

DES X.3.1/3919
73/3919

55

Państw. Komitet „Dni Chopinowskich“
Oddział Bydgoszcz

Staraniem uczenic Pryw. Seminarjum Naucz.
Żeńsk. im. Marji Konopnickiej w Bydgoszczy

odbędzie się

w niedzielę, dnia 23 kwietnia 1933

w auli Gimnazjum Klasycznego przy Placu Wolności ku uczczeniu

FRYDERYKA CHOPINA

Uroczysty

**WIECZÓR
MUZYCZNY**

pod artystycznym kierownictwem

prof. **Zygmunta Urbanyi'ego**

przy współudziale mistrzowskiej orkiestry wojskowej 62 p.p. pod
osobistym kierownictwem

Por. Stanisława Grabowskiego.

PROGRAM:

CZEŚĆ I.

1. FR. CHOPIN: „Polonez As-dur“ op. 54.
Odegra ork. wojsk. dyr. por. Grabowski.
2. Z. G. URBANYI: „Hymn do mistrzów sztuki“
odśpiewa chór uczenic Sem. Żeńskiego
z tow. pełnej orkiestry, dyr. autor.
3. FR. CHOPIN: a) Mazurek op. 20
b) Mazurek op. 31
Solo fortep. wykona ucz. Malinowska.
4. H. ZBIERZCHOWSKI: „Chopin“.
Deklamacja ucz. Grochecka.
5. FR. CHOPIN: a) Polonez cis-mol
b) „Trois eccossais“
Solo fortep. ucz. Gramkówna.
6. FR. CHOPIN: Preludjum op. 40 (Marzenie).
Chór a capella.

CZEŚĆ II.

7. FR. CHOPIN: a) Preludjum c-mol
b) Preludjum d-mol
odegrazesp. smyczk., dyr. Z. G. Urbanyi
8. FR. CHOPIN: „Czyjaż wina?“ (Pieśń na tle
Mazurka op. 31 odśpiewa ucz. Grochecka
przy fortep. ucz. U. Gramkówna.
9. FR. CHOPIN: „Żal“ odśpiewa ucz. J. Gała-
sówna, przy fort. ucz. U. Gramkówna.
10. FR. CHOPIN: a) „Fantaisie Impromptu“ op. 66
b) „Tarantelle“ op. 43.
Solo fortep. odegra ucz. M. Cieczkówna.
11. FR. CHOPIN: „Marsz żałobny“ z sonaty
b-mol odśpiewa chór uczenic Semin.
Nauczycielskiego z towarz. pełnej
orkiestry, dyr. Z. G. Urbanyi.

Ceny miejsc: Krzesła à 99 gr., parter 49 gr. Bilety wstępu są w przedsprze-
dazy w księgarni W. P. J. Idzikowskiego. Początek punkt. o g. 16,30 popoł.

Cały czysty dochód przeznaczają się na akcję
Państwowego Komitetu „Dni Chopinowskich“.

W. J. Dyer. Betzav.