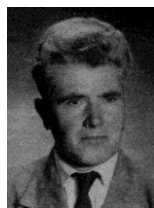




BIULETYN

KOŁA MIŁOŚNIKÓW DZIEJÓW GRUDZIĄDZA

KLUB „CENTRUM” SPÓŁDZIELNI MIESZKANIOWEJ



I. Antosz

Nr 7 (236)

R. VIII: 2010

Data odczytu: 17.2.2010

Data wydania: 17.2.2010

796 spotkanie

Stanisław Poręba

IGNACY ANTOSZ (1916-2010) zapomniany współpracownik „Gazety Grudziądzkiej”

ANTOSZ IGNACY (UR. 14 IX 1916, Wierciany pow. Ropczyce – zm. 17 I 2010, Kotomierz k. Bydgoszczy), rolnik, poeta ludowy i współpracownik „Gazety Grudziądzkiej”.

W rodzinnych stronach ukończył Szkołę Powszechną i Uniwersytet Ludowy. W 1937 r. przybył na Pomorze. Nawiązał wtedy kontakty z redakcją „Gazety Grudziądzkiej”, później z redakcją „Gazety Ludowej dawniej Gazety Grudziądzkiej” w Poznaniu.

Na ich łamach oraz łamach ich bezpłatnych dodatków publikował wiersze. W 1939 r. brał udział w wojnie polsko-niemieckiej. W latach okupacji niemieckiej (1939 – 1945) mieszkał na Rzeszowszczyźnie i współpracował z miejscowym ruchem oporu. W 1945 r. powrócił na Pomorze i objął gospodarstwo rolne w Kotomierzu k. Bydgoszczy. Prowadził je prawie do końca swojego życia.

Był działaczem Związku Gminnych Spółdzielni „Samopomoc Chłopska” i Powiatowego Związku Kółek Rolniczych. Należał też do Komitetu Budowy nowej szkoły w Kotomierzu. Utrzymywał kontakty z Zespołem Pieśni i Tańca Ziemi Bydgoskiej.

Utwory poetyckie po 1945 r. publikował w pismach przeznaczonych dla wsi, m. in. „Rolnik Polski” (Warszawa), „Chłopska Droga” (Warszawa), „Wieś” (Warszawa), „Zielony Sztandar” (Warszawa), oraz w „Kamienie” (Lublin) i „Kalendarzu Rolników” (Włocławek), wydawanym od 1992 r. przez Samorządny Związek Zawodowy Rolników „Solidarność”.

Członek Stowarzyszenia Twórców Ludowych w Lublinie (1968-2010). Laureat Nagrody im. Oskara Kolberga „Za Zasługi dla Kultury Ludowej”. (Nagrodę przyznaje: Muzeum im. O. Kolberga w Przysusze k. Radomska).

Krytycy i historycy literatury ludowej zaliczają Ignacego Antosza do piewców wiejskiego życia i wizerunku polskiego chłopca.

Almanachy i antologie:

- „Wieś Tworząca” III, Lublin 1968, s. [19] – 22.
- „Wieś Tworząca” IV, Lublin 1970, s. [21] – 22.
- Szczawiej J., „Antologia poezji ludowej 1830 – 1980” [Warszawa 1985], Wyd. III, s. 148 – [149].
- „Prowadź nas w Jasność. Antologia ludowej liryki religijnej”. Zebrał, oprac. i słowem wstępnym opatrzył D. Niewiadomski, Lublin 1994...

Ignacy Antosz

ZALOTY

Jesteś strumieniem,
chwilą poznania,
zbożowym strąkiem,
lotem przestrzennym,
powrotem ptaka,
dniem pojednania.
Czy pójdziesz ze mną
w dal bezpowrotną?
Wiosna z pól
Zmywa samotność.

PROTEST

Biorę świat w ręce
jak kołacz pszenny,
w drgających rękach
w lewo przekręcam
i staję przed Wietnamem.
Tu zakrwawiony krągły glob,
spalony krzew odrasta,
w tym kraju umęczony chłop
i zdruzgotane miasta.
Więc biorę chleb
jak świeży mit,
nad morze łez, nad plamę krwi
- oto jest ciało moje.

Salut

Dłonie brązowieją w jesień,
wieje smak chleba,
zgrzyta wspólna praca,
na dniu urodzaj,
trud się wykolebia,
a równowaga pod wieczór
W trybach maszyny
spala się dnia program
krzykiem zwycięstwa
na pola zawiewa,
świeci ulicom dojrzała pogoda,
ciepłe promienie na polu rozsiewa
jasnej przyszłości toruje się droga,
na powitanie
stoimy na progach.

Wiersze I. Antosza pochodzą z antologii „Wieś Tworząca” IV, Lublin 1970, s. [21-22].

Ze smutkiem informujemy, iż 17 stycznia 2010 r.
zmarł w wieku 94 lat

Ignacy Antosz

rolnik i poeta mieszkający w Kotomierzu.
Piewca wiejskiego życia i wizerunku polskiego chłopca.
Laureat nagród i wyróżnień za osiągnięcia
w dziedzinie literatury ludowej.

Rodzinie zmarłego

wyrazy szczerego współczucia
składają

**Wójt Gminy Dobrcz, Rada Gminy
oraz mieszkańcy Gminy Dobrcz**

„*Gazeta Pomorska*” [Wyd. 6C5], 2010, nr 20 z 25 I 2010 r.

(L.B.S.)

Redakcja: Tadeusz Rauchfleisz, KMDG. Logo KMDG wykonał Grzegorz Rygielski.