora Activi getrennt:

|                                     |                             |                                    |
|-------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|
| S. 1. o- $\mu i$ ,                  | D. 1. o- $\mu ev$ ,         | P. 1. o- $\mu ev$ ,                |
| 2. $\varepsilon -\iota \varsigma$ , | 2. $\varepsilon -\tau ov$ , | 2. $\varepsilon -\tau \varsigma$ , |
| 3. $\varepsilon -\sigma i$ .        | 3. $\varepsilon -\tau ov$ . | 3. o- $\nu \tau \sigma i$ .        |

verbunden: S. 1.  $\omega$  (aus  $o \ddot{\imath}$ ; nach ausgeworfenem  $\mu$ ),

|  |                            |
|--|----------------------------|
| D. 1. o- $\mu ev$ ,                                | P. 1. o- $\mu ev$ ,        |
| 2. $\varepsilon \iota \varsigma$ ,                 | 2. $\varepsilon \tau ov$ , |
| 3. $\varepsilon i$ (nach ausgeworfenem $\sigma$ ). | 3. $\varepsilon \tau ov$ . |

3. o- $\nu \tau \sigma i$ .

So gehen das Präsens und das Futurum.

Bindevokale und Personalendungen im Indikativ der relativen Tempora Aktivi:

a. gesondert:

|                         |              |              |
|-------------------------|--------------|--------------|
| S. 1. o-v,              | D. 1. o-μεν, | P. 1. o-μεν. |
| 2. ε-ς,                 | 2. ε-τον,    | 2. ε-τε.     |
| 3. ε (ohne Bindevokal). | 3. ε-την.    | 3. ο-ν.      |

So gehen das Imperfect und der Aoristus II.

b. verbunden:

|           |             |             |
|-----------|-------------|-------------|
| S. 1. ov, | D. 1. oμεν, | P. 1. oμεν, |
| 2. ες,    | 2. ετον,    | 2. ετε,     |
| 3. ε.     | 3. ετην.    | 3. ον.      |

Die Bindevokale und Personalendungen des Perfects:

a. gesondert:

|          |              |              |
|----------|--------------|--------------|
| S. 1. α, | D. 1. α-μεν, | P. 1. α-μεν, |
| 2. ας,   | 2. ατον,     | 2. ατε,      |
| 3. ε.    | 3. ατην.     | 3. ατησι.    |

Die erste und die dritte Person S. haben keine Bindevokale, indem die einfache Endung der ersten Person erst in der zweiten Person S. und dann im Dualis und Pluralis zum Bindevokale wird.

b. verbunden:

|          |             |             |
|----------|-------------|-------------|
| S. 1. α, | D. 1. αμεν, | P. 1. αμεν, |
| 2. ας,   | 2. ατον,    | 2. ατε,     |
| 3. ε.    | 3. ατην.    | 3. ατησι.   |

Bindevokale und Personalendungen des Aoristi I.:

a. gesondert:

|          |              |              |
|----------|--------------|--------------|
| S. 1. α, | D. 1. α-μεν, | P. 1. α-μεν, |
| 2. ας,   | 2. α-τον,    | 2. α-τε,     |
| 3. ε.    | 3. α-την.    | 3. α-τησι.   |

Die erste und dritte Person S. haben blos Ausgänge.

b. verbunden:

|          |             |             |
|----------|-------------|-------------|
| S. 1. α, | D. 1. αμεν, | P. 1. αμεν, |
| 2. ας,   | 2. ατον,    | 2. ατε,     |
| 3. ε.    | 3. ατην.    | 3. ατησι.   |

Bindenvokale und Endungen des Plusquamperfects:  
a. gesondert:

|            |              |              |
|------------|--------------|--------------|
| S. 1. α-ν, | D. 1. α-μεν, | P. 1. α-μεν, |
| 2. α-ς,    | 2. α-τον,    | 2. α-τε,     |
| 3. ε.      | 3. α-την.    | 3. α-σαν.    |

Bisweilen auch ohne Bindenvokal die 3te P. P.

Bei diesem Tempus, welches zum Charakter ε annimmt, verschmilzt dieses mit dem Bindenvokale α in den Diphthong ει. Daher lautet die geschlossene Form:

|            |              |                     |
|------------|--------------|---------------------|
| S. 1. ειν, | D. 1. ειμεν, | P. 1. ειμεν,        |
| 2. εις,    | 2. ειτον,    | 2. ειτε,            |
| 3. ει.     | 3. ειτην.    | 3. εισαν oder εσαν. |

Bindenvokale und Personalendungen des Conjunctions Activi:  
a. gesondert:

|             |              |              |
|-------------|--------------|--------------|
| S. 1. ω-μι, | D. 1. ω-μεν, | P. 1. ω-μεν, |
| 2. η-ις,    | 2. η-τον,    | 2. η-τε,     |
| 3. η-σι.    | 3. η-την.    | 3. ω-ντσι.   |

|               |          |             |             |
|---------------|----------|-------------|-------------|
| b. verbunden: | S. 1. ω, | D. 1. ωμεν, | P. 1. ωμεν, |
|               | 2. ης,   | 2. ητον,    | 2. ητε,     |
|               | 3. η.    | 3. ητην.    | 3. ωσι.     |

In Bezug auf die 1ste P. S. ist zu bemerken, daß ωι nach ausgefallenem μ in ω verschmilzt. Uebrigens gehen alle Formen des Conjunctions auf diese Weise.

Bindenvokale und Personalendungen des Optativs:  
a. gesondert:

|              |               |               |
|--------------|---------------|---------------|
| S. 1. οι-μι, | D. 1. οι-μεν, | P. 1. οι-μεν, |
| 2. οι-ς,     | 2. οι-τον,    | 2. οι-τε,     |
| 3. οι-σι.    | 3. οι-την.    | 3. οι-σαν.    |

Die dritte P. P. wird verkürzt in εν.

b. verbunden:

|             |              |              |
|-------------|--------------|--------------|
| S. 1. οιμι, | D. 1. οιμεν, | P. 1. οιμεν, |
| 2. οις,     | 2. οιτον,    | 2. οιτε,     |
| 3. οι.      | 3. οιτην.    | 3. οιεν.     |

So gehen alle Formen der Optativen; nur daß im A. I. statt *oi* der Diphthong *ai* eintritt.

Anmerk. 1. Im Optativ A. I. hat eine äolische Form in einigen Personen in der gewöhnlichen und attischen Sprache Platz gewonnen. Herrschend sind jedoch blos die 2te P. S., welche *eας*, die 3te P. S., welche *eις*, und die dritte P. P., welche *eιν* zur vollen Endung hat.

Anmerk. 2. Ueberdies findet sich noch eine attische Nebenform auf *οίνη*, welche im Präsens der Verba pura, im Futuro contracto der Verba pura und der Verba liquida und endlich im Perfecto herrschend ist.

Vindevokale und Personalendungen im Imperativ:

a. gesondert:

S. 2. ε,      D. 2. ε-τον,      P. 2. ε-τε,  
              3. ε-τω.      3. ε-των.      3. ε-τωσαν oder ο-ντων.

Die 2te P. S. hat nur einen Ausgang, aber keinen Vindevokal.

b. verbunden:

S. 2. ε,      D. 2. ετον,      P. 2. ετε,  
              3. ετω.      3. ετων.      3. ετωσαν oder οντων.

So gehen die Imperativen des Präs., des Perfects und des zweiten Aorists.

Anmerk. Auch der A. I. hat dieselben Endungen, und unterscheidet sich nur dadurch, daß er statt ε zum Vindevokale α und in der 2. P. S. ον, nicht ε zur Endung hat.

Vindevokale und Ausgänge der Infinitiven:

a. gesondert: ε-εν.

b. verbunden: ειν.

Dies ist die volle Endung der Infinitiven des Präs., des zweiten Aorists und des Futuri.

ε-ναι, — εναι, im Perfect.

αι, im A. I. (Diese Form hat keinen Vindevokal.)

Bindenvokale und Ausgänge der Participien:

a. gesondert: o-vt.

b. verbunden: ov̄t.

Der A. I. hat  $\alpha$  statt o zum Bindenvokal, und das Perfect zwar zum Bindenvokal o, aber zum Ausgange blos  $\tau$ .

Diese vollen Endungen gehen bei der Bildung der Formen des Nom. minativs über in  $\omega v$ ,  $\bar{\alpha} \varsigma$  und  $\omega \varsigma$ , nach Regeln, welche in die 3te Declination gehören.

Die Bindenvokale und Personalendungen des Passivs und Mediums im Indikativ:

a. gesondert:

|              |                |               |
|--------------|----------------|---------------|
| G. 1. o-μαι, | D. 1. o-μεδον, | P. 1. o-μεδα, |
| 2. ε-σαι,    | 2. ε-σθον,     | 2. ε-σθε,     |
| 3. ε-ται.    | 3. ε-σθον.     | 3. o-vtaι.    |

b. verbunden:

|                    |               |              |
|--------------------|---------------|--------------|
| G. 1. ομαι,        | D. 1. ομεδον, | P. 1. ομεδα, |
| 2. εαι ( $\eta$ ), | 2. εσθον,     | 2. εσθε,     |
| 3. εται.           | 3. εσθον.     | 3. ov̄taι.   |

Anmerk. In der 2ten P. G. fällt das σ der Endung weg und der Bindenvokal wird mit dem Rest contrahirt.

Dies sind die vollen Endungen der absoluten Tempora; die der relativen dagegen lauten:

a. gesondert:

|              |                |               |
|--------------|----------------|---------------|
| G. 1. o-μην, | D. 1. o-μεδοн, | P. 1. o-μεдa, |
| 2. ε-σο,     | 2. ε-σθов,     | 2. ε-σθe,     |
| 3. ε-το.     | 3. ε-σθиn.     | 3. o-vto.     |

b. verbunden:

|             |               |              |
|-------------|---------------|--------------|
| G. 1. ομηн, | D. 1. ομεδоn, | P. 1. ομεдa, |
| 2. οv,      | 2. εσθов,     | 2. εσθe,     |
| 3. εтo.     | 3. εσθиn.     | 3. ov̄to.    |

Anmerk. 1. Auch hier wird in der 2ten P. G. das σ der Endung ausgestossen und der Bindenvokal mit dem Rest contrahirt.

Anmerk. 2. Auch der A. I. M. hat dieselben Endungen, zum Bindevokal aber  $\alpha$ , und zieht dieses mit dem  $\sigma$  der Endung der 2ten P. S. nach ausgesunkenem  $\sigma$  in  $\omega$  zusammen.

Anmerk. 3. Ausnahmen sind das Perfect und Plusquamperfect, welche Tempora keine Bindevokale haben und die 3te Pers. P. gewöhnlich durch eine Umschreibung, welche durch das Particíp des Perf. P. mit dem Verbo *είναι* bewerkstelligt wird, formiren.

Bindevokale und Personalendungen der Aoristen des Passivs:

a. gesondert:

|                                       |                                   |                                   |
|---------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| S. 1. $n\text{-}\nu$ ,                | D. 1. $n\text{-}\mu\epsilon\nu$ , | P. 1. $n\text{-}\mu\epsilon\nu$ , |
| 2. $n\text{-}\zeta$ ,                 | 2. $n\text{-}\tau\omega\nu$ ,     | 2. $n\text{-}\tau\varepsilon$ ,   |
| 3. $\varepsilon\text{-}\varepsilon$ . | 3. $n\text{-}\tau\nu\nu$ .        | 3. $n\text{-}\sigma\alpha\nu$ .   |

Die 3te P. Pl. wird in  $\epsilon\nu$  verkürzt.

b. verbunden:

|                |                           |  |
|----------------|---------------------------|--|
| S. 1. $n\nu$ , | D. 1. $n\mu\epsilon\nu$ , | P. 1. $n\mu\epsilon\nu$ ,                |
| 2. $n\zeta$ ,  | 2. $n\tau\omega\nu$ ,     | 2. $n\tau\varepsilon$ ,                  |
| 3. $n$ .       | 3. $n\tau\nu\nu$ .        | 3. $n\sigma\alpha\nu$ ( $\epsilon\nu$ ). |

Bindevokale und Personalendungen des Conjunctions:

a. gesondert:

|  |   |   |
|--|---|---|
| S. 1. $\omega\text{-}\mu\alpha\iota$ , | D. 1. $\omega\mu\epsilon\delta\sigma\omega$ , | P. 1. $\omega\mu\epsilon\delta\alpha$ , |
| 2. $n\text{-}\sigma\alpha\iota$ ,      | 2. $n\sigma\delta\sigma\omega$ ,              | 2. $n\sigma\delta\varepsilon$ ,         |
| 3. $n\tau\alpha\iota$ .                | 3. $n\sigma\delta\sigma\omega$ .              | 3. $\omega\text{-}\nu\tau\alpha\iota$ . |

b. verbunden:

|                                |   |   |
|--------------------------------|---|---|
| S. 1. $\omega\mu\alpha\iota$ , | D. 1. $\omega\mu\epsilon\delta\sigma\omega$ , | P. 1. $\omega\mu\epsilon\delta\alpha$ , |
| 2. $n\sigma\alpha\iota$ ,      | 2. $n\sigma\delta\sigma\omega$ ,              | 2. $n\sigma\delta\varepsilon$ ,         |
| 3. $n\tau\alpha\iota$ .        | 3. $n\sigma\delta\sigma\omega$ .              | 3. $\omega\text{-}\nu\tau\alpha\iota$ . |

Die 2te P. S.  $n\sigma\alpha\iota$  wird nach ausgesunkenem  $\sigma$  in  $\eta$  verschlungen.

Der Conjunctions des P. P. wird zwar gewöhnlich durch eine Umschreibung mit dem jedesmaligen Particíp des P. P. und dem Conjunctions des Verbi *είναι* gebildet; wo sich aber Formen desselben bei den Verbis puris finden, da finden auch diese vollen Endungen statt; der Bindevokal wird jedoch mit dem Verbalcharakter des Perfecti verschmolzen.

Bindevokale und Endungen des Aorists:

a. gesondert:

- |               |                |                |
|---------------|----------------|----------------|
| G. 1. ε-ω-μι, | D. 1. ε-ω-μεν, | P. 1. ε-ω-μεν, |
| 2. ε-η-ις,    | 2. ε-η-τον,    | 2. ε-η-τε,     |
| 3. ε-η-σι.    | 3. ε-η-τον.    | 3. ε-ω-σι.     |

b. verbunden:

- |          |             |             |
|----------|-------------|-------------|
| G. 1. ω, | D. 1. ωμεν, | P. 1. ωμεν, |
| 2. ης,   | 2. ητον,    | 2. ητε,     |
| 3. η.    | 3. ητον.    | 3. ωσι.     |

Bindevokale und Personalendungen des Optativs:

a. gesondert:

- |               |                 |                |
|---------------|-----------------|----------------|
| G. 1. οι-μην, | D. 1. οι-μεδον, | P. 1. οι-μεδα, |
| 2. οι-σο,     | 2. οι-σθον,     | 2. οι-σθε,     |
| 3. οι-το.     | 3. οι-σθν.      | 3. οι-ντο.     |

b. verbunden:

- |              |                |               |
|--------------|----------------|---------------|
| G. 1. οιμην, | D. 1. οιμεδον, | P. 1. οιμεδα, |
| 2. οιο,      | 2. οισθον,     | 2. οισθε,     |
| 3. οιτο.     | 3. οισθν.      | 3. οιντο.     |

Auch der Optativ A. I. M. geht so, nur daß er zum Bindevokal *αι* hat.

Wenn im Perf. P. der Optativ gebildet wird, so ist der Bindevokal blos *ι*, welcher Vokal dann allemal mit dem Vokale des Verbi verschmilzt.

Auch hier macht der Optativ der Aoristen die Ausnahme, indem der Bindevokal des Indikativs *ει* sich hier mit dem *ι* der Conjugatio prima zum Diphthongen *ει* vereinigt und eben so als Endung die des Optativs der Conjugatio prima annimmt.

Mithin:

- gesondert: G. 1. ει-ην, D. 1. ει-ημεν, P. 1. ει-ημεν,  
2. ει-ης, 2. ει-ητον, 2. ει-ητε,  
3. ει-η. 3. ει-ητην. 3. ει-ησαν

welche letzte Endung in *ει* verkürzt wird.

- verbunden: G. 1. εινη, D. 1. ειμενης, P. 1. ειμενης,  
2. εινης, 2. ειτον, 2. ειτε,  
3. ειν. 3. ειτην. 3. ειεν.

Bindevokale und Endungen der Imperativen:

a. gesondert:

G. 2. ε-σο, D. 2. ε-σθον, P. 2. ε-σθε,  
3. ε-σθω. 3. ε-σθων. 3. ε-σθωσαν.

Die letzte Person hat auch: ε-σθων.

b. verbunden:

G. 2. ον, D. 2. εσθον, P. 2. εσθε,  
3. εσθω. 3. εσθων. 3. εσθωσαν und εσθων.

So geht auch der Imp. I. M., nur daß er zum Bindevokal α hat und zum Ausgang der 2ten P. G. αι ohne Bindevokal.

Bindevokale und Personalendungen der Imperative des I. I. u. II.:

a. gesondert:

G. 2. η-θι, D. 2. η-τον, P. 2. η-τε,  
3. η-τω. 3. η-των. 3. η-τωσαν.

b. verbunden:

G. 2. ηθι, D. 2. ητον, P. 2. ητε,  
3. ητω. 3. ητων. 3. ητωσαν.

Endungen und Bindevokale der Infinitiven des Passivs und Mediums:

a. gesondert: ε-σθαι.

b. verbunden: εσθαι.

Anmerk. Die Infinitive des Perfects haben keinen Bindevokal, und der des I. I. M. hat nicht ε, sondern α zum Bindevokal.

Ausgänge und Bindevokale der Infinitiven des I. I. und II.:

a. gesondert: η-ναι.

b. verbunden: ναι.

Ausgänge und Bindevokale der Participien:

a. gesondert: ο-μενος.

b. verbunden: ομενος.

Das Particium Perf. P. hat keinen Bindevokal; das des I. I. M. aber α.

Ausgänge und Bindevokale der Participien des I. I. und II.:

a. gesondert: ε-ντ.

b. verbunden: εντ.

Im Nominativ lautet demnach die volle Endung: *eis*, nach den in der 3ten Declination zu gebenden Regeln.

### III. Abschnitt.

#### Von den Stämmen der Tempora.

Schon früher ist bemerkt worden, daß man den Verbalstamm finde, wenn man die Veränderungen entferne, welche durch das Conjugiren sowohl am Anfange als am Schlusse mit dem Stamm eines Verbi vorgenommen werden. In der Regel nennt man den Stamm den Verbalstamm, welcher gefunden wird, wenn man im Präsens die volle Endung wegnimmt; allein im strengen Sinne muß jeder Stamm so genannt werden, welcher als Rest übrig bleibt, welcher gefunden wird nach Entfernung der angegebenen Veränderungen. Man findet übrigens auf diese Weise 3 Klassen von Verbalstämmen, indem dieselben entweder mit mutis oder liquidis, oder endlich mit Vokalen schließen. Bemerkt muß werden, daß nicht allein eine große Zahl der Verba muta eine Verstärkung im Stammvokale oder im Charakter erfährt, sondern daß dies auch bei allen regelmäßig gehenden Verbis liquidis der Fall ist; ferner, daß, wenn die Verstärkung im Charakter eintritt, dieselbe auf die übrigen Tempora nicht übergeht; daß dagegen, wenn die Verstärkung im Stammvokale erscheint, dieselbe bei den Verbis mutis in allen Temporibus bleibt, mit Ausnahme der Tempora secunda, welchen dann der reine Stamm zum Grunde liegt; bei den Verbis liquidis aber dieselbe nur im Präsens und Imperfect beharrt, während allen übrigen Temporibus der reine Stamm zur Basis dient.

### Von den Temporalstämmen der Verba muta.

Die Verba muta schließen entweder mit P-Lauten ( $\pi$ ,  $\beta$ ,  $\phi$ ), oder mit K-Lauten ( $\kappa$ ,  $\gamma$ ,  $\chi$ ), oder mit T-Lauten ( $\tau$ ,  $\delta$ ,  $\vartheta$ ). Zu den Verbis mutis, welche einen P-Laut zum Charakter haben, gehören auch die Verba muta, welche zum Charakter des Präsensstammes  $\pi\tau$  haben; zu den Verbis mutis, die mit K-Lauten schließen, die auf  $\sigma\sigma$  ( $\tau\tau$ ), wenn ihr reiner Charakter ein K-Laut ist; wenn aber ihr reiner Charakter ein T-Laut ist, so gehören sie zu den Verbis mutis, welche mit T-Lauten schließen; endlich gehören zu den Verbis mutis, die mit T-Lauten schließen, die Verba, welche zum Charakter des Präsensstammes  $\zeta$  haben, im Fall ihr einfacher Charakter ein T-Laut ist; haben sie jedoch zum Verbalcharakter einen K-Laut, so gehören sie zu den Verbis mutis, deren Verbalcharakter ein K-Laut ist.

### Bildung des Stammes für das Futurum Activi und Medii.

Der Tempuscharakter ist bei allen Verbis mutis  $\sigma$ . Dieser wird an den Verbalcharakter, d. h. an die Muta, womit der Verbalstamm schließt, gehängt. Schließt nun der Verbalstamm mit einem P-Laut ( $\pi$ ,  $\beta$ ,  $\phi$ ), so verschmilzt der P-Laut mit diesem  $\sigma$  in  $\psi$ ; schließt aber der Wortstamm mit einem K-Laut, so verschmilzt der K-Laut mit diesem  $\sigma$  in  $\xi$ ; schließt endlich der Verbalstamm mit einem T-Laut, so verschwindet der T-Laut vor diesem  $\sigma$ .

Anmerk. 1. Die Verba muta, die zum Verbalcharakter einen T-Laut haben, so daß vor demselben der Vokal  $\alpha$  oder  $\iota$  vorhergeht, und denselben im Präsens in  $\zeta$  verwandeln, d. h. die Verba auf  $\iota\zeta\omega$  und  $\alpha\zeta\omega$ , haben bisweilen auch die den Verbis liquidis eigene Bildung des Futuri, indem sie zum Charakter des Tempusstammes nicht  $\sigma$ , sondern  $\epsilon$  annehmen. In diesem Falle aber verlieren sie den Verbalcharakter ( $\delta$ ), und bilden alsdann das Fut. im Act. auf  $\epsilon\omega$  und im Med. auf  $\epsilon\omega\epsilon\omega$ , welche Endungen in der attischen und gewöhnlichen Sprache in  $\omega$  und  $\epsilon\omega\epsilon\omega$  oder  $\omega\omega\epsilon\omega$  zusammengezogen werden.

Anmerk. 2. Nicht alle Verba, welche im Präsens zum Charakter ττ (σσ) haben, haben zum Charakter des Verbalstammes einen Κ-Laut, sondern einige auch einen Σ-Laut. Dies ist bei folgenden der Fall:

1. βλίττω (Σ. βλίσω);
2. βράσσω (Σ. βράσω);
3. ἐρέσσω (Σ. ἐρέσω);
4. πάσσω (Σ. πάσω);
5. πλάσσω (Σ. πλάσω);
6. πτίσσω (Σ. πτίσω);
7. ἀρμόττω [auch ἀρμόζω] (Σ. ἀρμόσω).

Hierzu gehören noch die Verba derivata auf ώττω: λιμώττω, ὠνειρώττω, ὑπνώττω.

νάσσω schwankt, indem es im Fut. νάξω hat, im Perf. Ψ. aber νένασμαι.

Anmerk. 3. Auch einige Verba, welche im Präsens zum verstärkten Charakter Ζ haben, haben zum einfachen Verbalcharakter nicht einen Σ-Laut, sondern einen Κ-Laut. Es sind folgende Verba:

1. αἰάζω (Σ. αἰάξω);
2. κοίζω (Σ. κοίξω);
3. κράζω (Σ. κραίζομαι, Ι. II. ἔκραγον, Ψ. II. κέκραγα);
4. μαστίζω (Σ. μαστίξω);
5. κρώζω (Σ. κρώξω);
6. ὁδάζω (Σ. ὁδάξω);
7. οίμωζω (Σ. οίμωξω);
8. ὄλολύζω (Σ. ὄλολύξω);
9. ἔυστάζω (Σ. ἔυστάξω);
10. στάζω (Σ. στάξω);
11. σταλάζω (Σ. σταλάξω);
12. στενάζω (Σ. στενάξω);
13. στηρίζω (Σ. στηρίξω);
14. στίζω (Σ. στίξω);
15. συρίζω (Σ. συρίξομαι);
16. σφάζω [attisch: σφάττω] (Σ. σφάξω);

17. σφύζω (F. σφύξω);
18. τρίζω (F. τρίξω);
19. φλύζω (F. φλύξω);
20. ἀλαλάζω (F. ἀλαλάξω).

Einige schwanken:

1. παιζω (F. παιζομαι, A. I. ἐπαισα, P. P. πέπαισμαι.  
In der gewöhnlichen Sprache behält jedoch dieses Verbum den Κ-Laut);
2. βαστάζω (F. βαστάσω, A. I. P. ἐβαστάχθην);
3. νυστάζω (F. νυστάξω und νυστάσω).

Auch ἀρπάζω gehört hierher, indem es bei den Attikern zwar immer den Σ-Laut behält; im gemeinen Dialect aber einen Κ-Laut als Charakter annimmt.

Noch verdienet bemerkt zu werden einige Verba auf ζ, welche zum einfachen Verbalcharakter nicht einen Σ-Laut, sondern γγ haben. Es sind folgende:

1. κλάζω (P. II. κέκλαγγα);
2. πλάζω (F. πλάγξω);
3. σαλπίζω (F. σαλπίγξω).

Die Bildung des Stammes für den Nor. I. Act. und Medii.

Bei der Bildung des Stammes für den Nor. I. A. u. M. werden mit dem Verbalstamme dieselben Veränderungen, welche bei dem Stomme des Futuri angegeben sind, vorgenommen; so daß sich diese Stämme ganz gleich sind.

Bildung des Stammes für den Nor. II. Activi, Medii  
und Passivi.

Der A. II. findet nur bei den Verbis Statt, welche einen reinen Wortstamm haben. Unter reinen Wortstämmen werden Verbalstämme verstanden, welche einsilbig, selten zweisilbig sind und einen kurzen Stammvokal und einfachen Charakter haben. Der reine Stamm nun des Verbi ist auch der Stamm des A. II. in allen seinen Formen ohne alle Ver-

änderung, außer daß, wenn der Verbalstamm einsilbig und der Stammvokal ein ε ist, dieses in der Regel in ο verwandelt wird. Hierdurch wird übrigens die Bildung des Aor. II. auch bei Verbis möglich, die aus einem einfachen Wortstamme ohne Veränderung desselben das Präsens bilden. So lautet der A. II. von τρέπω, ἔτρεπον.

Anmerk. 1. Der A. II. P. läßt sich auch da bilden, wo dies im Activo nicht möglich ist, weil sich der A. II. von dem Imperfect nicht unterscheiden würde, da die passive Endung ihn hinreichend von dem Imperfect im Passivo unterscheidet. So ἐγέρθη, ἐλέπην, ἐλέγην.

Anmerk. 2. Daß auch von zweisilbigen Wortstämmen der A. II. gebildet werden kann, ist bereits bemerkt worden; doch muß allemal die zweite Silbe, auch wenn sie nicht Stammstrophe ist, einen kurzen Vokal haben. Im strengen Sinne gehören alle A. II., welche zweisilbig sind, zu den Anomalien.

### Bildung der Perfectstämme im Activo.

Die Grammatiker führen 2 Formen des Perfecti Act. auf, wovon die eine Perfectum secundum, die andere Perfectum primum genannt wird. Man kann noch eine 3te Form annehmen, welche sich von den angegebenen in ihrer Bildung wesentlich unterscheidet und, da sie nur bei primitiven Wortstämmen vorkommt, Perfectum primitivum genannt werden kann.

### Vom Stämme des Perf. II.

Das Perf. II. findet nur statt bei Verbis, welche einen einfachen Verbalstamm haben mit einem kurzen Stammvokale. Der Stamm des P. II. hat keinen Tempuscharakter, sondern begnügt sich mit dem Charakter des einfachen Verbalstammes; dagegen erhält er das den Perfectstämmen eigenthümliche Augment. Die vorzügliche Eigenthümlichkeit aber erscheint im Stammvokale. Dieser bleibt nämlich entweder unverändert, oder er wird verwandelt, oder er wird verlängert. Als Stammvokale können nach der obigen Bemerkung nur vorkommen: ε, ο, α, ι und υ. Von diesen Vokalen bleibt unverändert nur ο; verwandelt wird nur ε, und zwar

in *o*; die *Ancipites* hingegen, *æ*, *i* und *u*, werden verlängert: *æ* wird nämlich in *n* oder in *æ* verwandelt, in *æ* jedoch blos, wenn im Stämme *e*, *i* oder *ɛ* vorhergeht; *i* wird in *ɪ* oder in *oi* verwandelt, in *oi* jedoch nur dann, wenn bei der Bildung des Präsensstammes das *i* des einfachen Stammes in *ei* übergegangen ist; *u* wird entweder in *ʊ* oder in *eu* verwandelt, in *eu* jedoch nur dann, wenn bei der Bildung des Präsensstammes das *u* des einfachen Stammes in *eu* übergegangen ist.

Anmerk. Es finden sich auch einige Perf. II. bei Verbis, von welchen kein einfacher Stamm in Gebrauch ist, und die im Präsensstamme *æ*, *i*, *ʊ* haben. Bei diesen vertritt der lange Vokal des Präsensstammes auch die im P. II. nöthige Verlängerung. So müssen beurtheilt werden: *πέπραγα*, das einzeln stehende *ἴγειγα* u. s. w.

### Bon dem Stämme des Perf. I.

Der Stamm des P. I. kann sowohl von einfachen als abgeleisteten oder im Stammvokale verstärkten Wortstämmen gebildet werden. Und nicht nur hierdurch unterscheidet sich das P. I. von dem P. II., sondern vorzüglich dadurch, daß es einen eignen Tempuscharakter hat. Dieser Tempuscharakter besteht bei den Verbis, die zum Verbalcharakter einen Ρ-Laut ( $\pi$ ,  $\beta$ ,  $\phi$ ) oder Κ-Laut haben, darin, daß die *Tenuis* und die *Media* aspirirt werden; hat aber der Stamm selbst die *Aspirata* zum Verbalcharakter, so vertritt natürlich dieselbe auch den Tempuscharakter. Demnach wird aus  $\pi$  und  $\beta$  allemal  $\phi$ , und aus  $\tau$  und  $\gamma$  allemal  $\chi$ . Ist aber der Verbalcharakter ein Σ-Laut ( $\tau$ ,  $\delta$ ,  $\sigma$ ), so hat das P. I. zum Tempuscharakter  $\kappa$ , vor welchem der Verbalcharakter ( $\tau$ ,  $\delta$ ,  $\sigma$ ) wegfällt. Daß übrigens der Stamm des P. I. das erforderliche Augment erhält, versteht sich von selbst.

Anmerk. Einige P. I., welche zum Stammvokal *e* haben, verbinden denselben in *o*, und nähern sich dadurch dem P. II. Es sind folgende Perf. p.: *πέπομφα*, *κέπλοφα*, *τέτροφα* (neben *τέτραφα*) und *τέτροφα*. Dieselbe Bildung haben die P. *εἴλοχα* und *ἐνίνοχα*; dagegen gehört *δέδοιχα* durch den Diphthong offenbar der Bildung des P. II. und durch den Charakter  $\kappa$  der des P. I. an.

### Vom Stämme des Perf. primitiv.

Stämme des Perf. primit. lassen sich die primitiven Verbalstämme nennen, welche, blos mit dem Augmento versehen, unmittelbar, ohne einen Tempuscharakter zu erhalten und ohne den Stammvokal zu verändern, selbst wenn er nicht *ο* ist, dem Perfect zum Grunde liegen. Solche Perf. sind: *διπωτα*, *διδωτα*, *ἐργειτα* und andere, welche größtentheils bei der attischen Reduplikation angeführt sind.

### Vom Stämme des Plusquamperfects.

Der Stamm des Perfects liegt dem des Plusquamperfects zum Grunde; allein derselbe nimmt noch einen eigenen Temporalcharakter an, welcher in einem *ε* besteht und unmittelbar an den Verbalcharakter gefügt wird. Die Ionier haben die, auf diese Weise gebildete, Form in ihrer offenen Gestalt zum Theil erhalten; die Attiker aber diesen Temporalcharakter *ε* mit dem Ausgänge *ω* in *n* zusammengezogen. Doch schon früh wurde dem Plusquamperfect die Personalendung der relativen Tempora, *ν*, beigegeben, und dann *εων* in *ειν* zusammengezogen. Diese Bildung ist die herrschende geworden.

### Vom Stämme des Perf. Pass.

Der Stamm des Perf. Act. ist auch der Stamm des Perf. Pass.; nur fällt der Temporalcharakter weg und tritt dafür der Verbalcharakter wieder ein. Aus diesem Grunde nehmen auch die Verba muta, die zum Charakter einen Σ-Laut haben, denselben im Temporalstamme des Perfects wieder an.

In Bezug auf die Veränderungen, welche der Verbalcharakter bei der Vereinigung mit den Personalendungen erfährt, ist zu merken:

1. Alle Ρ-Laute verwandeln sich vor den Endungen, die mit *μ* anfangen, in *μ*; und
2. vor der mit *σ* anfangenden Endung vereinigen sie sich mit demselben zu *ψ*.
3. Vor der mit der Tenuis anfangenden Endung gehen die Me-

dia  $\beta$  und die Aspirata  $\phi$  in die Tenuis  $\pi$ , und vor den mit der Aspirata  $\vartheta$  anfangenden die Tenuis und Media in die Aspirata  $\phi$  über.

II. 1. Von allen K-Lauten kann vor den mit  $\mu$  anfangenden Endungen nur die Media  $\gamma$  stehen; daher verwandeln sich die Tenuis  $\tau$  und die Aspirata  $\chi$  vor denselben in die Media.

2. Vor der mit der Tenuis  $\tau$  anfangenden Endung kann von den K-Lauten ebenfalls nur die Tenuis  $\tau$  stehen; daher verwandeln sich vor denselben die Media und Aspirata in die Tenuis.

3. Vor den mit der Aspirata  $\vartheta$  anfangenden Endungen kann von den K-Lauten nur die Aspirata  $\chi$  stehen; daher verwandeln sich die Tenuis und Media in die Aspirata  $\chi$ .

4. Vor der mit  $\sigma$  anfangenden Endung gehen alle K-Laute mit denselben in  $\xi$  über.

III. Daß die Verba, welche zum Charakter einen Σ-Laut ( $\tau$ ,  $\delta$ ,  $\vartheta$ ) haben, denselben hier in  $\sigma$  verwandeln, ist schon bemerkt worden. Dieses  $\sigma$  aber muß vor den mit  $\sigma$  anfangenden Endungen, wenn sie das selbe nicht abwerfen, jedoch weichen.

Anmerk. 1. Die Endungen, welche mit  $\sigma\vartheta$  anfangen, werfen bei allen Verbis mutis ihr  $\sigma$  ab.

Anmerk. 2. Die Verba, welche zum Charakter  $\gamma\gamma$  haben, werfen in den mit  $\mu$  anfangenden Endungen das eine  $\gamma$  ab.

Anmerk. 3. Die mit  $\mu\pi$  schließenden Verba, welche das  $\pi$  vor den mit  $\mu$  anfangenden Endungen in  $\mu$  verwandeln müssen, stoßen, indem auf diese Art 3 M-Laute zusammenkommen würden, das eine  $\mu$  aus.

Anmerk. 4. Einige Verba muta, welche einen einsilbigen reinen Verbalstamm und zum Stammvokal  $e$  haben, verwandeln denselben nach der Analogie der Verba liquida in  $\alpha$ . Es sind folgende:

1.  $\tau\acute{e}\pi\omega$ ,

2.  $\sigma\tau\acute{e}\varphi\omega$ ,

3.  $\tau\acute{e}\varphi\omega$ .

Das Verbum  $\kappa\acute{e}\pi\tau\omega$  schwankt zwischen  $\kappa\acute{e}\lambda\epsilon\mu\mu\alpha i$  und  $\kappa\acute{e}\lambda\alpha\mu\mu\alpha i$ .

### Vom Stämme des A. I. Pass.

Um den Stamm des A. I. zu bilden, wird dem, den übrigen Temporibus zum Grunde liegenden, Stämme ein θ als Charakter hinzugefügt. Ist nun der Verbalcharakter ein P-Laut, so werden die Tenuis und die Media in die Aspirata φ; ist er ein K-Laut, so werden ebenfalls die Tenuis und die Media in die Aspirata χ verwandelt; ist endlich der Verbalcharakter ein T-Laut, so geht er hier durchweg in σ über.

### Von den Stämmen der Formen des Futuri Pass.

1. Dem Futuro primo liegt zum Grunde der Stamm des A. I. Man erhält also den Stamm des Futuri I., wenn man an den des A. I. das, den Formen des Futuri als Charakter eigene, σ durch den Bindesvokal n hängt.

2. Dem Futuro secundo liegt der Tempusstamm des A. II. zum Grunde. Man erhält nun den Stamm des Futuri II., wenn man an den des A. II., vermittelst der Bindesilbe n, den Temporalcharakter des Futuri, σ, anhängt.

3. Dem Futuro tertio endlich liegt der Stamm des Perfects zum Grunde. Den Stamm des Fut. III. erhält man nun, wenn man unmittelbar, d. h. ohne Bindesilbe, an den Stamm des Perfects den Charakter des Futuri, σ, fügt. Hierbei versteht sich, daß, wenn der Verbalcharakter ein P-Laut ist, derselbe mit diesem σ in ψ; wenn er ein K-Laut ist, derselbe mit diesem σ in ξ übergeht, und daß, wenn derselbe ein T-Laut, derselbe vor diesem σ verschwindet.

### Von den Verbis liquidis.

Alle Verba liquida haben, wenn sie regelmäßig gehen und vollständig durchgebildet werden, einen doppelten Verbalstamm, einen reinen oder einfachen, und einen vollen oder durch eine Ableitungssilbe, welche die Beschaffenheit der Verba liquida hat, verstärkten. Rein wird ein Wortstamm genannt, welcher einsilbig, einen einfachen Charakter und einen

kurzen Stammvokal hat; einfach aber, wenn ein Verbalstamm nicht durch seine Grundsilbe, sondern durch seine Ableitungssilbe erst die Natur der Verbalstämme der Verba liquida angenommen und in dieser Silbe einen einfachen Charakter und einen kurzen Vokal hat; voll oder verstärkt heißt sowohl der reine als auch der einfache, welcher entweder im Stammvokale oder im Charakter eine Verstärkung erhalten hat. Da die reinen und einfachen Verbalstämme die ursprünglichen sind, so ist die Frage, wie aus diesen die vollen und verstärkten gebildet werden.

Diejenigen Verbalstämme nun, welche zum einfachen Charakter  $\lambda$  haben, bilden den vollen Wortstamm dadurch, daß sie den Charakter verdoppeln; dagegen bilden die einfachen und reinen Wortstämme, welche zum Charakter  $\varrho$  oder  $v$  haben, den vollen oder verstärkten Wortstamm, indem sie den Stammvokal verlängern, und zwar, indem sie  $e$  in  $ei$ ,  $\alpha$  in  $a\bar{u}$ ,  $i$  in  $\bar{i}$  und  $o$  in  $\bar{o}$  verwandeln. Der Vokal  $\circ$  kommt nicht vor. Denn  $\circ\omega$  geht irregulär und  $\circ\lambda\omega\lambda\alpha$  steht einzeln. Bemerkenswerth sind die Verbalstämme, welche auf  $\mu$  ausgehen, indem sie entweder zur Verstärkung des Charakters ein  $v$  annehmen oder den reinen Stamm auch als Temporalstamm für die Tempora gebrauchen, welche sonst aus dem vollen oder verstärkten gebildet werden.

Von den vollen oder verstärkten Verbalstämmen werden nun nur das Präsens und das Imperfekt, von den reinen aber oder einfachen alle übrigen Tempora gebildet.

#### Vom Stämme des Futuri Activi und Medii.

Der Stamm des Fut. Activi und Med. wird, indem zu dem einfachen oder reinen Wortstamme, als Temporalcharakter, ein  $e$  hinzugefügt wird, gebildet. Dieses  $e$  verschmilzt jedoch, wenn die vollen Endungen angehängt werden, mit denselben.

#### Vom Stämme des Aor. I. Activi und Medii.

Der Stamm des Aor. I. Act. und Med. hat bei den Verbis liquidis keinen Temporalcharakter, wie bei den Verbis mutis und puris; sondern der einfache oder reine Verbalstamm wird als solcher gebraucht.

Kenntlich wird jedoch dieser Temporalstamm durch die Verlängerung des kurzen Stammvokals gemacht, indem aus ε ει, aus ι ι, aus υ υ und aus α ν oder ξ wird. Aus ξ wird eigentlich α nur dann, wenn im Stämme unmittelbar vor demselben ι oder η vorhergeht.

Anmerk. Von der Regel, daß α in ξ nur übergeht, wenn ι oder η vorhergeht, sind ausgenommen: τετρῆνται und μῆνται. Auf der andern Seite nehmen mehrere Verba das ξ an, ohne daß im Stämme ι oder η vorhergeht. Die gewöhnlichen Aoristformen dieser Art sind: κοιλᾶνται, λευκᾶνται, πεπᾶνται, κερδᾶνται, δργᾶνται, mithin lauter Formen, die zwar einen einfachen, aber nicht einen reinen Verbalstamm haben.

### Vom Stämme des Aor. II. Activi, Passivi und Medii.

Nur bei denjenigen Verbis liquidis wird eigentlich ein Aor. II. gefunden, welche einen reinen Verbalstamm haben. Der reine Verbalstamm ist nämlich zugleich der Temporalstamm des A. II., und zwar ohne Veränderung, außer daß, wenn derselbe zum kurzen Stammvokal ein ε hat, dieses in α in der Regel übergeht, wiewohl das ε bei einigen auch unverändert bleibt, besonders wenn sich der reine Wortstamm von dem des Präsens dadurch unterscheidet, daß der letztere eine Verstärkung im Charakter erhalten hat. So hat τέμνω eben sowohl ἔτεμον als ἔταμον. Außerdem finden sich auch noch einige Aor. II. von blos einfachen Stämmen, wie bei den Verbis mutis, analogisch gebildet; aber sie müssen durchweg als Ausnahmen angesehen werden. Daß diese von blos einfachen Verbalstämmen gebildeten Aor. II. das ε nicht in α verwandeln, versteht sich von selbst, da diese Verwandlung nur bei reinen Stämmen stattfindet. Es kommen übrigens nur θύγελον und ὠφελον von dieser Bildung vor.

### Vom Stämme des Perf. primi.

Der Stamm des Perf. prim. wird gebildet, indem man an den reinen oder einfachen Wortstamm ξ als Temporalcharakter fügt. Hat nun der reine Wortstamm ε zum Stammvokal, so wird dasselbe auch hier in

$\alpha$  verwandelt; die blos einfachen Wortstämme müssen dagegen, nach der aufgestellten Regel, das  $\epsilon$  unverändert behalten.

Die Verbalstämme, welche zum Charakter  $\nu$  haben, verwandeln dasselbe vor dem Temporalcharakter  $\pi$  in  $\gamma$ ; einige aber werfen dasselbe ab.

Dies geschieht vorzugsweise bei den Verbis:  $\pi\gamma\iota\nu\omega$ ,  $\pi\lambda\iota\nu\omega$ ,  $\pi\tau\iota\nu\omega$  und  $\tau\iota\nu\omega$ .

Die Verba, welche zum Charakter  $\mu$  haben, gehen hier in die Verba pura über und nehmen als Verbalcharakter  $\epsilon$  an, z. B.  $\nu e \epsilon u n n a$ .

Die meisten Verba, welche auf  $\nu\omega$  ausgehen, gehen hier ebenfalls in die Verba pura über, indem sie das  $\nu$  abwerfen.

### Vom Stämme des Perf. II.

Der Stamm des Perf. II. wird ganz nach den bei den Verbis mutis über diesen Temporalstamm aufgestellten Regeln gebildet.

### Vom Stämme des Perfecti Pass.

Der Temporalstamm des Perf. Pass. wird gebildet, indem dem einfachen oder reinen Wortstamme das erforderliche Augment vorangesezt und, wenn der Verbalstamm primitiver Natur und der Stammvokal  $\epsilon$  ist, dieses in  $\alpha$  verwandelt wird.

Während übrigens die Verbalstämme, welche zum Charakter  $\varrho$  oder  $\lambda$  haben, keine Schwierigkeit machen, und die, welche mit  $\mu$  schließen, der oben angegebenen Bildung des Perf. I. Activi folgen, verdienen die, welche auf  $\nu$  ausgehen, vorzüglich bemerkt zu werden in Bezug auf ihre Verbindung mit den, mit  $\mu$  anfangenden, Endungen. Entweder behalten sie nämlich ihr  $\nu$  vor dem  $\mu$  der Endung und verwandeln dasselbe nach der Generalregel in  $\mu$ , oder sie werfen es ab und nehmen dafür  $\sigma$  an, nach der Bildung der Verba pura, welche den Vokal, womit sie schließen, kurz lassen. Wenn einige auf  $\nu\omega$  das  $\nu$  ganz abwerfen, ohne dafür  $\sigma$  anzunehmen, so gehen sie in die Verba pura auf  $\nu\omega$  über.

In den Endungen, welche mit  $\sigma\vartheta$  anfangen, fällt das  $\sigma$ , wie bei den Verbis mutis, weg.

Bemerkenswerth ist es, daß in der 2ten P. S. das *v* sich vor dem *σ* der Endung behauptet.

Auch hier verlieren die Verba *ργίω*, *κλίω*, *πλύνω*, *τείνω* und *κτείνω* ihren Verbalcharakter *v*.

#### Vom Stämme des Aor. I. Pass.

Bei der Bildung des Stammes des Aor. I. wird an den einfachen oder reinen Wortstamm blos *σ* als Temporalcharakter gehängt. Hierbei ist zu bemerken, daß, wenn der einfache Wortstamm primitiver Art ist, derselbe auch hier den Stammvokal *ε* in *α* verwandelt. Ferner ist zu bemerken, daß die Verba *ργίω*, *κλίω*, *πλύνω*, *κτείνω* und *τείνω* auch hier ihren Verbalcharakter *v* abwerfen; aber bei den Dichtern können sie ihn, mit Ausnahme von *ἐτάθη*, auch behalten.

#### Von den Stämmen des Futuri primi und secundi Pass.

Diese Stämme werden nach den bei den Verbis mutis gegebenen Regeln von den Temporalstämmen des Aor. I. und II. gebildet. Hierbei ist zu bemerken, daß, wenn im Fut. II. das *σ* bei den Ioniern ausfällt, der Bindevokal *n* in *ε* übergeht, wie überhaupt vor Vokalen. So *φαγίσ-*  
*τομαι*, ionisch: *φαγέομαι*.

#### Vom Stämme des Futuri tertii.

Dieses Tempus wird bei den Verbis liquidis gar nicht gebildet.

---

#### Von den Verbis puris.

Die Verba pura haben im Allgemeinen die einfachste Bildung. Diese Verba gehören nämlich, mit Ausnahme einer nicht großen Anzahl von Primitiven, zu denjenigen Verbis, welche von Wortstämmen abgeleitet werden, und zwar dadurch, daß zu dem Wortstamme bei der Bildung des Verbalstammes ein Vokal hinzugefügt wird. Dieser formative Vokal, welcher den Charakter des Verbalstammes bildet, von welchem das Präsens und das Imperfect gebildet werden, wird in der Regel bei der Bildung aller übrigen Temporalstämme, wenn er einer Verlängerung fähig

ist, verlängert. Fähig aber sind einer Verlängerung blos die Vokale *e*, *o*, *ä*, *i*, *ü*. Von diesen Vokalen wird nun bei der Formation aller Temporalstämme, mit Ausnahme desjenigen, welcher dem Präsens und Imperfect zum Grunde liegt, *e* in *n*, *o* in *w*, *ä* in *n* oder, wenn im Innern des Stammes die Vokale *e* oder *i* und die Liquida *g* vorhergehen, in *ä*, *i* in *r* und *ü* in *v* verwandelt. Bei der weiteren Bildung der einzelnen Temporalstämme wird blos jedem noch der ihm eigene Charakter zugefügt, ohne weitere Veränderung, als die des Augments.

#### Vom Stämme des Fut. Act. und Med. und dem des Aor. I. Act. und Med.

Der Stamm dieser Tempora wird gewonnen, wenn man dem, nach der obigen Bemerkung verstärkten, Verbalstamme als Charakter *σ* hinzufügt.

#### Vom Stämme des Aor. II. und der übrigen Tempora secunda.

Tempora secunda werden bei den Verbis puris nicht gebildet. Die wenigen Formen, welche diese Regel aufzuheben oder wenigstens zu beschränken scheinen, gehören der Zeit als Reste an, wo die Formation der Verbalstämme sich noch nicht vollständig ausgebildet hatte.

#### Vom Stämme des Perfecti I.

Der Stamm des Perf. I. wird dadurch gebildet, daß man zu dem verstärkten Verbalstamme als Charakter *π* hinzufügt.

#### Vom Stämme des Perfecti Passivi.

Der Stamm des Perf. Passivi hat auch bei diesen Verbis keinen Tempuscharakter, sondern der verstärkte Wortstamm wird, mit dem nöthigen Augmente versehen, als Tempusstamm gebraucht.

#### Vom Stämme des Aor. I. Pass.

Auch bei der Bildung dieses Stammes wird dem verstärkten Verbalstamme als Charakter *Π* ohne weitere Veränderung beigegeben.

Von den Stämmen des Futuri I. und des Futuri III. Pass.

Diese Stämme werden von den Temporalstämmen des A. I. und des Perf. Pass. nach den bereits angegebenen Regeln gebildet.

Anmerk. In Bezug auf das Futurum III. ist zu bemerken, daß, wenn das Perf. den Charaktervokal kurz läßt, dieser hier regelmäßig verlängert wird.

Anmerk. 1. Von der Regel, daß die Verba pura, welche auf  $\alpha$  ausgehen, dasselbe, wenn im Stämme  $\eta$  vorhergeht, in  $\alpha$  verwandeln, weicht ab:  $\chi\acute{e}o\omega\mu\alpha i$  (F.  $\chi\acute{e}o\omega\mu\alpha i$ , A.  $\acute{\chi}\acute{e}x\acute{o\omega\mu\alpha n\tau u\mu$ ).

Anmerk. 2. Das Verbum  $\acute{a}n\acute{g}o\acute{a}o\omega\mu\alpha i$  hat im Fut.  $\acute{a}n\acute{g}o\acute{a}\sigma\omega\mu\alpha i$  und im A.  $\acute{a}n\acute{g}o\acute{a}\sigma\mu\alpha n\tau u\mu$ , ungeachtet sonst  $\alpha$ , wenn  $\sigma$  vorhergeht, in  $\eta$  übergeht.

Anmerk. 3. Was die Regel betrifft, daß die Verba, welche zum Charakter einen kurzen Vokal haben, denselben bei der Bildung der Temporalstämme verlängern: so haben sich noch viele erhalten, welche ihn entweder in allen oder doch in einigen Temporibus kurz lassen. Von den Verbis puris, welche den Vokal  $\iota$  zum Charakter haben, thut dies nur  $\chi\acute{e}\iota\omega$ .

Von den Verbis puris, welche auf  $\upsilon$  ausgehen, lassen viele das  $\upsilon$  kurz. Es sind folgende:

1.  $\acute{a}r\acute{u}\omega$ , 2.  $\acute{a}g\acute{u}\omega$ , 3.  $\pi\tau\acute{u}\omega$ ,

welche das  $\upsilon$  überall kurz haben; dagegen schwanken:

1.  $\delta\acute{u}\omega$  (nur im P. Pass. und dem Aor. I. P.);

2.  $\vartheta\acute{u}\omega$  (kurz nur im Perf. I. Act. und im Perf. Pass. und A. I. Pass.);

3.  $\lambda\acute{u}\omega$  (kurz im Perf. I. Act. und im Perf. und A. I. Pass.);

4.  $\mu\acute{u}\omega$  ( $\acute{\chi}\mu\acute{u}\sigma\alpha$ ).

Von den auf  $\alpha$  ausgehenden lassen den Charakter  $\alpha$  kurz:

1.  $\chi\acute{a}\lambda\acute{a}\omega$ , 2.  $\sigma\pi\acute{a}\omega$ , 3.  $\vartheta\lambda\acute{a}\omega$ , 4.  $\gamma\acute{e}\lambda\acute{a}\omega$ , 5.  $\sigma\chi\acute{a}\omega$ ,

6.  $\pi\acute{e}\rho\acute{a}\omega$ , 7.  $\pi\acute{a}\lambda\acute{a}\omega$ .

Von den Verbis puris auf ε lassen dasselbe kurz:

1. ἀρκέω, 2. ἀλέω, 3. ζέω, 4. ἐμέω, 5. αἰδεόμαι, 6. ἀκέομαι, 7. ξέω, 8. τελέω, 9. τρέω.

Dagegen schwanken:

1. αἱρέω (Α. I. Ψ. ηγέθην);
2. αἱνέω (überall ε, nur im Perf. Ψ. ηνημαί);
3. δέω (Ψ. Α. δέδεσα, Ψ. Pass. δέδεμαί, Α. I. ἐδέθην);
4. ποθέω (Γ. ποθέσομαί und πυθήσω, Α. ἐπόθεσα und ἐπόθησα, Ψ. πεπόθηκα und πεπόθημαί);
5. πονέω (Γ. πονέσω und πονίσω, Ψ. πεπόνηκα).

Von den Verbis puris auf ο lässt dieses kurz blos: ἀρώ.

Da sich jedoch die Griechen gewöhnt hatten, den Charaktervokal zu verstärken: so gab dies Veranlassung, daß den Verbis puris, welche den Vokal kurz lassen, im Perfecto Pass. zur Verstärkung ein σ beigegeben wurde. Dieses σ nehmen an:

1. χείω (Ψ. κέχρισμαί, Α. I. ἔχρισθην); 2. ανύω (Ψ. ἄνυσμαί, Α. I. ἄνυσθην); 3. ἀρύω; 4. μεθύω (Α. I. ἐμεθύσθην); 5. πτύω; 6. γελάω; 7. κλάω; 8. σπάω; 9. θλάω; 10. χαλάω; 11. αἰδεόμαι (Α. I. ἡδέσθην); 12. ἀκέομαι (Ψ. Ψ. ἀκεσμαί); 13. ἀλέω (ἀλήλεσμαί); 14. ἀρκέω; 15. ἐμέω (ἐμήμεσμαί); 16. ζέω; 17. ξέω; 18. ποθέω (ἐποθέσθην); 19. τελέω.

Auch nehmen einige Verba, die einen langen Charaktervokal haben, das σ an:

1. βύω; 2. ξύω; 3. πρίω; 4. ὕω; 5. φρέω (ἔφρύσθην);
6. χρίω; 7. δράω (Perf. Ψ. δέδρασμαί und δέδραμαί);
8. κυλίω (Ψ. Ψ. κενύλισμαί, Α. I. ἐκυλίσθην); 9. νέω (νένημαί und νένημαί).

An diese, größtentheils einsilbigen Verbalstämme, welche einen langen Charaktervokal haben und das σ annehmen im Pass., schließen sich die Verba an, welche einen Diphthongen zum Charakter haben und daher eine Verlängerung im Charakter nicht eintreten lassen können. Es sind folgende:

1. ἀπέω; 2. γεύω (Perf. P. γέγευμαι, A. I. ἔγεύσθην);
3. θραύω; 4. καλεύω; 5. κλαίω; 6. κλείω; 7. κρέω (P. Κρέψθημαι, A. I. ἔκρεψθην); 8. λεύω (P. Λέλευσμαι, A. I. ἔλεύσθην); 9. πταίω; 10. πάιω; 11. παλαίω; 12. παύω (A. I. ἔπαυσθην); 13. σείω; 14. φαύω.

Anmerk. 4. Einige Verba, die  $\bar{a}$  oder  $a$  zum Charaktervokal haben, verwandeln denselben in  $av$ . Es sind folgende:

1. καίω oder κάω (F. καύσω, A. I. ἔκαυσα, A. I. P. ἔκαυσθην);

2. κλάω oder κλαίω (F. κλαύσομαι, A. ἔκλαυσα).

Auch bei einigen Verbis, welche zum Charaktervokal  $\epsilon$  haben, geht dasselbe nicht in  $n$ , sondern in  $ev$  über. Es sind folgende:

1. θέω (F. θεύσομαι oder θευσθημαι);

2. νέω (F. νεύσομαι oder νευσθημαι, A. ἔνευσα);

3. πνέω (F. πνεύσομαι oder πνευσθημαι, A. I. ἔπνευσα, A. I. P. ἔπνευσθην);

4. ρέω (F. ρεύσομαι, A. I. ἔρρευσα);

5. πλέω (πλεύσομαι oder πλευσθημαι, A. I. ἔπλευσα, P. Π. πέπλευσμαι, A. I. P. ἔπλευσθην);

6. χέω (F. χεύσω).

Anmerk. 5. Diese Verba werden von den Grammatikern auch Verba contracta genannt, weil bei ihnen im Präsens und Imperfect der Charaktervokal, im Fall er  $\epsilon$ ,  $o$  und  $\alpha$  ist, mit dem Bindenvokale oder auch der vollen Endung zu einem Mischvokale sich vereinigt.

I. Verschmelzungen bei den Verbis, welche zum Charaktervokal  $\alpha$  haben:

$\alpha$  mit  $e$  und  $n$  wird verschmolzen in  $\bar{\alpha}$ ;

$\alpha$  mit  $ei$  und  $η$  in  $\bar{\alpha}$ ;

$\alpha$  mit  $o$ ,  $\omega$  und  $ou$  in  $\omega$ ;

$\alpha$  mit  $oi$  in  $\omega$ ;

II. Verschmelzungen bei den Verbis, welche zum Charaktervokal  $\epsilon$  haben:

$\epsilon$  mit  $e$  wird verschmolzen in  $ev$ ;

|          |                      |       |
|----------|----------------------|-------|
| ε mit ei | wird verschmolzen in | ει;   |
| ε - η -  | -                    | - η;  |
| ε - η -  | -                    | - η;  |
| ε - ο -  | -                    | - ο;  |
| ε - ω -  | -                    | - ω;  |
| ε - ου - | -                    | - ου; |
| ε - οι - | -                    | - οι. |

III. Verschmelzungen bei den Verbis, welche zum Charaktervokal ο haben:

|                              |     |       |
|------------------------------|-----|-------|
| ο mit ο wird verschmolzen in | ου; |       |
| ο - ε -                      | -   | - ου; |
| ο - η -                      | -   | - ω;  |
| ο - ω -                      | -   | - ω;  |
| ο - οι -                     | -   | - οι; |
| ο - ου -                     | -   | - ου. |

Ausnahmen:

I. Bei den Verbis auf ο:

1. In der zweiten und dritten Person Sing. Indik. und Conunct. Act., und in der zweiten Person Sing. Indik. und Conunct. Pass. und Med. wird

ο mit ei und η in οι,  
so wie im Infinitivus Präs. Act.

ο mit ei in ου verschmolzen.

2. Im Verbo ἐγύων wird

ο mit ο verschmolzen in ω;

ο - ει - - ω;

ο - η - - ω.

Der Inf. dieses Verbi lautet ἐγύων, der Genitiv des Partic. Präs. ἐγύωντος und die zweite Person S. Conj. Act. ἐγύως cet.

Hiermit muß verglichen werden: ιδόω.

II. Bei den Verbis auf ε:

ερέω hat im Infinitiv Präs. neben ερεν auch ερην, wonach ε mit εi in η verschmolzen wird.

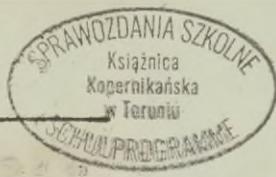
III. Bei den Verbis auf  $\alpha$ :

Bei einigen dieser Verba wird  $\alpha$  mit  $\varepsilon$  in  $\eta$ , und  $\alpha$  mit  $\varepsilon i$  in  $\eta$  verschmolzen. Diese Verba sind:

1.  $\pi\varepsilon\nu\acute{\alpha}\omega$  (J.  $\pi\varepsilon\nu\acute{\eta}\nu$ );
2.  $\kappa\nu\acute{\alpha}\omega$  ( $\kappa\nu\acute{\eta}\nu$ );
3.  $\sigma\mu\acute{\alpha}\omega$ ;
4.  $\chi\rho\acute{\alpha}\omega\mu\acute{\alpha}\iota\omega$ ;
5.  $\psi\acute{\alpha}\omega$ ;
6.  $\mu\alpha\lambda\kappa\iota\acute{\alpha}\omega$  (Inf.  $\mu\alpha\lambda\kappa\iota\acute{\eta}\nu$ );
7.  $\delta\nu\psi\acute{\alpha}\omega$ ;
8.  $\zeta\acute{\alpha}\omega$ .

Unmerk. 6. Die Contraction unterlassen gewöhnlich ganz die einsilbigen Verbalstämme, welche zum Charaktervokal  $\varepsilon$  haben, indem sie nur die Contraction auf  $\varepsilon i$  gestatten, da, wo dieser Diphthong durch Contraction aus  $\varepsilon — \varepsilon i$  entsteht.

Unmerk. 7. Einige Verba pura, welche die kurzen Vokale  $\alpha$  und  $\varepsilon$  zum Charakter haben und dieselben kurz lassen, werfen im Futuro den Tempuscharakter  $\sigma$  ab, und ziehen sodann die dadurch zusammenkommenden Vokale nach den oben angegebenen Regeln zusammen. Diese Form des Futuri wird auch Futurum Atticum genannt.



# Jahresbericht

über das Schuljahr 1834

## A. Lehrgegenstände, Schulbücher und Lehrer.

### Erste Klasse.

Ordinarius: Director Müller.

8 Stunden. Lateinische Sprache.

- a) 2 St. Horaz. Im Winter. Odd. L. II. und III. bis Od. 24. Zur Sommer. Odd. L. IV. und die Epoden mit Auswahl. Sat. I, 1, 3, 4. Prof. Dr. Hempel.
- b) 4 St. Im Winter. Cic. de Orat. L. III. c. 1 — 36. statarisch. Zur Sommer. Cic. de Offic. L. III. bis zu Ende statarisch. Cursorisch und privatim wurden gelesen: Cic. de Orat. L. I. und II. Cic. de Offic. L. I. und II. Tacit. Annal. L. IV. bis VI. Dir. Müller.
- c) 1 St. Lateinische Stylübungen, innerhalb 14 Tagen 2 freie Arbeiten, in der 5ten Woche ein Exercitium und in der 4ten eine metrische Arbeit. Sämtliche Arbeiten wurden von dem Lehrer zu Hause korrigirt und in der Stunde recensirt. Im Rest der Stunde wurden theils Extemporalien geschrieben und verbessert, theils von den Schülern freie Latein. Vorträge über Abschnitte der Geschichte gehalten. Derselbe.
- d) 1 St. Latein. Disputirübungen über Themata und Griech. Stellen, die von den Schülern zu Hause ausgearbeitet worden waren. Mit diesen Übungen wechselten Latein. Vorträge über Abschnitte der alten Geschichte ab, auf welche die Schüler sich vorbereitet hatten. Derselbe.

6 Stunden. Griechische Sprache.

- a) 2 St. Plato's Protagoras c. 33. bis zum Ende. Demosthen. Orat. de Chersoneso bis §. 52. Prof. Kretschmar.
- b) 1 St. Homers Iliade, L. IV. v. 204. bis VII. Prof. Dr. Hempel.

c) 2 St. Im Winter. Sophocl. Electra. Im Sommer. Euripid. Andromache. Dir. Müller.

Griech. Privatlecture. Herodot L. V. Euripid. Electra. Soph. Philoctet. größtentheils mündlich übersetzt.

NB. Die Erklärung der Latein. und Griechisch. Schriftsteller wurde in Lateinischer Sprache gegeben.

d) 1 St. a. Stylübungen nach Dictaten, wöchentlich eine, zu Hause von dem Lehrer korrigirt und in der Stunde recensirt; b. metrische Versuche an der Tafel verbessert. Derselbe.

2 Stunden. Hebräische Sprache.

Grammatik nach Gesenius. Formenlehre und Syntax. Lecture. Gesenius S. 13 — 87. Stylübungen. Prof. Dr. Hempel.

3 Stunden. Deutsche Sprache.

a) 1 St. Aufsätze, alle 4 Wochen einer, freie Vorträge und Erklärung klassischer Dichterwerke.

b) 2 St. Philosophische Propädeutik. Prof. Dr. Rötscher.

3 Stunden. Polnische Sprache in 2 Abtheilungen.

A. Für die Nationalpolen.

a) 1 St. Grammatik nach Poplinski. Im Winter. Von den Präpositionen, Zahlwörtern, vom Pronomen und dem Zeitworte. Unregelmäßige Zeitswörter. Vom Empfindungsworte. Im Sommer. Die Syntax. Von den Modis und den Participien. Die 5 Epochen der polnischen Literatur nach Benkowksi.

b) 1 St. Lecture: Krasicki's Pan podstoli.

c) 1 St. Freie Ausarbeitungen, wöchentlich eine und Deklamirübungen. Prof. Wilczewski.

B. Für die deutschen Schüler.

a) 1 St. Grammatik nach Poplinski. Die Syntax mit Beispielen. Übungen im freien Sprechen.

b) 1 St. Uebersetzung aus Szumski's Lesebüche, 1tem Theile, S. 216. — 268.

c) 1 St. Schriftliche Arbeiten nach Dictaten, wöchentlich eine, und Übungen an der Tafel. Lehrer Nakowski.

4 Stunden. Französische Sprache.

Erklärung ausgewählter Stücke aus Ideler und Molte item und 3tem Theile, und alle 14 Tage ein freier Aufsatz. Dr. Mähner bis zum Januar; von da an Prof. Dr. Rötscher.

4 Stunden. Mathematik nach Kries.

- a) 2 St. Arithmetik. Im Winter. Theorie der Gleichungen von höheren Graden. Auflösung derselben durch Auflösung ihrer rationalen Wurzel und durch Näherung. Cardanische Formel. — Im Sommer. Combinatorische Analytik. Binomischer und polynomischer Lehrsatz. Unbestimmte Analytik.  
b) 2 St. Geometrie. Im Winter. Wiederholung der ebenen Trigonometrie und sphärische. Trigonometrische Aufgaben. Im Sommer. Die Lehre von den Regelschnitten. Prof. Wilczewski.

2 Stunden. Angewandte Mathematik. Im Winter. Optik, Katoptrik, Dioptrik. Im Sommer. Geostatik, Hydrostatik, Aerostatik. Prof. Wilczewski.

2 Stunden. Geschichte. Allgemeine Weltgeschichte. Im Winter. Die Geschichte der neuesten Zeit. Im Sommer. Von der Reformation bis zum Beginn des dreißigjährigen Krieges. Prof. Dr. Nötscher.

2 Stunden. Religionsunterricht in 2 Abtheilungen.

- A. Für die Evangelischvereinigten nach Niemeyers Handbuch. Im Winter. Glaubenslehre v. J. 99. bis Ende. Im Sommer. Tugendlehre bis J. 90. Prof. Dr. Hempel.  
B. Für die Katholiken. Im Winter. Von den letzten Dingen des Menschen. Christliche Sittenlehre. Im Sommer. Von dem ersten Zustand des Menschen. Von der Erbsünde. Von der Rechtfertigung. Von den guten Werken und den Sakramenten. Außerdem wurde das erste Buch Moses stellvertretend erklärt. Lehrer Nakowski.

2 Stunden Zeichenunterricht. Der technische Lehrer Sadowsky.

## S e i t e   K l a s s e.

Ordinarius: Professor Dr. Hempel.

8 Stunden. Lateinische Sprache.

- a) 2 St. Im Winter. Terenzens Andria Act. III. bis V. Im Sommer. Virgils Georg. L. I. — II. v. 200; Prof. Kretschmar.  
b) 4 St. Im Winter. Livius B. III. 17. — IV. 17 und Cic. Or. pro Mitone. Im Sommer. Liv. L. IV. 18 — L. VI.  
c) 1 St. Lateinische Formenlehre und Syntax nach Zumpt.  
d) 1 St. Lateinische Exercit. wöchentlich eins, und Extemporalien. Befähigte Schüler machten den Anfang mit freien Arbeiten nach Aufgaben. Prof. Dr. Hempel.

Privatelectüre. Mehrere Bücher des Livius, Ciceros kleine philosophische Schriften. nebst mehreren Neben nach Maßgabe der Vorkenntnisse der Schüler. Derselbe.

6 Stunden. Griechische Sprache.

- a) 2 St. Homers Odyssee L. VI. — X. v. 200. Dir. Müller.
  - b) 2 St. Xenophons Cyropädie. L. VII. und VIII.
  - c) 1 St. Grammatik nach Buttman. Formenlehre und Syntax.
  - d) 1 St. Stylübungen aus Nosts 4tem Curs. wöchentlich eine, und Nebungen an der Tafel aus Nosts 3tem Cursus. Prof. Dr. Hempel.
- Private Lecture. Xenophons Anabasis, mehrere Bücher aus der Historia Graeca und der Cyropädie. Desgl. mehrere Bücher aus Hom. Odyll. Prof. Dr. Hempel.

2 St. Hebräische Sprache nach Gesenius's Grammatik. Die Formenlehre und das hauptsächlichste aus der Syntax. Im Winter. Gesenius Lesebuch. Genesis c. 1. — 2. Im Sommer. S. 10. — 13. und S. 20. bis 41. Lehrer Goldschmidt.

3 Stunden. Deutsche Sprache.

- a) 1 St. Aufsätze, alle 3 Wochen einer, und freie Vorträge.
- b) 1 St. Literaturgeschichte. Vom Anfang des 18ten Jahrhunderts bis auf die neueste Zeit.
- c) 1 St. Theorie der Dichtungsarten und Erklärung darauf bezüglicher Dichterwerke. Prof. Dr. Nötscher.

2 Stunden. Polnische Sprache in 2 Abtheilungen, verbunden mit denen der ersten Klasse.

2 Stunden. Französische Sprache.

- a) 1 St. Lecture. Ideeler und Nolte 1. Theil.
- b) 1 St. Grammatik, freie Arbeiten alle 14 Tage eine und Extemporallen an der Tafel. Lehrer Dr. Mähner, seit dem Februar c. Dr. Kühnast.

4 Stunden. Mathematik nach Kries.

- a) 2 St. Arithmetik. Im Winter. Gleichungen vom 1sten Grade mit einer und mehreren unbekannten Größen. Aufgaben. Logarithmische Tafeln. Im Sommer. Gleichungen vom zweiten Grade mit einer und mehrern unbekannten Größen. Progressionen. Zins- und Rentenrechnung. Aufgaben.
- b) 2 St. Geometrie. Im Winter. Planimetrische Aufgaben. Stereometrie. Im Sommer. Ebene Trigonometrie. Aufgaben. Prof. Wilczewski.

2 Stunden. Physik nach Fischer.

- Im Winter. Statistische Wissenschaften (erste Elemente.) Verdunstung, Hygrometer. Im Sommer. Von tropfbaren und ausdehnenden Flüssigkeiten. Barometer. Mariotisches Gesetz. Verdünnungs- und Verdichtungspumpe. Prof. Wilczewski.

2 Stunden. Geschichte des Mittelalters. Von Karl dem Großen bis auf Rudolf von Habsburg. Prof. Dr. Rötscher.

2 Stunden. Religionsunterricht in 2 Abtheilungen, combiniert mit denen der 1. Klasse.

2 Stunden. Zeichenunterricht, verbunden mit der 1. Klasse.

### Dritte Klasse.

Orbinarius: Professor Kretschmar.

3 Stunden. Lateinische Sprache.

a) 2 St. Ovids Verwandlungen. Im Winter. Ausgewählte Stücke aus dem 13. B. Im Sommer. Desgl. aus dem 14. B. Prof. Dr. Hempel.

b) 4 St. Cartius L. VIII. c. 9. bis IX. c. 15.

c) 2 St. Grammatik nach Zumpt und Stylübungen, wöchentlich eine. Prof. Kretschmar.

Privatelectüre. Es wurden gelesen mehrere Bücher des Zuslin, Julius Cäsar de bello Gallico. Prof. Kretschmar.

5 Stunden. Griechische Sprache.

a) 3 St. Xenophons Anabasis. Lib. VII. und L. I. bis c. 4.

b) 2 St. Grammatik nach Buttman und Stylübungen nach Ross'sarem Cursus, wöchentlich eine. Prof. Kretschmar.

Privatelectüre. Mehrere Bücher aus Aelian, Xenophons Anabasis und Cyropaädie, Lucian. Derselbe.

3 Stunden. Deutsche Sprache.

a) 1 St. Grammatik. Einzelne Abschnitte. Ursangsgründe der Rhetorik und der verschiedenen Gattungen des Styls.

b) 1 St. Aufsätze, alle 14 Tage einer.

c) 1 St. Lecture ausgewählter Stücke und Anleitung zum Verständniß leichter Dichter. Freie Vorträge. Prof. Dr. Rötscher.

3 Stunden. Polnische Sprache in 2 Abtheilungen, verbunden mit denen der 1. und 2. Klasse.

2 Stunden. Französische Sprache.

a) 1 St. Grammatik nach Mozin. Wiederholung der unregelmäßigen Zeitwörter. Uebersetzung aus dem Deutschen ins Französische nach Dictaten, und Extemporallien.

b) 1 St. Lecture. Numa Pompilius von Florian, L. III. — V. mit gramm. Bemerkungen. Lehrer Dr. Müzner, seit dem Febr. c. Dr. Kühnast.

4 Stunden. Mathematik nach Kries.

- a) 2 St. Arithmetik. Die Lehre von den Potenzen. Dekadisches Zahlensystem und Decimalbrüche. Auch wurden Reduktionen algebraischer Ausdrücke und die Rechnung mit Irrationalitäten und imaginären Ausdrücken geübt. Ausziehung der Quadrat- und Kubikwurzeln. Die Lehre von den Proportionen, Progressionen, Gleichungen des ersten Grades. Prof. Dr. Rötscher, seit dem Februar c. Dr. Kühnast.  
b) 2 St. Geometrie. Die ebene Geometrie bis zur Lehre vom Kreise incl. Prof. Dr. Rötscher.

2 Stunden. Physik nach Fischer.

Im Winter. Elektricität, Galvanismus, Magnetismus. Im Sommer. Allgemeine Eigenschaften der Körper. Theorie der Wärme, Thermometer, Pyrometer. Prof. Wilczewski.

3 Stunden. Geschichte. Die alte Geschichte vom Anfang bis zur Völkerwanderung. Prof. Dr. Rötscher.

2 Stunden. Religionsunterricht in 2 Abtheilungen; die katholischen Schüler waren mit denen aus den beiden ersten Klassen verbunden. Für die evangelischvereinigten nach Nlemeyers Handbuch. Die außerchristlichen Religionen. Lehrer Dr. Mähner, seit dem Februar c. Dr. Kühnast.

2 Stunden. Zeichenunterricht. Der technische Lehrer Sabowsky.

B i e r t e K l a s s e.

Ordinarius: Lehrer Goldschmidt.

3 Stunden. Lateinische Sprache.

- a) 2 St. Phädrus. L. I. und ausgewählte Fabeln aus den folgenden B. Lehrer Dr. Mähner, seit dem Februar c. Dr. Kühnast. Die Schüler wurden mit der Prosodie, dem jambischen Verse, dem Hexameter und Pentameter bekannt gemacht.  
b) 3 St. Justin L. XI. c. 8 — XVIII.  
c) 3 St. Grammatik nach Jumpt, die zweite Hälfte der Syntax §. 76—85. Die Regeln wurden erklärt und auswendig gelernt. Mündliche und schriftliche Übungen an der Tafel, wöchentlich ein Exercitium, welches von dem Lehrer zu Hause korrigirt, in der Schule durchgegangen und nachher von den Schülern umgearbeitet wurde. Lehrer Goldschmidt.

5 Stunden. Griechische Sprache.

- a) 3 St. Schneiders Griechisches Lesebuch mit Auswahl.

- b) 2 St. Grammatik nach Guttmann. Etymologischer Theil bis zu den Verbis auf mi. Prof. Kretschmar.
- 3 Stunden. Deutsche Sprache.
- a) 1 St. Grammatik nach Helius, etymologischer Theil und einige Theile der Syntax §. 1 — 265.
  - b) 1 St. Stylyübungen, wöchentlich eine, Erzählungen, Beschreibungen, Schilderungen und Brüfe.
  - c) 1 St. Lecture. Müllers Auswahl von Mustern deutscher Prosaiker und Dichter. Das Gelesene wurde von den Schülern wieder erzählt. Deklamirübungen. Lehrer Goldschmidt.
- 3 Stunden. Polnische Sprache, in 2 Abschallungen.
- A. Für die Nationalpolen.
- a) 1 St. Grammatik nach Poplinski. Im Winter. Von der Orthographie. Von den Eigenschaftswörtern. Stetigerung der Eigenschaftswörter und der Adverbien. Im Sommer. Von Geschlechte. Von der Declination. Regeln über die 1ste, 2te, 3te Declination. Conjugiren regelmäßiger Zeitwörter.
  - b) 1 St. Lecture. Szumiels Lesebuch 1. Theil.
  - c) 1 St. Styly- und Deklamirübungen. Die selben Schüler lieferten Briefe verschiedenen Inhalts, die schwächeren aber übersetzten die im Anhange zu Poplinskis Grammatik befindlichen leichten Sätze. Prof. Wilczewski.
- B. Für die deutschen Schüler.
- a) 1 St. Grammatik nach Poplinski. Etymologischer Theil, besonders die unregelmäßigen Declinationen und Conjugationen und das hauptsächlichste aus der Syntax.
  - b) 1 St. Lecture. Übersetzungen aus Szumiels Lesebuch 1. Theil S. 158 — 194.
  - c) 1 St. Orthographie und Anwendung der grammatischen Regeln. Kurze deutsche Sätze wurden in die Polnische schriftlich übersetzt, vorgelesen und verbessert. Lehrer Rakowski.
- 2 Stunden. Französische Sprache nach Mozin.
- Wiederholung der regelmäßigen Zeitwörter. Einige unregelmäßige Zeitwörter. Die Artikel und die Pronomina mit Übungen im Übersetzen. Lehrer Dr. Mähner, seit dem Februar o. Dr. Kühnast.
- 4 Stunden Mathematik nach Kries.
- a) 2 St. Arithmetik. Begriff und Eintheilung der Mathematik. Bildung

der Zahlenreihen und Zahlenordnungen, (das dekadische Zahlensystem.) Die 4 Species mit einer genauen Auseinandersetzung, aus der Numeration abgeleitet. Wiederholung der gemeinen Brüche. Erklärung der entgegengesetzten Größen. Von den Potenzen.

- b) 2 St. Geometrie. Grundbegriffe. Die Lehre von den Dreiecken, ihrer Congruenz und den damit zusammenhängenden Gegenständen. Ähnlichkeit der Dreiecke; Ausmessung derselben und anderer gradliniger Figuren. Lehrer Breda.

3 Stunden. Geographie und Geschichte.

- a) 2 St. Geographie nach Kannabich. Die europäischen Länder mit Ausnahme Deutschlands und die außereuropäischen. Lehrer Goldschmidt.  
b) 1 St. Geschichte. Das Hauptähnlichste der europäischen Staaten. Im Winter. Lehrer Goldschmidt. Im Sommer. Dr. Kühnast.

2 Stunden. Religionsunterricht in 2 Abtheilungen.

- A. Für die Evangelischvereinigten nach Ziegenbein. S. 63. — 172. Die Sprüche wurden erklärt und auswendig gelernt. In jeder 4ten Stunde wurde die Bibel gelesen. Lehrer Goldschmidt.  
B. Für die Katholiken nach Auers Katechismus. Zweites Hauptstück der christkatholischen Sittenlehre. Pflichten gegen uns und andere. Tugendmittel-Lehre. Die vorkommenden Bibelstellen wurden erklärt. Biblische Geschichte des alten Testaments. Lehrer Nakowski.

2 Stunden. Zeichenunterricht. Der technische Lehrer Sadowsky.

### Fünfte Klasse.

Ordinarius: Lehrer Nakowski.

8 Stunden. Lateinsche Sprache.

- a) 4 St. Eutrop v. 6. B. bis zum Ende, und 1. bis 3. B. wobei besonders auf das Construiren gesehen wurde.  
b) 3 St. Grammatik nach Zumpt. Wiederholung des etymologischen Theils und die erste Hälfte der Syntax bis S. 76, begleitet mit Beispielen aus den Vorübungen zum Uebersetzen aus dem Deutschen ins Lateinsche von Schulze. Diese wurden zu Hause schriftlich überetzt und in der Stunde korrigirt. Die geübten Uebersetzten auch mündlich und an der Tafel die Aufgaben aus dem Lehrbuche von Krebs.  
c) 1 St. Wöchentlich ein Extemporale, welches der Lehrer zu Hause verbessert. In der Stunde machte er alsdann auf die gemachten Fehler aufmerksam. Lehrer Nakowski.

4 Stunden. Deutsche Sprache.

- a) 2 St. Grammatik nach Heinrichs. § 1 — 179.
- b) 1 St. Styliübungen, wöchentlich eine. Sie bestanden in kleinen Aufsätzen, welche zu Hause von dem Lehrer verbessert und in der Stunde recensirt wurden.
- c) 1 St. Declamirübungen und Lectüre ausgewählter Stücke. Das Gelesene wurde von den Schülern mündlich wiederholt. Lehrer Breba.

3 Stunden. Polnische Sprache in 2 Abtheilungen, verbunden mit denen der 4. Klasse.

2 Stunden. Französische Sprache.

Leseübungen. Erlernung der Deklination, der Hilfszeitwörter, der regelmäßigen Conjugationen, der Zahlwörter. Uebersetzungen nach Mozin. Ueber den Gebrauch der Artikel mit Übungen an der Tafel. Lehrer Dr. Mähner, seit dem Februar c. Dr. Kühnast.

4 Stunden. Rechenübungen.

Vollständige Lehre der gemeinen Brüche, die Lehre von den geometrischen Verhältnissen und Proportionen, soweit sie zum Verständniß der Proportionsrechnung nöthig ist. Einfache und zusammengesetzte Proportionsrechnung. Kettenregel. Anwendung der Proportionsrechnung auf die Zins-Nabatt-, Discounto- und Thararechnung. Von den zusammengesetzten Proportionsrechnungen wurden die regula quinque, die regula septem, die Gesellschafts- und Vermischungsrechnung eingeübt. Die Decimalbrüche. Lehrer Breba.

1 Stunde. Naturgeschichte nach Stein. Uebersicht des Mineralreichs. Das Pflanzenreich, Klasse 1 — 12. Lehrer Goldschmidt.

3 Stunden. Geographie und Geschichte. Im Winter. Kurzer Abriss der allgemeinen Weltgeschichte und ein kurzer Umriss der alten Geographie. Vorzugswise wurde aus der ältern Zeit die Geschichte Griechenlands und Romas, aus der neuern Zeit die deutsche berücksichtigt. Dr. Mähner, seit dem Februar c. Lehrer Goldschmidt. Im Sommer. Geographie von Deutschland und Preuß. Brandenburg. Geschichte. Dr. Kühnast.

2 Stunden. Religionsunterricht in 2 Abtheilungen.

A. Für die Evangelischvereinigten nach Herders Katechismus.

Der erste und zweite Artikel. Die Sprüche wurden auswendig gelernt. Bibellektüre und Erklärung. Lehrer Dr. Mähner, seit dem Februar c. Dr. Kühnast.

B. Für die Katholiken, verbunden mit der 4ten Klasse.

2 Stunden. Zeichenunterricht. Der technische Lehrer Sadowsky.

3 Stunden. Kalligraphischer Unterricht. Derselbe.

## Sechste Klasse.

Orbinarius: Lehrer Breda.

3 Stunden. Lateinische Sprache.

- a) 4 St. Jacobs's Lateinisches Elementarbuch. S. 1 — 14. 17 — 27 und 30 — 53. Vor dem Ueberseznen wurden die Vocabeln abgefragt und die Sätze gehörig konstruiert.
- b) 4 St. Grammatik nach Zumpt. Etymologischer Theil und die hauptsächlichsten Regeln der Syntax mit mündlichen Uebersezungen verbunden. Lehrer Breda.

4 Stunden. Deutsche Sprache.

- a) 2 St. Grammatik. Regelmäßige und unregelmäßige Deklinationen und Conjugationen. Zahl und Bedeutung der Nebetheile, die Rektion derselben, vorzugsweise der Präpositionen. Die Pronomina und Adverbia. Kleine Aufsätze.
- b) 1 St. Leseübungen aus Poplinski Lesebuch mit Verstandesübungen verbunden. Deklamirübungen.
- c) 1 St. Orthographische Übungen an der Tasel. Lehrer Dr. Mäzner, seit dem Februar c. Dr. Kühnast.

5 Stunden. Polnische Sprache. Leseübungen, Deklinationen und Conjugationen. Orthographie, nach der Grammatik von Poplinski. Auch wurden aus derselben Grammatik die leichten Sätze ins Deutsche überetzt. Lehrer Nakowski.

4 Stunden. Rechenübungen.

- a) 3 St. Numeration. Die 4 Species mit ganzen unbenannten Zahlen. Anfangsgründe der Bruchrechnung. Die 4 Species mit benannten Zahlen in Verbindung mit Brüchen. Regelbetri. Lehrer Breda.
- b) 1 St. Kopfrechnen. Der technische Lehrer Sadowsky.

2 Stunden. Naturgeschichte nach Stein. Das Thierreich. Die Säugethiere, Vögel, Fische. Lehrer Goldschmidt.

3 Stunden. Geographie nach Arnolds Leitfaden.

Übersicht des Erdbodens nebst dem Wissenswürdigsten aus der mathematischen und physischen Geographie. Lehrer Goldschmidt.

2 Stunden. Religionsunterricht in 2 Abtheilungen.

A. Für die Evangelischvereinigten mit der 5. Klasse,

B. für die Katholischen mit der 4. und 5. Klasse verbunden.

2 Stunden. Zeichenunterricht. Der technische Lehrer Sadowsky.

4 Stunden. Kalligraphischer Unterricht. Derselbe.

Gesangunterricht. 4 Stunden in 2 Abtheilungen. Der technische Lehrer Sadowsky.

## Verordnungen der vorgesetzten Behörden.

Auf höhere Veranlassung wurde den 15. October v. J. auf die vom Zeichenlehrer Franke in Breslau herausgegebene Schrift: Methodische Anleitung für den Unterricht im Zeichnen aufmerksam gemacht.

Laut einer Verfügung vom 12. November v. J. ist höhern Orts angeordnet worden, daß ein der Theologie Besessener, welcher sich das Zeugniß der unbedingten oder bedingten Reife (I., II.) weder in der Abiturienten-Prüfung noch in einer Prüfung bei einer Königl. wissenschaftlichen Prüfungs-Commission erworben hat, nicht zur Prüfung pro licentia concionandi zugelassen werden soll.

Unter dem 28. November v. J. wurde von der vorgeordneten Behörde ein Exemplar der Verhandlungen über die Conferenzen der Gymnasial-Directoren der Provinz Sachsen nebst den darauf ergangenen Verfügungen des Königl. Provinzial-Schul-Collegiums zu Magdeburg mir mit dem Auftrage mitgetheilt, dieselben bei den Oberlehrern der hiesigen Anstalt umlaufen zu lassen, demnächst eine besondere Conferenz zur Berathung über den Inhalt der Verhandlungen zu halten und über die in denselben gemachten Vorschläge, durch welche die Gymnasiasten der hiesigen Provinz gefördert werden könnten, ausführlichen Bericht zu erstatten.

In einem Erlasse des hohen vorgeordneten Ministeriums vom 7. Januar c. werden die mathematischen Unterhaltungen von E. S. Unger in Erfurt, und dessen Werk: die Geometrie des Euclid, den mathematischen Lehrern der Anstalt zur Benutzung empfohlen.

In einer Verfügung vom 25. März c. wird über die etwa bei dem hiesigen Gymnasium einzuführenden Leibesübungen Bericht gefordert.

Durch eine Verfügung vom 15. April c. wurde ich aufgefordert, auf 2 Kupferstiche und 1 Steindruck, welche der Maler Gebauer in Berlin besorgen will, Subscribers zu sammeln.

Unter dem 21. Mai c. wurde von der vorgeordneten Behörde Tellekampfs Vorschule der Mathematik zum Lehrbuche bei dem Unterrichte in dieser Wissenschaft empfohlen.

Eine Verfügung von demselben Datum enthält Vorschläge, wie eine Realschule mit dem hiesigen Gymnasium verbunden werden könne.

In einer Verfügung vom 22. Juni c. sind die in Folge einer früheren vom 11. Mai c. in Vorschlag gebrachten Lehrbücher der Geschichte von C. A. Schmidt für die 3 obern Gymnasial-Klassen und die Arnoldschen Tabellen für den Geschichtsunterricht in Quarta und Quinta genehmigt worden.

In einer Verfügung vom 10. Juli c. wird der Anstalt bekannt gemacht, daß im Auftrage des Herrn Erzbischofes von Gnesen und Posen Commissarien katholische und gemischte Schulen und Gymnasien sowohl als katholische Schullehrer-Seminarien amtlich besuchen und beaufsichtigen werden, um von der Zweckmäßigkeit der Ertheilung des katholischen Religionsunterrichts nähere Kenntnis zu erlangen.

Unter dem 19. August c. erhielt das hiesige Gymnasium von dem vorgeordneten Königl. Provinzial-Schul-Collegium 10 Exemplare des Reglements für die Prüfung der zu den Universitäten übergehenden Schüler und 10 Exemplare der hierauf Bezug habenden Allerhöchsten Cabinets-Ordre vom 25. Junius c. nebst einer Verfügung, in welcher unter mehreren Anordnungen auch die sich befindet, daß die Griechische Sprache künftig nicht mit geringem Eifer und in kleinerm Umfange getrieben werden dürfe, daß vielmehr die diesfälligen Anordnungen auch fernerhin aufrecht erhalten werden sollten.

Unter dem 10. September c. gieng durch das vorgeordnete Königl. Provinzial-Schul-Collegium eine Mittheilung des vorgeordneten Königl. Ministeriums der Anstalt zu, durch welche dieselbe aufgefordert wird, allen und jeden auf ihr sich bildenden Vereinen, mögen sie eine politische Richtung haben, oder sinnliche Genüsse bezeichnen, auf alle Weise entgegen zu treten.

---

Das vorgeordnete Königl. Ministerium hat in diesem Schuljahre der hiesigen Gymnasial-Bibliothek folgende Schriften geschenkt: 1) das encyclopädische Wörterbuch der medizinischen Wissenschaften, 9ter und 10ter Band. 2) Geschichte der Staatsveränderungen in Frankreich unter Ludwig XVI., 6ter Theil. 3) Index librorum ad celebranda sacra saecularia confess. Aug. v. Friedländer. 4) Hahns Anleitung zum Gesangunterricht. 5) v. Ledeburs allgemeines Archiv für Geschichtskunde des Preuß. Staates 2tes Heft des 1ten Bandes bis zum 4ten Heft des 14ten Bandes. 6) Amoenitates botanicas Bonnenses von Nees von Esenbeck. 7) Müllers lithographirte anatomische Darstellung des menschlichen Herzens. Für diese Beweise des Wohlwollens wird hierdurch ein öffentlicher und herzlicher Dank gesagt.

## B. Chronik des Gymnasiums.

Schon vor 17 Jahren, als das hiesige Gymnasium gegründet wurde, war ein Kapital zu dem Zwecke reservirt worden, um, wenn es sich vergrößert haben würde, mittels desselben das hiesige Gymnasial-Gebäude zu erweitern. Anfänglich lag es im Plane, das ehemalige Schauspielhaus auf dem Gymnasialhofe auszubauen, und darin ein Auditorium maximum anzulegen, weil sich das bisher benutzte als ungeeignet erwies, und ein Zimmer für die Gymnasial-Bibliothek einzurichten. Die Lage dieses Hauses aber war diesem Plane nicht günstig. Die Königl. Regierung hieselbst, welche einen Theil der zu diesem Bane bestimmten Fonds verwaltete, wirkte daher in Uebereinstimmung mit dem Königl. Schul-Collegium der Provinz dahin, daß der am Marktplatz neben der Gymnasial-Kirche belegene und dem Gymnasium gehörige Bauplatz zur Errichtung eines neuen Gebäudes benutzt werde. Dieser Bau wurde im März d. v. J. begonnen und in diesem Sommer vollendet. In diesem Gebäude befindet sich außer mehreren Zimmern mit einem Souterrain das Auditorium maximum. Dieses muß jedoch noch so lange unbenuzt bleiben, bis die hierzu erforderlichen Möbeln angeschafft seyn werden.

Da die Königl. Regierung hieselbst sich freundlich für diesen Bau verwendet und deshalb vielfältige Bemühungen gehabt hat, so fühle ich mich verpflichtet, derselben im Namen der Anstalt den herzlichsten Dank zu sagen.

Auch in diesem Jahre hat wieder eine Veränderung im Lehrer-Collegium der Anstalt stattgefunden. Der Unterlehrer Dr. Mähner, der durch Krankheiten mehrmals verhindert wurde seine Untergeschäfte zu verrichten, erhielt zu Anfange dieses Jahres einen zweimonatlichen Urlaub zur Herstellung seiner Gesundheit und reiste mit dem Anfange des Februars c nach Berlin. Als er zu Ostern d. J. noch nicht genesen war, wurde sein Urlaub bis Michaelis verlängert. Seine Lehrstunden übernahm der Schulamt-Candidat Dr. Kühnast, welcher zu Michaelis v. J. sein Probejahr bei dem hiesigen Gymnasium angetreten hat.

Von den Mitgliedern des Lehrer-Collegiums waren eine Zeit lang frank: die Lehrer Goldschmidt, Dr. Mähner und Professor Wilczewski. Letzterer erhielt auch im October v. J. auf 14 Tage Urlaub zu einer Reise nach Breslau.

Am 4. Januar c. beeehrte Sr. Hochwohlgeborenen, der Herr Oberpräsident Flottwell die Anstalt mit seiner Gegenwart, und nahm das neue Gymnasial-Gebäude nebst mehrern Localitäten des Gymnasiums in Augenschein.

Am 4. und 5. März c. revidirte dasselbe Sr. Wohlgeborenen, der Herr Consistorialrath Dr. Jacob. In einer Verfügung vom 26. März c. die sich über diese Revision ausspricht, heißt es unter andern: Wir haben mit Vergnügen erschen, daß die Leistungen dieser Anstalt fortwährend in einem vorzüglichlichen Grade befriedigen.

# C. Statistische Uebersicht.

## Allgemeiner Lehrplan.

## Berhältnisse der

| G a f e r.      | Klassen und Stunden. |           |           |           |           |            | Schüler | Abschüttenten |  |  |                            |       |
|-----------------|----------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|---------|---------------|--|--|----------------------------|-------|
|                 | I.                   | II.       | III.      | IV.       | V.        | VI.        |         | in wa-<br>ren | wurden aufge-<br>nommen als trans-<br>föcierte oder neue | entlassen in<br>andere Klassen oder<br>von der Anstalt | es sind<br>studiren<br>wo? | was?  |
| Latinesisch     | 8                    | 8         | 8         | 8         | 8         | 48         | I.      | 5             | 5  | 5  | mit<br>Nummer              | bie-  |
| Griechisch      | 6                    | 6         | 5         | 5         | —         | —          | II.     | 10            | 4  | 5  | lit.,                      | rech- |
| Hebräisch       | 2                    | 2         | —         | —         | —         | —          | III.    | 12            | 15   | 11   | lit.,                      | 5     |
| Deutsch         | 5                    | 5         | 5         | 4         | 4         | 20         | IV.     | 42            | 26   | 37   | 1. Rech-                   |       |
| Polnisch        | 5                    | 5         | 5         | 5         | 5         | 18         | V.      | 63            | 39   | 48   | 2. nügs                    |       |
| Franköisch      | 2                    | 2         | 2         | 2         | 2         | 10         | VI.     | 75            | 46   | 61   | 3. Berg-                   |       |
| Religion        | 2                    | 2         | 2         | 2         | 2         | 12         | Summe   | 205           | 151  | 156  | 4. Brüd-                   |       |
| Geschichte und  | 2                    | 2         | 5         | 5         | —         | 15         | me      | 179           | —  | —  | te-                        |       |
| Geographie      | —                    | —         | —         | —         | —         | —          |         | —             | —  | —  | lau,                       |       |
| Mathematik      | 4                    | 4         | 4         | —         | 5         | 16         |         | —             | —  | 5  | —                          |       |
| Rechnen         | —                    | —         | —         | —         | 4         | 8          |         |               |  | 5  |                            |       |
| Physik          | 2                    | 2         | —         | —         | —         | 6          |         |               |  |  |                            |       |
| Naturgeschichte | —                    | —         | —         | 1         | 2         | 3          |         |               |  |  |                            |       |
| Zeichnen        | 2                    | 2         | 2         | 2         | 2         | + 10       |         |               |  |  |                            |       |
| Schreiben       | —                    | —         | —         | 5         | 4         | 7          |         |               |  |  |                            |       |
| Gefangen        | 2                    | 2         | 2         | 2         | 2         | 6          |         |               |  |  |                            |       |
| <b>Summe</b>    | <b>38</b>            | <b>38</b> | <b>36</b> | <b>34</b> | <b>34</b> | <b>203</b> |         |               |  |  |                            |       |

N.B. Zu den abgegangenen Schülern gehörten 4, welche gestorben sind, und 10, welche, nachdem sie 2 Jahre lang in einer Klasse gesessen hatten, und nicht in eine höhere versetzt werden konnten, die Befreiung erhielten, die Anstalt zu verlassen.

Am Schlusse des vorigen Schuljahres belief sich die Zahl der Schüler mit Ausschluß der beiden Primaner Wilczewski I. und II., welche damals zur Universität entlassen wurden, auf 205. Zu diesen kamen im Laufe des gegenwärtigen noch 48. Es haben demnach 253 Schüler in diesem Schuljahre das Gymnasium besucht.

Zu Ostern d. J. giengen zur Universität ab:

Emil Richard Lange, aus Marienwerder gebürtig, evangel. Confession, 21½ J. alt, 11 J. auf der Anstalt, 1½ J. in Prima.

Otto Carl Danielowski, aus Osterode in Ostpreußen gebürtig, evangel. Confession, 20 J. alt, 10½ J. auf dem Gymnasium, 1½ J. in Prima.

Eugen Christoph Benjamin Kühnast, aus Bromberg, evangel. Confession, 19 J. alt, 10 J. auf der Anstalt und 1½ J. in Prima.

Alle 3 studiren die Rechte, der erste in Königsberg, der zweite in Breslau und der dritte in Berlin. In ihren Entlassungszeugnissen haben die beiden ersten die II. Nummer und der letztere die I. Nummer erhalten.

---

Der 14te und 15te October c. ist zur Prüfung derselben jungen Leute bestimmt, welche noch in diesem Jahre das Gymnasium besuchen sollen. Mit dem 16ten desselben Monats beginnt das neue Schuljahr.

## D. Öffentliche Prüfung.

Die bevorstehende Prüfung der sämmtlichen Klassen des Gymnasiums wird in folgender Ordnung gehalten werden:

Donnerstags den 9ten October.

### Vormittag

|     |           |     |         |         |
|-----|-----------|-----|---------|---------|
| von | 8 — 9 Uhr | die | sechste | Klasse, |
| *   | 9 — 10 *  | *   | fünfte  | *       |
| *   | 10 — 11 * | *   | vierte  | *       |
| *   | 11 — 12 * | *   | dritte  | *       |

Nachmittags  
von 2 — 3½ Uhr die zweite Klasse,  
= 3½ — 5 = = erste =

An diesem Tage fängt die Prüfung, welche der Herr Regierungs-Schul-Nach-Nunge als Commissarius des Königl. Provinzial-Schul-Collegiums abhält wird, mit einem Gesange an.

Zu dieser öffentlichen Prüfung sämmtlicher Klassen des Gymnasiums werden die hohen Behörden, die Eltern und Vormünder unserer Zöglinge, alle Schüler und Freunde unserer Schulanstalt ehrerbietigst und ergebenst eingeladen.

---

Um 8 Uhr des folgenden Morgens werden die schriftlichen Censuren, ohne Beiseynd des Publikums, den Schülern übergeben und die Promotionen nebst der Rangordnung bekannt gemacht.