

VIRO.
 OLIM. NOBILISSIMO. AMPLISSIMO.
 DOMINO.
JOH. GEORGIO. ZOEBNERO.
 INCLVTÆ. REIP. THOR. CONSVLI.
 SINGVLIS. OFFICII. PARTIBVS.
 OPTIME. MERITO.
A.D. XI. AVGVSTI. A.O.R. M.CCC. MI.
 NEPHRITICIS. ATQ. ICTERICIS. PASSIONIBVS
 E. STATIONE. SVA. EVOCATO.
 DIE. XVI. EJUSD. MENSIS. SOLENNIORI. FVNERE.
 IN. TEMPLI. MARIANI. CRYPTAM.
 EFFERENDO.
TRISTIBVS. QVIBVSDAM. ELEGIS.
 PARENTARE.
 ADEOQ. PRO. MERITIS. IN. SE. COLLATIS. ULTIMAM. PIETATEM.
 CONTESTARI. VOLVERVNT.
GYMNASII. THORVNENSIS.
 RECTOR. PROFESSORES. P. ET. COLLEGÆ.

E. CHALCOGRAPHEO. THORUNENSI.

Geneigter Leser!

Als dir nicht fremdhet vorkommen / wenn *Ausonius* (*Epigr. 34.*) schreibt:
Mors etiam saxis nominibusque venit.

Es ist nicht ohne:

Von Natur kan nichts sterben / ausser was vorhin gelebet hat.
Sterben bezieht sich auf ein vorhergehendes Leben.

Wie hat denn nun *Ausonii* Leichstein das Leben verliehren können /
welches er vorhin noch nie besessen?

Steine und Mineralien wissen ja von keiner lebhaftten Seele nicht.
Doch! als ein Poët hat er gar recht geschrieben.

Steine sterben / das ist / verderben und *resolviren* sich so wol / als lebende Geschöpfe.
Die *Ova Philosophorum calciniren* öftermahls sich selbst;

Ein Türckis verliert endlich seine Farbe / ein Magnet seine Krafft.

Überständige Berg-Stuffen wittern sich in freyer Luft gleichsam gar zu Tode.

Also auch *Ausonii* Marmor / von dem er alhier *poëtisirt*.

Er solte des *Lucii* Andencken erhalten / verlohrt aber sein eigenes.
Etlliche Brüche machten ihn / gleich wie den Todten / der unter ihm lag / unkentbar.

Ist dir aber nicht zu wieder / mein Leser /

bey den todten Steinen noch etwas stille zu stehen /

so bemercke vielmehr den Todt derselben / den sie andern verursachen.
Ihr eigen Todt kan endlich wol vergessen werden / der Menschen aber nicht.

Leider! es heist unterweilen auch von Steinen:

Mors etiam à Saxis nominibusque venit.

Steine erwürgen die Menschen von aussen und von innen.

Henrich / ein Spanischer Infant, wurde / als er nebst andern im Spiel begriffen war;
Athenais, als er zu Rom philosophirte; *Polydamas*, als er zu Abend speisete /
durch Abstürzung eines Dach-Steines / alten Hauses und morschen Felsens /
erschlagen / erdrückt und zerqueticht.

Also gar kan man das *fatum*, so uns von aussen nachschleicht / weder errathen /
noch vermeiden!

Das Letztere (von innen) hat unter viel tausend andern vor jeho
auch unsern Edlen Herrn *JOHANN* betroffen.

Es war gewislich nichts steinernes an Ihme.

Was die verderbte Natur etwan zu Stein in Ihm verwandeln wolte /
das wurde durch den frommen Geist zeitlich *solvirt* und abgetrieben.

Man findet sonst wol Steine in manchem Mund und Händen.
Berleumdung und Verfolgung sind neidischer und rachgieriger Gemüther
unverwerfflicher Prober-Stein.

By Ihme nicht.

Umb das Er keine im Herzen hegte / konte Er auch keine im Mund und Händen führen.
Dennoch mochte der liebe Herr von Steinen nicht ungeplagt bleiben.

Die in dem Herzen keine Wohnstätte funden / suchten sie ihnen in den Nieren:

Die seine Sinnen nicht versteinern konten / machten seinen Leib zu einer Stein-Grube.
Leich-Steine decken sonst nur die Todten:

Er musste leider! annoch lebend seinen Leich-Stein mit sich herumb tragen.

Was sol ich viel sagen?

Der Steine Abgang war endlich sein Ausgang.

Als sie jetzt in der Halle eine neue Herberge suchten / zerstörten sie die alte /
und zugleich den geduldigen Stein-Martyrer selbst.

Allein! bezeige dich deswegen nicht allzu unmuthig /
mein wehrter und betrübter Leser.

Traure / so viel nöthig ist; Tröste dich hinwiederumb / so viel möglich ist.
Es sterben zwar Steine und Menschen / aber nicht gänzlich.

Jene

Jene haben ihre *Virtutem feminalem* bey sich; wie vielmehr diese?

Noch mehr:

Es verderben nicht alle Leich-Steine und Schrifften / wie alhier des *Lucii*.

Ausonii Vers mag auch auff folgende Art gelesen werden:

Fama etiam in saxis nominibusque manet.

Zum wenigsten wird dieses Glück auch dem wolverdienten *Hn. Zöbner* wiederfahren.

Die Tugend beharret unwandelbar.

Was demnach der Seelige durch einen löblichen Wandel auff seinen Leich-Stein
eingeetzet /

das wird besser / als *Lucii*, Marmor /
oder / so auch dieser wieder Verhoffen zerbersten solte /
im Gedächtniß der danckbarn *Posterität* /
lange stehen und bestehen.

* * *

Dieses wolte mitleidend entwerffen

M. George Wende.

Morte truci jugulatus obit VIR Clarus & Idem
Excellens Consul, Thoruniique Decus,
ZOE B N E R, Vir prudens, Vir dives pauperibusque
Munificus, sancta Vir pietatis amans.
Divinum Verbum, divina Oracula promte, &
Sanctè servabat sancta propago DEL.
Atque Ministerium Verbi, Verbiqve Ministros
Semper honorabat Filius itte DEL.
Hunc Pater Omnipotens, rerum cui summa potestas,
Qui regit imperio cuncta creata suo,
In caelos ad se, leto mediante, recepit,
Proqve labore pio regna superna dedit.
Illic cum Christo regnat sine fine beatus,
Et fruitur voto, nec mala fata timet.
Abstineant igitur lacrymis jam sanguine juncti,
Conjux & Soboles, Curia, Templum, Scholæ.
Deferet haud unquam divina potentia Vestros
Conatus, verùm gaudia multa dabit.
Omnipotens DOMINUS reliquos Proceresqve Patresqve
Conserveret sanos, incolumesqve diu!

In honorem pie defuncti Domini Consulis
scribebat

WENCESLAUS JOHANNIDES,

Gymn. Thor. Prof. Publ. & Visit.

Hæternâ postquam cantavi Carmina luce,
Carmina, quæ Nuptis prospera fata ferant,
Jam nova materies lugendi surgit in altum,
Et vocat in mœstos Musa venire Lares,
Qvid? num læta suis privantur gaudia chordis,
Et fugiunt hilares exitiosa domos?
Sic est. nil constans spectatur in orbe rotundo.
Sunt bona mixta malis, sunt mala mixta bonis.
O! si non premerent tristes bona fata dolores,
Non flerem madidis funera mœsta genis.
Quæ modo concutiunt Urbem, Templumqve Scholamqve,
Quæ modo conqvasant interiora domus.
Clarius exponam dubiæ mea fila quærelæ,
Ut tristem casum postera secla sciant:

Mor-

Mortuus est Consul, firmo qui regimine texit
 Cives, ac urbi commoda multa tulit.
 Mortuus est Christi socius, Verbumq; Verendam
 Excipiens animo, perpetuoq; colens.
 Mortuus est nostri Templiq; Scholaeq; Patronus,
 Illius quærens sedulitate bonum.
 Mortuus est Sator miserorum, promptaq; dextra,
 Quam dedit exulibus pauperibusq; Viris.
 Mortuus est, quem turpi amor non subruit auri,
 Quem non decepit Nobilitatis apex.
 Mortuus est Genitor nato, fiduq; Marita
 Coniux, & cecidit spesq; saluq; domus.
 Mortuus est Socero Gener inclitus atque colendus,
 Ipse Socer pro quo Vas foret atque Caput.
 Mortuus est turba præclara Affinis amandus,
 Affines pro quo plurima dona hærent.
 Sic spes fallaces unus vel dejicit ictus
 Mortis, & effusus luctus abundat aquis.
 Has lacrymas confundo meis, & Consule in uno
 Amissas doleo prosperitatis opes.
 Vos veniam date, Zernikii, si carmina vestris,
 Ut volui, nequeam læta sacrare togis.
 Fas puto me vestri cineres tumulumq; vereri
 Affinis, cujus fama superstes erit.
 Tu, ZOEBNERE, pii soboles genuina Parentis,
 Tolle faces recti, sis animoq; pio.
 Moribus ingenuis claros conjungito libros,
 Atque beato par sis maneatq; Patri.
 Matri, quæ vidua est, omnem præstabis honorem,
 Cui DEUS optatam conciliabit opem.
 Interea nostram Pax incolat fertilis Urbem!
 Et Patriæ Patres sint in amore DEI!

Beatissimis Manibus Zæbnerianis ultimum honorem
 officium præstitit
M. MARTINUS Böhmi / P. P.

Sicine KRUGERIDEN sequitur ZOEBNERIA Virtus?
 Hanc sic ante diem Parca maligna rapit?
 Heu spes fallaces! heu tempora tristia fati!
 Sævitas diras incipe, Musa, loqui!
 ZOEBNERUS cecidit, quo non prudentior alter,
 Quem decorat pietas & sine labe fides!
 Occidit, ah, inquam, qui vere munus obibat
 Patroni, miseris & Patriis imitar erat!
 Istum non potuit probitas avertere casum,
 Nec candor cunctis rebus amabilior.
 Nec recti studium valuit pervertere fatum:
 Nec quicquam juvit splendida fama VIRI.
 Carus erat PATRIBUS, quem cuncti suspiciebaat
 Concives, nec non perstudiosa cohors.
 Dives opum fuerat, promptus, non asper egenis,
 Nec detrectavit ferre laboris onus.
 Una sed hæc nobis; bona quæ, bona qualia, quanta
 Infelix subito sustulit hora, bona!
 Verum sic placuit DOMINO, qui cuncta gubernat,
 Sic placuit DOMINO, qui BENE CUNCTA FACIT.
 Molliter ergo cubet Defuncti corpus in urna,
 Vivat at in CHRISTI mens pretiosa sinu.
 Interea Viduæ, Nato, cum sanguine junctis
 Sit Tutor, minis sit DEVS ipse PATER.

PAVLVS PATER.
 Ergo

Ergo jaces, Germana Fides, COEBNERE, livescis
 Letho, concinitur triste poema tibi.
 Te quisquis novit gemitu tua funera honorat,
 Causa subest: Consul Candidus Urbis eras.
 Cor fuerat fidei templum, pietatis amatae,
 Verba dolo fuerant non temerata malo.
 Nescisti lætam speciem prætere fraudi,
 Id quod corde fuit, lingua locuta tua est.
 Quam multi norunt odiis prætexere fucum,
 Dum cor felle tumer. mellea verba fluunt.
 Est virtus, homines palam sprevisse malignos,
 Non tectè virtus est & amare bonos.
 Auditum nunquam, te dissolviste bonorum
 Vincula amicitia, consolidasse scio.
 Auditum nunquam fuerat promissa morari
 Te tua facta semel, sed tenuisse scio.
 Auditum nunquam te fastidisse minores,
 Quos fortuna imum iussit habere locum.
 Auditum nunquam malè te tractasse clientes,
 Murmure subjectos attonuisse fero.
 Officii magni fueras memor atque minoris,
 Illis te propter pondus inesse puto.
 Muneribus pretium dat Vir bene iussa gerendo.
 Omne perit pretium, nisi bene iussa geras.
 Mollibus imperiis ædes, patriisque regebas
 Nucibus, ut Titan lumine cuncta regit.
 Non clamor, fremitus, gemitus, lususq; notatus,
 Dissensus nullus, sensus at unus erat.
 Consulis has ædes virtutum dicere posses
 Delubrum, dignas sint ut imago bonis.
 Sit domus ut speculum cuius tua, Druse, volebas, (a)
 Sit Speculum multis Cæbneriana Domus.
 Unice tu fili, Patri monumenta locato,
 Inscribe: Anima pars jacet hicce mea!
 Prima tamen, moneo, ne dixeris esse tuorum,
 (Quamvis & primum sit meruisse sat.)
 Hungaria Regno pia stant monumenta tuorum,
 Scire locum si vis, dicere nil prohibet.
 Barris dabit cupido factis titulisq; notata,
 Stant templo, decorant inclita templa DEI.
 Tu Consul, qui jam Cives terrasq; relinquis,
 Te capiant Civem limina sacra DEI.

Nulla alia ratione, quam eximia Consulû virtute
 provocatus dedi

JOHANNES REZIK,
 Thorun. Gymnas. P.P. & Visitat.

(a) Cum edificaret (Drusus) domum in Palatio, promitteretq; ei architectus, ita se eam edificaturum, ut
 libera à conspectu, immuni ab omnibus arbitri esset, neque ququam in eam despicere posset. Tu vero,
 inquit, si quid in te artis est, ita compone domum meam, ut, quidquid agam, ab
 omnibus perspicere possit. Vellej. Paterculus l. 2. c. 14.

Sicelides Divæ cur me fecere Poëtam;
 Potius hanc artem didicisse velim;
 Quod gravis illa mihi, quoniam lugubria tantum
 Principibus jubeor scribere metra Viris.
 Vix posui nuper fidibus mea plectra remissis,
 Imperat, ecce novus prendere luctus ea.
 Et largus cum Mæcenas Epicedia poscat,
 Difficilis vel nunc esse Poëta vector.

B

Dictus

Dicitur Aristides Grajis post funera Justus.
 Accepit Phocion nomen & ipse Boni
 Communes quod non consensus praecidia uterque,
 Publica nec spoliatis diruit aera manus.
 Esseque cum dives per munera posset uterque,
 In lucro posuit, nil retulisse domum.
 Talis erat ZOEARNERUS, amorque decusque Thorunh
 Hic justus Consul, Civis & aequus erat.
 Excultus bene Mercurio Phaeboque Magistro
 Illius auspiciis vendidit, hoc sapuit.
 Quodque lucrabatur, non solus habere volebat.
 Quod commune bonum sciverat esse bonis.
 Hinc lucri convertit in urbis commoda partem;
 Partem pauperibus contulit absque mora.
 Consilio juvit, quemcunque juvare valebat.
 Nunquam non cordi congrua lingua fuit.
 Et sic dum patriae vixit, cur funus & umbram
 Non fleret, rigidum & patria tota Virum?
 Mœsta jacet lecto Conjux, fere mortis imago:
 Patris ob occasum filius ora rigat:
 Extinctum luget Patronum Palladis aula:
 Ad gelidos vultus turba propinqua stupet.
 Sed felix! sua cui facies mundi que placere
 Non potuit, facies sufficit una DEI.

Mastus scr.

M. MARTINUS BERTLEFFIUS,

Prof. Publ. & Visir.

Sic quoque ZOEARNERUS, nostri pais ampla Senatûs,
 Heu! vitâ excessit, VIR dignus Nestoris annis.
 Ingenuus, prudens, nulli gravis, æquus in omnes;
 Qui prodesse diu Patriæ potuisset: at cheu!
 Nunc jacet exanimis, multo in mænore relinqvens
 Uxorem caram, Natum, reliquosque propinquos.
 Sic DOMINO placuit! facta est divina voluntas,
 Quæ merito à Nobis semper reverenter habenda est.
 Ne lugete adeò, quos funus tangit acerbum:
 Charus erat VOBIS, sed carior ille JEHOVÆ.
 Nunc liber à morbo est, nullos sentitque dolores,
 Et coram CHRISTO fragili de carne triumphat.

Condol. appof.

GEORGIUS LEHMANNUS,
Gymn. Collega.

Trost-Schrift

an die

höchstbetrübtte Fr. Wittib.

Klaubet! Edle Frau / daß ich mich unterwunden /
 Durch diesen schlechten Keim zu hemmen ihren Schmerz /
 Der Sie getroffen hat; indem ihr halbes Herz
 Durch einen Todesfall aus ihrer Brust verschwunden.
 Sie hat es rechten Fug / mit Seuffzen zu bethränen
 Den Edlen Ehe-Schatz / des Hauses Haupt und Zier /
 So ehemahls Ihr Herz ergöhte für und für /
 Nach dessen Beyseyn Sie so inniglich sich sehnet.

Je

Jedemoch hilft hier nichts das Jammer-volle Reichen /
 Es muß nach Gottes Rath und Willen so ergehn;
 Was Er uns zugedacht / das muß gewiß geschehn /
 Und solte alles gleich aus seiner Ordnung weichen.
 Hat Sie den Seeligen / wie billig / sehr geliebet /
 Wie kömmts / daß Sie Ihn nun (verzeihet / Edle Frau)
 Mißgönnet solchen Stand / worinn der Freuden Tau
 Ihn einzig wird gewehret / wo ihn nichts mehr betrübet?
 Was hat der Edle Mann hier wol nicht ausgestanden?
 Und hätt nicht mancher Schmerz ihn gar gewiß geprest /
 Wenn die beschwerte Zahl / der grosse Ueberrest /
 Durchbrechen hätte soll'n von dem gelegten Banden?
 Nun ist Er durch den Tod dem Jammer ganz entkommen /
 Er hat den Schmerz besiegt; Das Leiden ist nun auß /
 Und lebet Sorgen-frey im himmelischen Hauß /
 Wor ein Jhn Gott der Herr durch Christum auffgenommen.
 Sie hat ja / Edle Frau / Ihn gar niemahls mißgönnet /
 Wenn seine Handlung Ihn recht wol von staten gieng /
 Und seine Müß und Treu manch Ehren-Ampf empfeng /
 Weiß Gott ihm lauter Heyl und Segen zuerkennet;
 So gönne Sie doch auch dem Seelgen diesen Handel /
 Und den bewehrten Tausch / den Er jehund gethan.
 Er hat vor Unlust Freud mehr als man dencken kan.
 Diß ist der Lohn vor den so reinen Lebens-Wandel.
 Die treue Redligkeit / sein ehrliches Gemüthe /
 So Er zu jederzeit in seiner Brust gehegt /
 Hat ihm ein Denckmahl schon in vieler Herz gepregt /
 Man lobet seinen Fleiß / bewundert seine Güte.
 Drum stillt / Edle / die herben Thränen-Quellen /
 Ergebt dem Willen Euch des höchsten mit Gedult /
 Er schlage oder nicht / er bleibt ihr allzeit huld.
 Der Sie beleidiget / kan auch zu frieden stellen.
 Du aber / Edler Leib / schlaff sanfft ohn alles Schrecken
 In deiner kühlen Brust; Dein Geist steig himmelwärts /
 Bis nach verkloster Zeit das liebste Vater-Hertz
 Durch den Bosaunen-Schall dich wieder wird erwecken.

Dieses schrieb aus schuldiger Pflicht ein dem
 Zöbnerischem Haufe
 höchstverbundener Diener

G. L. C.

Die klagende Bürgerschaft.

Ach leider! Edler Herr / ist Er doch hingewissen
 Durchs Todes Grausamkeit / der sich sonst stets beflissen
 Der wahren Gottesfurcht / gerecht und Redligkeit /
 Wie allen uns bekant: Doch hat die Seligkeit
 Die Seele schon erlangt / darnach wir müssen streben /
 So viele unser sind / in diesem Jammer-Leben.
 Zwar weint sein Ehe-Schatz / es klagt sein ein'ger Sohn /
 Daß jetzt von beyder Haupt gefallen ihre Krohn:
 Auch / ob gleich alle wir ganz schmerz- und sehnlich flehen /
 Daß wir Ihn frisch / gesund noch länger hier gesehen /

So

So bleibet Er doch nicht / Er erlet immer fort
 Zum Himmel / daß Er **GOTT** anschau' ewig dort /
 Und komme zu der Schaar der Heiligen und Frommen /
 Die **GOTT** aus allem Creutz zu sich hat auffgenommen.
 Wir aber bleiben noch in dieser schänden Welt
 So lange / als es **GOTT** dem höchsten wolgefällt /
 Und wünschen / daß **GOTT** woll' den andern Häuptern geben /
 Die uns mit Rath vorstehn / Gesundheit / langes Leben /
 Damit Sie **Gottes** Ehr / Recht und Gerechtigkeit
 Befördern / und der Lohn / einst sey die Seligkeit.

Also beklagte: und wünschte unter dem Nahmen
 der klagenden Bürgerschaft

CHRISTOPH WOYT,
 Gymnal. Colleg.

Sonnet.

So giebt Herr Zöbner nun also ein gute Nacht!
 Ach ja! Er wil nicht mehr sich lange lassen schauen
 Bey uns im Thränen-Thal / da Sterbliche oft bauen
 Auff Hoffnung / so betrügt / und sie zu Thoren macht.
 Denn wie den Himmel hat er allzeit hochgeacht /
 Und auff das Ewige gesetzt sein Vertrauen /
 So bleibet die falsche Welt Ihn stets ein heftig grauen /
 Bis daß sein Heyland Ihn iht hat zu Ruh' gebracht.
 Wie Er manch falsche Tück von dieser Stadt gewendet /
 Und mit ein Helden-Muth viel gutes zugeländet /
 Ist aller Welt bekant. Wie herblich Er geliebt
 Die lieben Seinigen / bezeugen ihre Thränen /
 Mit welchen sie sich nun nach seiner Treue sehnen /
 Als die sie oft erquickt / wenn sich ihr Geist betrübt.

J. Lehmann.
 Soldav. Pr.

Sonnet.

So reißt mit erster Frucht / Herr ZÖBNER // Edler Mann /
 Auch deine Liebligkeit des Todes hippe nieder!
 So dringt sein giftig Stahl auch schon durch deine Glieder!
 Wer ist / der sonder Leid und Wehmuth bleiben kan;
 Wenn ein erboster Feind dieselben greiffet an /
 Die eine ganze Stadt gestüzet hin und wieder?
 Drumb singet billig iht auch Thoren Klage-Lieder /
 Und seuffzet / daß zu früh an ihr der Riß gethan.
 Sie wolte / könnte sie / sich an dem Feinde rächen.
 Doch was? man weiß / der Todt ist allzu kühn und starck /
 Er wirfft *Astyanax* und *Hektor* in den Sarg!
 Wenn ihn der Himmel heist / die Sterblichen zu brechen.
 Wer wolte aber wol dem Himmel widerstehn?
 Es heist nnd bleibet wahr: Sein Wille muß geschehn.

JOSUA GALLASIUS,
 Soldav-Burkardsd. Pruff.

