

Biblioteka  
Główna  
UMK Toruń

940721

Obrazek Wigilijny w Jednym Akcie

napisała

**MARJA STAGIEŃSKA**



WYD. MUZ. I KSIĘGARNIA

**B. J. ZALEWSKI**

1505 Tell Place

CHICAGO, ILL.

584593

# CHOINKA

Obrazek Wigilijny w Jednym Akcie

napisała

**MARJA STAGIEŃSKA**

## OSOBY:

Pani Narska, matka Feli i Niusi.

Fela.

Niusia, jej siostra.

Bela.

Kuzynki  
Feli i  
Niusi.

Wolskie.

Rysia.

Halinka.

Marta.

Ludka.

Koleżanki.

Marylka, córka krawcowej.

Julek.

Św. Mikołaj.

Nakład i Własność

WYDAWNICTWO MUZYCZNE I KSIĘGARNIA

**B. J. ZALEWSKI, CHICAGO, ILL.**

Rzecz się dzieje w mieście w wigilję Bożego Narodzenia  
Scena przedstawia salonik w średnio zamożnym domu  
— meble: kanapa, dwa fotele, stół krzesła,  
pianino, kwiaty, na środku choinka.

### Scena Pierwsza.

(Fela i Niusia kończą ubieranie choinki).

F e l a: Prędeż, Niusieczko! Dziewczynek tylko co nie widać! Będzie nieładnie, gdy zastaną nas jeszcze przy pracy.

N i u s i a (na drabince, usiłuje zawiesić anioła) Prędeż, prędeż. Dobrze tobie mówić, a ten anioł, jak na złość, nie chce stać prosto... No, nareszcie! (Schodzi z drabiny. Obydwie stoją w zachwycie przed choinką).

F e l a: Sliczna!

N i u s i a: Cudowna! Ciekawam, co powie Bela?

F e l a (niepewnie): Hm... Kto wie, czy się jej podoba nasze arcydzieło. Ona taka wybredna i tyle ma gustu...

N i u s i a (z przekonaniem): O tak, Bela to znawczyni. Wiesz, gotowam zdjąć ten łańcuch papierowy... Może zbyt pospolicie wygląda?

F e l a (z oburzeniem): Co? Łańcuch? Dar poczcivej Marylki? Nigdy! Pomyśl, ile ofiar poniosła, by go zrobić... Teraz papier taki drogi, zwłaszcza kolorowy.

N i u s i a: Wiem, wiem, że Marylka uczyniła to, chcąc się nam wywdziżyć za pomoc, okazaną jej chorej matce. To bardzo pięknie ze strony Marylki, ale...

AE  
K. 157/07 340721

Bela... (zamyśla się.) O tamte mi nie chodzi, bo to nasze kuzynki, ale... Bela!

F e l a (energicznie): Ach, mniejsza o to! Nasza choinka jest śliczna!

N i u s i a: Bez świeczek i łakoci...

F e l a: Ha! Toż to wojna, siostrzyczko!

N i u s i a (smutnie): Tak... wojna...

### Scena Druga.

Fela, Niusia, pani Narska.

(Pani Narska wchodzi przez drzwi na prawo).

P a n i N a r s k a: No, moje panny? Czy daleko do końca?

F e l a i N i u s i a: Wszystko gotowe, mamusiu!

P a n i N a r s k a (przyjemnie zdziwiona): Istotnie! (ogląda choinkę). Bardzo piękne drzewko (poprawia i przewiesza niektóre cacka.) Więc moje córki zadowolone?

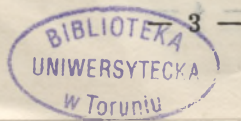
F e l a i N i u s i a (niepewnym głosem, spuszczać oczy): Tak, mamusiu!

P a n i N a r s k a (bacznie im się przypatruje): Jakiś na to wcale nie wygląda...

F e l a (rzuca się jej na szyję): O, dziękuję ci, droga mateczko! To taka wielka przyjemność mieć w wigilję boże drzewko. Ale... ale... lękamy się, że Bela... (milknie).

P a n i N a r s k a: Cóż dalej, córeczko?

N i u s i a (mącąc w rękach chusteczkę): Bela taka bogata i tak lubi wszystko ganić...



Pani Narska (*twardo*): Trudno. Nie stać nas na inną. Niechże wam taka błahostka humoru nie psuje. Zresztą, jestem przekonana, że Belunia wyrosła już z tej wady, tak, jak się z sukienek w tym wieku wyrasta, i wasze obawy będą płonne. (*Zmierzając ku drzwiom na lewo*). Ale, ale... czy zaprosiłyście Marylkę?

Fela i Niusia (*zdziwione*): Ma-ryl-kę?

Pani Narska: Wszak wiecie, że matka jej chora obłożnie i leży w szpitalu. Czy chcecie, aby biedne dziecko spędziło wieczór wigilijny samotnie na poddaszu?

Fela i Niusia (*gorąco*): O, nie! My tak lubimy Marylkę!

Pani Narska (*serdecznie*): Bóg mi dał pocziwe dwie córki (*całuje je*). Natychmiast posłę po nią Magdusię (*wychodzi przez drzwi na lewo*).

### Scena Trzecia.

(*Niusia i Fela przez chwilę spoglądają na siebie w milczeniu.*)

Niusia: Cóż ty na to?

Fela (*wymijająco*): Mamusia ma słuszność, że zaprasza Marylkę.

Niusia (*przeciągłe*): Tak... zapewne... ale co powie Bela?

Fela (*niespokojnie*): Hm.. prawda... Boję się oczu-Beli.

Niusia (*j. w.*): A ja jej jęczyczka.

(*Dzwonek w przedpokoju.*)

Fela: To ona!

Niusia: Biegnę ją powitać! (*wybiega*).

Fela: Ach, trzeba wynieść drabinkę! (*chwytając i wybiega. Scena przez chwilę pusta. Wesole okrzyki za sceną.*)

### Scena Czwarta.

Fela (*powraca przez drzwi na prawo*): Co? jeszcze ich niema? Muszę być na stanowisku i tutaj powitać kochanych gości... Zdaje się, że wszystko w porządku. (*szybki rzut oka na choinkę*). Prawda... dziwnie i wcale nieokazale wygląda choinka bez świeczek... (*stoi zamyślona na środku sceny*). Ach jak mi serce bije... Tak się czegoś boję!

(*Przez drzwi na lewo wchodzi na palcach, skradając się, jedna za drugą, Julek na końcu: Rysia, Halinka, Marta, Ludka, Niusia i Julek, ustawieni podług wzrostu. Wszyscy trzymają palce na ustach. Rysia zmiennacka, styłu podchodzi do Feli i zakrywa jej oczy rękami.*)

Fela: Ach!

Rysia (*zmiennym, grubym głosem*): Zgadnij, to puszczę!

Fela: Już wiem: Bela!

Rysia (*j. w.*): Ani jej się śni!

(*Przyciszony śmiech pozostałych.*)

Fela: Ej nie, to chyba:: (*maca ją rękami naoslep po twarzy; tryumfująco*). Ryśka! Poznają cię po nosku zadartym.

Rysia (*odejmując ręce*): Ani myślę się obrażać! Daj pyszczka, mały mopsiku! (*całuje ją w oba policzki i szybko kilkakrotnie okręca w kółko*).

F e l a (zdyszana): Dosyć, dosyć, warjacie!  
R y s i a (puszcza Fełę, która się zatacza, potem biegnie do reszty panienek i każdą ścisła po kolei).  
J u l e k (wysuwa się naprzód): A Jujka tyś?  
F e l a (podnosi go do góry i całuje): Julka też, naturalnie. A będzie Julek grzeczny? (stawia go na podłodze).  
J u l e k: Bedem, ale daj Jujkowi jajkę.  
F e l a: Co? jajko?  
J u l e k (tupie nogami): Nie jajko, tyjko jajkę! Ma ją jajkę z wjosami i w koszulce  
F e l a (ubawiona): Aha, małą lalkę z włosami i w koszulce?  
F e l e k (zadowolony): Tak, tak, jajkę! Feja dobja, da jajeczkę? (zagląda jej w oczy). Pjawda?  
(Halinka, Marta, Ludka i Niusia ciągle zajęte rozmową koto choinki).  
L u d k a: E, chodź lepiej do nas, nie słuchaj, co on tam plecie.  
J u l e k (j. w.): Pjawda? pjawda?  
F e l a: Może ci święty Mikołaj przyniesie.  
J u l e k: Mikołaj? Taki z bjodom?  
F e l a (śmieje się): Ten sam.  
(Dzwonek w przedpokoju).  
F e l a i N i u s i a (spoglądają po sobie): To Bela! (wybiegają do przedpokoju).  
M a r t a, L u d k a, R y s i a, H a l i n k a (klaszcza w d'onie): Ach, jak to dobrze! Bela, Belunia! (biorą się za ręce i tańczą dokoła choinki).  
J u l e k (drepcze za nimi): Jujek tyś! Jujek tyś!

## Scena Piąta.

(Te same osoby. Niusia, Fela i Bela).  
(Bela ubrana bardzo elegancko, jasno. We włosach, uczesanych pretensjonalnie, różowe kokardy. Głowę trzyma do góry. W prawej ręce wachlarz).  
L u d k a, M a r t a, R y s i a i H a l i n k a (prze-  
stają tańczyć i biegną do niej, jeszcze trzymając się  
za ręce): Dobry wieczór, Beluniu!  
B e l a (głosem przesadnym, protekcyjnalnie): Wi-  
tajcie! (Po kolei rękę im podaje).  
L u d k a (w podziwieniu rzuca się jej na szyję): Ach,  
jakaś ty śliczna, Beluniu!  
B e l a (odsuwa ją z niechęcią): Ostrożnie, pognie-  
ciesz mi sukienkę! (sposzrzega Julka). A to co za  
smarkacz?  
L u d k a, M a r t a, R y s i a, H a l i n k a: To nasz  
braciszek.  
B e l a (spogląda nań zgóry): Pewnie beksa? Po-  
psuje nam zabawę.  
J u l e k (twarz mu się krzywi do placzu): Ty siama  
beksa! Jujek grzeczny.  
B e l a: Ha, ha, ha, ha, ha! (pada na fotel i śmieje  
się): A to paradny smarkacz! ha, ha, ha! (Pani-  
enki spoglądają po sobie, nieprzyjemnie dotknięte).  
J u l e k (za plecami Ludki pokazuje Beli język).  
B e l a (nagle przestaje się śmiać. Dostrzega pewne  
zaambarasowanie panienek. Siada prosto w fotelu i  
przeciera sobie oczy): Ach, choinka! Oglądajmy  
choinkę! (srywa się z fotela).

Chwila milczenia.

B e l a: No, ujdzie! Ale gdzież są świece? jabłka?  
pierniki? orzechy?

F e l a i N i u s i a (*zawstydzone*): Nie mamy.

B e l a: Taak? Dlaczego?

F e l a (*cichym głosem*): Bo zbyt drogie...

B e l a (*pogardliwie*): Ach, taak... phi! Co mi to za  
choinka! Lepiej wcale nie ubierać i nie prosić ni-  
kogo. (*Odwraca się nadąsana*).

F e l a i N i u s i a (*Stają w milczeniu zawstydzone*.  
*Szepty między resztą dziewczynek*).

B e l a (*wykręca się na pięcie*): No cóż? Pospuszczaj-  
cie nosy na kwintę? Mniejsza o waszą choinkę!  
Mam w domu ładniejszą.

#### *Milczenie*

B e l a: Cóż będziemy robiły? Przyznajcie, że nie jest  
tu zbyt wesoło. Bawmy się!

J u l e k: Bawmy się!

B e l a: Cicho, smarkaczu!

J u l e k: Cicho, śmajkacu!

F e l a: Cicho, Juleczku! Masz tu trąbkę, baw się.

J u l e k (*zadowolony*): Feja dobra, dają trąbkę.  
(*skacze i trąbi*).

B e l a (*tupie nogą*): Jeżeli zaraz nie zaczniecie się  
bawić, to pójdę do domu! Dlatego, że moja mama  
jest przyjaciółką waszej mamy i chce być u was na  
wigilji, wcale nie mam zamiaru się nudzić! No, cóż?  
Bawmy się, czy nie?

R y s i a (*do Niusi*): Ach, jaka niegrzeczna!...

N i u s i a (*daje jej znak milczenia, zastaniając sobie  
usta ręką*).

F e l a: Ależ natychmiast, Beluniu! Może zatańczymy?

L u d k a, M a r t a, H a l i n k a (*chórem*): Tak,  
tak, zatańczymy! (*skaczą*).

J u l e k (*trąbi*).

B e l a (*wyniosłe*): Zgadzam się. A kto będzie grał?

R y s i a (*wyskakuje na środek sceny*): Jestem na  
usługi! (*kłania się trochę drwiąco*). Co jej króle-  
wska mość grać rozkaże?

P a n i e n k i (*chichocą*).

B e l a (*namyśla się*): Hm... zagraj menueta.

L u d k a, F e l a, H a l i n k a, M a r t a, N i u s i a  
(*chórem*): Ależ my nie umiemy!

B e l a (*j. w.*): No, to lansjera.

R y s i a (*w postawie pełnej uszanowania, rozkłada  
bezradnie ręce*).

L u d k a, F e l a, H a l i n k a, M a r t a, N i u s i a  
(*chórem*): Nie umiemy! Nie umiemy!

B e l a (*pogardliwie*): A cóż wy nareszcie umiecie?

F e l a (*do Rysi*): Zagraj walca, Rysieczko!

B e l a: Phi! Walca... Jesteście nieuki... Zresztą,  
niech będzie walc.

(*Rysia wzrusza ramionami, siada do pianina i zaczyna  
grać. Dziewczynki chwilę szepcą, obrażone, potem  
tańczą: Bela z Niusią, Fela z Halinką, Ludka z  
Martą. Julek trąbi gwałtownie, biegając za  
tańczącymi.*)

#### **Scena Szósta.**

(*Przez drzwi na lewo nieśmiało wstawa się Marylka i  
pozostaje tak na progu, przypatrując się tańcom, ubra-  
na czysto, ale ubogo w zbyt d'ługą ciemną sukienkę,  
widocznie darowaną i biały fartuszek; włosy przyczze-*

sane gładko; porusza się nieśmiało, nie wie, co zrobić rękami. Pierwszy spostrzega ją Julek). Pary tańczą w dalszym ciągu).

Julek (przestaje trąbić, zatrzymuje się przed Marylką, uważnie się w nią wpatrując): Jak się nazywaś?

Marylka (milczy).

Julek: Nie umiesz mówić?

Marylka (cichym głosem): Marylka...

Julek: Majyjka? Poco tu psysłaś?

Marylka (j.w.): Pani kazała.

Julek (ciągnie ją na środek sceny): Chodź, jesteś jedna.

(Nadlatują pary tańczące: Bela i Niusia potykają się o Julka).

Bela (zdyszana): Usuń się smarkaczu! (sposstrzega Marylkę, zatrzymuje się nagle). Ach, cóż to znów za jedna?

(Reszta par wpada jedna na drugą; śmiech, okrzyki. Muzyka się urywa).

Fela (puszcza Halinkę, podbiega do Marylki): Jak się masz, Marylko? (całuje ją). Chodź, przedstawię cię przyjaciółkom... Moje kochane, to jest Marylka Kryńska, która mieszka w tym samym domu.

Halinka, Marta, Rysia: Bardzo nam przyjemnie. (po kolei podają jej rękę. Marylka nieśmiało wysuwa swoją i dyga niezgrabnie).

Bela (zakrywa usta wachlarzem): Ha, ha, ha, ha, ha!... Ukłon, prawdziwie dworski.

Fela (z delikatną wymówką): Przestań, Beluniu!

Bela (j.w.): Żywy obraz pod tytułem: "Wejście Kopciuszka między królowny" ha, ha, ha...

Niusia (daje Beli rozpaczliwe znaki rękami i czyta. Marylka, czerwona, nie wie, co ze sobą zrobić).

Rysia (chwytą ją za rękę serdecznie): Chcesz, zagram ci coś ładnego?

Marylka (uśmiecha się do niej): Słicznie dziękuję panience.

Ludka (chwytą ją za rękę z drugiej strony): Masz ładne włosy. Bardzo lubię ten kolor.

Marta (przysuwa Marylce krzeselko): Siadaj, Marylko!

Marylka: Dziękuję panience.

(Siadają).

Julek (nadlatuje): Ono moja (sadowi się na kolanach Marylki). Pocałuj Jujka!

Marylka (całując): Jaki śliczny chłopaczek. Miałam kiedyś takiego braciszka (głaszcze loki Julka).

Rysia: Dlaczego mówisz "miałam"? Czy już nie żyje?

Marylka (smutnie): Tak. Wypadł z okna i... i... zabił się...

Wszystkie (prócz Beli i Niusi, zajętych rozmową): O, Boże! Jaki straszny wypadek!

Halinka: Dlaczego nikt go nie pilnował?

Marylka: Nie było komu, panienco, bo mamusia poszła do roboty.

Marta: A co robi twoja mamusia?

Marylka: Jest krawcową.

(W tej chwili milknie rozmowa Niusi, Feli i Beli, która słyszy ostatnie słowa Marylki).

B e l a (*głośno*): Hm... hm... córka krawcowej... Ładne towarzystwo!

(*Panienki spoglądają na siebie zmieszane*).

F e l a (*szeptem coś przekłada Beli, która nagle macha ręką*): Ach, mniejsza o to (*spogląda po obecnych*). No, cóż tak siedzicie, jak sowy? Bawmy się!

M a r y l k a (*wstaje*).

W s z y s t k i e (*chórem*): Dobrze, ale w co?

B e l a (*występuje na środku*): Mam projekt. Zabawimy się w cenzurowanek.

F e l a (*zamienia szybkie spojrzenie z Niusią*): Możeby w coś innego, Beluniu? Naprzykład w fanty.

H a l i n k a: Może w ślepą babkę?

N i u s i a: W czarnego luda.

B e l a: Powiedziałam. Chcecie — dobrze, a nie — to idę do domu.

M a r t a, L u d k a, H a l i n k a: My i owszem.

R y s i a: A ty, Marylko?

M a r y l k a: Jak panienki każą.

B e l a (*do Rysi*): Poco jej się pytasz? Ona właśnie będzie siedziała na cenzurowanem.

N i u s i a: Pozwól, Beluniu! (*składa ręce prosząco*).

B e l a (*szorstko*): Nie wtrącaj się! Przecież jej nie zjem! (*stawia krzesłko na środku. Do Marylki*). No, siadaj.

(*Marylka siada na brzożku krzesła*).

R y s i a: Kto zbiera plotki?

B e l a: Naturalnie, że ja. Wy tego nie potraficie zrobić dobrze. Siadajcie wszystkie!

(*Paniczki siadają*).

J u l e k (*saczyna trąbić*).

B e l a (*podbiegając*): Cicho bądź, bo dostaniesz kłapsa!

J u l e k (*milknie i nieznacznie pokazuje Beli język*).

B e l a: Zaczynamy (*podchodzi do Niusi*). Co masz do powiedzenia?

N i u s i a (*szeptem coś Beli do ucha*): Już więcej nie wiem.

B e l a: E, gęś jesteś i kwiiia (*podchodzi do Ludki*). No, a ty?

(*Ta sama niema scena z resztą panienek. Przy niektórych Bela wybucha śmiechem. Potem staje na środku sceny i namyśla się*). (*Uśmiech złośliwy*): Aha, doskonale! (*Zaciera ręce. Podchodzi do Marylki, kłania się jej przesadnie*). Najniższe uszanowanie pięknemu kopciuszkowi!

M a r y l k a: Dzień dobry, panienko!

B e l a (*przysuwa sobie krzesłko, siada*): Byłam wczoraj na balu, gdzie powiedziano mi wiele ciekawych rzeczy. Czy mam powtórzyć

M a r y l k a (*nieśmiało*): Jeśli łaska...

B e l a: Dobrze. Otóż jedna pani powiedziała, że... wyglądasz, jak (*parska śmiechem*), jak podskubana kura; druga... zaraz, niechno sobie przypomnę... Aha, że masz nos jak kartofel. Trzecia...

(*Żywe poruszenie między dziewczynkami*).

R y s i a (*oburzona*): Za pozwoleniem, ja inaczej powiedziałam...

L u d k a: I ja.

B e l a: Proszę mi nie przerywać. Trzecia pani powiedziała, że masz ręce czerwone, jak praczka. Pewnie sama pierzesz bieliznę, co?



M a r y l k a (*zaczerwieniona chowa ręce pod fartuszek*):

B e l a (*j. w.*): Od czwartej znów słyszałam, że... że jesteś głupia, cha, cha, jak but z lewej nogi.

R y s i a: Ależ to oburzające! Żadna z nas tego nie powiedziała.

F e l a: Pozwól, Beluniu!

B e l a: Piąta znajduje, że twoja sukienka podobna jest do worka, a buciki chyba ze Starego Miasta... Szósta...

F e l a (*oburzona*): Dość tego!  
(*Marylka zakrywa twarz rękami i tka gwałtownie*).

R y s i a (*a za nią reszta dziewczynek zrywają się z krzesłek*): To wszystko kłamstwo! Dość tego znęcania się nad biednym dzieckiem. Nie pozwalam.

L u d k a, N i u s i a, F e l a, M a r t a: I my!

H a l i n k a: I ja!

J u l e k: Jujek tyś. Ona niemądja (*wskazuje na Belę*) (*biegnie do Marylki*). Nie plac. Jujek cię kocha... (*głaszcze ją*). Chcesz, dam ci tjabkę...

M a r y l k a (*cicho płacze*).

P a n i e n k i: Nie płacz, nie płacz, Marylko!

F e l a: Wstydz się, Beluniu!

B e l a: Ani mi się śni! Poco włazi w nie swoje towarzystwo? Niech się bawi z córkami praczek i krawcowych.

R y s i a (*oburzona*): Jesteś okrutna i bez serca.

L u d k a: Znać cię nie chcemy.

B e l a (*lekceważąco*): Phi! Nie dbam o to! (*odwraca się*).

F e l a (*całuje płaczącą Marylkę*): Przebacz, ale to nie z mojej winy spotkała cię taka przykreść w naszym domu.

N i u s i a (*j. w.*): Nie gniewaj się, Marylko!

M a r y l k a (*tkając*): Ja się wcale... nie... gniewam. Panienki... są bardzo pocziwe... ale ja już pójdę do domu.

F e l a: Przecież tam niema nikogo!

N i u s i a (*i reszta dziewczynek, które otoczyły Marylkę*): Ależ my cię nie puścimy! Cóż ty tam będziesz robiła sama jedna?

M a r y l k a: Usiądę sobie w kąciку i będę myślała o chorej mamusi...

R y s i a: Biedne dziecko!

J u l e k (*chwytą Marylkę za rękę*): Ja cię tyś nie puszę.

(*Śmiech. Niezwykły hałas w przedpokoju. Głos służącej za sceną: "Nie tędy, nie tędy!" Tupanie jakby grubych butów po de drzwiach z prawej*).

R y s i a: Co się tam stało?

L u d k a: Wyjrzyj-no, Ryśka!

H a l i n k a: O ej, niosą coś ciężkiego... Boję się!

J u l e k: Jujek tyś się boi (*przytula się do Marty*).

(*Wszystkie, prócz Beli, zbiły się w gromadkę. Patrzą z przestrachem na drzwi*).

G ł o s (*gruby za drzwiami*): Ustępujcie z drogi!

M a r t a: Jezu!

R u s i a: Uciekajmy!

L u d k a: Uciekajmy!

B e l a: (*nieznacznie, pod wpływem strachu zbliżyła się do dziewczynek*).

N i u s i a: Nie bójcie się, to tylko...

(*Obie połowy drzwi otwierają się gwałtownie. Staje w nich... św. Mikołaj. Dziewczynki z krzykiem uciekają w drugi kąt pokoju. Julek potyka się i pada, jak długi. To samo robi Bela.*)

### Scena Siódma.

Ś w. M i k o ł a j. (*Długa ciemna szata, okryta sopłami lodu i płatkami śniegu. Długa siwa broda. Na głowie biała czapka z waty. Na plecach kosz z podarkami, z którego sterczy lalka, pajac i koń na biegunach. W ręku różga. Lewą ręką chwytą za majtki usiłującego wyrwać się Julka*): Ha! Mam cię, zuchu!

J u l e k (*wrzeszczy*): Puść mnie, puść, brzydkie dziedzie!

Ś w. M i k o ł a j (*kropiąc różgą uciekającą Belę*): Różdżką Duch św. dziateczki bić radzi!

B e l a (*z krzykiem ucieka do dziewczynek, stojących w strachu przy ścianie*).

J u l e k: Puść, puść! (*wierzga nogami*).

Ś w. M i k o ł a j: O, nie tak prędko, mały pajacu!

J u l e k (*ośmiela się, zukosa patrzy na zabawki*): A das jajeczkę?

Ś w. M i k o ł a j: Wpierw muszę się dowiedzieć, co umiesz (*stawia go na ziemi*). No, wielu jest Bogów?

J u l e k: E... e... e... Ctery... Nie, nie, tsy: jeden z bjdodom i dwa majutki.

(*Śmiech*).

Ś w. M i k o ł a j: Dobrze. Ile masz palcy u rąk?

J u l e k (*z trudem liczy półszepcem; tyumfująco*): Jedenaście!

Ś w. M i k o ł a j: Żle. Ha, nie dostaniesz zabawki.

J u l e k: Jus wiem. Dziesięć, dziesięć, św. Mikołaju!

Ś w. M i k o ł a j: Dobrze.

J u l e k (*zagłada mu w oczy*): A das jajeczkę?

Ś w. M i k o ł a j: Chłopcy nie bawią się lalkami. Mam tu coś innego dla ciebie. (*Daje mu konika na biegunach*). A naucz się lepiej rachować (*grozi*).

J u l e k: Ajej, jaki jadny koń... (*skacze*). Julek kocha św. Mikołaja.

P a n i e n k i (*ośmielone, zbliżyły się do św. Mikołaja, który nagle chwytą za rękaw Rysię*).

Ś w. M i k o ł a j: He, panienko, kto wyjadł wczoraj konfitury ze słoika, co stał za piecem w salonie?

R y s i a (*przestraszona*): Skąd wiesz, że to ja?

Ś w. M i k o ł a j: Uderz w stół, nożyce się odezwą. (*Śmiech*).

Ś w. M i k o ł a j: Tydzień temu zjadłaś jabłko koleżance z tej samej ławki.

(*Szept między panienkami*): Skąd on to wie?

R y s i a (*składa ręce, zawstydzona*): O, już nigdy nie będę, św. Mikołaju!

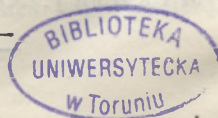
Ś w. M i k o ł a j: Wierzę ci. A że lubisz czytać, masz tu książeczkę (*daje*), z której dowiesz się, jak brzydkiem jest łakomstwo.

R y s i a (*ucieszona*): Dziękuję! (*dyga*).

Ś w. M i k o ł a j (*groźnie*): Jest tu jedna między wami, co lubi obgryzać paznogie...

L u d k a: O, to wcale nie ja!

(*Śmiech*).



Ś w. M i k o ł a j: Pokaż palce!

L u d k a (*chowa ręce za siebie*).  
(*Śmiech*).

Ś w. M i k o ł a j: Już się zdradziła. Oto podarek dla ciebie. (*Rzuca jej nożyczki*). Na przyszły rok obierz twoje paluszki.

L u d k a (*dyga*): Dziękuję.

Ś w. M i k o ł a j: Hm... Znam znów jedną taką panienkę, co własnym śniadaniem już od roku dzieli się z biedną koleżanką. Nikt o tem nie wie, nawet jej mamusia. Wiem także, że ta dziewczynka pije gorzką herbatę, a cukier, składany do osobnego worczka, oddaje chorej żonie stróża. Czy nie wiecie, kto jest ta dziewczynka?

(*Milczenie. PaniENki spoglądają jedna na drugą. Fela zakrywa twarz rękami*).

Ś w. M i k o ł a j (*wznosi ręce nad głowę Feli*): Błogosławie cię, dobre dziecko! Pozostań zawsze taką. Niech ci życie słodkiem będzie. (*Daje jej worek z łakociami*).

F e l a (*wzruszona*): O, św. Mikołaju!

Ś w. M i k o ł a j: Teraz niech tu przyjdzie paniENka Niusia, co ma dziurawą pończochę na nodze, bo nie chciało jej się dziś rano zacerować.

N i u s i a (*czerwona wychodzi na środek*).

Ś w. M i k o ł a j (*dając jej przybory do szycia*): Masz tu sporo bawełny do cerowania, która nauczy cię porządku w ubraniu. Pamiętaj, że to pierwsza zaleta w kobiecie. Przrzekasz poprawę?

N i u s i a: O, tak. Ale nie powiedz mamusi...

Ś w. M i k o ł a j: Oto lalka dla Halinki.

H a l i n k a (*dyga*): Jaka piękna! Ślicznie dziękuję.

Ś w. M i k o ł a j: Tylko myj jej często uszy i włosy, a może cię to nauczy swoje własne utrzymywać w większej czystości.

(*Śmiech*).

Ś w. M i k o ł a j: Oto różeczka dla Marty, co jest... koziolatek uparty.

(*Śmiech*).

M a r t a (*placze*): Już... nigdy nie... będę...

Ś w. M i k o ł a j (*klepie ją po ramieniu*): No, no, miejmy nadzieję. Sięgnij tam do mojej prawej kieszeni.

M a r t a (*sięga i wyciąga przybory do pisania. Otwiera pudelko*): Ach, jakie śliczne pióro!

Ś w. M i k o ł a j: Napiszesz do mnie, czyś się poprawiła. A nie zapomnij włożyć listu na noc do pantofla z lewej nogi...

M a r t a: Nie zapomnę. (*Ucieka*).

Ś w. M i k o ł a j: A teraz chodźno tu do mnie, piękna paniENko, co się tak kryjesz uparcie... (*Chwyta Belę za rękaw*).

B e l a: Puść, szkaradny dziadzie!

Ś w. M i k o ł a j: Nie tak prędko! Wpierw wyśpiewasz mi wszystko.

B e l a: Ani myślę!

Ś w. M i k o ł a j (*grzmiącym głosem*): Zła, niegodziwa dziewczyno! Twojem postępowaniem martwisz rodziców i nauczycieli... Nikt cię nie kocha za twą pychę i... Pysznisz się bogactwem, które nie jest twoją zasługą, bo go nie zdobyłaś sama, pogardzasz biedniejszymi, choć sama jesteś najbiedniejszą, bo

masz brzydką, chorą duszę, którą leczyć trzeba.  
Jesteś dumna z urody, która ci daną została, byś miłą  
twarz łączyła z dobrym charakterem. Przed chwilą  
znów skrzywdziłaś sierotę...

B e l a ( *placze* ).

M a r y l k a ( *chwyta za rękę św. Mikołaja* ): O, św.  
Mikołaju, przebacz jej, przebacz!

D z i e w c z y n k i ( *chórem* ): Daruj, święty Miko-  
łaju!

Ś w. M i k o ł a j ( *surowo* ): Niema winy bez kary!  
Niech tegoroczna gwiazdka przez całe życie będzie  
jej pamiętną. Nie dostanie nic ani tu, ani w domu.  
Wszystko otrzyma sierotka. ( *Wyjmuje: książkę,  
mufkę i kołnierz, ciepłe rękawiczki, sukienkę, fartu-  
szek, wreszcie śliczną dużą lalkę, i wszystko to odda-  
je po kolci drżącej, wzruszonej Marylce* ).

M a r y l k a ( *drżącym głosem* ): O, dziękuję ci, św.  
Mikołaju!

Ś w. M i k o ł a j : A teraz — do zobaczenia, dziatki,  
w przyszłym roku. Starajcie się poprawić z wad,  
rańnijcie w cnoty i zalety. Do widzenia; muszę śpie-  
szyć do innych dzieci, które pewnie z niecierpliwością  
na mnie czekają. ( *Wychodzi* ).

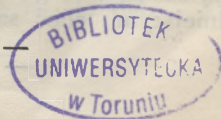
D z i e w c z y n k i ( *chórem* ): Do widzenia, święty  
Mikołaju!

J u l e k : A Jujka nie pocajujes? ( *Biegnie za nim* ).  
( *Z...na* ).

Biblioteka Główna UMK



300043342619



20

940721

Biblioteka Główna UMK



300043342619