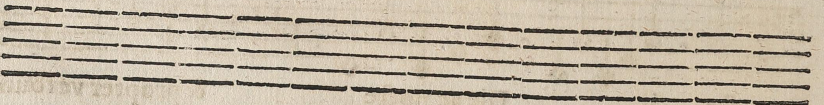
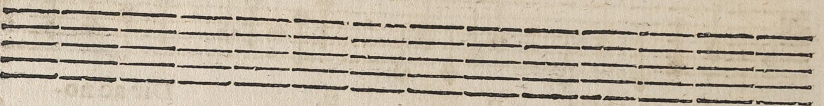
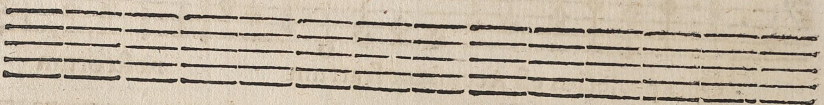


mas suas usq; ad mortem propterea Lætamini cœ-

li ij. Lætamini lætamini cœli cœli & qui

habi-ratis in eis ij. Qui ha-

bitatis in eis.



513

Achtstimmig Hochzeitgesang/
Aus dem IV. Capittel des Hohenzieds
Salomonis/

Zu Ehren vnd gefallen/

Dem Ehrenvesten / Acht-

barn vnd Vornehmen Herrn IOHANNI

Kallen / Buchhändler vnd Buchbin-
der in Berlin :

Vnd seiner Vielgeliebten Braut/

Der Ehrliebenden vnd Tugendsa-
men Jungfer

MARGARETEN/

Des weyland Ehrwürdigen / Achtbarn vnd

**Wolgelarten Herrn HENRICI Krausen / Archidia-
coni zu Newen Brandenburgt hinterlassenen Eheleib-
lichen Tochter.**

Gesetzt vnd verehret
Von

**JOHANNE CRÜGERO, Gubi-
nensi Lufato.**



Gedruckt zum Berlin / durch George Kungen/
Anno M. DC. XX.

Inferioris Chori BASSUS. ab 8. Joh. Crüg:

W hast mir das Herze genommen/ das Herz ge-
 nom- men/ Meine Schwester ij. liebe Braut/ meine Schwester
 ij. liebe Braut/ mit deiner Augen einem/ ij.
 ij. ij. vnd mit deiner Halsket-
 ten eine/ vnd mit deiner Halsketten
 ij. eine. Meine Schwester ij. liebe Braut/
 wie schöne/ wie schön vnd wie lieblich ij. bt
 su/ ij.

Joh. Crüg:

su/ ij. dei- ne Lip- pen sind
 wie ein triff- fend Honigseim/ sind wie ein triffend
 Honigseim. Honig vnd Milch/ ij. ij. ist vnter
 deiner Zungen/ Vnd deiner Kleyder geruch/ ij. ist wie
 der geruch ij. ij. Lt
 banon. Meine Schwester ij. liebe
 Braut/ liebe Braut.

11 514

Canticum Canticorum

SALOMONIS,

Das ist:

Das hohe Lied Salomonis.

In allen Tonis

Mit 4. 5. 6. 7. vnd 8. Stimmen / dem Teutschen
Text gemess / componirt / vnd auff alle Musicalische
Instrumenten zugericht: des gleichen zuvor
nie außgangen.

Durch

REICHARDVM MANGON AQVISGRANENSEM
Belgam, Musicum, des Fürstlichen Württembergischen Collegij,
vnd der Kirch zu Tübingen Organisten.

Erster Theil.

OCTAVA VOX.

Getruckt zu Franckfort am Mann bey Wolfgang Richtern/
In Verlegung Nicolai Steinii.

Anno M D C I X.