

JAN BIELATOWICZ

---

BIBLIOGRAFIA  
DRUKÓW POLSKICH  
WE WŁOSZECH

1. IX. 1939 — 1. IX. 1945



DAR  
2 KORPUSU

---

RZYM

1946

## W Y K A Z

wydawnictw księzkowych Oddziału Kultury i Prasy 2 Korpusu

1. Konstytucja R. P. z przedmową R. Piestrzyńskiego . . . . .	L. 30
2. Geopolityka, Strategia i Granice — R. Wraga . . . . .	L. 30
3. Z doświadczeń przeszłości — Łukaszewicz . . . . .	L. 12
4. Rok 1863 — J. Piłsudski . . . . .	L. 20
5. Polskim szlakiem cz. II — J. Pilatowa . . . . .	L. 100
6. „ „ cz. III „ . . . . .	L. 140
7. Wrześniowym szlakiem — J. Łużyc . . . . .	L. 100
8. Skrócony podręcznik języka włoskiego . . . . .	L. 25
9. W marszu — Sandelewski i Dyląg . . . . .	L. 50
10. Kalendarz Żołnierza Polskiego A. P. W. . . . .	L. 20
11. Legnickie Pole — Z. Kossak - Szczucka . . . . .	L. 100
12. Przewodnik po Włoszech . . . . .	L. 20
13. Modlitewnik Grek. Kat. . . . .	L. 100
14. Album z pobytu Naczelnego Wodza na Wschodzie . . . . .	L. 40
15. W Laboratorium radości życia — Dr. W. Szyryński . . . . .	L. 35
16. Azja i Afryka — Antologia — J. Bielatowicz . . . . .	L. 100
17. Album Monte Cassino — Z. Turkiewicz . . . . .	L. 220
18. Wspomnienia Starobielskie 2 nakł. — J. Czapski . . . . .	L. 50
19. Przewodnik serdeczny — B. Kobrzyński . . . . .	L. 40
20. Artykuły A. Bocheńskiego — A. Bocheński . . . . .	L. 50
21. Wracające Żagle — J. Wedow . . . . .	L. 40
22. Prosta jak sosna wyrosnąć — J. Olechowski . . . . .	L. 40
23. Polskim szlakiem T. I. — J. Pilatowa . . . . .	L. 60
24. 150-lecie Rzezi Pragi — M. Grydzewski . . . . .	L. 10
25. O powołaniu naszego pokolenia — A. Brzoza . . . . .	L. 10
26. Rozmowa z księżycem — J. Żywina . . . . .	L. 40
27. Pamiętniki Murawiewa . . . . .	L. 55
28. Wolność tragiczna — K. Wierzyński . . . . .	L. 60
29. Nurt — W. Berent . . . . .	L. 100
30. Album fotog. Monte Cassino — W. Ostrowski . . . . .	L. 220
31. Cele wojenne Polski — A. Prager . . . . .	L. 75
32. Dzieje rodziny Korzeniowskich — M. Wańkiewicz . . . . .	L. 50
33. O Rewolucji — K. Wraga . . . . .	L. 40
34. Wojna rosyjsko-niemiecka — R. Wraga . . . . .	L. 65
35. Tajfun — J. Conrad . . . . .	L. 60

## BIBLIOGRAFIA

JAN BIELATOWICZ

---

## Bibliografia druków polskich we Włoszech

---

1. IX. 1939 — 1. IX. 1945

---

*N-110-*  
STOWARZYSZENIE STUDENTÓW

POLAKÓW W PARYŻU

Association des Etudiants Polonais

à PARIS

4, Rue de l'Odéon, PARIS VI<sup>e</sup>

**DAR  
2 KORPUSU**

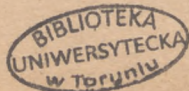
---

R Z Y M

1946

Nakładem Oddziału Kultury i Prasy 2. Korpusu

Wydano w Drukarni Polowej 2 Korpusu A. P.



1385181

„Bibliografia druków polskich we Włoszech od 1.IX.1939 do 1.IX.1945” powinna mieć obszerniejszy tytuł, który gdyby nie był zbyt rozwlekły, tłumaczyłby od razu całą treść „Bibliografii”. Obejmuje ona bowiem nie tylko „druki polskie”, ale także druki autorów Polaków, wydawnictwo (firm) polskich, wreszcie druki obce, które są w całości poświęcone sprawom polskim, względnie tłumaczenia z literatury polskiej. W „Bibliografii” zebrane są wszystkie tych czterech kategorii druki bez względu na ich wartość treściową czy zewnętrzną. Za druk uważa się nie tylko druk właściwy, t. zw. typograficzny, ale i powielany. W czasie wojny druki powielane, zwłaszcza czasopiśma, są równoważnościowe drukom typograficznym, nakłady ich są nawet niekiedy wyższe od tych drugich, a zastosowanie ich podyktowały wojenne, czasami wprost polowe, warunki.

Celem poniższej „Bibliografii” jest dostarczenie wyczerpujących danych o polskim ruchu wydawniczym we Włoszech oraz o ruchu wydawniczym włoskim na tematy polskie w latach wojny — właściwym bibliografom w wolnej Polsce. Dla nas, poza jej granicami, jest to przewodnik po wydawnictwach, a może i bodziec do pracy. Planowe prace bibliograficzne w Kraju ustąpiły z wybuchem wojny. Znalazł się na szczęście rękopis ostatniego tomu Estreichera, ale współczesna bibliografia będzie musiała w trudzie odrabiać swe przymusowe milczenie wojenne.

Poza granicami Kraju na szczęście bibliografia polska nie pozostała bez opieki. Najważniejszą i planową pracą, wydawaną z zasięgu Funduszu Kultury Narodowej jest „Rocznik bibliograficzny” „druków w języku polskim oraz w językach obcych o Polsce wydanych poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej” w opracowaniu Tadeusza Sawickiego, drukowany u Oliver and Boyd Ltd. Edynburg, Londyn. Ukazały się dotąd trzy tomy „Rocznika bibliograficznego”, a mianowicie tom I (okres 1. IX. 1939 — 31. XII. 1941), tom II — rok 1942, tom III — rok 1943. Tom czwarty jest w przygotowaniu. Praca o tak wielkiej ambicji i szerokim zakresie, obejmująca również druki Polonii amerykańskiej, jest niezmiernie trudna, autorowi przynosi zaszczyt niematy, ale samemu przedmiotowi szkodzi nieco niekompletnością. Nie jest ona jednakże rażąca.

Oprócz centralnego „Rocznika” pojawiły się jeszcze na emigracji pewne prace prowincjonalne. W „Roczniku polskim na Węgrzech” 1943 znalazła się staranna „Bibliografia druków polskich na Węgrzech” (lata wojny) w opracowaniu Kazimierza Króla. „Bibliografią druków polskich w Iranie” zajął się drobniakowo J. Hoffman w czasopiśmie „W Drodze” nr 15 i 31, a „Czasopiśmiennictwem polskim na Środkowym Wschodzie”

(od 1. IX. 1939 — 1. I. 1944) autor poniższej „Bibliografii”. Zamiarem tego ostatniego jest też kompletna „Bibliografia druków polskich na Środkowym Wschodzie”. Z olbrzymią energią pracująca Sekcja Wydawnicza 2 Korpusu pod kierownictwem ptk. Stanisława Tworzydły przygotowuje bibliografię druków wojskowych Armii Polskiej na Wschodzie (2 Korpusu), która w połączeniu z poniższą stworzy pełny obraz ruchu wydawniczego polskiego we Włoszech w latach wojny. Polonica włoskie rejestruje niesystematycznie Enrico Damiani w czasopiśmie „Iridion”, poświęconym kulturze polskiej.

Przedmiotem „Bibliografii druków polskich we Włoszech” są, jak się rzekło, wszystkie druki polskie typograficzne i powielane, wydane we Włoszech od 1. IX. 1939 — 1. IX. 1945, bez względu na ich wartość. Czasopisma ograniczone są ściśle datą 1. IX. 1945 (te, które zaczęły wychodzić później są jednakże również zaznaczone), natomiast co do książek i broszur data ta jest przesunięta do 1. I. 1946. W czasie wojny i na wygnaniu trudno odwiekać i w przyszłość planować jakokolwiek pracę. Trzeba było datę 1. IX. 1945 przyjąć jako bardzo wyrafinowaną. Ruch wydawniczy polski we Włoszech jest jednak w tej chwili w pełnym biegu — mimo wszystkich trudności (brak papieru, cenzura) — i już za kilka miesięcy, ba nawet natychmiast po wydrukowaniu, „Bibliografia” ta będzie niekompletna. Aby temu zaradzić kierownictwo czasopism wojskowych zdecydowało wydawać okresowe noty bibliograficzne w „Orle Białym”, które będą periodycznymi uzupełnieniami „Bibliografii” poniższej. Będą w nich też uwzględniane wszelkie druki wcześniej wydane, a tu pominięte. Redakcja czasopism i wydawnictw wojskowych 2 Korpusu i autor „Bibliografii” proszą o nadsyłanie wszelkich notatek bibliograficznych do „Orla Białego”. Tylko bowiem taka zbiorowa troska może dzieło uwieńczyć pełnym powodzeniem. Brak które pojawią się ewentualnie już teraz, są winą na pewno nie tylko autora.

„Bibliografia druków polskich we Włoszech” nie zajmuje się zasadniczo: a) drukami ściśle wojskowymi ze względu na ich charakter służbowy, poufny lub tajny (rozkazy, regulaminy, instrukcje, sprawozdania, tłumaczenia, biuletyny etc.), b) drukami ulotnymi (afisze, gazety ścienne, ogłoszenia, zaproszenia, programy, katalogi, ulotki, odezwy, klepsydry, obrazki, pocztówki, portrety), c) mapami i planami. Nie uwzględniła również wielkiej ilości ulotek, broszur i gazet w języku polskim, zrzuconych przez Niemców za linię frontu do oddziałów polskich.

Przyjęty układ rzeczowy jest najwygodniejszy i najjaśniejszy. Trudną sprawę formatów druków pomijam, nie mogąc niestety pokonać tej trudności (druki te spotykano się bowiem w bardzo różnych okazjach i nie zawsze miary były pod ręką).

Niektóre polonica włoskie, zebrane przez prof. Enrico Damiano, a niedostępne autorowi poniższej „Bibliografii”, notujemy tu dostownie za sławistą włoskim (niestety bez podania ilości stron druków) — z wyłączeniem poloniców z czasopism (o ile nie przedrukowano ich w osobnych oddziałkach) oraz zapowiedzi rzeczy jeszcze nieogłoszonych. W czasopiśmie włoskich ilość poloniców jest tak olbrzymia, że trzeba by nad ich zebraniem pracować bardzo długo i metodycznie. Warto zanotować, że bogata i szczegółowa bibliografia prac włoskich o tematyce historycznej, literackiej, filozoficznej i językoznawczej, dotyczących się Polski

oraz przekładów literackich autorów polskich w ostatnim dwudziestopięcioleciu umieszczona jest w rozdziale „Literatury słowiańskiej” w opracowaniu E. Damiano, w tomie „Literatura obca” („Letterature straniere”), w serii „Bibliografia dwudziestolecia” („Bibliografia del ventennio”), wydanej przez I.R.C.E. w Rzymie w r. 1941. Sporą też bibliografię rozumowaną o Polsce zawiera praca E. Damiano „Przewodnik po studiach slawistycznych we Włoszech”, wydana u Mondadoriego w Mediolanie, 1940. Maria e Marina Bersano Begey opracowały bibliografię druków włoskich o sprawach polskich od r. 1800 do 1939 p. t. „Polonia in Italia”, zawierającą 2500 pozycji.

## UWAGI

Opisy i informacje podane w nawiasach są ściste, lecz nieujawnione w samych drukach.

Druki powielane mają zawsze dopisek „powielacz”, jeśli tego dopisku brak, druk jest typograficzny.

Wszystkie książki „Biblioteki Orła Białego” wydane są nakładem Oddziału Kultury i Prasy 2 Korpusu, a łożone w Drukarni Polowej A. P. (2 Korpusu).

Broszury z serii „Nauka Chrystusowa” wydane są przez „Senior Chaplain to the Polish Forces in Italy by the Polish Military Printing Press”.

Druki typograficzne Sekcji Wydawniczej wykonane są czcionkami Przenośnej Prasy Drukarskiej, darowanej przez Polonię Amerykańską.

## I BIBLIOGRAFIA, ARCHIWISTYKA

1

*Meysztołwicz Valerianus* Repertorium bibliographicum pro rebus polonicis Archivi Secreti Vaticani. Vaticanj, 1943. Studia teologiczne XI. Str. 20 i tabl.  
Dalsza bibliografia poloników w bibliotekach watykańskich w toku.

2

*Meysztołwicz Valerianus* in Universitate Regia Bathorea Vilnensi Professor De archivo nuntiaturae Varsaviensis quod nunc in archivo secreto Vaticano servatur. Vaticanj, 1944. Studia teologiczne XII. Str. 104, tablice, 15 plansz.

## II. ZAGADNIENIA OGOLNOKULTURALNE

3

*Andrzej Brzōza* O powołaniu naszego pokolenia. Biblioteka Orła Białego. Włochy, 1945 (Rzym). Przedruk broszury wydanej w Kraju. Str. 31.

4

*St. Kutrzeba, Wł. Konopczyński, B. Limanowski, W. Sobleski, F. Koneczny* Polska w kulturze powszechnej. Sześć rozpraw. Biblioteka Orła Białego. Rzym, 1945. Predruk z dzieła zbiorowego pod redakcją Feliksa Konecznego „Polska w kulturze powszechnej”. Kraków, 1918. Str. 124. (Predruk częściowy).

## III. SPRAWY RELIGIJNE I KOŚCIELNE, MODLITEWNIKI

5

*Azzolini P. J., S. J.* - Il padre Włodimiro Ledóchowski XXVI preposito generale della Compagna di Gesu. Estratto dalla „Civiltà Cattolica”. Roma, 1942. Str. 24. Okładka z portretem O. Ledóchowskiego.

*Bocheński O. I. M., O. P.* O patriotyzmie. Wydanie drugie. Nauka Chrystusowa 37. Rok VI. z. 2 Italia (Rzym) II. 1945. Str. 31.

*Bocheński I. M., O. P.* Sancti Thomae Aquinatis de modalibus opusculum et doctrina. Extractum ex periodico „Angelicum” 17 (1940), Fasc. 2—3. Pontificium Institutum Internationale „Angelicum”. Romae, 1945. Str. 39.

*Drewnowski Jan Franciszek dr* Małżeństwo doskonałe. Nauka Chrystusowa 42—43. Rok VI z. 8—9. Italia (Rzym), 1945. Tłoczono w Drukarni Polowej 2 Korpusu. Str. 35 i okt.

*Dub-Dubowski Ignazio Maria Mons...* Lettere pastorali. Bez miejsca i daty. Str. 62. (Wydane w czasie wojny w Rzymie).

*Dub-Dubowski Mons. Vescoro di Filippopoli.* Due conferenze, Roma Arti Grafiche G. M. 1944. Str. 32 i portret.

*Felsztyn Tadeusz* Wiara i wiedza w świetle nowoczesnych poglądów fizycznych. Nauka Chrystusowa 41—42. Rok VI z. 6—7. Italia (Rzym), 1945. Tłoczono w Drukarni Polowej 2 Korpusu. Str. 43 i ilustr. okt.

*Gawlina Józef F. Biskup polowy W. P.* Monte Cassino i Warszawa. Dwa listy pasterskie. Nauka Chrystusowa 34. Rok V z. 5. Italia (Rzym), XI, 1944. Str. 26, jedna ilustr.

*Hlond kard.)* Wilia polska w roku 1939. Przemówienie wigilijne J. Em. Ks. Kardynała Hlonda, Prymasa Polski, wygłoszone przez Radio Watykańskie dnia 24 grudn. 1939 r. (Rzym, 1939). Str. 3.

*Hlond August kard. Prymas Polski.* Klęska Polski a Kościół. Rzym, 21 listopada 1939. Str. 4.

*Kasznicza Stanisław* Rozważania. Nauka Chrystusowa 38—40. Rok VI z. 3—5. Italia (Rzym), 1945. Str. 104.

*Kwiatkowski Władysław ks. C. R.* Historia Zgromadzenia Zmartwychwstania Pańskiego na stuletnią rocznicę jego założenia 1842-1942. Albano. Nakład Księży Zmartw. Pańsk. Str. 556, portrety, ilustracje.

*Kwiatkowski Władysław ks. C. R.* Co nam daje religia i Kościół? Dziełko wydane z okazji stuletniej rocznicy śmierci Bogdana Jańskiego wraz z krótkim życiorysem i myślami wyjętymi z pism jego. Albano, 1940. Nakład Księży Zmartwychwstania Pańskiego. Str. 136.

*Lawina Gustavo* „Christus vincit” Racconto storico contemporaneo. Traduzione dal polacco. Roma, Arti Grafiche (bez daty). Str. 32.

*Lapota Józef ks. dr* Mały katechizm. Bari, 1945. Nakł. Delegatury PCK. przy 2 Korpusie. Drukarnia Sekcji Wyd. 2 Korp. Str. 78.

*Pellegrinetti Ermenegildo card.* Pio XI L'uomo nel Papa II Papa nell'uomo. Editrice Studium. Roma, 1940. Str. 39. (Na 20 stronach rozdział „Nunzio a Varsavia”).

*Pietrzyk Stanislaus* De protonotariis apostolicis. Dissertatio ad lauream consequendam in Pontificia Facultate Juridica Neapolitana. Neapolis, 1945. Pontificia Facultas Juridica Neapolitana. Str. 62.

(*Pius XII*) Encyklika J. S. Pana Naszego Papieża z Opatrzności Bożej Piusa XII do czcigodnych braci..... (Summi Pontificatus). Typis Poliglottis Vaticanis, 1939. Str. 31.

(*Pius XII*) Encyklika J. S. Pana Naszego z Bożej Opatrzności Papieża Piusa XII do czcigodnych braci..... o sposobie należytego popierania studiów biblijnych („Providentissimus Deus”). Tipografia Poliglotta Vaticana, 1943. Str. 27.

(*Pius XII*) Encyklika J. S. Pana Naszego z Bożej Opatrzności Papieża Piusa XII do czcigodnych braci..... o mistycznym ciele Jezusa Chrystusa i o naszej w tymże ciele z Chrystusem łączności. Tipografia Poliglotta Vaticana, 1943. Str. 94.

(*Pius XII*) Orędzie radiowe Jego Świątobliwości Piusa XII we wigilię Bożego Narodzenia 1941 r. Tipografia Poliglotta Vaticana, 1942. Str. 22.

(*Pius XII*) Orędzie radiowe Piusa XII na wigilię Bożego Narodzenia 1942 r. Tipografia Poliglotta Vaticana, 1943. Str. 32.

(*Pius XII*) Przemówienie Ojca św. Piusa XII w czasie audiencji udzielonej Polakom dnia 30 września 1939 (w Castel Gandolfo). (Rzym, 1939). (Egzemplarz błędnie tłumaczony z języka francuskiego — nakład zniszczony).

(*Pius XII*) Przemówienie Ojca św. Piusa XII do robotników w uroczystość Zielonych Świątek 13 czerwca 1943. Tipografia Poliglotta Vaticana, 1943. Str. 20.

(*Pius XII*) Przemówienie Ojca św. Piusa XII do Św. Kolegium Kardynałów w odpowiedzi na życzenia w dniu Jego Imienia 2 czerwca 1943 („W celu złagodzenia cierpień wojennych”). Tipografia Poliglotta Vaticana, 1943. Str. 14.

(*Pius XII*) Przemówienie Ojca św. Piusa XII do przedstawicieli Polskich Sił Zbrojnych w czasie uroczystej audiencji dnia 28 lipca 1944. Tipografia Poliglotta Vaticana, 1944. Str. 7.

(*Pius XII*) Przemówienie Ojca św. Piusa XII do kolonii polskiej w Rzymie na specjalnej audiencji dnia 15 listopada 1944. Tipografia Poliglotta Vaticana, 1944. Str. 8.

(*Pius XII*) Przemówienie Jego Świątobliwości Piusa XII do Św. Kolegium Kardynałów 2 czerwca 1945. Tipografia Poliglotta Vaticana, 1945. (O narodowym socjaliźmie). Str. 14.

*Raczyński Gaetano P. dell'Ordine dei Monaci S. Paolo Eremita Vita di S. Paolo primo eremita. Roma, 1941. Str. 64, ilustr.*

*Raczyński Kajetan O. Paulin Jezus Eucharystyczny pokarm duszy. Rzym, 1943. Własność i nakład Zakonu O. O. Paulinów. Str. 55.*

*Raczyński Gaetano P. Gesu Eucaristico cibo dell'anima. Roma, 1943. Proprieta dell' Ordine dei Monaci di S. Paolo Primo Eremita Str. 55.*

*Raczyński Kajetan O. Człowiek i podobna mu pomoc. Rzym, 1945. Scuola Tipografica Pio X. Nakład Zakonu O. O. Paulinów. Str. 56.*

*Raczyński Kajetan O. Zmartwychwstanie ciał i zmartwychwstanie Polski. Kazanie wygłoszone w kościele św. Stanisława B. M. w Rzymie dnia 8 maja 1945 roku. Rzym, 1945. Scuola Tipografica Pio X. Nakład Zakonu O. O. Paulinów.*

*Staff Leopold przetożył Kwiatki św. Franciszka. Wybór. Nauka Chrystusowa 33 Rok V. z. 4. Italia (Rzym), X, 1944. Str. 30.*

*Woroniecki Jacek O., O. P. Przeżyczenie. Nauka Chrystusowa 35. Rok V z. 6. Italia (Rzym), XII 1944. Str. 38.*

*Myśliński Aleksander ks. dr Metafizyka komunizmu a mądrość Chrystusowa. Nauka Chrystusowa 31. Rok V z. 3. Italia (Rzym), IX 1944. Str. 22.*

— Il terrore tedesco nella Polonia Occidentale Fatti e documenti sulla situazione in Polonia I. (Rzym, 1940) Str. 20. (Wydawnictwo ks. Prymasa).

— Krótki prawosławny modlitewnik. Rzym, 1945. Tłoczono w Drukarni Polowej A. P. W. Teksty: polski i ruski. Str. 35, ilustr.

— La Germania e il culto cattolico in Polonia. Ceprano, Tip. Antonio Corsetti, X 1940. Str. 7. (Wydawnictwo niemieckie).

— La situazione della Chiesa cattolica nella Polonia occupata dal Tedeschi descritta da un sacerdote giunto recentemente dalla Polonia. Fatti e documenti sulla situazione in Polonia II. Marzo 1940. Str. 13. (Wydawnictwo ks. Prymasa).



- Mały zbiorek modlitw. Nakładem Komitetu Opieki nad Uchodźcami. Bukareszt, 1939. Str. 222. (W rzeczywistości jest to wydawnictwo O. O. Jezuitów w Rzymie, 1941, drukarnia S. S. Nazaretanek w Albano — w czasie kontroli niemieckiej nad polskim ruchem wydawniczym we Włoszech).

- Modlitewnik żołnierski. Rzym, 1945. Oprac. graf. Z. Scibor-Kotkowski. Str. 287. Twarda okładka.

- Niektóre wiadomości o ojcowskiej życzliwości Papieża Piusa XII dla Polski. Na prawach rękopisu Szwajcaria, 1942. Nakładem własnym. (W rzeczywistości nakład O. O. Jezuitów w Rzymie, druk S. S. Nazaretanek w Albano, 1942). Str. 40.

- Obrazek NMP Częstochowskiej z modlitwą do Niej i specjalnym odpustem Piusa XII „wiernym narodowości polskiej” i z dopiskiem „Uroczystość NMP Królowej Polski obchodzi się 3 maja”, Rzym, 1944.

- *Psalmy* Księga druga. Nauka Chrystusowa 36. Rok VI z. 1. Italia, (Rzym), 1945. Redaktor O. I. M. Bocheński O. P. Str. 38.

- *Situazione religiosa delle archidiocesi di Gniezno e di Poznań* (lo stato nel giorno 20 X.1939). (Bez daty, miejsca wyd. i wydawcy). (Wydawnictwo ks. Prymasa, Rzym, 1940). Str. 26.

- *Święta Ewangelia Pana naszego Jezusa Chrystusa i Dzieje Apostolskie z dodatkiem modlitw i pieśni*. Miasto Watykańskie, 1942. Portret Papieża, mapka Palestyny, plan Jerozolimy, barwna okładka Str. 511.

- *Święta Ewangelia..... Mutacja z następującymi dodatkami:*  
1). Postanie Ojca Sw. Piusa XII następującej treści: *Dilectis e Polonorum gente filiis et filiabus, exsulis vel captivis, paterno animo exoptantes, ut, Intercedente Beatissima Virgine Maria a Czestochowa, eorum leniatur moerores et christiana spe innixa vota ad felices transeant exitus, peramanter benedicimus. Die XXV Decembris 1941. Pius PP XII. Umiłowanym Narodu Polskiego synom i córkom, uchodźcom i jeńcom, z ojcowskim uczuciem i życzeniem, aby przez wstawiennictwo Naj-*

świętszej Marii Panny Częstochowskiej ich smutek doznał ukojenia i aby ich pragnienia, na chrześcijańskiej nadziei oparte, pomyślnie się spełniły, z całego serca udzielamy apostołskiego błogostawieństwa. Dnia 25 grudnia 1941 roku. Papież Pius XII  
2) Przedmowa.

(Ta mutacja przeznaczona była dla Polaków poza Niemcami i złożona została w ilości 40 tysięcy egz., tamta (51) przeznaczona dla jeńców w Niemczech odbita została w 10.000 egz.).

- Złoty jubileusz Ślubów wieczystych Matki M. Laurety Lubowidzkiej przetożonej generalnej Zgromadzenia Sióstr Najśw. Rodziny z Nazaretu 1889 — 1939. Teksty: polski włoski, angielski, francuski. Praca zbiorowa, zbiór listów, fotografie. S. S. Nazaretanki, Albano, 1940. Str. 240. Złocona okładka.

- Zbiór modlitw po polsku. Poliglotta Vaticana. Portret Papieża i wizerunek NMP Częstochowskiej. Watykan, 1941. Str. 6.

- Zbiór modlitw... jak 54. Mutacja. Watykan, 1945 — z wizerunkiem NPM Ostrobramskiej.

#### IV. POLITYKA I PUBLICYSTYKA

- Andreas Bernard* Polska a „kapitalistyczna interwencja” w stosunku do Z. S. R. R. 1918 — 1920. Biblioteka Orła Białego. Rzym, 1945. Str. 40

- Andreas Bernard* Proces moskiewski. Nakład Oddziału Kultury i Prasy 2 Korpusu. Rzym, 1945. Str. 15.

- Andreas Bernard* The Moscow trial of the Polish Underground Movement. London, 1945. Str. 12. (Druk. w Rzymie).

- Andreas Bernard* Zapiski janczarów. do druku przygotował i wstępem poprzedził Bernard Andreas. Rzym, 1945. Str. 57. (Opowiada-  
nia zbiegów z armii polsko-sowieckiej Zymierskiego).

*Bocheński Adolf* Artykuły zebrane. Biblioteka Orła Białego. Włochy, (Rzym), 1944. Wstęp i portret ś. p. A. Bocheńskiego — autorstwa Józefa Czapskiego. Str. 155.

*Czapski Giuseppe* Lettera aperta a Giacomo Maritain e Francesco Mauriac. Manoscritto. Il 5 ottobre 1944. Drukarnia Polowa A. P. W. (Rzym), Str. 16.

*Czapski Joseph* Lettre ouverte a Jacques Maritain et Francois Mauriac. Manuscrit. Le 5 Octobre 1944. Str. 15. (Drukarnia Polowa A. P. W.).

*Dąbrowski Roman* Dlaczego nie wracamy?... Wyd. trzecie. Polski Dom Wydawniczy K. Breiter. Rzym, 1946. Str. 36 i barwna okł.

*Feely T. Red Raymond, S. J.* University of San Francisco Communism today or red fascism. Reprinted from the Paulist Press, N. York. Str. 48. (Rzym, 1945).

*Kania Władysław* Bolszewizm i religia. Rzym, 1945. Str. 131. 2 wydania. (Częściowy przedruk nakładem Bazy Polowej „Dziennika Żołnierza” w Glasgow, 1945).

*Kania Ladislao* Il bolscevismo e la religione. Roma, 1945. Str. 190. Pierwsze wydanie bez nakładcy, drugie i trzecie Magi-Spinetti Ed., Roma. (Wydanie w Hiszpanii: El bolchevismo y la religion. Editorial El Mensajero del Corazon de Jesus, Bilbao, 1945. Okładka barwna, ilustr.).

*Luber I.* Życie i śmierć ghetta warszawskiego. Biblioteka Orła Białego. Rzym, 1945. Str. 29.

*Meysztowicz Valerien Mgr.* L'eglise catholique en Pologne entre les deux guerres (1919-1939). Traduction d'un memoire publié par les soins de l'Ambassade de Pologne près le Saint Siège. Cité du Vatican, 1944. Str. 76, mapa, 2 tablice.

*Sylwester Mora — Piotr Zwierniak* Sprawiedliwość sowiecka. Włochy, (Rzym), 1945, Str. 275, ilustr., wykresy, barwna mapa obozów koncentracyjnych w Z.S.S.R. w języku angielskim, ilustr. okładka.

*Silvestro Mora e Pietro Zwierniak* Giustizia sovietica. Magi-Spinetti Editori. Roma, 1945. Str. 444, barwna okładka półtwarda, kolorowa mapa sowieckich obozów koncentracyjnych.

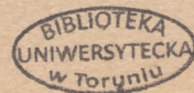
*Naglerowa Herminia dr.* List otwarty do członków Rządu W. Brytanii i postanek w Izbie Gmin z Labour Party. Tłoczono w Drukarni Polowej 2 Korpusu. Rzym, październik 1945. Str. 4.

*O'Konski Alwin E.* Facts on Poland Extension of remarks of hon. Alwin E. O'Konski of Wisconsin in the House of Representatives February 1, 1945. Reprinted from Congressional Record Febr. 1, 1945. Str. 52 Printed by Polish Public Relations Italy, March 1945 (Rome).

*O'Konski Alwin E.* La questione polacca vista da un Americano. Relazione presentata il 1 febbraio 1945 alla Camera dei Rappresentanti di Wisconsin. Roma, 1945. Str. 46, okładka z mapką.

*Pięstrzyński Ryszard* Konstytucja Rzeczywspolitej Polskiej. Wydanie drugie. Biblioteka Orła Białego. (Rzym), 1944. Oddział Prop. i Kultury A.P.W. Słowo wstępne Ryszard Pięstrzyński. (Pełny tekst Konstytucji z 23 kwietnia 1935 ze skorowidzem rzeczowym). Str. 71.

*Pragier Adam* Cele wojenne Polski. Biblioteka Orła Białego. Włochy, (Rzym), 1945. Str. 176.



*Tamborra Angelo* Il revisionismo politico in Polonia. Nel volume „La critica a Versaglia”. Milano-Messina, Principato, 1941.

*Wałęga J.* Deportacje i przesiedlenia. Rzym, 1945. Str. 11.

*Wasilewska Irena* Za winy niepopelnione. Rzym, 1945. Str. 95, ilustr. (Losy dzieci polskich w Z.S.S.R.).

*Woodside Willson* Soviet policy towards Poland from July 41 to present. (Rzym, 1945). Str. 20.

*Wrąga Ryszard* O rewolucji. Biblioteka Orła Białego. Rzym, 1945. Str. 55.

*Wrąga Ryszard* Rozmyślenia Polaka o sprawie powrotu do kraju. Biblioteka Orła Białego. (Rzym), wrzesień 1945. Str. 20.

*Wrąga Ryszard* Ustrój sowiecki (Marksizm a stalinizm, komunizm a so-wietyzacja) Biblioteka Orła Białego. Rzym, 1945. Str. 103, wykresy.

*Wrąga Ryszard* Wojna sowiecko-niemiecka 1941—1945. Biblioteka Orła Białego. Italia, (Rzym), 1945. Str. 164.

— *Dyktat krymski.* Włochy, (Rzym), lutv 1945. Str. 32, ilustr.

— *Erlich — Alter: Due socialisti fucilati in Russia.* Roma, 1945. Str. 15, barwna ilustr. okładka.

— *How Warsaw fell.* Reprinted from „Liberty Publications” London, Polish Military Printing Press. (Rzym), 1945. Str. 12.

— *Od Polski murowanej do Polski drewnianej.* Zbiór artykułów omawiających sytuację w Kraju pod okupacją bolszewicką. Włochy, (Rzym), kwiecień 1945. Str. 12.

— *Polska Armia Krajowa Dokumenty i publikacje dotyczące działalności Polskiej Armii Krajowej.* Włochy, (Rzym), marzec 1945. Str. 16, ilustr.

— *Polska pod okupacją czerwonego totalizmu.* Włochy, (Rzym), marzec 1945. Str. 20, ilustr.

— *Uchwała obywateli polskich we Włoszech. Związki Ziemi Wschodnich R. P. Oddział „Włochy”.* Rzym, październik 1945. Str. 4. Tłoczono w Drukarni Polowej 2 Korpusu.

## V. HISTORIA

*Berra Luciano* La Polonia e i Polacchi. Milano, Garzanti Ed., 1940. Okładka twarda ilustr. (Ilość stron niesprawdzona).

*Grydzewski Mieczysław* Jan Henryk Dąbrowski. Wizerunek twórcy legionów polskich, na który składają się wyjątki z pism jego własnych oraz z dzieł Szymona Askenazego, Wacława Berenta, Józefa Drzewieckiego, Alfreda Młockiego, Adama Skat-kowskiego oraz Stefana Żeromskiego. Przedmowa gen. Władysława Andersa. Biblioteka Orła Białego, Rzym, 1945. Str. 71.

*Grydzewski Mieczysław* W 150-lecie rzezi Pragi. Biblioteka Orła Białego. Włochy, (Rzym), 1945. Str. 34, ilustr.

*Koçtemski Leonardo* Edoardo Ferdinando Vanon, volontario triestino nell'insurrezione polacca del 1863. Trieste, Circolo Italo-Polacco, 1939.

95

*Meysztowicz Valérien* Elisabeth de Pologne Reine de Hongrie pour la sixieme centenaire de son pèlerinage a Rome 1343-1943. Vatican, Ste Marthe, 1943. Pontificium Institutum Ecclesiasticum Hungarorum in Urbe. Str. 58, ilustr.

96

*Meysztowicz V. Mgr.* Natalinus „Grand Empereur de toute la Russie” au lendemain du Concile de Trente. Pontif. Institutum Orientalium Studiorum. Roma, 1941. Orientalia Christiana Periodica Vol. VII n. 3-4. Odbitka str. 498-513.

97

*Mikołajewicz Michał* Murawiew. Pamiętnik Michała Mikołajewicza Murawiewa „Wieszatela” 1863-1865. Tłumaczone z oryginału rosyjskiego przez J. CZ. z przedmową St. Tarnawskiego. Biblioteka Orta Białego. Włochy, (Rzym), 1945. Str. 148, ilustr.

98

— Zarys historii 10 Pułku Huzarów. (Bez daty, miejsca wyd. i nakładcy). (Rzym, 1945). Str. 4.

## YKALTRYBESTIVE.

99

*Bandrowski Kaden* Juliusz Aciaki z I klasy A. Sekcja Wydawnicza 2 Korpusu. Bari, 1945 Str. 57, powielacz,

100

*Bandrowski Kaden* Juliusz W cieniu zapomnianej olszyny. Biblioteka Orta Białego. Rzym, 1945. Str. 111.

101

*Berent* Wacław Nurt - Pogrobowcy. Biblioteka Orta Białego. Rzym, 1945. Str. 224.

102

*Choromański* Michele Gelosia e medicina. Traduzione di Giacomo Prampolini. Milano, Mondadori, 1940. Trzy wydania.

103

*Conrad Korzeniowski* Joseph Smuga cienia. Tłumaczyła z angielskiego J. Sienkiewiczówna. Biblioteka Orta Białego. Rzym, 1945. Str. 107.

104

*Conrad Korzeniowski* Joseph Tajfun. Biblioteka Orta Białego. Przekład J. B. Rychlińskiego. Rzym, 1945, Str. 100.

105

*Danłowski* Gustaw Wrażenia więzienne. Biblioteka Orta Białego. Rzym. 1945. Str. 48.

106

*Dygasiński* Adolf Gody życia. Opowieść. Biblioteka Orta Białego. Rzym, 1945. Str. 99, ilustr, okt.

107

*Obrecki* J. Kamienie na szaniec. Opowiadanie o Wojtku i Czarnym. Biblioteka Orta Białego. Włochy, Rzym, 1945. Str. 64. (Przedruk broszury krajowej).

108

*Igl.* opracował Przygody inspektora Williamsa Ze wspomnień agenta wywiadu. Biblioteczka powieści sensacyjnych. Rzym, 1945. Str. 35.

109

*Zofia Kossak Szczucka* Beatum scelus. Błogosławiona wino. Nakładem Polskiej YMCA przy 2. Korpusie. Rzym, 1945. Str. 115.

110

*Kossak* Sofia La divina avventura (I Crociati). Traduzione di Gian Galeazzo Severi ed Evelina Bocca Radomska. Milano. Mondadori, 1942. Okładka twarda ilustrowana, barwna.

111

*Kraszewski* J. I. Bracia Zmartwychwstańcy. Powieść z czasów Chrobrego. Część I str. 202, część II str. 226 (w dwu tomach). Polska YMCA przy 2 Korpusie. Rzym, 1945.

112

*Kuncewiczowa* Marta La straniera. Romanzo. Trad. di Renato Poggioli. Milano, Mondadori, 1939.

113

*Leski* Władysław Feluś Golonka. Historyjki wcale nie smutne, ale zato z ilustracjami. Wyd. Referat Kultury i Prasy 3 D.S.K. Italia, (Florenceja), 1945. Drukarnia Dziennika Żołnierza APW. Str. 110, ilustr., okt. ilustr. Dwa wydania.

114

*Leski Władystaw* Jak pragnę Nafji. Zbiór felietonów z rysunkami autora. Italia (Bologna), 1945. Referat Kultury i Prasy 3 D.S.K. Drukarnia „Dziennika Żołnierza APW”. Str. 123, barwna okł.

115

*Małaczewski Eugeniusz* Koń na wzgórzu. Polska YMCA przy 2 Korpusie. Rzym, 1945. Str. 245.

116

*Morclinek Gustaw* Serce za tamą. Nowele. Z przedmową Zofii Kossak Szczuckiej. Polska YMCA przy 2. Korpusie. Rzym, 1945. Str. 230.

117

*Morclinek Gustaw* Wyrębany chodnik. Powieść nagrodzona na Śląskim Konkursie Literackim w roku 1931. Część I str. 519, część II str. 540 (w dwu tomach). Włochy, (Rzym), 1945. Biblioteka Orła Białego.

118

*Naglerowa Herminta* Ludzie sponiewierani. Biblioteka Orła Białego, Rzym, 1945. Str. 100. (Opowiadania z Rosji).

119

*Nowaczyński Adolf* Najpiękniejszy człowiek naszego pokolenia — Brat Albert. Nakład Kazimierza Breitera w Rzymie. Italia, (Rzym), 1945. Str. 31, rysunek na okładce K. Dąbrowskiej. (Poprawny tytuł winien brzmieć „Najpiękniejszy człowiek mojej generacji”).

120

*Nowakowski Zygmunt* Rubikon. Sekcja Wydawnicza 2 Korpusu. Bari, 1945. Str. 390.

121

*Onorati Constantino* opracował Narratori polacchi a cura di Constantino Onorati. Scritti inediti di St. Zeromski, Maria Konopnicka, Feliks Gwiżdż, Ladislas Reymont, Jerzy Łużyk, Włodzimierz Perzyński, Caleidoscopio Novelle di tutto il mondo nr. 2 Copertina con disegno di Stryjeńska. Roma, 1945. Str. 28.

122

*Pawłkowski Michał* Biją w tarabany. Gawędy dla swoich. Wydanie drugie poszerzone. Biblioteka Orła Białego. Rzym, 1945. Str. 59, 3 reprodukcje.

123

*Piasecki Sergiusz* L'amante dell'Orsa Maggiore. Traduzione di Evelina Bocca e Gian Galeazzo Severi. Pref. di M. Wańkiewicz. Milano, Mondadori. trzy wydania, 1942 i 1943.

124

*Prus Bolesław* L'avventura di Staś. Traduzione di Giannina Gromska. Nel volume Romanticismo, Roma, 1944. Prefazione di E. Lo Gatto.

125

*Prus Bolesław* L'organetto. Trad. di E. Damiani. Nel volume Cento Novelle di tutto mondo, edito da S. De Carlo, Roma, 1944.

126

*Reymont Władystaw St.* Opowiadania Z ziemi chełmskiej. Sprawiedliwie. Polska YMCA przy 2 Korpusie. Rzym, 1945. Str. 189.

127

*Rodziewiczówna Maria* Dewajtis. Polska YMCA przy 2. Korpusie. Rzym, 1945. Str. 269.

128

*Rodziewiczówna Maria* Dewajtis. Sekcja Wydawnicza 2 Korpusu. Bari, 1945. Str. 120, powielacz.

129

*Rodziewiczówna Maria* Straszny dziadunio. Powieść. Sekcja Wydawnicza 2 Korpusu. Bari, 1945. Str. 79, powielacz.

130

*Sienkiewicz Enrico* Il guardiano del faro. Traduzione e prefazione di E. Damiani. Nel volume Romanticismo. Roma, 1944.

131

*Sienkiewicz Enrico* Janko il musicista. Trad. di E. Damiani. Nel volume Cento novelle di tutto il mondo, edito da S. De Carlo, Roma, 1944.

132

*Stenkiewicz Henryk* Ta trzecia. Sekcja Wydawnicza 2 Korpusu. Bari, 1944. Str. 28, powielacz.

133

*Stenkiewicz Henryk* Quo vadis? Powieść z czasów Nerona. Biblioteka Orla Białego. Włochy, (Rzym), 1944. Tom I str. 253, tom II str. 284 (w dwu tomach).

134

*Sleroszewski Wacław* Powieści chińskie Juan Min. Tzy, Kulisi, Jan-Gui-Tzy. Biblioteka Orla Białego. Rzym, 1945. Str. 184.

135

*Solski Wacław* Opowieści o Szwejku. Biblioteka Orla Białego. Rzym, 1945. Str. 88.

136

*Tańska Klementyna* Diario di Francesca Krasinska. Traduzione di Maria Bersano Begey. Roma, Istituto Missionario Pia Società di San Paolo, 1941.

137

*Wiktor Jan* Eros na podwórzu. Biblioteka Orla Białego. Rzym, 1945. Str. 117.

138

*Wiktor Jan* Srogi pies i sentymalny zajac. Biblioteka Orla Białego. Rzym, 1945. Str. 100.

139

*Zeromski Stefan* Duma o hetmanie. Biblioteka Orla Białego. Rzym, 1945. Str. 75.

140

*Zeromski Stefan* Przedwiośnie. Sekcja Wydawnicza 2 Korpusu. Bari, 1945. Str. 143, powielacz.

## VII. POEZJA

141

*Bielatowicz Jan* opracował Nasze granice w Monte Cassino. Antologia walki. Biblioteka Orla Białego. Rzym, 1945. Rysunki artystów żołnierzy 2. Korpusu. Str. 206, okładka barwna ilustr. (T. Wąsa). (Poezje żołnierzy 2. Korpusu).

142

*Hoffman Karol* Adam Mickiewicz. Zyciorys wierszem nakreślony. Sekcja Wydawnicza 2 Korpusu. Bari, 1944. Str. 107.

143

*Kobrzyński Bolesław* Przewodnik serdeczny. Poezje. Przedmowa Jana Bielatowicza. Biblioteka Orla Białego. Rzym, 1944. Str. 68, okł. ilustr. barwna.

144

*Mickiewicz Adam* Bajki (zeszyt I). Sekcja Wydawnicza 2 Korpusu. Bari, 1945. Str. 61, powielacz.

145

*Mickiewicz Adam* Ballady i romanse. Sekcja Wydawnicza 2 Korpusu. Bari, 1945. Str. 50, powielacz.

146

*Mickiewicz Adam* Pan Tadeusz. Na podstawie pierwszego wydania. Wstęp: Ign. Chrzanowski. Za co powinniśmy kochać Pana Tadeusza? Biblioteka Orla Białego. Rzym, 1945. Str. 367, okł. ilustr. (St. Westwalewicz).

147

*Mickiewicz Adam* Sonety i sonety krymskie. Sekcja Wydawnicza 2 Korpusu. Bari, 1945. Str. 50.

148

*Olechowski Jan* Prosta jak sosna wyrosnąć. Poezje. Przedmowa Włodzimierza Sznarbachowskiego. Biblioteka Orla Białego. Italia, (Rzym), 1944. Str. 37, okł. barwna ilustr. (Al. Wernera).

149

*Pawlikowski Michał* Credo in unum Deum Poema 1 dagli „Inni ardenti”. Edizioni D.O.C. Traduzione dal polacco e nota di Enrico Damiani. Roma, 1944. Str. 54.

150

*Wedow Janusz* Wracające żagle. Wiersze. Biblioteka Orta Białego. Rzym, 1944. Str. 48, barwna ilustr. okł. (St. Westwalewicz).

151

*Wierzyński Kazimierz* Wolność tragiczna. Przedmowa Gustawa H. Grudzińskiego. Biblioteka Orta Białego. Rzym, 1945. Str. 66, ilustr. okł.

152

*Wierzyński Kazimierz* Ziemia-Wilczyca. Biblioteka Orta Białego. Rzym, 1945. Str. 63, okł. ilustr.

153

*Zywina Józef* Rozmowa z księżycem. Poezje. Przedmowa Jana Olechowskiego. Biblioteka Orta Białego. Rzym, 1944. Str. 51. okł. ilustr. barwna (Z. Ochnio).

### VIII. DRAMAT

154

*Zahorska Stefania* Smocza 13. Dramat w trzech aktach. Biblioteka Orta Białego. Rzym, 1945. Str. 39.

### IX. REPORTAŻ WOJENNY, PAMIĘTNIK

155

*Czapski Józef* Wspomnienia starobielskie. Biblioteka Orta Białego. Rzym, 1944. Dwa wydania. Str. 63, ilustr. i barwna ilustr. okł. w opracowaniu autora.

156

*Czapski Giuseppe* Ricordi di Starobielsk. Testimonianze 1945. Quad. 1. Nota sull'autore Wł. Sznarbachowski. Str. 79, ilustr. i okł. w oprac. autora.

157

*Czapski Joseph* Souvenirs de Starobielsk. Coll. „Temoignages” cah. 1, 1945. Note sur l'auteur Gustaw Herling Grudziński. Rome, 1945. Str. 111, mapka obozów polskich w Rosji.

158

*Kleszczyński Karol* Wilki nad rzeką Senio. Wyd. Księgarnia P. C. K. przy 2 Korpusie. Rzym, 1945. Str. 112, ilustr., plany, wykresy, barwna ilustr. okł. (Al. Werner).

159

*Kociemski Leonard* Najskromniejsza uczona naszego pokolenia Maria Curie Skłodowska. Polski Dom Wydawniczy K. Brelter and Co. Rzym, 1945. Wyd. drugie. Str. 48, okł. z portretem.

160

*Kuczynski Bogusław* Il terrore viene dal cielo. Romanzo. Titolo dell'opera originale: Pobojuwisko. A. Mondadori Editori, Medusa volume CXX. Druk w Weronie. Pierwsze i drugie wydanie 1940, trzecie 1943. Str. 232. (Traduzione di Evelina Bocca Radomska e Gian Galeazzo Severi).

161

*Norwid Stefan Tadeusz* Kraj bez Quislinga. Biblioteka Orta Białego. Rzym, 1945. Str. 298.

162

*Święcicki Marek* Czerwone diabły pod Arnheim. Biblioteka Orta Białego. Rzym, 1945. Str. 71, ilustr.

163

*Święcicki Marek* Za siedmioma rzekami była Bolonia. Ostatnia bitwa Drugiego Korpusu we Włoszech. Biblioteka Orta Białego. Rzym, 1945. Str. 98, ilustr.

164

*Valcini Alceo* Il calvario di Varsavia 1939-1945. Garzanti Editori Italia, (Milano), 1945. Stra. 253, ilustr. barwna okł. ilustr.

165

*Wańkowicz Melchior* Dzieje rodziny Korzeniewskich. Biblioteka Orta Białego. Włochy, (Florencja, druk Dziennika Żołnierza APW). 1945. Str. 77.

166

*Wańkowicz Melchior* Sulle orme di Settembre (La campagna di Polonia del 1939). Traduzione di Paolina Noseni. Roma, Ed. Delfino Società Tip. Editrice Italiana, 1945.

167

*Zajczkowski Tadeusz* Od Ostrej Bramy do Ósmej Armii. Biblioteka Orta Białego. Rzym, 1945. Str. 123, ilustr. okt. barwna.

168

— 18 Maggio 1944 L'esercito Polacco in Italia Da Montecassino a Bologna. Roma, 1945, Str. 32, ilustr., barwna ilustr. okt., plan bitwy o Monte Cassino.

169

— Nasz przyjaciel i towarzysz broni. Nakładem przyjaciół. Tłoczono w Drukarni Polowej 2 Korpusu. Roma, 1945. Str. 59, portret. (Wspomnienia o s. p. Adolffie Bocheńskim).

170

— The battle of six nations. Polish Military Printing Press. (Rzym), 1945. Str. 39, okt. barwna ilustr. (Z. i P. Haarowie), kolorowa mapa Cassino — Piedimonte 1:25.000.

171

— Verita sulla guerra aerea in Polonia nella relazione di un aviatore italiano. Fatti e documenti sulla situazione in Polonia III. Aprile 1940. (Roma). Str. 20, barwna ilustr. okt.

## X. HISTORIA LITERATURY, KRYTYKA LITERACKA

172

*Cardinali Franco I* „Contadini” di Reymont. Roma, Istituto per l'Europa Orientale, 1941.

173

*Chrzanowski Ignacy* Za co powinniśmy kochać Pana Tadeusza? Bibloteka Orta Białego. Rzym, 1945. Str. 23.

174

*Damiani Enrico* Gli studi polonistici in Italia tra la prima e la seconda guerra mondiale. Roma, Istituto per l'Europa Orientale, 1941.

175

*Damiani Enrico* L'idea di Roma nella letteratura polacca. Atti del V Congresso nazionale di studi romani. Roma, 1941.

28

176

*Grudziński Herling Gustaw* Żywi i umarli. Szkice literackie. Przedmowa Józefa Czapskiego. Biblioteka Orta Białego. Rzym, 1945. Str. 79, ilustr. okt.

177

*Przychocki Gustavo* La letteratura dell'età augustea negli studi polacchi. Nel opera „Gli studi romani nel mondo” vol. VIII. Roma, 1939. Istituto di studi romani.

## XI. MUZYKA, PIEŚŃ

178

(*Chopin Fryderyk*) Te decet hymnus z muzyką Fr. Chopina w opracowaniu na chór mieszany. Wykonano po raz pierwszy w dniu 20. VII. 1943 przez Kapelę Bazyliki św. Piotra w Watykanie pod dyrekcją Mateusza Glińskiego podczas uroczystej Mszy żałobnej odprawionej staraniem Ambasady R. P. przy stolicy Apostolskiej za duszę s. p. Gen. Wł. Sikorskiego Prezesa Rady Min. R. P., Wodza Nacz. W. P. Miasto Watykańskie, 1943.

179

*Gliński Matteo* Asprilio Pacelli Insigne maestro di capella della corte reale di Polonia (1570—1623). Con prefazione di Mons. Raffaele Casimiri. Città del Vaticano, 1941. Str. 47, ilustr., nuty.

180

(*Gliński Matteo*) Concerto di musica religiosa polacca del '500 e '600 in occasione del 400 anniversario della fondazione della Capella dei Rorantisti detta la Cappella Sistina Polacca. Program, noty biograficzne, teksty pieśni. Str. 4.

181

*Gliński Matteo* La prima stagione lirica italiana all'estero (1628). Quaderni dell'Academia Chigiana IV. Ticci Editore Libraio, Siena, 1943. Str. 70, ilustr.

182

*Gliński Matteo* La vera fonte della tradizione di Chopin. Il 3 maggio 1941. Roma. Program, teksty, dagerotyp Chopina z r. 1848. Str. 4.

29



*Gliński Mateusz* Modlitwa wychodźstwa polskiego do Najśw. Marii Panny Królowej Korony Polskiej do słów J. Em. ks. Kard. Augusta Hlonda Prymasa Polski. Muzykę opartą na motywach pieśni maryjnych ułożył Mateusz Gliński. Miasto Watykańskie, 1944. Tekst i nuty. Str. 9 i okł.

*Gliński Matteo* Preghiera degli esuli Polacchi. (Muzyka jak poz. 183, słowa włoskie). Vaticano, 1944. (Modlitwa ta wykonana była przez chór Watykański w Operze Królewskiej w 26 rocznicę odzyskania niepodległości Polski).

*Gliński Matteo* Paderewski Saggio di una sintesi. Estratto de „La Rassegna Musicale” a. XIV n. 7—8. Firenze, 1941. Str. 10.

*Gliński Matteo* Skrzabin Saggio di una sintesi. Estratto dalla „Rivista Musicale Italiana” a. XLV. Milano, 1941. Str. 16.

*Gliński Matteo*. Spiritualita dell' Ottocento musicale Saggio di una sintesi. Estratto dalla Rivista „Studium” n. 12. Roma, 1941. Str. 8.

*Gliński Matteo* Wagner e la coscienza critica contemporanea. Estratto dalla Rivista „Studium” n. 11-12. Roma, 1943. Str. 6.

(*Gliński Mateusz*) Wieczór polski w Operze Królewskiej zorganizowany staraniem British Army Education Rome. Rzym, 10 marca 1945. Str. 12 i okł. (Program, życiorysy muzyków i wykonawców, artykuł o tańcach polskich). Wydanie w językach: polskim, angielskim i włoskim.

(*Hemar Marian*) Marsz Brygady Karpackiej. Wyd. Referat Kultury i Prasy 3 D.S.K. (nuty). Florencia, 1945. Str. 4. i ilustr., barwna okł. Dwa wydania.

*Faderewski I. J.* Chopin. Edizioni „Il Sagittario”. Roma, 1945. Wydania w językach: polskim i angielskim str. 20, w języku włoskim str. 23. Ilustr., nuty, okł. barwna ilustr. (Wyd. z okazji koncertu polskiego w Operze Królewskiej w Rzymie dnia 10.III.1945).

*Schuetz Alfred* muzyka Czerwone maki na Monte Cassino (nuty w układzie fortep.). Słowa: F. Konarski (Ref-Ren). Nakładem Oddziału Kultury i Prasy 2 Korpusu. Okładka barwna ilustr. (Z. i L. Haarowie).

*Ref-Ren* słowa, muzyka A. Schuetz Wszystko jedno czy... Drukarnia Polowa APW (Tekst piosenki na ulotce) (Rzym, 1945).

*Ref-Ren* słowa, muzyka A. Schuetz Czerwone maki na Monte Cassino. Drukarnia Polowa APW. (Tekst piosenki na ulotce). (Rzym, 1945).

*Rutkowski Bronisław* opracował. Idzie żołnierz. Zbiór piosenek żołnierskich i ludowych dawnych i współczesnych. Zebrał i do druku opracował Bronisław Rutkowski. Polska YMCA przy 2 Korpusie. Rzym, 1945. Teksty i nuty w układzie jednogłosowym.

(*Verdi Józef*) Aida. Opera w czterech aktach. Muzyka J. Verdi, słowa Antonio Ghislanzoni. Drukarnia Polowa APW. Rzym, 1945. Str. 3. (Libretto).

(*Verdi J.*) Bał maskowy. Melodramat w 3 aktach. Libretto Antoni Somma, muzyka J. Verdi. Drukarnia Polowa APW. (Rzym, 1945). Str. 2 (Libretto).

(*Verdi J.*) Siła przeznaczenia. Opera w 4 aktach. Muzyka J. Verdi. Drukarnia Polowa APW. (Rzym, 1945). Str. 2. (Libretto).

*Uwaga:* Programy Opery Królewskiej w Rzymie posiadają również część polską (libretta, noty).

— *Bożurodzica*. Inno Sacro Polacco XIII secolo (Nuty ze słowami polskimi, tłumaczeniem włoskim oraz historią piosenki, wydane jako album oprawny z godiem papieskim w trzech egzemplarzach, z których jeden z nutami na pergaminie wręczony został Ojcu św. na Jego życzenie. — Pieśń tę wykonano na koncercie muzyki kościelnej w Ponteficio Istituto di Musica Sacra dnia 3 maja 1943 pod kierownictwem M. Glińskiego pod pretekstem 400-lecia założenia Kaplicy Rorantystów zwanej Kaplicą Sykstyńską Polaków).

*Szamotulski Wacław* Już się zmierzcha. Pieśń nabożna. (Wydana w ten sam sposób i w tych samych okolicznościach jak poz. 199).

*Gomółka Mikołaj* 3 psalmy ze zbioru „Melodie na Psalterz Polski” (Wydane w ten sam sposób i w tych samych okolicznościach jak poz. 199).

— Opera Królewska. Koncert symfoniczno-wokalny muzyki polskiej z okazji święta Niepodległości Polski pod dyrekcją M. Glińskiego. Rzym, 1944. (Nota o muzyce polskiej, życiorysy wykonawców).

— Real Teatro di S. Carlo Orchestral Concert September 2nd, 1945. Program. (Noty biograficzne). Str. 8.

— Teatro Adriano 18 maggio, 1945. Concerto sinfonico diretto da M. Gliński. Rzym, 1945. (Noty biograficzne) Str. 8.

— Trzy pieśni wielkanocne. Dodatek bezpłatny do „Gazety Żołnierza” 31. III. 1945. Str. 2.

— Uroczysta Akademia ku czci s. p. Gen. Wł. Sikorskiego 5 lipca 1944 Rzym. Program (teksty pieśni).

## XII. PEDAGOGIKA, PODRĘCZNIKI SZKOLNE, KSIĄŻKI DLA DZIECI

*Ajdukiewicz Kazimierz* Propedeutyka filozofii dla liceów ogólnokształcących. Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Bari, 1945. Str. 201. powielacz.

*Cybański Adam inż. i Weingrun Zygmunt inż.* Materiałoznawstwo (skrypt dla szkół mechanicznych). Trzeci nakład. Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Bari, 1944. Str. 224, powielacz.

*Falski Marian* Elementarz dla 1 klasy szkoły powszechnej. Delegatura P.C.K. przy 2. Korpusie. Druk Sekcji Wyd. 2. Korp. Bari, 1945. Str. 116, powielacz i typografia, druk kombinowany.

*Kurbski Ben., Kotarbiński Mieczysław, Zarembina Ewa* Czytanka dla 3 klasy szkoły powszechnej. Delegatura P.C.K. przy 2 Korpusie Druk Sekcji Wydawniczej 2. Korpusu. Bari, 1945. Str. 84, powielacz.

*Ostrowska Bronisława* Bohaterski Miś. Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Bari, 1945. Str. 142, powielacz.

*Rusiecki A. M., Zarzecki A.* Arytmetyka dla 1 klasy szkoły powszechnej. Delegatura P.C.K. przy 2. Korpusie. Druk Sekcji Wydawniczej 2 Korpusu. Bari, 1945. Str. 74, powielacz.

*Samolewicz Zygmunt dr* Zwięzła gramatyka języka łacinskiego. Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Bari, 1945. Str. 45. powielacz.

*Szelburg Zarembina Ewa* Marysina służba. Wydanie drugie. Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Bari, 1945. Str. 70, powielacz.

*Świdzki Stefan* Cwiczenia z matematyki dla liceum. Wydano dla szkół wojskowych. Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Bari, 1945. Str. 125, powielacz.

*Zaleska M. J.* Wesele Zięby (bajeczka prawdziwa). Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Bari, 1945. Str. 47, powielacz.

*Urząd Oświaty i Spraw Szkolnych w Londynie* Program nauki gimnazjum ogólnokształcącego (wyciąg). Sekcja Wydawnicza 2 Korpusu. Bari, 1944. Str. 48, powielacz.

Urząd Oświaty i Spraw Szkolnych w Londynie Program nauki liceum ogólnokształcącego (wyciąg): wydział humanistyczny i mat.-przyrodniczy. Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Bari, 1945. Str. 52, powielacz.

### XIII. SŁOWNIKI, SAMOUČKI

219

Doliner Jerzy dr opracował Mówmy po włosku. Podręcznik i słownik. Referat Kultury i Prasy Jednostek Pozadywizyjnych. Firenze, 1945. Str. 279. Część wydania w twardej okładce.

220

Gilson Aleksander Słownik polsko-włoski. Referat Kultury i Prasy 3 D.S.K. Powielacz. Pierwsze wydanie Isernia, 1944. Drugie wydanie poprawione Senigallia, 1944. Trzecie wydanie Rocca San Casciano, 1945.

221

J. W. dr Polak we Włoszech Podręcznik do nauki języka włoskiego. Referat Propagandy i Kultury Jednostek Pozadywizyjnych. Bari, 1944. Część pierwsza str. 39. Część druga str. 50. Część trzecia str. 87.

222

Maciejko Dominik mgr. Podręcznik do nauki języka angielskiego w 30 lekcjach. Biblioteka Orta Białego. Rzym, 1945. Str. 104.

223

Oktawiec Jan Słowniczek włosko-polski. Tomik I (od litery A do K). Str. 198. Tomik II (od litery L do Z). Str. 177. Słowniczek polsko-włoski. Tomik III. Str. 296. Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Bari, 1945.

224

Oktawiec Jan Słownik łacińsko-polski. Zeszyty I - V. Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Bari, 1945. Str. 857, powielacz.

225

Tamburini L. Słownik polsko-włoski 2000 słów. (Kieszonkowy). Portosan-giorgio. Tip. G. Segreti. Str. 97.

226

— Słownik polsko-włoski. Słówka — Gramatyka — Konwersacja. Casa Editrice Mario Rimini. Taranto, 1944. Str. 73. Dwa wydania.

### XIV. ZAGADNIENIA WOJSKOWE

227

Konarski W. Walka o niepodległość w Kraju i na obczyźnie. Biblioteka Orta Białego. Rzym, 1945. Str. 24.

228

Piątkowski Henryk ptk. dypl. Bitwa o Monte Cassino. Biblioteka Orta Białego. Do końca wojny tylko do użytku służbowego. Rzym, 1945. Str. 120, 6 planów, 8 szkiców perspektywicznych.

229

Piątkowski Henryk Wkład Polski do drugiej wojny światowej. Biblioteka Orta Białego. Rzym, 1945. Str. 14.

230

Zagończyk Polskie doświadczenia powstańcze. Biblioteka Orta Białego. Włochy, (Rzym), 1945. Przedruk z broszury wydanej w czasie okupacji niemieckiej, Warszawa, 1944. Str. 48.

### XV. TECHNIKA

231

Dobrowolski St. kpt. Kalendarzyk kierowcy. Jak sobie radzić w drodze. Str. 104. Neapol, 1944.

### XVI. SPORT

232

Grabowski Jędrzej int. Piłka nożna. Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Bari, 1945. Str. 76, powielacz.

233

Polski Związek Gier Sportowych Piłka siatkowa. Oficjalne przepisy i komentarze. Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Bari, 1945. Str. 20, powielacz.

234

Polski Związek Gier Sportowych Piłka koszykowa. Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Bari, 1945. Str. 29, powielacz.

235

— Zabawy i gry ruchowe. Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Bari, 1944. Str. 10, powielacz.

## XVII. PRZEWODNIKI, KRAJOZNAWSTWO

236

Alcuin Polonia. Testo di Alcuin. Disegni di M. Żuławski.  
Ufficio Militare Polacco di Cultura e Stampa. Roma, 1945.  
Str. 64, ilustr.

237

Kapica J. i Gilson Al. Przewodnik po Neapolu. Referat Kultury i Prasy  
3. D.S.K. Milano, 1944. Powielacz.

238

Kociemski Leonard Miasto Watykańskie. Z 300 ilustr. i 1 mapką. Dom  
Wydawniczy Dalmatia Luciana Morpurgo. Rzym, 1944. Stron  
peinego tekstu 22 i ilustr. z podpisami.

239

Tyszkiewicz Samuel typograf florencki. Włochy. Z Polski do Neapolu.  
Pierwsze wydanie skróconego przewodnika dla wycieczek.  
Florencja; w oficynie autora A. D. 1939. Nieoprawne, bez  
paginacji, mapki, plany. Wydrukowano próbnych 50 egz. w  
maju 1939, dalszy druk przerwany wybuchem wojny, lecz  
zamierzony.

240

Z. C. Florencja. Przewodnik. Winiety G. C. Officer Kultury i Prasy  
6. L.B.P. W polu, 1945. Str. 28, powielacz.

241

— Co wiesz o miastach włoskich? Nr. 1—15. Wydział Dobrobytu  
Żołnierza przy 2. Korpusie. Każdy egz. str. 2, powielacz.

242

— Przewodnik po Bolonii. Referat Kultury i Prasy 5. K. D. P.  
W polu, (1945). Str. 7, powielacz.

243

— Przewodnik po miastach Apulii. Referat Kultury i Prasy Bazy  
2. Korpusu. Włochy, (Mottola), 1945. Str. 10, okt. ilustr., rysun-  
ki. Str. 10, powielacz.

244

— Przewodnik po Włoszech. Rzym, Bari, Neapol, Taranto. Od-  
dział Propagandy i Kultury APW. Drukarnia Polowa APW,  
1944. Str. 50, plan Rzymu.

245

— Neapol i okolice. Przewodnik po Włoszech cz. I. Referat Prop.  
i Kultury D. S. K., 1944. Str. 21, powielacz, 3 szkice  
i ilustr. okt.

246

— To the men of the British Forces. Italian treasures the respon-  
sibility of the soldier. Do żołnierzy Polskich Sił Zbrojnych.  
Włoskie skarby sztuki pod opieką każdego żołnierza. Broszura  
angielsko-polska. Str. 16. Druk wojskowy, 1944.

247

— Żołnierz polski w Rzymie. Nakładem i kosztem Dobrobytu  
Żołnierza przy 2. Korpusie. Rzym, 1944. Str. 28. (Przewodnik  
z ilustracjami).

## XVIII. PLASTYKA

248

Loret Mattia La scalinata della Trinità de' Monti vista dal suo autore.  
Estratto dagli „Atti del V Congresso Nazionale di Studi Ro-  
mani”. Istituto di Studi Romani Editore. (Roma), 1942. Str.  
7 i 5 ilustr.

249

Loret Mattia Un artista polacco (Taddeo Kuntze) tra i decoratori di  
Villa Borghese. „Atti del V Congresso Nazionale di Studi Ro-  
mani”.

250

Turkiewicz Zygmunt Monte Cassino. Szkice z walk 2. Polskiego Korpusu.  
Nakład Oddziału Propagandy i Kultury APW. Przedmowę na-  
pisał Jan Bielatowicz. Roma, 1944. Teksty: polski i angiel-  
ski. 78 rysunków, okładka barwna ilustr. Część wydania na  
planszach twardej.

251

— Katalog wystawy obrazów polskich malarzy żołnierzy. Przed-  
mowę napisał Gino Severini. (Rzym, 1944). Stron tekstu 4,  
23 reprodukcje jednobarwne i kolorowe, okładka kolorowa.  
(Wiaściwy katalog w postaci dodatkowej wkładki 4 str.).

252

— Mostra dei pittori polacchi attualmente alle armi. (Włoski  
tekst katalogu zob. poz. 251).

253

- Exhibition of paintings by Polish Soldier Artists. (Angielski tekst katalogu zob. poz. 251). Tekst angielski na 6 stronach.

254

- Mostra dei Artisti Polacchi alla Galeria S. Bernardo. Introduzione di J. Jarema.

### XIX. ALBUMY

255

- Kobrzyński B.* redakcja 3. D. S. K. w Italii Album fotograficzny część I. Teksty objaśniające polski i angielski. Redakcja B. Kobrzyński, prace laboratoryjne J. Fuks. Referat Kultury i Prasy 3. D. S. K. Florencja, 1945. Str. 80 i półstrzywna okt. Drugie wydanie teksty: polski, angielski i włoski.

256

- 3. D. S. K. w Italii. Album fotograficzny cz. II. Referat Kultury i Prasy 3. D. S. K. Milano, 1945. Teksty w językach polskim, angielskim i włoskim.

257

- Ostrowski Wiktor* Żołnierz z Monte Cassino. Album fotografii z terenu i okresu bitwy. Opracowanie, układ, tekst: inż. Wiktor Ostrowski. Wydawca Oddział Kultury i Prasy 2. Korpusu A. P. Rzym, 1945. Str. 110. Fotografii 150.

258

- Paff Lucjan* W walce o wolność. In fight for freedom. In lotta per la libertà. (Album fotografii z dziejów i walk 2. Korpusu). Teksty: polski, angielski, włoski. Wyd. Referat Kultury i Prasy Kresowej Dywizji Płechoty. Opracowanie, tekst, tłumacz. Lucjan Paff. Rzym, 1945. Str. 144, okt. półtwarda ilustr.

259

- P. B. mgr. opracował* Polska Wschodnia 1939 — 1941. Ilustrował Felix. Oddział Kultury i Prasy 2. Korpusu. Rzym, 1945. Album statystyczny ilustr. 16 plansz i 2 str. tekstu, okt. ilustr.

### XXI KALENDARZE

260

- Kalendarz żołnierza prawosławnego 1944 2. Korpusu APW. Str. 20. Układ graf. Zygmunt Scibor Kotkowski. Wyd. Duszpasterstwo Prawosławne przy 3. D. S. K. (Neapol, 1944).

261

- Kalendarz 1945. Polski Czerwony Krzyż żołnierzowi 2 Korpusu Gwiazdka we Włoszech. Redakcja Oddział Kultury i Prasy 2. Korpusu. Drukarnia Polowa APW. Rzym, 1944. Str. 144.

262

- Kalendarz „Orła Białego” na rok 1945 (Scienny ilustr. w oprac. Z. i L. Haarów). Drukarnia Polowa APW.

## CZASOPISMIENICTWO

Dział ten składa się z dwu poddziałów: a) czasopisma periodyczne i b) jednodniówki i księgi pamiątkowe. Jako datę orientacyjną stała przyjęto dzień 1 września 1945, do którego liczy się ilość wydanych numerów. Czasopisma, które wyszły po tej dacie jako nowe zaznaczone są również.

### CZASOPISMA PERIODYCZNE

1

Biuletyn dla załóg wozów dźwiękowych. Periodyk nieregularny. Od 7. V. 1944. Nrów 47. Objętość 6—7 stron. Wydział Kultury i Prasy 2. Korpusu.

2

Biuletyn materiałów mikrofonowych. Od 24. III. 1945. Nrów 19. Oddział Kultury i Prasy. Referat Radiowy. Dział programowy wozów dźwiękowych. Powielacz jednostronny. Str. 6—17

3

Biuletyn radiowy. Codzienny. Od 25. I. 1945 do 25. III. 1945. Wydział Kultury i Prasy 2. Korpusu. Powielacz. Str. 4.

4

Biuletyn Stowarzyszenia Techników Polskich w W. Brytanii. Oddział we Włoszech, Rzym. Wyszedł 1 nr. września 1945. Drukarnia Polowa 2 Korpusu. Str. 23.

5

Bolletino religioso polacco (pubblicazione fuori commercio). Biuro Prasowe Biskupa Polowego W.P. Od 1. IX. 1944. Nrów 25. Str. 2—4 ilustr.

6

Dziennik Żołnierza APW. Oddział Kultury i Prasy 2. Korpusu. Wydanie polowe A. Od 25. III. 1944 wyszło 8 nrów. Od 6. IV. 1944 wychodzi jako wydanie polowe B, które jest wydaniem zasadniczym.

Nrów w roku 1944 — 236, w roku 1945 (do 1. IX.) — 207. Niezależnie od wydania polowego B w czasie akcji ukazały się wydania polowe A i C, mianowicie: w Neapolu 21 nrów, w Lanciano 18 nrów, w Bibiena 4 nry. Wydanie polowe A (w Campobasso) od 25. III. do 6. IV. 1944 oraz wydania w Lanciano i Bibiena drukowane składem ręcznym. Dziennik Żołnierza APW we Włoszech jest kontynuacją Dziennika Żołnierza APW w Palestynie i Egipcie. Str. 4, czasem 6 lub 8. Jako dodatki pojawiły się we Włoszech „Dodatek literacki” str. 4 dwa numery i „Kazik” (zob. poz. 15). Ilustr.

7

Foglietti verdi. (Biuletyn polityczny dla prasy włoskiej o sprawach polskich). Wychodzi 5 razy w tygodniu. Od 21. VII. 1945. Nrów 100. Powielacz. Str. 2. (Redaktor W. Meysztowicz).

8

Gazeta Żołnierza. Dziennik. Oddział Kultury i Prasy 2. Korpusu. (Pismo dla żołnierzy Bazy 2. Korpusu, wychodzące w Bari). Od 12. I. 1945. Nrów 195. Str. 4—8, ilustr.

9

Goniec Karpacki. Tygodnik 3. D.S.K. (okresowo także biuletyn codzienny). Pierwszy nr. we Włoszech (113 kolejny) 1. I. 1944. Potem nieregularnie jako periodyk oraz biuletyn codzienny. Od nru 12 regularny tygodnik. Powielacz, stron 12—28, ilustr. wielobarwnie. Rok 1944 nrów 38, rok 1945 (do 1. IX.) nie licząc biuletynów codz. nrów 29. Wydawany w polu. Specjalny numer drukowany typograficznie w rocznicę bitwy o Monte Cassino. Bolonia, 18 maja 1945. Str. 40, ilustr., wkładki-plansze z rysunkami H. Brauna i H. Siedlanowskiego, okładka wielobarwna.

10

Iridion. Quaderni di cultura polacca. Diretti da Vladimiro Sznarbachowski. Ufficio Propaganda e Stampa del II Corpo Polacco in Italia. Roma, maggio, 1945. Str. 88, fotogr., rys., okt. ilustr. Zeszyt drugi (oznaczony jako 3—4) settembre 1945, nosi podtytuł zmieniony: Quaderni polacchi di cultura i nowe nazwiska redaktorów: V. Sznarbachowski e C. Verdiani. Str. 168, ilustr., okt. ilustr.

11

Komunikat informacyjny. Wydaje Dtwo Grupy Art. Biuletyn codzienny. Powielacz, stron 1—2. Od 5. VII. 1945. Nrów 55.

12

Kwartalnik historyczny. Redaktorzy: Jan Adamus, Walerian Char-ktewicz, Leon Koczy. Zeszyt 1 Bari, 1944. Zeszyt 2 Bari, 1945. Sekcja Wydawnicza 2 Korpusu. Zeszyt 1 str. 120, zeszyt 2 str. 89. Powielacz.

Kazik. Ilustrowana humorystyczna gazetka żołnierska. Redakcja W. Kowańko. Dodatek do Dziennika Żołnierza APW. Oddział Kultury i Prasy 2 Korpusu. Pierwszy nr. we Włoszech 9. IX. 1944. Nrów 14. Ilość stron 4—8. Nr. 13 do 14 jako „Swierkożubr” zob. poz. 35.

Materiały do rozmów i pogadanek. Wydział Kultury i Prasy 2. Korpusu. Wychodzi bez daty przeciętnie raz w miesiącu. Od kwietnia 1945. Nrów 8: 1) Armia Krajowa str. 24, 2) Władza państwowa R. P. w latach 1939—1945 str. 12, 3) Realizm polskiej polityki zagranicznej str. 16, 4) Traktaty i hasła a rzeczywistość (Stosunki polsko-sowieckie 1918—1945) str. 12, 5) Zagadnienia federacyjne str. 16, 6) Co się naprawdę dzieje w Kraju? str. 22, 7) Pańszczyzna w Polsce str. 16, 8) Wolne wybory w świetle zasad demokracji str. 14. Powielacz.

My. W. R. S. Monthly — miesięcznik. War Relief Service — Służba Pomocy Katolickiej Polakom. Teksty polskie i angielskie. Od czerwca do sierpnia 1945 wyszło 3 nry, wydawnictwo zlikwidowane. Str. 18, ilustr.

Na pokładzie. Pismo okrętowe (w drodze ze Sr. Wschodu do Włoch). Karpacki Putk Ppanc. Redaktor Jerzy Swierczyński. Nrów 7. grudzień 1943. Powielacz.

Na posterunku. Gazetka 5. Szwadronu Zandarmerii. W polu. Wyszło 4 nry w r. 1945, pismo zlikwidowane. Powielacz, ilustr. Przeciętnie stron 32.

Na szlaku Kresowej. Dwutygodnik. Referat Propagandy i Kultury (Kultury i Prasy) Dywizji Kresowej. Od 7. IV. 1944. Nrów 16. Powielacz, ilustr. Stron 14—24. Przekształcony w drukowany miesięcznik.

Na szlaku Kresowej. Miesięcznik Kresowej Dywizji Piechoty. Redaktor Witold Zahorski. Od 25 grudnia 1945. Do 1. IX. 1945 nrów 7. Stron 64—86. Drukarnia Polowa A. P. Ilustr., okt. ilustr. barwna, (oprawa graficzna Al. Werner).

Ochotniczka. Pismo P. S. K. (Kontynuacja wydawnictwa na Sr. Wschodzie). Miesięcznik. Redaktorka dr Herminia Naglerowa. Oddział Kultury i Prasy 2 Korpusu. We Włoszech od czerwca 1945. Nrów do 1. IX. 1945 — 8. Ilustr. Stron 24—48.

Orzeł Biały. Polska Walcząca na ziemi włoskiej. Tygodnik. Oddział Kultury i Prasy. (Kontynuacja wydawnictwa od Rosji poprzez Sr. Wschód). We Włoszech od 30. IV. 1944 jako nr. 10 (100). W roku 1944 nrów 45, z czego we Włoszech 35. W roku 1945 do 1. IX. nrów 34. Stron 8—16, ilustr.

Ostatnie wiadomości. Codzienny biuletyn informacyjny. Biuro Prasowe Biskupa Polowego W. P. (Rozchodzi się wyłącznie w garnizonie Rzym). Od 13. IX. 1945. Powielacz. Stron 3—4.

Pierwsza Brygada w Europie. Kwatera Główna I. B. S. K. Dwa nry wydane na statku ze Sr. Wschodu. Dwa dalsze 24. XII. 1943 i 31. XII. 1943 w obozie Taranto. Redaktor Jan Nałęcz (Konstanty Bączkowski). Powielacz. Str. 4, ilustr. Przekształcone na „W marszu” zob. poz. 43.

Polish Chaplain's News. Tygodnik. Edited by the S. C. F. (R. C.) 2nd Corps (Biuro Prasowe Biskupa Polowego W. P.). Od 17. XI. 1944. Nrów 29. Do nru 6 włącznie powielacz stron 3—7, od nru 7 druk str. 1—2, ilustr.

Polish Protestant Chaplain's News. Miesięcznik. Edited by the S. C. F. (Prot.) 2nd Corps. Od czerwca 1945. Nrów 3.

Polski żołnierz prawosławny. Periodyk. Szef Duszpasterstwa Prawosł. 2. Korpusu. Od listopada, 1945. Str. 4 i wkładka fotogr.

Prosto z ławy. Tygodnik „Pospolitej studenckiej” (kursów maturalnych 2. Korpusu). Od 11. III. 1945. Stron 4. Powielacz. Ilość nrów nieznaną.

Przy kierownicy w Italii. Periodyk. Kontynuacja wydawnictwa „Przy kierownicy w Tobruku”, „Przy kierownicy w Palestynie”, „Przy kierownicy w Iraku”, „Przy kierownicy w Egipcie”. Dowództwo Oddziałów

Zaop. i Transp. 3. D. S. K. We Włoszech od stycznia 1944. Zeszytów 16. Powielacz. Str. 16—46, ilustr. barwne, specjalne wkładki fotograf. i graficzne. Zeszyt z lutego 1945 wydany drukiem (Drukarnia Polowa 2. Korpusu) na papierze kredowym. Str. 47. Redaktor St. Piekut, rysunki H. Braun i H. Siedlanowski, układ graf. Zygmunt Scibor-Kotkowski. Okładka półtwarda kolor.

29

Służba w polu. Codzienny biuletyn informacyjny. Referat Propagandy i Kultury Jednostek Pozadywizyjnych. Od 26. II. 1944 do 29. V. 1944 nrów 63. Następnie biuletyn przekształcony na pismo „Syrena” zob. poz. 34. Powielacz, 2 str.

30

Smrek. Pismo Gimnazjum i Liceum 3. D. S. K. Miesięcznik. Referat Oświaty 3. D. S. K. Od października 1945. Stron 30, ilustr. Powielacz.

31

Sprawy polskie. Biuletyn dla żołnierzy armii amerykańskiej pochodzenia polskiego. Wydział Kultury i Prasy 2 Korpusu. Wyszły 4 try od 1. II. do 25. III. 1944. Powielacz.

32

Syrena. Biuletyn informacyjny. Kontynuacja „Służby w polu” zob. poz. 31. Referat Kultury i Prasy Jednostek Pozadywizyjnych. Od 29. V. 1944. Wychodzi w każdy poniedziałek, kiedy nie ukazuje się Dziennik Żołnierza APW. Nrów 67. Powielacz, str. 2—6.

33

Świerkożubr pod Syreną. Wydanie nadzwyczajne „Łazika” (13 nr.) i wydanie noworoczne „Łazika” (nr. 14) por. poz. 15. Oddział Kultury i Prasy 2 Korpusu. Redakcja i strona literacka: N. Sadek. Rysunki: W. Kowańko. Dwa nry — 6. XII. 1944 i 1. I. 1945. Stron 8, ilustr.

34

Taran. Biuletyn informacyjny Referatu Kultury i Prasy 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Obecnie tygodnik. Redaktor Al. Grobicki. Od 22. III. 1944 codzienny biuletyn powielany na 2 str. Od 16. IV. 1945 jako tygodnik. Powielacz, wkładki fotograficzne. Str. 12—24. Okładka ilustr. wielobarwna. Nrów 379, od 363 jako tygodnik. Taran wydaje również specjalne numery pamiątkowe. Pierwszy z nich: Krechowiacy w dniu swego święta pułkowego. Dnia 24. VII. 1945. Str. 20, barwna okł. ilustr. twarda, linoryty i fotografie jako wkładki. Powielacz.

35

The Polish Digest. Periodyk. Polish Army Public Relations Branch. Od lutego 1945. Nrów 4, stron kolejno 120, 115, 70, 74. Ilustr. okł. ilustr.

44

36

Uwaga nadchodził Miesięcznik. Referat Oświaty Kresowego Pułku Artylerii Plot. Redaktor St. Miczyk. Od marca 1945. Nrów 6. Stron 32—48, ilustr., okł. barwna ilustr. Drukarnia Dziennika Żołnierza APW.

37

Wiadomości chemiczne. Miesięcznik obozowy. Redaktor por. W. S. Karpiński. Od marca 1945. Nrów 6. Powielacz, stron 12, rysunki.

38

Wiadomości Dobrobytu Żołnierza. Periodyk. Wydział Dobrobytu Żołnierza. Nrów 18. Powielacz, stron 2.

39

Wiadomości Kresowej. Referat Kultury i Prasy 5. K. D. P.  
A) Tygodnik. Od 15. I. do 9. IV. 1945 — nrów 14. Stron 6.  
B) Dziennik. Od 13. IV. do 22. IV. 1945 — nrów 10. Stron 2.  
C) Tygodnik. Od 30. IV. do 9. V. 1945 — nrów 9. Stron 6.  
D) Dziennik. Od 28. VII. do 31. VIII. 1945 i dalej. Nrów 30. Stron 2—6. Powielacz, ilustr.

40

Wiadomości obozowe. Kwatera Główna 1. B. S. K. Od 24. XII do 31. XII 1943 i potem nieregularnie w ciągu stycznia 1945. Biuletyn ra. digowy. Powielacz, 2 str.

41

W Imię Boże. Dwutygodnik religijny 2. Korpusu. Biuro Prasowe Biskupa Polowego W. P. Kontynuacja Wydawnictwa w W. Brytanii i na Sr. Wschodzie. We Włoszech od 15. VIII. 1944 jako nr. 15 (30). W roku 1944 nrów 10, w roku 1945 do 1. IX. nrów 15. Str. 4—6, ilustr. Stały dodatek dla grekokatolików w języku ruskim „W Imię Boże” w każdym nry. Od nru 2 w roku 1945 dwie mutacje: A (Azja i Afryka) i E (Europa poza Włochami) z różnicą tekstów na str. 2 — dla ludności polskiej na tamtejszych terenach.

42

Włóczęga. Pismo Żołnierza 2. B. S. K. Wyszedł 1 nr. Powielacz.

43

W marszu. Miesięcznik 1. B. S. K. Referat Oświaty 1. B. S. K. Kontynuacja „Pierwszej Brygady w Europie” zob. poz. 25. Od lutego 1944 do grudnia 1944 wyszło 7 nrów. Powielacz. Stron 24. Ilustr., oprac. graf. Z. Ochnio.

45



W marszu. Biuletyn powielany na statku w drodze do Włoch Referatu Kultury i Prasy 5. K. D. P. Kontynuacja wydawnictwa na Sr. Wschodzie. Str. 2.

Z Bogiem, Tygodnik religijno-społeczny 3. D. S. K. Wydawnictwo Duszpasterstwa 3. D. S. K. Od lutego 1944. Nrów 17. Powielacz, potem druk ilustr. Str. 4. Zlikwidowane wobec ukazania się „W Imię Boże”.

Z ziemi włoskiej do Polski. Codzienny biuletyn informacyjny. Referat Propagandy i Oświaty Wysuniętej Bazy (Propagandy i Kultury Bazy 2. Korpusu). Od 5.IV.1944 do 25.I.1945 wyszło 290 nrów. Powielacz, stron 2, okresowo 4 — 6. Przekształcony na „Poniedziałkowy biuletyn informacyjny” (w dzień, gdy nie ukazuje się „Gazeta Żołnierza”) Referatu Kultury i Prasy Bazy 2. Korpusu. Od 5.II.1945 jako nr. 291 wychodzi do dziś. Powielacz, 2 str.

#### JEDNODNIOWKI I KSIĘGI PAMIĄTKOWE

Kresowa walczy w Italii. Opracował Lucjan Paff. Referat Kultury i Prasy Kresowej Dywizji Piechoty. Rysunki i opr. graf. Al. Werner. Italia, (Rzym), 1945. Str. 255, ilustr., okt. ilustr.

Mina. Jednodniówka Szkoły Podchorążych Rez. Saperów Capua. Lipiec 1945. Sekcja Wyd. 2. Korp. Printed by Printing and Stationary Services C.M.F. Bari (skład drukarni „Gazety Żołnierza”). Stron 30, ilustr., okt. ilustr.

Mucha Karpacka. Jednodniówka humorystyczna 3. D. S. K. Referat Kultury i Prasy 3. D. S. K. Italia (Bologna), 1945. Redaktorzy: N. Sądek i W. Leski. Str. 8, ilustr.

O. W. Mot. 16.IX.1944 — 1945. Jednodniówka. Drukarnia „Gazety Żołnierza” Bari, 1945. Str. 20, ilustr., okt. ilustr.

Putk Ułanów Karpackich 1942 — 1944. Opracowanie graf. i ilustr. H. Węctawowicz. Papier kredowy egipski. Kairo, Egipt, 1945. Str. 48, ilustr., okt. ilustr. Jednodniówka ta jako wydana w Egipcie nie wchodzi do bibliografii druków polskich we Włoszech, jednak ze względu, że obejmuje działania Pułku Ułanów Karpackich we Włoszech, notujemy ją tutaj.

Sitwa Zgrupowania 5. Wileńskiej Brygady Żubrów. Zeszyt 2. 15.IX.1943—15.IX.1944. Rysunki i fotomontaże Karol Badura, okt. i winiety Piotr Macuk, układ graf.: Eugeniusz Królikowski, Józef Bujnowski i Zygmunt Scibor-Kotkowski. Drukarnia Polowa 2. Korpusu. Str. 272, ilustr. Papier kredowy.

Jednodniówka Szkoły Podchorążych Rezerwy Artylerii Matera. Italia, (Kzym), 1945. Str. 40, ilustr., okt. barwna ilustr.

Jednodniówka Szkoły Podchorążych Rez. Art. Matera 1945. Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Printed and Stationery Services C. M. F. Bari (skład „Gazety Żołnierza”). Str. 20, ilustr., okt. ilustr. barwna.

Szkola Podchorążych Zaop. i Transp. Na wirażu. W Italii, 1945. Drukarnia „Gazety Żołnierza” w Bari. Str. 28 i okt. ilustr.

Z księgi szarych dni 2. B. S. K. 3.V.1942 — 3.V.1945: Rzym, 1945. Redaktorzy: Józef Żywina i Tomasz Dobrowolski, red. techn. Zygmunt Scibor-Kotkowski, okt. i oprac. graf. Z. Ochnio. Str. 168, ilustr., okt. kolorowa ilustr.

Jednodniówka 2. Baonu Komandosów Zmotoryzowanych. 3.VIII.1945. Powielacz, stron 10, okt. twarda ilustr.

Jednodniówka 3. Karpackiego Pułku Art. Ppanc. Roma, 1.XII.1944. Red. Zdzisław J. Krzyżtoporski. Układ graf. Z. Scibor-Kotkowski. Drukarnia Polowa 2. Korpusu. Str. 64, ilustr., okt. kolor. ilustr., papier kredowy.

Jednodniówka 5. Kresowego Pułku Art. Ppanc. Rzym, 1945. Str. 31, ilustr., okt. barwna ilustr.

Jednodniówka 17. P. A. L. Sekcja wydawnicza 2. Korpusu. Bari, 1944. Str. 16, ilustr.

## APPENDIX

W czasie druku „Bibliografii” pojawiły się następujące druki, względnie zostały poprzednio pominięte:

### POLITYKA I PUBLICYSTYKA

- 263  
Dziewanowski M. K. Śląsk Opolski. Biblioteka Orła Białego. Rzym, 1945. Str. 40. Ilustr.
- 264 -
- Naglerowa Herminia Ph. D. An open Letter to the Women Members of Parliament, of Great Britain and Representatives in the House of the Labour Party. (Bez wydawcy, bez daty). Str. 12.
- 265  
Stanisław Stronski Pięć map i niewiele słów. Biblioteka Orła Białego. Rzym, 1945. Str. 27, mapy.
- 266  
Voigt F. A. Katastrofa polska. The Polish Catastrophe. Przekład artykułu z miesięcznika „The Nineteenth Century and After” wrzesień 1945. Tekst dwujęzyczny polsko-angielski. (Bez wydawcy, bez daty). Str. 24.
- 267  
Ryszard Wraga Rola i zadania emigracji polskiej. Biblioteka Orła Białego. Rzym, 1946. Str. 39.
- 268  
— 29.XI.1945 w Rzymie. Związek Ziemi Wschodnich R. P. Oddział Włochy. Str. 4. Program z tekstem.

### BELETRYSTYKA

- 269  
Chojnowski Piotr Młodość, miłość, awantura. Powieść. Biblioteka Orła Białego. Rzym, 1945. Str. 143. Okł. ilustr.
- 270  
Conrad Józef Plantator z Malaty. Polski Dom Wydawniczy K. Breiter i Sp. Rzym, 1946. Przekład Teresy Tatarkiewiczowej. Okładka Z. i L. Haarowie. Str. 83.

271

Goedel Kar-chat. Romanzo. Milano, Garzanti Ed., 1945. Str. 258. Okł. barwna ilustr.

272

Kraszewski J. I. Chata za wsią. Powieść. Tom I i II. Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Bari, 1945. Stron 108 i 89. Powielacz.

273

Rodziewiczówna M. Czarny bóg. Powieść. Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Bari, 1945. Str. 83, powielacz.

274

Józef Weysenhoff Puszcza Powieść. Sekcja Wydawnicza 2 Korpusu. Bari, 1945. Str. 398.

275

Zeromski Stefan Uroda życia. Powieść. Polska YMCA przy APW. Tom I stron 227, tom II stron 221. Rzym, 1945.

276

Zeromski Stefan Wybór nowel. Polska YMCA przy APW. Rzym, 1945. Str. 152.

### REPORTAŻ WOJENNY, PAMIĘTNIK

277

Bohusz-Szyszek Zygmunt Wrześniowym szlakiem. II wydanie zmienione. Biblioteka Orła Białego. Rzym, 1945. Stron 52. Ilustr. okł.

278

Jullian Krycki Armata silenziosa. Editrice Faro Roma. Traduzione di Ludovica Galvani e Paolina Nosi. Roma, 1945. Str. 152. Okładka barwna ilustr. Z. i L. Haarów. (Reportaże z dziejów i walk 2 Korpusu).

279

Piątkowski Henryk ptk. dypl. Wspomnienia ze szlaku żołnierza tułacza. Pisane z myślą o kolegach w niewoli. Biblioteka Orła Białego. Rzym, 1945. Str. 45. Ilustr.

280

Wankowicz Melchior Bitwa o Monte Cassino. Tom I. Wyd. Oddział Kultury i Prasy Drugiego Polskiego Korpusu. Rzym, Mediolan, 1945. Ilustr., barwna ilustr. okł. Stron 448 i szkic perspektywny.

## HISTORIA LITERATURY, KRYTYKA LITERACKA

281

Brzozowski Stanisław Filozofia romantyzmu polskiego. Nota o Brzozowskim — Gustaw Herling Grudziński. Biblioteka Orła Białego. Rzym, 1945. Str. 71. Na okładce nieznanym rysunek C. K. Norwida znaleziony w Rzymie.

## MUZYKA, PIEŚŃ

282

— Kolędy. Przedruk wyd. „Opieka Polska nad rodakami na obczyźnie”. Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Bari, 1944. Str. 37. powielacz.

283

— Pieśni śpiewane podczas Mszy św. Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Bari, 1945. Str. 11, powielacz.

284

— Zbiór kolęd. Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Bari, 1944. Str. 8, powielacz.

285

— Kolędy. Dodatek świąteczny do „Gazety Żołnierza”. Str. 4.

## PEDAGOGIKA, PODRĘCZNIKI SZKOLNE

286

Dmochowski A. i Ziemecki St. Przyroda nieożywiona (martwa) dla klasy VI szkoły powszechnej. Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Nakład PCK przy 2. Korpusie. Bari, 1945. Str. 76, powielacz.

287

— Atlasik do przyrody nieożywionej... (ilustracje). Stron 14, powielacz. Por. 286.

288

Dyakowski Bohdan Przyroda żywa dla klasy V szkoły powszechnej. Sekcja Wyd. 2. Korpusu. Nakład PCK przy 2. Korpusie. Bari, 1945. Str. 61, powielacz.

289

— Atlasik do Przyrody Żywej... (ilustracje). Str. 21, powielacz. Por. 288.

290

Gebertowa G. Historia dla V klasy szkoły powszechnej. Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Nakład PCK przy 2. Korpusie. Bari, 1945. Str. 131, powielacz.

291

— Atlasik do Historii dla V klasy... (ryciny, mapy). Str. 14, powielacz. Por. 290.

292

Tync St., Gotabek Józef i Duszykowa Julia U progu Polski. Czytanka polska dla IV klasy szkoły powszechnej. Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu. Nakład PCK przy 2. Korpusie. Bari, 1945. Str. 207, powielacz, rysunki.

293

Wielki katechizm religii katolickiej. Przedruk z katechizmu zatwierdzonego przez J.E. Księcia Biskupa Krakowskiego w dniu 28. VII. 1899. Sekcja Wydawnicza 2 Korpusu. Bari, 1945. Str. 141, powielacz.

## KALENDARZE

294

Costoja Dominik i Scibor Zygmunt opr. Kalendarz żołnierza 2. Korpusu A. P. 1946. Włochw (Rzym), 1945. Wyd. PCK przy 2. Korpusie. Wykonano w Drukarni Polowej Oddziału Kultury i Prasy 2. Korp. Str. 192.

295

Kalendarz „Orła Białego” na rok 1946, ścienny ilustrowany. Rysunki Tadeusz Wąs. Drukarnia Polowa 2. Korpusu.

## CZASOPISMIENICTWO

### CZASOPISMA WŁASCIWE

61

Biuletyn Informacyjny *Intermarium* (tekst polski) numer 2-3 (nr. 1 — brak danych). Październik, listopad, 1945. Rzym. Wydaje Klub Federalny Środkowo-europejski. Sekcja zagadnień ekonomiczno-społecznych. Str. 36, powielacz.

62

*Dziatwa*. Czasopismo miesięczne dla młodzieży. Wydawnictwo P.C.K. przy 2 Korpusie. Bari. Od stycznia 1945. Str. 46, ilustr.

63

*Mata Kronika*. Dwutygodnik. Wydaje Oddział Kultury i Prasy 2 Polskiego Korpusu. Od 6. I. 1946. Str. 64, ilustr. i barwna ilustr. okładka.

*Naokoło świata.* Ilustrowany magazyn literacki. Wydawca: Polski Czerwony Krzyż przy 2. Korpusie. Redaktor: Wanda Hoffmannowa. (Miesięcznik). Rzym. Od stycznia 1946. Stron 112, ilustr. okt. barwna ilustr.

*Notiziario Polacco.* Estratti e documentazioni della stampa mondiale. Roma. Od 5. I. 1946. Str. 12, powielacz.

*Świetlica.* Poradnik dla pracowników świetlic żołnierskich. Wydaje Wydział Kultury i Prasy 2. Korpusu przy współpracy Polskiej YMCA. Nr. 1. grudzień 1945. Str. 26, ilustr., powielacz.

### JEJEDNODNIÓWKI I KSIĘGI PAMIĄTKOWE

*Bóg się rodzi, moc truchleje* ...Rodakom w Niemczech żołnierze 2. Korpusu. Nakładem Oddziału Kultury i Prasy 2. Korpusu. Rzym, 1945. Str. 56, ilustr., okt. ilustr. St. Westwalewicz.

*Osa karpacka.* Jednodniówka humorystyczna 3. DSK. Italia, (Bolonia), grudzień, 1945. Str. 8, ilustr.

### ZESTAWIENIE STATYSTYCZNE

(po uzupełnieniu)

#### Książek i broszur o treści:

Bibliografia, archiwistyka	2
Zagadnienia ogólnokulturalne	2
Sprawy religijne, kościelne, modlitewniki	51
Polityka i publicystyka	41
Historia	8
Belerystyka	50
Poezja	13
Dramat	1
Reportaż wojenny, pamiętnik	21
Historia literatury, krytyka	7
Muzyka, pieśni	33
Pedagogika, podręczniki szkolne, książki dla dzieci	20
Słowniki, samouczki	8
Zagadnienia wojskowe	4
Technika	1
Sport	4
Przewodniki, krajoznawstwo	12
Plastyka	7
Albumy	5
Kalendarze	5

#### Firmy, wydawnicze:

Biblioteka Orła Białego	63
Wydawnictwa włoskie	58
Sekcja Wydawnicza 2. Korpusu	47
Oddział Kultury i Prasy 2. Korpusu	40
Wydawnictwa ks. Prymasa i OO. Jezuitów	25
Wydawnictwa ks. Biskupa Polowego	10
Polska YMCA przy 2. Korpusie	9
Referat Kultury i Prasy 3 D. S. K.	7
Prywatne firmy polskie	7
OO. Paulini	5
Referat Kultury i Prasy 5 K. D. P.	4
Inne	20

Wydawnictw oryginalnych i tłumaczeń po raz pierwszy	205
Przedruków	90
Książek i broszur w języku polskim	203
w języku włoskim	56
w języku angielskim	10
w języku francuskim	4
kilkujęzyczne	22

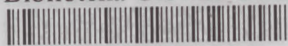
36. Czerwone djabły — M. Święcicki . . . . .	L. 60
37. Polska a kapitalist. interw. w stosunku do ZSRR — B. Andreus . . . . .	L. 40
38. Kraj bez Quislinga — Stefan Tadeusz Norwid . . . . .	L. 100
39. W cieniu zapomnianej olszyny — J. Kaden-Bandrowski . . . . .	L. 75
40. Żywi i umarli — G. Herling-Grudziński . . . . .	L. 40
41. Kamienie na szaniec — J. Górecki . . . . .	L. 50
42. Ludzie sponiewierani — H. Naglerowa . . . . .	L. 60
43. Opowieści o Szwejku — Wacław Solski . . . . .	L. 80
44. Smocza 13 — S. Zahorska . . . . .	L. 80
45. Polskie doświadczenia powstańcze — Zagończyk . . . . .	L. 20
46. Wkład Polski do 2 wojny światowej — H. Piątkowski . . . . .	L. 10
47. Walka o niepodległość w Kraju i na obczyźnie — W. Konarski . . . . .	L. 10
48. Wrażenia więzienne — G. Daniłowski . . . . .	L. 40
49. Smuga cienia — J. Conrad . . . . .	L. 70
50. Wyrąbany chodnik 2 tomy — G. Morcinek . . . . .	L. 320
51. Henryk Dąbrowski — M. Grydzewski . . . . .	L. 50
52. Quo vadis 2 tomy — H. Sienkiewicz . . . . .	L. 160
53. Eros na podwórzu — J. Wiktor . . . . .	L. 50
54. Od Ostrej Bramy do Osmej Armii — T. Zajączkowski . . . . .	L. 60
55. Polska w kulturze powszechnej . . . . .	L. 50
56. Duma o hetmanie — S. Żeromski . . . . .	L. 50
57. Srogi pies i sentymentalny zajęc — J. Wiktor . . . . .	L. 50
58. Biją w tarabany — M. Pawlikowski . . . . .	L. 40
59. Za siedmioma rzekami była Bolonia — M. Święcicki . . . . .	L. 50
60. Powieści chińskie — W. Sieroszewski . . . . .	L. 70
61. Życie i śmierć ghetta warszawskiego — J. Huber . . . . .	L. 15
62. Ustrój sowiecki — R. Wraga . . . . .	L. 60
63. Pan Tadeusz — A. Mickiewicz . . . . .	L. 70
64. Ziemia-wilczyca — K. Wierzyński . . . . .	L. 40
65. Gody życia — Adolf Dygasiński . . . . .	L. 50
66. Podręcznik do nauki języka angielskiego — D. Maciejko . . . . .	L. 60
67. Nasze granice w Monte Cassino — J. Bielatowicz . . . . .	L. 65
68. Za co powinniśmy kochać Pana Tadeusza — I. Chrzanowski . . . . .	L. 15
69. Śląsk Opolski — M. K. Dziewanowski . . . . .	L. 15
70. Rozmyślenia Polaka o sprawie powrotu do Kraju — R. Wraga . . . . .	L. 10
71. Młodość, miłość, awantura — P. Choynowski . . . . .	L. 50
72. Filozofia romantyzmu polskiego — Stanisław Brzozowski . . . . .	L. 25
73. Wspomnienia ze szlaku żołnierza-tulacza — H. Piątkowski . . . . .	L. 20
74. Bibliografia druków polskich we Włoszech — J. Bielatowicz . . . . .	L. 50
75. Rola i zadania emigracji polskiej — Ryszard Wraga . . . . .	L. 25
76. Pięć map i niewiele słów — Stanisław Stroński . . . . .	L. 20
77. Wrześniowym Szlakiem — Z. Bonusz-Szysko . . . . .	L. 40

Arch. Emigracji  
Biblioteka

Główna  
UMK Toruń

1385181

Biblioteka Główna UMK



300020981392

Arch. Emigracji  
Biblioteka  
Główna  
UMK Toruń

1385181



Biblioteka Główna UMK



300020981392