

W S T Ę P
DO
H I S T O R Y I
P O W S Z E C H N E Y
M I A N O W I C I E
K O S C I F L N E Y



Przez Klerykow Seminarium Generalnego

Dycezyi Wileńskiej.

M. Dobrowolski, Prebiter Synodalny

wyd. w WILNIE *z dnia...*

w Drukarni J. K. Mei y Rzeczypospolitey

u XX. Scholar: Piar. 1775.

J. A. D. Jasiewiczski

WIELMOŻNEMU YMCI XIEDZU
TOMASZOWI
HUSARZEWSKIEMU

é

Congregatione Missionis

REGENSOWI
SEMINARIUM GENERALNEGO
DYECEZYI WILENSKIEY

Z życzliwym Imieniem Jego
POWINSZOWANIEM

Klerycy tegoż Seminarium
OFIARUJĄ


Roku 1775. Dnia 21. Grudnia:

Wyższa Szkoła Pedagogiczna
w Bydgoszczy
Biblioteka Główna

52023

❁ ❁

WIELMOZNY MCI DOBRODZIEJU.

Znajomość Twęj gorliwości w oświeca-
niu naszych rozumow pożyteczne-
mi społecznosci naukami według za-
myślow y ułożenia mądrego y ko-
chającego nas Jaśnie Oświeconego Pasterza, y uło-
żenie Twą pracą serc naszych, przysposobione do
czucia szlachetnego wzruszenia przyczyną jest, że
y doskonale poznajemy wdzięczności naszej ku To-
bie obowiązek. y dotkliwie czujemy zasmucenie z
poznania naszej odwdzięczenia niemożności.

Pamiętamy z Twęj nauki, iż pracowita cnota, jest
sama źródłem słodkiej nagrody nawet w ten czas,
kiedy jest nieznaną, albo zapomnianą, albo okryta
brzydką niewdzięczności rękami; że poczciwy y
Chrześcijański człowiek ma iść torem pracowitey
cnoty bez względu na nagrodę nawet wdzięczno-
ści od ludzi. Ten heroizm zdawał się nam być zra-
zu niepodobny, ale Twym przykładem bardziey
jeszcze niż słowy przekonani teraz jesteśmy, że się
znayduje jeszcze na świecie. Ależ

z Twoy Heroizm nierozwalnia naszych ob-
żarkow. Sądziłibyśmy się za nieszczęśliwyc
gdybyśmy mieli kiedy pokazać na sobie, iż pracujemy
dla niewdzięcznikow: jako przeczenie nic nam
życiu miłszego nie będzie nad chwytanie się wszelkie
okazyi do oświadczenia Ci wdzięczności, która
jesteś zewszęch miar godnym, y która będzie jedn
z ozdob serc naszych Twoją pracą ukształconych.

Niechże więc okoliczność Twych Imiennin będzie
dla nas szczęśliwą okazyą oświadczenia Ci, i
poymujemy Twe nauki, iż nie jesteśmy nieczuli w
Dobrodzieystwa, iżbyśmy radzi szanować cno-
ść ile tego jest godna, iż mamy czucie wdzięczności
aż do ufilności pokazywania jey tam nawet, gdzie
nieemożność odrażaćby nas miała.

Niech tym końcem to małe dzieło, w którym za-
warta jest materya naszej nauki przez czas niejaki
Twemu imieniowi poświęcone y w Twych ręku zło-
żone przy uprzeymym Twych Imiennin powin-
szowaniu będzie wickopomnym świadectwem, iż
ci, którzy mają honor dziś je Tobie ofiarować,
są y będą na zawsze

Wielmożnego Wmć Pana Dobrodzieja

Nayobowiązańsi y nayżyczliwsi studzy
Klerycy Seminarium Generalnego
Dyeczyi Wileńskiej.



W S T Ę P
D O
HISTORYI POWSZECHNEY.

I. Nazwisko, *Historyi.*



Historya od słowa Greckiego znaczącego wi-
dzenie albo przypatrowanie się ma swo-
je nazwisko; przeto, że Historycy
rzeczy od siebie widziane, y dobrze
poznane opisują.

A

2. Po-

2. *Początek Historji.*

Ludzie starzy, swej działwie albo młodzień przypadki swe, zwłaszcza dziwne y chwalebne radzi rozpowiadali; Powieści te często jedny słow składem powtarzane urodziły Poezyą, która w swych początkach nic inszego nie była, tylko opisanie albo dziejow przeszłych, albo tego czasowych, wyborem słow, jaki wtedy mogły być najlepsze, Pierwsi tedy Historycy Poetowie a pierwsze księgi Historyczne pamięć ludzka.

3. *Historje Pisane.*

Niewierność Pamięci była okazyą ludziom do wynalezienia pewnych znakow, ktoreby jey niedostatek zastępowały. Znaki te w początkach swych bardzo proste, według ludzkiego upodobania, znaczyły. Nazwano je potym Hieroglifikami, y do podania dzieł znaczniejszych przyszyły wiekow wiadomości zażyto (a). Owoż pierwszy

(a) U wszystkich prawie Narodow Hieroglifiki były w użyciu. Chinczykowie, Meksykani, Scytowie, Indianie, Punicy, Marzyńi, Etruskowie, a naywięcej Egipcyanie Hieroglifikami pisali. Historyą, prawa, zwyczaje, obrządki doich Re-

pierwszy sposob pisania Historyi, który jak by niedokładny, nie trzeba dowodzić. Poznali to ciż sami, którzy go zażywali, przeto z dziwnym wyfileniem rozumu doszli, że nietylko rzeczy, ale y różne brzmienia języka znaczyć można; więc wyrachowawszy je, każdemu dali swoy znaczek, znaki te tak układali, jak były ułożone różne brzmienia mowiącego, ztąd mają swoy początek *Alfabet*, litery, y pisma (b) których po ich wy-

A2

nale-

ligii należące, wszystko to Hieroglifikami wyrazić umieli. W przyślonku Minerwy w *Says* Mieście były wymalowane postaci Dziecka, Starca, ryby y konia morłkiego. Wszystko to wyrażało razem to zdanie moralne: Wy wszyscy, co na świat wchodzicie, y co z niego ustępujecie pomniacie, że Bogowie mają niewstyd w nienawiści. Nafzych nawet czasow posągi, kolumny y piramidy z Egiptu do Europy przeniesione hieroglificzne charaktery noszą. Po wynalezieniu liter, Hieroglifiki zarzucać poczęto w życiu cywilnym, ale w Religii pozostały się y poświęciły. Kapłani uczynili sobie samym tę naukę własną y wyrażali Hieroglifikami co sami wiedzeli, a przed popółstwem ukryć chcieli. Ponieważ nayprzod przymioty Boga, potym bożkowie znakami to zwierząt, to innemi wyrażano, popółstwo wzywając Bogow, udawało się do ich wyobrażeń, w uszanowaniu je nayprzod miało, a potym y naywyższą im cześć oddawało. Ztąd bałwochwalstwa albo początek, albo rozszerzenie wynikło.

) Komu z ludzi, albo ktoremu nawet Narodowi wynalezienia y zażywania liter pochwała przyznana być powinna, darmo się o to y pytać. Dawne nayużyteczniejsze wynalazki, zwłaszcza, kiedy się z czasem y popółskonalili, Autorow swych w starożytności tracą.

nalezieniu, do Historji zażyto. Owoż drugi sposób pisania Historji, lepszy bez wątpienia, niż pierwszy.

4. *Histo-*

pewna, że za czasów Moyżesza Charaktery y od Egipcyan y od ludu Izraelskiego znane y zażyte były. Materie, na których starzy pisali, różne były różnych czasów. Na kamieniach pisano prawo, albo co potomności zostawić chciano, pisano y na drewnianych, z metalu albo z kości sionówcey wyrobionych deskach, które woskiem polewano, pewnym instrumentem stylem nazwanym litery ryfując, instrument którym pisano bywał zjednego końca zaostrzony, a drugi koniec, którym omyłki w pisaniu mazano zplaszczony, oboje to wyraził Horacy l. 1. *Sat. 10. Saepe Stylum veritas iterum quae digna legi sunt scripturus.* Y ztąd do sposobu mowienia albo pisania stylem zowiemy. Tabliczki zaś, na których tym sposobem pisano, że ręką objąć można było, *pugno comprehendebantur* pugillareskami (*Tabulae pugillares*) nazwano. Kilka takich Tabliczek składało ksiązkę, która, że drewniana była, pieńieczkiem (*Caudex Codex*) ją nazwano. Liśty na takich książeczkach do Przyjaciół pisane w materje jakie obwijano y pewnym rodzajem gliny, albo woskiem pieczętowano, y ztąd Pocztarzów (*Tabellarios*) starzy Łaciniicy zwali. Już po wynalezieniu innych do pisania sposobniejszych materyałow (o których się zaraz powie) jeszcze woskowanych Tablic do pisania Liśtów zwłazcza y Testamentow używano.

Domyślano się potem pisać na liściach palmowych y na skorkach drzew; cienka skorka zwała się *liber* ztąd księgi *libri*. Ze zaś te zapisane skorki dla łatwiejszego przenoszenia zwano (*in volumen complicabantur*) *Volumina* znaczą księgi, papier (*Papyrus*) był to rodzaj trzciny na brzegach Nilu w Egipcie rosnący z pnia tej trzciny żelazkiem subtelnym zdeymowano cienkie skorki, te rozciągnięte y wyglądzone klejem, albo błotnistą y letnią wodą Nilu na to przyprawioną, zklejano y na siofcu wysuszano. Były gatunki różne tego Papiru.

4. *Historje Publiczne.*

Skoro Ludzie wspólności żyć y publiczne jestestwo mieć zaczęli, mieli zaraz publiczne potrzeby y publiczne dzieła, trzeba więc było publiczney pamięci, jako był publiczny rozum y publiczna

Wynalazek ten początek miał jeszcze przed Alexandrem W. y aż do dziesiątego po Chrystusie wieku acz coraz rzadziej Egipskiego Papiru w Europie zażywano. Gdy Ptolomeusz Philadelphus Krol Egipski, który umarł około 246. roku przed Chrystusem, sławną Bibliotekę księgami nappełnił, przykładem jego wzbudzeni Krolowie Pergama w Azji o założeniu podobney Biblioteki zamysłali. Ale Krolowie Egiptu bojąc się, żeby rozmnożone Biblioteki nieujęły sławy ich księgarń, surowo zakazali wywozić za granice Papir. Zaczęto więc przepisywać księgi w Pergamie na skorach różnych bydła. Aże skora pokrywa członki (*membra*) bydła, y że ten nowy ksiąg materyał w Pergamie jest wynaleziony (*Membrana y Pergamentum*) Pargaminem jest nazwany. Z Papiru Egipskiego y Pargaminu bywały księgi dwojakiego kształtu Dawniey w jedną sztukę skorki Papiru klejano, albo skory bydłce zszywano. Jedna tylko strona bywała zapisywana. Strona, na której pisano, zwała się (*summus Liber*) przeciwna strona (*tergum Libri*) Oboje to wyraził Juvenalis w *Satyrze 1.* Chcąc on przyganić długości zbytney dzieła Drammatycznego ładajakiego Poety mowi: że zapisał y jedną stronę księgi, na której zwyczajnie pisano aż do brzegow *Summi plena sum margine Libri*, y drugą stronę zapisał, y jeszcze niekończył. *Scriptus est intergo nudum finitus orellus.* Jedną taką księgą *liber volumen* znaczyła jedną sztukę zapisanego Papiru albo Pargamina zwinionego na wałcu, na którego brzegu bywał napisany tytuł księgi, ztąd przydluższe dzieło na kilka ksiąg dzielić się musiało, gdy na jedney sztuce

WSTĘP DO HISTORIA

iczna wola; Aże niedostatek pamięci zastępują, y miejsce jey trzymają znaki, charaktery, y pisma, idzie zatym, że pisma zawierające w sobie publiczne dzieła narodu, są publiczną a moralną jego pamięcią, która to pamięć niemniej potrzebna jest do rozsądnego czynienia narodowi, jako jest potrzebną każdemu w szczególności człowiekowi. Musiały te potrzeby uznać pierwiastkowe nawet społeczeństwa, kiedy chciały mieć publicznych dzieł Pisarzy. y takowych pism strożów, równie jako praw narodowych.

Tak Egipcscy, Tyryjscy, y innych narodów Kapłani byli Pisarzami y strożami Historji publicznych. Tak u Żydów, Historja ich narodu, razem z prawami w przybytku, a potem w kościele

zmieścić się niemogło. Księgi takie z jednej tylko strony zapisane wiele miejsca zajmowały. Więc się domysłono mnieysze sztuki z obu stron zapisane z jednego końca sztywać, co czyniło księgi mnieysze, y do czytania wygodnieysze. *Martialis* wspomina o dziele *Liwiusza* pierwszym y drugim sposobem napisanym:

*Pallibus exiguis arctatur Livius ingens,
Quem mea vix totum capit Bibliotheca.*

Kiedy jest wynaleziony papier, jakiego my zażywamy, pewności niemalz, znajdują o nim wzmianki przed pięć set lat. Pisali starzy czasem na płótnie, ale sposobu robienia Papieru naszego nieznali.

POSWZECHNEY

ściele strzeżona była. O Perskich kronikach Cyrem, Daryuszem, y Aswerem wspomina Plutarch przywodzi dziennik, w który każdego dnia Alexandra dzieła wpisywane były. Rzymianie znaczneyse dzieła za świadectwem Tacyta do publicznych ksiąg podawali.

Owoż Pisarze Historji albo Kapłani, albo Ludzie z urzędu na to wyznaczeni. Procz tych wielu prywatnych ludzi dla chwały albo swego narodu, albo swych Krolów, albo z szacunku wielkich mężów. albo dla przypodobania się im, albo dla uczynienia zadosyć powszechney żądzy podania Imienia swego, choć w napisie dzieła, potomności, Historje to całego narodu, to niektórych w szczególności osób, pisali. Powszechnego o wszystkich Historjach sądu uczynić niemożna, na każdego narodu dziejopisma okiem przynajmniej nie rzuciwszy.

5. *Historja Żydowska.*

Historja dawna ludu Żydowskiego w tym wszystkich innych narodów Historje przewyższa, że pisana jest od ludzi duchem Bożym natchnionych,

WSTĘP DO HISTORJI

y tak od niego oświeconych, że ani sami się omylić, ani czytelników w błąd dobrowolnie wprowadzić mogli. Co innym Historykom służyć niemoże.

Ale choćby też y na stronę tymczasem odłożyć przyszło szczególne Historykow Żydowskich od Boga natchnienie, dzieła ich nigdy się lękać nie będą zdrowey krytyki.

Pisma te poważne, y co do materyi, y co do sposobu mają Autorow tegoż samego wieku żyjących, ktorego się działy rzeczy, o których pisali, jeżeli tam włożone są dzieje siły natury przechodzące, tedy mają oczewistych świadkow cały naród, wspominają miejsca, okoliczności, y pozostałe cudow znaki. Nie widać w nich pychy narodowey, nieczynią się jasnym potomstwem słońca, nie liczą między Przodkami swemi, ani Bożkow, ani Puł-Bożkow, więcey wyrażają złego niż dobrego o swym narodzie, o Krolach, o Sędziach, w których oczach, y dla których pisali. Zaisze nie byli to podchlebcy. Są tam zdania wyfokie o Bogu, ale bez przysady wyrażone, są pochwały, ale bez exageracyi, zgoła szczerza tam się

POWSZECHNEY

się pokazuje prawda, bez wszelkich przywaktore albo zbytńia subtelność, albo gruba Pifarzow proftota na uszkodzenie jey w pisma Historykow wtrącać zwykła.

Dzieje od stworzenia świata opisał Moyżesz, takie, ktore w pamięci ludzi długoletnich łatwo zostać; y przez podanie do wiadomości jego przyiść mogły. Historya wyprowadzenia ludu z Egipskiej niewoli, y przywiedzenia go aż na granice Ziemi obiecanej, takie zawiera w sobie dzieje, w których y omylić się, y oszukać rownie było niepodobno. Jozue Następcą Moyżesza, w rządzie y w pisaniu Historyi ludu, wszelką swoją powagą nigdyby zapewne niewyperfwadował fałszu ludowi niewiernemu.

Podobieństwo jest, że dzieje ludu Bożego pod rządem Sędziow z pism dowodnych zebrał Samuel, jeżeli tenze sam księgi pierwszey Krolow jest Autorem. pisał to, na co własnymi oczami patrzył; Dzieje Dawida od Samuela, Natana, y Gada Prorokow spisane wspomina pismo. Resztę Historyi Żydowskiej podali nam albo tegoż czasu żyjący

Histo-

Historycy, albo Prorocy, którzy Proroctwa z Historyą łączyli. Ostatnie księgi Historyi Ludu tego, przed przyściem Chrystusa są księgi Machabejskie. Okropny koniec jak był od Chrystusa przepowiedziany, od Jozefa Zyda wiernie jest opisany.

Niemyślił on pewnie swą Historyą dowieść, że Chrystus prawdziwym był Prorokiem; ale z rozporządzenia Boskiego tym jaśniej pokazał spełnienie proroctwa, im szczegółnieysze opisał okoliczności, zburzenia miasta Jerozolimy, y ruiny powszechney narodu.

Po tym straszliwym przypadku, Lud Żydowski już przestał być jednym narodem, niemógł za tym mieć Historyi Narodowej, po całym świecie rozproszony, czasem się buntował, często się dał fałszywym Messyafzom zwodzić, był okrutnie prześladowany w wielu Państwach, z niektórych wygnany wszędzie ucisniony. Takowe dzieła niepotrzebowały osobnych Historyków, dobrze się mieścić mogą w Historyach innych narodow.

Mamy tedy Historyą narodu naydawnieyszą, y z dawnych naydokładnieyszą, z niey się dowiaduje:

dujemy, jaki był początek tego narodu, jaki go wzrost, jaka religia, jey zrodło, jey obrządki, nawet co do drobnieyszey ceremonii. Następstwo Krolow y Kapłanow. rewolucye w rządzie prawa polityczne y sądowe; wojny, przymierza, niewole, zwycięstwa, nauki, rzemiosła, obyczaje, &c. Zobaczmyż teraz krotko, czy tak dokładne są Historye innych dawnych Narodow. Assyryczykowie, Chaldeczykowie, Persowie, Ateńczykowie, Egipcyanie, mieli publiczne Historye, tak jako y Żydzi, ale te wszystkie księgi poginely, niektóre tylko ich ułamki w pismach greckich Autorow pozostały, którzy nieumiejąc języków tych narodow, z których ksiąg je wybierali, wiernego ich nam przełożenia dać niemogli

5. *Historya Chaldecyjska.*

O Chaldeczykach pisał Berofus, żyjący pod Alexandrem wielkim, na 770. lat blisko przed Chrystusem, pisał po Grecku dla Grekow, twierdził, że miał pismienne dowody, na sto piędziesiąt tysięcy lat jego wieki poprzedzające, coż przez ten tak długi czas stało się? znać, że o tym ani Berofus

zys, ani nikt z ludzi niewiedział, same tylko Imię na Krolow wyraził Berozus, y to nawet jego dzieło, y wszystkie dawności tego kraju y jego dzieł dowody czas pochłonoł. Co o Chaldecyzykach pewnego mieć możemy, to albo z Pisma, albo z Historykow Greckich o tey Monarchyi wspominających wiemy. Obserwacye Astronomiczne Chaldecyzykow, nakilkakroć stotyście lat, przed prawdziwą z pisma Epoką stworzenia świata czynione, już dawno od Cycerona są wysmiatane. Te zaś, ktore nam Ptolomeusz zostawił, poczynają się Roku 747. przed Chrystusem, y są tylko Historyą nieba, nie zaś Monarchyi Chaldecykiej.

6. *Historya Medzka.*

Historyi Medow żadney osobney niemaż. O końcu tylko tey Monarchyi to wiemy, że od Cyrusa zawojowana, z Perską się złączyła. Co o jej początku za przewodztwem imaginacyi prawią Grecy Autorowie, to już dawno jest za Baśnie uznano.

7. *Hi-*

7. *Historya Assyryjska.*

Historya Assyryjska także od Greckich Autorow dotknięta. Ale ci, ktorzy Historyą tey Monarchyi pisać chcieli, zdaje się, że mieysca nawet na którym dziwne sceny wystawiają, nieznali. Zeby Bayka jaka za Historyą uszła, dosyć, żeby ją jeden sławny Historyk y Bajarz poważnie napiął, drudzy ją zaraz chciwie pochwyć y dziwniejszą jeszcze uczynią, niż ją jej własny Oyciec utworzył. Cresias nadworny lekarz Cyrusa wiele dziwnych rzeczy nabajał o Monarchyi Assyryjskiej. Diodor Sycylijski współ-czasownik Cezara, przepisał je y po świecie rozsiał. Dziejopisarze późniejsi, z Diodora czerpali wiadomość o tey Monarchyi. Z zarażonego fałszem zrzodła niemogły płynąć, tylko zarażone strumyki.

Posłuchajmy jednak Cresiasza, ktorego wiary niegodnym osądził Aryftoteles, może u nas łaskawszy dla siebie znajdzie kredyt. Zachciało się Nanusowi Monarce Assyryjskiemu, podbić narody, y bez trudności wszystkie podbił od Egiptu aż do Indyi w tym wstrzymawszy zwycięski oręż

B2

wiel-

wielkie miasto Niniwę zakłada. Powstaje zaraz Niniwa, sto wysokości swej stop, liczą jego mury, dzwigające na sobie pięćset wież na 200. stop wyfokich, mur opafujący miasto, ma dłużyńy 480. staj, co wynosi nafzych mil blisko dwadzieścia. Zakończywszy Fabrykę, stawa Ninus na czele miliona woyska. Semiramis popisuje się z swym męstwem w potyczce, y zaśluguje na to, że ją Ninus bierze sobie za żonę. Ta niewiaſta chcąc imie swoje późnym wiekom pamiętne uczynić, w krotkim bardzo czasie stawia Miasto Babilon. Miasto to nierownie było wspaniałſze, niż Niniwe. Mury miało tak wielkiey grubości, że sześć na nim wozow razem obok ſtańć mogło, wystawiwszy imaginacyą ſtraſzące Architektury cuda, wybiera się na wojnę przeciwko Krolowi Indyſkiemu, mając trzy miliony piechoty, y pięćkroć ſto tyſięcy koni, ſto tyſięcy wozow &c. A niemając ſloniow, dziwnym wynalazkiem ich niedoſtatek zaſtępuje, każe zabić trzykroć ſto tyſięcy wołow czarnych, y ſkorą ich tak przybrać wielbłądy, żeby doſkonale udali ſloniow, z tą wſzyſtką ſiłą bitwę przegrywa, y raniona w krotce umiera. Z tey probki łatwo wnieść, wiele wartaręſzta Hiſtoryi.

8: Hi

8. *Hiſtorya Perſka.*

Perſowie byli zapewna przed Cyrusem, ale co to był za lud w ſwych początkach, jakie jego publiczne dzieła, tego niewiemy z żadney pewney Hiſtoryi. Cyrus tę Monarchią wſławił żyjąc około roku 560. przed Chryſtusem, Hiſtoryą jego piſali Herodot, Crefias, y Xenofont. Nie ſą to zbyt dawne lata, Hiſtorycy ſławni, to już tego przynajmniej narodu Hiſtorya, choć od czasu tylko Cyrusa, będzie niewątpliwa. Ale widzimy, że nad ſpodziewanie ci Piſarze, we ſto tylko lat po Cyruse żyjąc tak się z sobą niezgadzają, jak gdyby o rzeczach kilka wiekami przeſzłych piſali. Xenofonta Hiſtorya o Cyruse jeſt raczej romanſem moralnym niż Hiſtoryą, y w niey nie to opifuje Autor, co czynił Cyrus, ale co zdaniem jego czynić był powinien. Jeſzcze do tych czas ſą oſtutki Religii Perſow od ſławnego Zoroaſtra uſtawionej, ktory niewiadomo kiedy żył, pewna jednak, że jeſzcze przed Chryſtusem. Mają oni księgi ſwojej Religii, ale w nich niemaſz Hiſtoryi narodowej.

9. Hi

9. *Historja Egipska.*

Egipcyanie (jakom wyżej namienił) mieli publiczne księgi, pod strażą Kapłanow złożone, w które dzieje narodu wpisywali. Z nich Manethon Kapłan Egipski wiadomości o tym Narodzie wyjął, żył ten Autor na 300. lat przed Chrystusem. Słuchaymyż ich ciekawie, muszą to być wiadomości Autentyczne: Mowi ten Autor, że Egipsem nayprzod rządzili Bogowie, potym pułbożkowie, że pierwszy z nich Wulkan żył dziewięć tysięcy lat, po nich nastąpili Krolowie, którzy do jego czasu panowali przez 5. tysięcy lat. Herodot także pilnie się w samym Egipcie wypytywał, o dawnych tego Narodu dziejach. Kapłani Egipscy jedni, od nieprzeliczoney liczby wieków narodu swego dawność wynosili, drudzy nieco skromnieysi, tylko jedynaście tysięcy trzyfsta czterdzieści lat liczyl. Od początku Państwa aż do Sethona było według nich 341. generacyi, 341. Krolow, 341. Kapłanow. Dzieła Bogow y poł-bogow niemogą być, tylko bardzo dziwne, y bajeczne, reszta Historji musi się zgadzać z swym początkiem, azatym oboje rowney

wiary

wiary jest godne. Jakże! to w Historje publiczne narodu takie bayki wkładano, y takież nich wymowano? trudno tak rozumieć, łatwiej domyślać się można o innym ich zrodle.

Hieroglikow naypierwiew zażywano w Egipcie. Po wynalezieniu charakterow, od dawnego religią poświęconego sposobu, nieśmiano odstępować, w pismach publicznych. Pomnożona Historja, a tym trudnym sposobem pisana, stała się nieczytelną, otworzyła więc Kapłanom rozległe pole wynaydowania w sobie tego wszystkiego, co zagrzana imaginacya wymarzyć mogła. Lekkowierni Grecy z zadziwieniem słuchali snow Kapłańskich, y co uslyszeli, to w Historjach, pewnie nie bez upiększenia nowemi fałszami, powtarzali. Słowem, albo Egipcyanie, albo Grecy oszukać nas chcieli.

10. *Historja Phenicka.*

Narod ten bawiący się handlem y pokojem w naukach spokojnych przewyższył inne Narody, y stał się nauczycielem Grekow. Był to Narod

staro-

starożytną dawnością innym nieustępujący. Miał sławnego Historyka Sanchoniatana; który według jednych zdania żył za czasów Mojżesza, według drugich za czasów Jestego, inni zaś rozumieją, że Historya Sanchoniatana jest dzieło jakiegoś fałszerza pod imieniem Sanchoniatana napisane. Dias, y Diodorus pisali także Historyę tego narodu. Ale mało nam zależy na tym, czy dzieła tych Autorów są im własne, czy Historye prawdziwe; ponieważ wyjąwszy niektóre kawałki w Jozefie Zydowinie, y innych późniejszych Autorach pozostałe, wszystkie te starożytności dzieła czas zagubił.

11. *Historya Grecka.*

Jak się Grecy w bajkach kochali, świadkiem są ich wszystkie Historye. Dawni u nich Historycy byli Poetowie. Historya ich jest Mytologia. Co bają o Erietonim, Faetoncie, Europie, Proserpinie, Cererze, Apollinie, Bachusie, Minosie, Perfeusz, Kadmusie, Kastorze, Polluxie, Eskulapiusz, y Herkulesie; jeżeli za prawdę chcieli kiedy udać, bardzo podle o ludziach sądzili. Cokolwiek

nawet

nawet o Narodach obcych wspominają według swego zwyczaju, tak to bajkami poszpecili, że domaćą się prawdy niepodobna. Gdybyśmy im wiarę dali, trzebaby z nimi mówić, że y oni, y innych starożytnych krajów Obywatele z ziemi wyrosli. Wszystkiego ich Bogowie nauczili, im oni wszystko przypisują nie z wdzięczności, ale z pychy. Ale już teraz bajki starych Greków nawet dla zabawy rozumnych ludzi imaginacyi służyć niemogą; bo y w famey imaginacyi choć bajeczney, szuka rozum przynajmniey podobieństwa do prawdy, ktorego tam niemaż.

VarroRzymianin czas względem historyi Greckiej dzieli na trzy części. Pierwsza część od początku świata do Potopu; Ogygeza, w którym przeciągu co się stało, żadney niemaż wiadomości; Druga od wspomnionego potopu aż do Olimpiad; czas to jest bajeczny, a całą jego Historyą są bajki; Trzecia część od Olimpiad początku, aż do tego czasu, ktorego jakiegokolwiek Greckie mamy Historye. Pierwszey Olimpiady czas nie jest pewnie wiadomy, a y poniey wiadomości jeszcze są bająństwem zarażone.

12. *Hi-*

12. *Historja Łacińska.*

Przez Historye Łacińskie nierozumieją się tu Historye Łacińskim językiem napisane, ale Historye kraju Łacińskiego (*Latii*) gdzie Rzym założony na cały świat prawie swe panowanie rozciągał. Łacińska Historya przed założeniem Rzymu zdaniem wszystkich nietylko nie jest pewną, ale też y oczwście bajeczna. Co w niej znajdujemy o Kacim, Latynie, Turnie, Eneaszu, Romulusie y Remie; w tym mało prawdy, a więcej widać fałszu. Właściwa Epocha założenia Rzymu nie jest pewna; pierwsi bowiem miasta tego Obywatele rolą, albo rozbojem zabawni, nie mieli ambicyi pamiątki początku, y dzieł swoich zostawiać potomności.

13. *Historja Narodów Północnych.*

Każdy cokolwiek wiadomości Historyi choć z trafunkowego słyszenia nabywszy, wie dobrze, jak pozno, jak zwolna północne narody z dokości wyszły, y jak nierychło pisać Historye, poczely, jak te są niedokładne, jak ich Autorowie lekko-

lekkowierni, y w szukaniu prawdy oziębli. Tacy więc Historycy kiedy opisują dzieła, które się na kilka set lat przed nimi stały, sąż jakiey wiary godne?

14. *Historja Chinska.*

Sławna jest Chronologia Chinska tak daleko zasiągająca jak Egipska, y równie zdaniem mądrych Chynczyków bajeczna. Odstępują oni od Dynastyi milionami lat ciągnionych, przyznają, że około Roku 213. przed przyściem Chrystusa na świat, jeden z ich Cesarzów Chi-hoam-ti wszystkie historyczne księgi popalić kazał, dla tego, że z nich uczeni ludzie dowody na przyganę jego zbyt kom wyciągali, że we sto piędziesiąt lat potym ułożona była na nowo Historya Chinska, ktorey Autor szczerze wyznaje, że nad 800. lat nic pewnego nieznajduje. A na jakichże więc dowodach Europejscy Autorowie Chronologią Piśma Świętego dawnością Chinską zbijać usiłują? Obserwacye Astronomiczne Chinłkie zasięgają do lat 2145. przed Chrystusem, tykają się więc potopu, y te jedni za prawdziwe przymują drudzy odrzuca-

odrzucają. Ale nikt jeszcze z tych obserwacyi Niebieskich Historyi narodu nieulożył. Nie wszyskiemu też trzeba wierzyć, co Wojażerowie o Chińczykach mówią, gdyż jedni drugich o fałsz przekonywają, a Historya tak wątpliwa, nie powinna psuć pewności innych.

15. *Historya Indyjska.*

Niemożna o tym wątpić, żeby Indyanie nie byli narodem dawnym, z mądrości równie jak Egipcyanie, w starożytności sławnym. Można się domyślać, że Indya jako inne narody miała swe dawne Historye, jeżeli tak było, pewna rzecz jest, że te Historye zaginęły równie jak inne. Co Kreslas o Indyanach wspomina, temu wiary nikt niedaje. Historye Wschodnich Narodów późniejsze pełne są fałszu. Ani tego więc Narodu historyi dawney niemamy.

16. *Historya Amerykańska.*

Czy Ameryka dawnym starego świata mieszkańcom wiadoma była, z kąd się ludzie w Ameryce wzięli, nie jest rzecz łatwa do decydowania. Niektorzy

ktorzy jednak rozumieją, że tam kraje od dawnego czasu osiadłe były. Jakież są ich Historye? Hiszpani podbiwszy sobie Meksyk, dali nam Historyę tego narodu na 63. Kupfersztynchach; Historya ta nieprzechodzi czternastego wieku. Krolowie tego Narodu, z których ostatnim był Montezuma wyrażeni są odrysowaniami osobkami. Wszystkie ich pisanie sposob, było rysowanie pewnych znaczkow, które im osobliwsze ich Krolow dzieła przypominały,

Peruanczykowie o dawnych swych Krolach Słońca (ich zdaniem) potomkach, wiele dziwnych rzeczy Hiszpanom napowiadali, nim od nich podbitymi zostali. Ale takie powieści nie są godne anzwiska Historyi.

17. *Uwaga nad Historyami dawnych Narodów.*

Z tego, co się o Historyach dawnych Narodów namieniło, łatwo już wniesć, czy sprawiedliwa jest przygana, którą Chrześciańskim Historyi Pi-sarzom czynią niewierni: że pierwsze miejsce między Historyami narodow dają historyi narodu Zy-

dow-

dowskiego w porównaniu do innych tak drobne-
go, że Chronologii początku świata upornie
trzymają się, niedbając na inne Chronologie, lu-
bo Astronomicznemi obserwacyami stwierdzone,
że w niezgodzie Historji Żydowskiej z Historya-
mi innych narodów jako przy pierwszej stoją,
tak drugie gwałtownie do tamtych naciągają.

Pierwsze miejsce *Nayprzod* ma Historya Żydow-
ska między innemi, nie, że nayrozlegleyzgo kraju
opisuje dzieła, ale, że poczyna się od opifania stwo-
rzenia świata, y dzieł jego naybliższych, które
(niewspominając o Boskiej tych ksiąg powadze)
Autorowi ich wiadome być mogły, przez po-
danie, albo na piśmie zostawione dowody. Samo
opifanie początku świata y z rozumem się zga-
dza, y z Historyą. Coż jest takiego w dawnych
Historyach innych narodów?

Chronologia Żydowska złączona jest z Historyą
oczewiste charakteru prawdę mającą. Innych na-
rodów Chronologie albo z bajkami są powiąza-
ne, albo z niczym. Ktoraż z nich godnieysza jest
wiary? o Astronomicznych obserwacyach daw-
nych

nych, co ludzie rozumni sądzą, już się namieniło.
Prożno wielu uczonych pracowało na pogodze-
niu we wszystkich historyi dawnych z Żydowską,
jeżeli pierwsze więcey fałszu, niżeli prawdy w
sobie mają, albo w rozrzuconych tylko kawał-
kach pozostały, druga zaś oczewiście jest praw-
dziwa, za coż wątpliwością ćmić jasną prawdę?

Powtore. Historye dawnych narodów poginęły,
jakoż w tak wielkich y gwałtownych rewolucyach,
które ogniem y mieczem wszystko w krajach od-
mieniały, y dawne obyczaje, y języki, y nazwi-
ska nawet miast y krajow nietylko dawne pisma,
zaginać powinny były. Tym rewolucyom pod-
legał wielekroć naród Żydowski. Ze jednak w
nich niezatracił swych ksiąg historycznych, pra-
wnych, y Świętych, szczegulnemu to Boga zrzą-
dzeniu przypisać należy.

Potrzenie. Historya Żydowska jest ze wszy-
stkich, które mamy naydawnieysza, język, kto-
rym jest pisana, starodawny, kraje, miasta, miey-
sca różnym odmianom to naturalnym, to mo-
ralnym przez wiele wieków podległe. Coż za-
dziw;

dziw, że w niej znajdujemy wyrażenia, które się albo ciemne, albo dzikie, albo obrażające być zdadza, kiedy są przełożone w językach Europejskich. Wiele razy były one przepisywane, coż zadziw, że niektóre pomnieysze omyłki wkładały się przez niedozor przepisyjących? któreż jest pismo bez jakich omyłek? Miasta, miejsca, kraje, odmieniają nazwiska. Coż zadziw, że przepisyjący Historje Żydowskie powkładali niektóre nowe nazwiska miasta dawnych w niepamięci już zagrzebionych, rozumeli oni, że bez tej odmienienia wolności, historia kraju, w którym mieszkali, prosiłby ludziom zdawała się być bajeczna;

18. *Historja Kościelna.*

Do tych czas mówilem o Historjach różnych Narodów w stanie politycznym uważanych. Wszystkie te narody prócz relacji polityczney, albo wewnętrzney członków do całego Narodu, albo do innych postronnych narodów, mają relacje osobiste do Boga, od którego włożone osobiste powinności w jakimkolwiek stanie, czy przyrodzonym

dzonym, czy ukształtowanym, są nie odmienne. Podanie od Boga tych powinności artykuły ich; y sposoby ich pełnienia, są części składające Religję. Początek Religji, jej rozszerzenie, przeszkody, odmiany, podziały, &c. są materją Historji Religji. Ponieważ więc każdy naród ma swoją religję, każdy też powinien mieć swojej religji Historję. Historja ta zaczynać się ma od opisanja sposobu, którym się stało Religji objawienie:

Nasza Chrześcijańska Religja ma taką Historję, jako się to niżej wyłoży: że zaś społeczność nasza zowie się Kościołem; Historja naszej Religji nazywa się także Historją Kościelną. Nie będzie od rzeczy rzucić kłosem na Historje obcych błędów, y porównać je z Historją Kościoła.

Prawdziwey religji Charakter jest pewność jej początku, y nieustannego aż do naszych czasów podania. Nietylko Chrześcijanie, ale y niewierni Historjcy wyświadczaają, że Chrystus żył przed tyśiącem siedmiolet lat. Historja Zbawiciela napisana jest od jegoż Uczniów, y taż sama aż do rąk naszych przysła, a w samych początkach

wszystkich wiadomości y krytyce, która na ten czas bardzo łatwo czyniona być mogła, wystawiona.

Nie taka Historya Religii Greków, lub innych bałwochwalskich Narodów. Poetowie byli u nich Teologami. Mowią oni wprawdzie, że od Muz dowiedzieli się tego, co pisali. Ale czymże tego dowieść mogli? kto był przy tym? gdzie była ta szkoła? Opisują oni rzeczy dziwne, y ludzką wierność przechodzące. Ale mogąż się kim zaświadczyć, albo sami nawet mogąż o tym dać świadectwo, co opisują? Widziałże kto z nich Jowisza kiedy się w byka, albo łabędzia przemienił? Albo Neptuna, kiedy trydentem całą ziemię wzruszał? albo woz, na którym się słońce po Niebie przejeżdżało? Były to wszystko baśnie, które piasunkom dzieciom dla ich usypiania prawiały, rympisfmem potym przypiękrzone y rozfiane.

W Indiach, w Japonii, y wszystkich innych pozostających jeszcze bałwochwalsstwa kryjówkach na podobnych bajkach ufundowane są lekkowiernych ludzi błędne w religi zdania: mają oni o
swojej

swojej religii powieści, ale te snom podobne; bez świadectw, bez okoliczności miejsca y czasu, ani z Historyą dawną narodu, ani z terażniejszym jego stanem żadnego związku niemają.

Mahometanie wprawdzie swoich błędów autora, początek, y rozszerzenie w Historyi pokazują: ale też sama wystawia nam Mahometa, jako człowieka chytrego y wymownego, początek błędu w ludziach grubych, y do ofszukania łatwych, rozszerzenie błędu mocą y gwałtem, albo nauki podchlebstwem uczynione z przyczyn przyrodzonych pochodzące.

Religia Chrystusowa jakim sposobem wzrosła, dokładnie nam opisuje Historya, wyświadczając cuda, które od jey Autora y jego uczniów nie między lekkowiernym pospółstwem y tajemnie, ale w głównych Miastach: Jerozolimie, Antyochii, Alexandryi, Atenach, Koryncie, Rzymie; w oczach Magistratów y Sędziów nowej nauce wprzód nieprzyjaznych, a potym mocą prawdy zwyciężonych, na dowod Boskiego tey nauki objawienia poczynione; opisuje nam dokładnie

świadcstwa poważnych ludzi prawdzie wiary naszey dane, w postrzod katowni, y mąk sądownie y publicznie złożone, zapisane. Cały na ten czas wiary fundament zasadzał się na cudach. Łatwo się domyślić, że wprzod nim wierni biegli na męki, nieżałowali pracy w przekonaniu się o prawdzie cudow. Nikt dla jakieykolwiek pogłoski, krwią nie szafuje.

Mamy w Historyi Kościelney opifane następstwo Rządow Kościoła; wiemy, jakie były Kacerzow błędy, jakie były ich dowody, na jakim fundamencie zbijano je, y potępiano, jakie były ustawy Kościoła co do karności, w jakim były zachowaniu, z jakich przyczyn, y jaka w nich nastąpiła odmiana. Słowem: Historya Kościoła Chrystusowego pewniejszy jest y dokładniejszy, niż jakiey świeckiey Monarchii. Możemy łatwo związek dzieł Kościoła Katolickiego nieprzerwany pokazać od Roku terazniejszego, aż do Roku Narodzenia Chrystusa, y artykułow wiary naszey fundamenta pokazać, w dowodach poczynaającego się Kościoła.

Błędy

Błędy kacerzow mają także swoje historye, ktorych początek zachodzi do Epochy kacermistrzow, sama ich więc nowość potępia. a Historya dowodzi tego argumentem żadnym wybiegiem nieuchylnym.

Mogę więc śmieie rzec, że Historya Religii Chrystusa, jest dowodem nymocniejszy, y powszechnym jey prawdy y nauki, oraz naygruntowniejszą odpowiedzią na wszystkie wszelkiego gatunku jey nieprzyjaciol zarzuty.

19. Rozdział Historyi Kościelney od świeckiey.

Ponieważ Kościół ma swoich Rządow, swoje prawa, swoją karność, y swoją zwierzchność różną od świeckiey, ma też swoje dzieła różne od świeckich. Ze zaś Historya opifaniem jest tych dzieł, Historya Kościelna z natury swojej różna jest od świeckiey. Oboja jednak może być od jednego Historyka pisana, y w jedney księdze zawarta.

W starym Testamencie ponieważ Bog chciał wchodzić w cywilne nawet rządy narodu, ci, ktorzy

ktorzy pisałi dzieła Narodowe, łączyli razem dzieła Religii. Tam więc Historia świecka złączona była z Historją Synagogi.

Od początku Religji Chrystusowej Narod Żydowski przestał być y narodem cywilnie uważanym, y społecznością co do Religji. Kościół Chrystusa nawet prześladowany składał jedno moralne ciało, y tak uważany nietylko był różnym od ciała politycznego, ale też był od niego uciśnionym; miał więc swoich własnych Historyków, ktorzy nam podali jego początek, rozkrzewienie, y prześladowanie. Takimi byli pierwsi Apostołowie, potym Pifarze dziejow męczeńskich Święci dawni Oycowie, naostatek Euzebiusz Cezaryiski. Z tego wnieść można jak niesprawiedliwie wyciągają od nas niektorzy, żebyśmy dzieje Kościoła pokazali im w Historyach świeckich.

20. Złączenie Historji Kościelney ze świecką.

Gdy Konstantyn wiarę Chrystusową przyjął, Następcy jego Cesarze, y Krolowie byli razem y

Głowa

Głowami Narodow, y członkami Kościoła. Biskupi byli także y Rządcami Kościoła, y dystrygowanemi ze swego charakteru Narodu częściami, oboja władza Duchowna y świecka zadawnione przeciwieństwo złożywszy, wzajemnie sobie do swych końcow dopomagała. Krolowie mocą swą wymuszali wykonanie praw Duchownych, a Duchowni powagą swą zastępowali niemożność kar zewnętrznych, sumnienia Obywatelow kierowaniem,

Religia Chrystusowa stała się prawem Narodowym, a nieprzyjaciele jej poczytani byli za nieprzyjaciół Narodu. Ztąd prawa przeciwko Heretykom, ztąd wojna o Religie, ztąd wpływanie Duchowieństwa w rządy świeckie.

W takim związku Religji z polityką, oboya dzieła miały wzajemne na się influencye, łączone zatym powinni byli być w Historyi. Y takie mamy Historye od Konstantyna, aż do tych czasow.

21. Zbiory Historyi.

Historya jest świadectwo o dziełach ludzkich czynione albo z własnego widzenia lub słyszenia, albo

albo z dowodow pisanych jako to: listow, memoriałow, prawnych pism &c.

Zbiory zaś Historyi czynione bywają z dawnieyszych Historyi, y te mogą być wielorakie; wyciągnięte ze wszystkich całego świata Historyi y namieniające wszystkie pamięci godne dzieła, nazywają się Historyami powszechnemi, opisujące albo jednego Narodu, albo jednego miasta, albo jedney jakiey społeczności, albo jedney osoby dzieła, nazywają się Historyami szczegulnemi. Bywają procz tego Historye z Dziejow wszystkich Narodow zbierające to wszystko, co do materji założoney naprzykład: Religii, praw, nauk, &c. ścierać się może. Nadto jeszcze mamy Historye kfiąg, pism, y innych rozumu ludzkiego wynalazkow, albo przez różność wieków, albo przez różność materji podzielone, y te nazywają to Bibliotekami, to Dziennikami, (*Journaux Diaria*) (dziejami uczone) *acta literaria.*

22. Roczne dzieje.

Między wielorakiami pisania Historyi sposobami dwa są znaczniejsze: w pierwszym na to się

ma naywięcey względ, żeby dzieło od swych początkow aż do końca ciągłym opisaniem doprowadzone było; w drugim lat podział naypierwey się zachowuje, przetoż dzieł opisywanie, które więcey jak rok ciągnęły, przerywane być musi dla wyrażenia innych, które się jednegoż roku stały. Y tym to powrotnym sposobem napisane Historye dziejami rocznemi (*annales*) nazywamy. Sławny jest, że dawnych niewspomnę, w tym rodzaju Baroniusz, ktorego Oycem rocznych dziejow (*Annalium Parens*) tytułują.

23. Podział Historyi.

Z tego, co się już rzekło, łatwo wniesć można, wielorako dzielić się może Historya. Nayprzod na Historyą Świętą statego y nowego Testamentu w piśmie Świętym zawartą: powtore na Kościelną y świecką. Inne podziały mogą być czynione albo według różności materji, albo sposobu, którym pisana bywa Historya. Nayznaczniejszy podział jest Historyi na dawną, frzednią, y terażniejszą.

24. *Historja dawna.*

Historja dawna jest opisanie dzieł od stworzenia świata aż do opanowania Państwa Rzymskiego przez dzikie Narody. Państwo Rzymskie już będąc na schyłku miało Historyków sławnych jako to: Liwiusza, Tacyta, których dzieła aż do naszych rąk przyszły, y są do tych czas wzorem Historyi. Historya także Kościoła napisana jest od Euzebiusza Historyka wiernego y rozsądnego. Co zaś o dawniejszych Historyach Narodów sądzić należy, już się y o tym namienito.

25. *Historja średnia.*

Historja średnia, albo średniego wieku (*media aetatis*) opisuje dzieła od opanowania Państwa Rzymskiego przez Barbarzyńców aż do zmartwychwstania nauk, polityki &c. około piętnastego wieku. Przeciąg ten czasu dziki, wojenny, w ludzi uczonych y rozsądnych bardzo był nieurodzajny. Sztuka czytania, pisania, ludziom nawet dystrygowanym niebyła znajoma, a sztuka rozsądnego pisania nagley ustała, niż powstała.

Pisarze

Pisarze tych wieków nietylko swoich czasów Historye bajkami poszczepili, ale y dawniejszych pozostałe ostatki popsuili.

Były to wieki dziecinne, w których ludzie aż do zgrzybiałej starości dziećmi bywali. Niedostatki ich wyrażają się do tych czas w dzieciach do rozumu dopiero przychodzących.

Widac w nich nayprzod lekko wierność; y lada czemu wierzą, y łatwo się zwieść dają, bo ani mają dosyć przenikania rozumu, żeby natychmiast fałsz od prawdy roznili, ani dosyć cierpliwości do pracowitego oddzielenia jednego od drugiego. Tak ludzie owych wieków lada pismu, lada powieści wierzyli.

Ale jak lekkowierne są dzieci, tak lubią zwodzić; y ta przywara była w ludziach tych wieków. o których mowiemy. Heretycy naypierwey chcąc błędom swoim dać jakikolwiek dawności pozor, pisma dawniejszych Oyców albo fałszowali, albo zmyślone dzieła ich imionami upoważnione, za właściwe udawali,

Chrze-

Chrześcianie także więcey żarliwości, niż roz-
sądku mający, wyperfwadowali sobie, że nawra-
cać albo heretyków do wiary, albo grzeszników
do odmiany życia, albo dobrych do więk-
szej świętobliwości zachęcać jakimkolwiek sposobem,
nawet kłamstwem, nietylko rzecz była godziwa
ale y chwalebna.

Tak Wigiliusz Tapfeński Biskup dla łatwiejsze-
go przekonania Aryanów opisuje dysputę S. Ata-
nazego z Aryuszem zewszystkimi okolicznościa-
mi. Była ta dysputa według niego w *La dycyi* z
rozkazu Konstantynusza Cesarza w przytomności
Sędziogo, ktoremu imię było Probus, wyraża od
słowa do słowa wszystkie zarzuty Aryusza, y od-
powiedzi S. Atanazego. Szczęście, że w innej
księdze przyznał się, że on sam był oboją stroną
tej utarczki.

Relikwie Świętych Pańskich tych wieków z
mieysc swych ruzane, a do Pańnocnych krajow,
przenaszane były. W dzień uroczystości albo ich
przeniesienia, albo pamiętki doroczney lud się gro-
madnie z odległych nawet mieysc zbierał dla ucze-
cze

czenia Świętych kości Kaznodzieje wiedzieli
dobrze, że do zachęcenia wiernych ku pobożności
najlepiej są przykłady. Okoliczność uroczystości
Świętego wyciągała, żeby życie y męczeństwo
jego wiernym rozpowiedziane było. Ale tych Mę-
czenników ledwo imiona wiadome były, a życia y
Męczeństwa żadney historyi nie było. Zkądże ją te-
dy wziąć? Tzeba było naznaczyć czas, ktorego
żył Święty; Tyrana, który go zamordował; wy-
naleść jak nayokrutniejszy męczenia sposób, kto-
rym Męczennik poległ; ułożyć rozmowę między
nim, Tyranem, y Katami; cudownym uczynić Świę-
tego jeszcze za życia; opisać więc jak naydziwniej-
sze cuda, które imaginacya na ten czas podać mo-
gła, y tym zastąpić niedostatek historyi męczeń-
skiej. Autorowie takich Dziejow wiedzieli do-
brze, że zwodzą ludzi, ale rozumieli, że y tym
sposobem prowadząc ich do czczenia Świętych;
wielką im przyługę czynią.

Raz tym sposobem ułożone y napisane Męcen-
ników Dzieje, powtarzane y przepisywane były
bespiecznie. Zaginęła pamiętka ich początku, y
rozumiano, że to są ostatki pamięć ludzką prze-
chodzący starożytności.

Ta-

Takiemi Historyami napełnione są księgi duchowne; Legendy, do Brewiarza nawet włożone, które przeto, że się znajdują w Brewiarzu nowey powagi nie nabywają, bo nigdy Kościół za ich prawdą nie ręczył.

Czasowa także Historya tamtych wieków przez dziecinną lekkomyślność jest zarażona. Wszystko tam cudowne, y wiare przechodzące. Co jedni dla zdziwienia drugich bajali, to Historycy dla nasycenia powszechney ciekawości pisali:

Około wieku dwunastego po Chrystusie nauki powstawać zaczęły, ale bardzo zwolna, y z wielkimi przywarami. Co się tycze Historyi, Pisarze jej popolicie Historyą powzeczną Europy od początku świata, aż do swych czasów pisali, wszystko to, co w dawniejszych księgach, które pod ręką mieli, znajdowali, w piśmie swe wkładając. Tak baykę o Franku synu Hektora, y pochodzeniu Francuzow od Trojanczykow, wszyscy Historycy aż do szesnastego wieku w swe Historye wkładali. Brytannia od Brutusa, Szkocya od Ferga, Hiszpania od Jafeta swoje Historye u tych Pisarzow zaczyna.

Ta-

Takiemi są Historye Wincentego Bellowaceńskiego, y Świętego Antonina Florenckiego Biskupa, które przecie w swym czasie innych modeluszem były.

Historya więc frzedniego wieku z ostrożnością czytana być powinna, y wiara temu tylko dawana, co roztropna krytyka godnym jej być osądzi.

26. Historya terażniejsza.

Powszechnie oświecenie, które od frzodka wieku piętnastego w Europie zabłysnęło, y aż do naszych czasow wzraść, jako w wielu innych rzeczach, tak y w sposobie pisania Historyi znaczną odmianę uczyniło. Pisarze Historyi dzieła swe przez druk publikując podają je w ręce tych, którym albo interes, albo szczerą miłość prawdy, fałszu w Historyi cierpieć niepozwała. Zatem albo w pisanju ściśle prawdy trzymać się muszą, albo błędy swe lub fałsze zganione, y poprawione widzą. Im bardziej rozum ludzki naukami oświeconym został, im powszechniejsze przez druk stały się księ-

gi

gi, tym większa namnożyła się liczba sprawiedliwych Historyi Sędziow y pilnych fałszu postrzegaczow. Przetoż bezpieczniejsza jest terazniejsza Historya nad frzedniego, y dawnych wiekow Historye; wyjąwszy niektore błędy wynikające to z niepomiarkowanej do pisania chęci, chociaż w ludziach dzieł, o których piłzą niewiadomych, to z podchlebstwa, to nakoniec z podłego interesu.

Niedostatek Historyi w dawniejszych wiekach nadgradza się aż ze zbytkiem w terazniejszych. Nietylko wiele jest Historyi dzieł publicznych, y skroconych, y szerezy napisanych, a częstokroć z sobą się niezgadujących, ale nadto świat jest zarzucony Historyami ludzi, y dzieł tak partykularnych, że ani wiadomości, ani pamięci nie są godni. Przetoż dla odebrania pożytku z Historyi terazniejszey, wyboru wielkiego potrzeba w jey czytaniu.

27. Nauki połączone z Historyą.

Historya opisuje dzieła ludzkie. Opisanie to w dawnych wiekach uczynione późniejszym do rozumienia bywa trudne, częścią dla sposobu pisa-

nia

nia w przeciągu wiekow zapomnianym, częścią dla niedostateczności ksiąg y piśm dawnością popłutych. Przytym fałsz y błędy z różnych źródeł wychodzące mieszały się do Historyi. Chcącemu więc gruntownie być oświeconym w Historyi, trzeba wiedzieć sposob poznawania starożytnych piśm y charakterow, zgadywania w którym wieku, y od kogo są pisane, dochodzenia mocy wyrazow y sposobow mowienia teraz już nieużywanych. Nakoniec poznawania prawdy powieści Historycznych, y różnienia ich od fałszu. Takowe sposoby podaje *Krytyka*.

Procz tego: nigdy dzieło jakiegokolwiek opiane w immaginacyi wystawić się niemoże, tylko razem z okolicznością miejsca, na którym się scena wystawia. Miejsca okoliczność wiele częstokroć wpływa w same dzieło. Niewiadomości więc miejsc, albo błędliwe o nich rozumienie, wiadomość Historyczną czynić muszą koniecznie albo ciemną albo fałszywą. Miejsce, na którym ludzie różnych wiekow pamiętne swe dzieła poczynili, są rozliczne świata kraje, Prowincye, y Miasta. Dokładne ich opisanie, celem jest nauki

D

Geo-

Geograficzney, *Geografia* więc potrzebna do Historji.

Okoliczność czasu wiele także wpływa w Historjy równie, jako w same dzieje historyczne. Grube błędy w *Chronologii* są oraz błędami w Historji. *Chronologia* jest nauka podająca wiadomość czasu, y jego podziału wielorakiego u różnych Narodów; do niey należy ynacznieyszym dziełom historycznym swoy czas wyznaczyć, y następstwo Rządów Monarchii, y dziejow znakomych porządnie ułożyć. Niemożna więc mieć porządney wiadomości Historji bez pomocy z *Chronologii*.

28. *Krytyka.*

Krytyka albo *Crysis* od słowa Greckiego, sąd znaczącego, ma swoje nazwisko. Celem jej są wszystkie dzieła ludzkie rozumne y moralne, dawne y teraznieysze. W tym ogulnym rozumieniu wzięta *Krytyka* sądzi o rzetelności prawd, o gruntowności dowodow, o sprawiedliwości wyrazow w jakieykolwiek nauce, o prawach y związku

ich

ich z potrzebą kraju, o obyczajach, ich początku, y skutkach; o cnotliwych dziełach, czy są takimi, y w jakim stopniu, o prawidłach roztropności w jakichkolwiek bądź okolicznościach, czy to spokojnych, czy wojennych. Słowem: *Krytyka* jest to sąd powszechny, przed który stawają wszyscy ludzie dawni, teraznieysy, mocarze, uczeni, cnotliwi; z imienia tylko cnoty sławni, y tam odbierają nagane lub pochwałę, ktorey ważność pokazuje się z ufilności, którą mają strony nakłonienia ku sobie Sędziow. Nic powszechnieyszego, jako ładajacy *Krytycy*, nic rzadszego jak dobrzy. Pierwsi sądzą o tym, czego nierozumieją, drugich nabyta z doświadczenia wiadomość; czyni władnemi Sędzmi. O pierwszych można niedbać, drugich każdy albo chwalebnie chcący czynić, albo chwałę mieć, bojaźliwie uważa.

29. *Krytyka uczona.*

Krytyka uczoną (*Crytica literaria*) nazywamy sądzenie o pismach dawnych, ich Autorach, y Prawdziwym ich czytaniu. Starzy Pisarze nie-

mogli przeyrzeć odmian świata, które po nich nastąpiły, y chociaż dla potomności pisali, rozumiejąc, że ta będzie wiadomą okoliczności drobnych, które ich czasów nikomu tajne nie były, sądzili za rzecz niepotrzebną tym księgi zaprzętać, co każdy wiedział, a czego by bez utęsknienia czytać niemogli. Ztąd nastąpiło, że aluzye, przymowki, przyśłowia pospolite stały się nam w dawnych Autorach niezrozumiane, charaktery, y pisanie skroconych słow (a) które każdy dawniej czytać umiał, uczonym nawet zostały nieczytelne.

Poki

(a) Procz zwyczajnego nam sposobu pisania, mieli starzy inny, przez *Noty* czyli abbreviacye. *Noty* wyrażały nie jak u nas litery, ale całe sylaby y słowa. Życzywano ich pospolicie na Sądach.

Tam cokolwiek na stronę Aktora, albo zapozwanego od strony, czy od Sędziego mowiono było, w księgi wpisywano. Pisarze ci nazywali się *Notarii*. *Notas qui dicerunt, proprie notarii appellantur. S. Aug. de Doctr. Christi: lib. 2.*

Dzieje Męczenników prawdziwe, które do naszych czasów doszły, rozmowy z nimi Sędziów od słowa do słowa w sobie zawierają, od publicznych Pisarzy *Notami* spisane, y od wiernych przejęte były. Takie podobno Akta mając *Metafrastes*, a przeczytać ich dla wygasłej części wiadomości *Not* niemogąc, wynalezionemi od siebie historjami posalszował.

Poki jeszcze niewynaleziono druku, samym przepisywaniem rozmnażały się księgi. Każdy najpierw dla siebie przepisywał. Więc gdzie Oryginał zdawał mu się być zbyt obfity, skracał go, a gdzie niedokładny y ciemny, dodatkiem częstokroć z innej księgi wziętym objaśniał. Jeżeli się zaś dopiero pisać uczył, albo z roztargnieniem pisał, pisma jego musiały obfitować w błędy.

Tym

Not, o których mowa, nie tylko zażywano do Aktów sądowych, ale y do pisania Listów, zwłaszcza sekretnych. Były to cyfry, których klucz korespondujący tylko znali, świadczy o tym *Valerius Probus*.

Wynalazcą tej w pisanii sztuki był niejaki *Ennius Tyron*. Wyzwoleniec Cyncerona powiększył ją, y wydoskonalił. A *Seneka* *Noty* po wielu księgach rozrzucone w jedną zebrał.

Ze ten, o którym mowiemy, pisanii sposób był dawnym znajomy, y w używaniu częsty, wątpić niemożna. Wspomina o nim *Quintilian*, *Manilius*, *Ausonius*, *Martialis*, *Prudentius*, *Eusebius*, *S. Hieronim* y *Fulgenty*.

Z tym wszystkim, jako inne starożytności wynalazki, tak y ten z czasem w zapomnienie poszedł; zaledwo ślady jego niektóre upatrzeć można. *Bembo* w wieku szesnastym świadczy, że widział *Astronomią* przez *Hyppona* wierszem ułożoną y notami napisaną.

Scaliger wspomina o psalterzu tymże sposobem napisanym. W Bibliotece Króla Francuskiego znajduje się do tych czasów manuskrypt notami *Tyrona*, którego Pisarz żył za Karola Wielkiego. Nakoniec ślady pisanii przez *Noty* pozostały w dawnych inskrypcjach, y abbreviacyach zwyczajnych Dworowi Rzymskiemu.

Tym sposobem napisane księgi w kurzawie zagrzebane przez wieki niewiadomości spoczywały, Około wieku piętnastego zaczęto te molow, y czasu niedogryzki z kątów różnych bibliotek wywłoczyć. Trzeba było dofyć czasu do poznania się na tych zagrzebanych skarbach, a więcey jeszcze do pożytecznego ich zażycia. Postrzeżono zaraz, że exemplarze jednegoż oryginału z sobą się niezgadają, że z drugiego można dodać, czego w jednym niedostaje, że jeden przez drugi poprawionym, y objaśnionym być może.

Ale trudniy jefecze było zrozumieć te pisma, niż je przeczytać. Nowey do tego trzeba było wiadomości; wiedzieć dawną Historyą, aż do drobnych szczegulności, y z wielu ksiąg wyciągać potrzebną wiadomość do wytłumaczenia jednego słowa.

Przemogła te trudności niezwyjężona ciekawych ludzi pracowitość, wyszły na świat poprawne starożytności y duchowney y świeckiey dzieła, jnż są swoim Autorom przyśądzone, już są przez Krytykę objaśnione.

Przy-

Przyznać sprawiedliwie należy, że nam Krytycy wielką przyługę uczynili, wykopali nam złoto, ktorego niezażyli, y owzem wielu z nich w minach zaginęło, żeby nas zbogacili.

Możem tedy bezpiecznie y z wdzięcznością zażywać owocow pracy przodkow naszych, y uwolnić się od podobney. Jest łatwieyszy dla nas sposob nabycia złota, niż szukanie go w ziemi. Skoro pałac jest wystawiony, zrzucają rusztowania.

30. Krytyka Historyczna.

Przez Krytykę historyczną, rozumiem sądenie roztropne o prawdzie dzieł w historyach napisanych. Ludzie jako w słownych, tak y w pisanych świadectwach omylić się, y oszukać mogą. Jako więc roztropność niewszytkiemu każe wierzyć, co się mowi, tak nie wszyskiemu co się czyta.

Już się wyżey rzekło, że były wieki lekowierne, y niektorzy ludzie w pismach kłamliwi, trze-

ba

ba się więc mieć na ostrożności, żeby prawdy nie pomieszzać z fałszem, y albo sobie przez danie wiary fałszom, albo prawdzie przez jej odrzucenie krzywdy nieuczynić. Zeby zaś prawdę można rozemnić od fałszu, trzeba mieć znowu pewne do tego reguły, y umieć je przystosować. Przystosowanie tych reguł do dzieł historycznych, y po roztrząśnieniu osądzenie, jest celem krytyki Historyczney.

31. Reguły Krytyki.

Reguły zdrowey Krytyki sama roztropność dyktować może, ale y roztropność podpada znowu Krytyce. Więc jako trudno znaleźć człowieka, ktoregoby roztropność jakim przesądem, albo interessem skażona niebyła, tak trudno znaleźć prawdziwe reguły Krytyki, a dopieroż sprawiedliwe ich przystosowanie. Ale że przesady y interesy z czasem ustają y nikną, spodziewać się można, że prawda coraz bardziey przez Krytykę objaśniona będzie, a w tę nadzieję o prawdziwych Krytyki regułach pilnie się pytać należy.

32. Reguła pierwsza.

Ci tylko Pisarze upewnić nas o prawdzie mogą, którzy dzieła swych czasów albo mało co wiek ich poprzedzające opisują. Jeżeli bowiem w piśmie nie będą zaraz włożone, trudno żeby się w pamięci ludzkiej bez zepłucia, nad sto lat ostały; a zwłaszcza gdy życie ludzkie do sześćdziesiąt albo osmdziesiąt lat ledwo dochodzi. Co się w młodości słyssało, a w zgrzybiałości innym się powiada, niedostatkami y dzieciństwa, y zgrzybiałości, y pamięci zazwyczaj się psuje, y samo rzeczy wielorakie rozprowadanie mimo woli y ostrożności mówiących, rzecz często z gruntu odmienna. Samo doświadczenie dostatecznym nam może być tego dowodem. Jeżeli zaś Historyk dawniejszych przed sobą czasów dzieje opisując, przywodzi zaraz dawne Historye z piśmie dowodne, z których powziął rzeczy wiadomości, należy wprzód doświadczyć wierności Autora szukając w tych piśmie, ktore przywodzi, dowód jego szczerości y pilności. Raz się o tym przekonawszy, można poufać jego rzetelności w ten czas nawet, kiedy podaie nam wiadomość z ksiąg, ktore zaginęły.

Tak w Historji Kościelney Euzebiusza Cezaryjskiego, który żył wieku czwartego, mamy opisane dzieje pierwszych trzech wieków. Mamyż mu dać wiarę w tym, co dwoma stuleciami przed nim się działo? Zkądże wiadomość o dawnych dziejach powziął? Jeżeli z powieści tylko starych, Historja jego sprawiedliwej wątpliwości podlega. Jeżeli z pism dawnych; byłże wiernym y rozsądnym w zbieraniu ztamtąd wiadomości, które nam podaje? Szukamy więc tych ksiąg, które przywodzi, widzimy, że wiernym jest w tej mierze. Jest zatem godzien wiary co do swej Historji. Tenże Autor zaświadcza się często pismami, które zaginęły; jestże świadectwo jego w tych materyach rowney powagi jako w pierwszych? Inaczej zakazuje sądzić roztropna Krytyka. Skoro raz dowodnie pewni jesteśmy, że Euzebiusz wiernym był w wybieraniu wiadomości z dawniejszych historyi, które rękami naszych doszły, nie mamy żadnego fundamentu sądzienia przeciwnie o historyi wyjętej z ksiąg, które zaginęły. Nie możemy więc bez pokrzywdzenia Autora tego wątpić o jego wierności, w zbieraniu dawniejszey nad jego czas Historji.

Nad-

Nadto jeżeli Autor jest nie dawny, a wypisuje z ksiąg bardzo dawnych, bezpiecznie jest zawsze udawać się do samego źródła. Tak chociaż Baroniusz od słowa do słowa przepisuje dawnych Historyków, Historja jego przecie nie nayszybsza, bo do niej zażywał czasem ksiąg, które od falszerzów pod imieniem sławnych Autorów udanemi być, później Krytycy doszli. Exemplarze, które za czasów Baroniusza wielu błędami zepszczone były, z nich teraz są oczyszczone, y poprawione.

33. Reguła druga.

Nie każdemu Historykowi, który dzieje czasów swoich opisuje, wierzyć trzeba, ale nayprzód pilnie badać się należy, czy księga, która imię Autora na czele nosi, jest właściwym, a nie podrzuconym jego dziełem.

Nikt teraz niewątpi o tym, że dzieje S. Piotra przez Lina, y S. Jana przez Prochora według mniemania niegdyś powszechnego, pod imionami tych Pisarzy później zmyślone są, Listy Papieżów

żow, pierwszych trzech wieków, aż do Syrycyusza (*Epistola decretales*) nazwane, zdaniem wszytkich, nigdy od nich niebyły pisane. Także między dziełami Świętych Oycow wiele jest pism y Kazań, od których oni teraz powfzechnie są odsądzeni.

Jeżeli pewno jest, że księga tegoż samego ma Autora, ktorego imię nosi, uważać trzeba, czy Autor godzien jest wiary, y świadectwo jego tak roztrząsać, jak bywają roztrząsane na sądzie świadectwa świadków,

Historyk, w ktorego pismach pokazuje się rozsądek, powaga, nieprzywiązywanie się do żadney strony z przeciwnych, nie interesowanie się, większey godzien jest wiary, niżeli lekkowierny. płochy, do jedney strony przywiązany, y interesowany.

Historycy albo zbyt prości, albo zbyt subtelnj, rownie są niebezpieczni; pierwsi lada czemu wierzą, drudzy swoje domysły udają za świadectwa.

Hi-

Historyk opisujący to, co własnemi oczyma widział, bardziey nas upewnić może, nizeli ten co tylko slysział.

Barziej trzeba wierzyć piszącemu o swoim kraju, Oyczyźnie, własných dziejach (jeżeli co innego nieprzeszkadza) niżeli obcemu, cudze dzieje opisującemu.

Świadectwo nieprzyjaciół zawsze jest podeyżane; gdy jednak świadczą co takowego, co stronie przeciwney sprzyja, podeyżenie ustaje.

Listy y prawne Dowody więcey ważą, niż Historyków opisanja:

Jeżeli Historycy sobie są przeciwni, a pogodzeni być mogą, szukać należy sposobu pogodzenia ich; jeżeli zaś niemożna ich żadną miarą zgodzić, gdy rzecz jest maley wagi, można ją za wątpliwą poczytać; jeżeli zaś jest wielkiej wagi, temu wiara ma być dana, który jey jest godnieyszym.

34

34. *Potrzeba Krytyki.*

Prawda wszędzie szacowna, ale w Historji koniecznie potrzebna. Lepiej czytać bayki umyślnie ułożone, niżeli baykami przeplatane Historje. Autor bayki zwodzi czytelnika, ale go zaraz w napisie jej przestrzega; Historja bajeczna w błąd wprowadza, y zwiedzionemu czytelnikowi krzywdę czyni.

Bayki umyślnie ułożoney koniec zawsze jest danie jakiej pożyteczney przestrogi, ale fałsz w Historjy wmieszany pospolicie tego końca niema, y cale jest nieużyteczny, a częstokroć y szkodliwy, prowadzący człowieka do złego sądzenia o rzeczach, y upierania się na złych fundamentach.

Więc kto chce użytecznie Historjy czytać, bardzo powinien być przezorny w szukaniu szczeray prawdy, y roznieniu jej od fałszu, zwłaszcza będąc upewnionym, że nie wszystkie Historje szczerą prawdę podają.

35. *Potrzeba Krytyki w Historji Kościelney.*

Im rzecz więkzey jest wagi, tym wiadomość jej prawdziwa jest potrzebniejszy; im zaś potrzebniejszy prawda, tym ufilniey szukana być powinna.

Historja Kościoła Staro-Zakonnego, Historja Ewangeliczna, y dziejow Apostolskich, że są pisane od ludzi duchem Bożym napełnionych, Krytyce nie podlegają, chyba w dwóch przypadkach: pierwszy jest: kiedy prawda ich ma być dowiedziona niewiernym, którzy Boską im powagę uwłoczą; powtorę: kiedy prawdziwego jej czytania z różnych exemplarzow dochodzim. Bo lubo piszący tę Historjy z ducha Świętego pisali, ci jednak, którzy je przepisywali, tego przywileju niemieli, zatym ich omyłki Krytyką go dziwie poprawiane być mogą.

Historja Kościelna pisana była od różnych piarzarow różnych wiekow, różnych przymiotow, różnych czasem Kacerstw, y błędow. Wszystkie

ci ludzie gwałtownościom pasyji, y błędom podlegli Historye Kościelne pisali, trudno więc ubezpieczyć się na ich wszystkich szczerości y pewney wiadomości.

Należy więc bacznie czynić różność błędu od fałszu, y tym ściśleysze czynić roztrząśnienia; im rzecz albo w sobie jest dziwnieysza, albo więkzey wagi.

Toż pilne roztrząśnianie czynić należy powieści cudownych, y do wierzenia trudnych, które błąd, zdrada o Bogu, lub Świętych jego rozśiewa. Bogu prawda się naypierwey podoba, y szukanie jey w rzeczach jego się tyczących zawsze mu jest miłe.

36. Krytyka sprawiedliwa nieszkodzi Religii.

Bog sam z istoty prawdziwy, jest Autorem, y ustanowicielem Religii naszej; dowody jey rzetelności fundują się na Historyi niewzruszenie prawdziwey, wszelkie kłamstwo prawami jey surowie
jest

jest zabronione, a szczerosć y proffota przykazana. Więc jeżeli kłamać przeciwko człowiekowi grzech jest, dopieroż kłamać przeciwko Bogu, przypisując mu słowa, których on nigdy niemoił, albo dzieła, których nie czynił. Sama ta akcyja w sobie jest zła, y naylepszą intencyą naprawiona być niemoże. Ci, którzy rozśiewają te błędy, stają się uczestnikami fałszywego przeciwko Bogu świadectwa, y ci, którzy mogąc, y powinni będąc dochodzić prawdy, nie czynią tego, nie są bez winy.

Rozumieć, żeby prawdziwa Krytyka szkodzić mogła Religii, jest to uwłoczyć jey prawdzie. Prawda roztrząśnianiem zawsze się objaśnia, sam tylko fałsz spokojnych ciemności szuka.

Krytyka roztrząsając wszystkie cuda temież dowodami, ktoremi osądziła fałszywe za takie, utwierdziła pewność prawdziwych. Nigdy Bog nie przyobiegał cudow ustawicznie czynić, ale chciał tylko sownitemi cudami utwierdzić Religiją w swym początku, y pamiątkę ich zostawić zadowod wiekuisty Boskiego jey początku, rza-
dziey

dziepotym stały natury porządek kwoli jey mieszając. Powątpiwać o cudach niedawnych wieków, gdy rozładna Krytyka czynić to każe, nie jest Religii szkodzić, ale jey dowody wzmocnić jaśnieyszą prawdę pokazując oddaleniem fałszu, który ją słabym oczom mógł być zacimiać.

Objawiona jest od Boga Religia Chrześcijańska, y objawienie jey cudami, męczeństwami, y innymi dowodami jest stwierdzone. Więc niewzruszenie jest pewne, inne zaś objawienia szczególne, które dostatecznych pewności dowodów niemają między wątpliwymi bez krzywdy Wiary poczytane być mogą. Więc Krytyka pewności objawień prywatnym ludziom czynionych dochodząca, y po roztrząśnieniu pilnymi niepewnymi je znalazłszy, za takie sądząc, żadney Bogu krzywdy nie czyni; który jeżeli chciał co szczególnie duszom niektórym objawić, tym samym, że nam objawienia tego dowodów niewątpliwych nie zostawił, do wierzenia im obowiązując nas niechciał. Kościół także Chrystusów przez takie wątplenia żadney na swej powadze krzywdy nieponosi. Nauka, którą on wiernym podaje,

je, y którą wierzyć każe, wzięta bywa z objawienia przez pismo, y podanie całemu Kościołowi uczynionego. Y o tym Kościół ma prawo sądzić, y wierzyć rozkazywać. Co zaś Bog czyni z duszami od siebie wybranymi, w tym jako żadnego nie przypuszcza świadka, tak żadnego wierzzenia czynić nieprzykazał dekretu.

Podania (*Traditiones*) Kościelne każdy wierny z użanowaniem przyjmuje, ale tetylko za regułę wiary, y obyczajow ma; które od Chrystusa przez Apostołów podane, nieprzerwanym ciągiem w Kościele trwały, y jego powagą ztwierdzone są; innych zaś początku z Historji dochodzi, y według wymiaru starożytności, y świętobliwości sącaje, a sprawiedliwie sądząc nikomu krzywdy nie czyni.

37. Złe zazywanie Krytyki.

Zbytek Krytyki, przeto samo, że jest zbytkiem, jest złym jey zażyciem. Pochodzi on naywięcey albo z niedostatku poznania rzeczy, która się na Krytykę bierze, albo z złego stosowania iey reguł

guł, które że w niektórych punktach pomyślnie od ludzi sławnych zażyte były, zdają się być powszechne, y bezpieczne. Prędkość w stołowaniu ich nie pozwala dość czasu do pilnego roztrząśnienia rzeczy, y zważenia, że punkt, który pod regułę Krytyki podpada, wielce jest różny od tego, który tąż regułą dawniej dobrze jest osądzony.

Reguła Krytyki sprawiedliwa jest, że rzeczy dziwne, y siły przyrodzenia przechodzące bez pilnego zważania powagi świadków, za pewne przyjmowane być niemają. Zle zażywa tey reguły, kto bez wszelkiego względu na powagę świadków dzieje niektóre, przeto samo, że są cudowne, za bajki poczyta.

Inna reguła Krytyki dzieła za podrzycone poczytać każe, w których odmienność stylu, y przeciwność obyczajom wieku y chronologii jest oczywista. Tey reguły zle zażyli Krytycy, którzy niektóre pisma za podrzycone poczytali, przeto, że w nich znaydowali niezgodę z Chronologią, w ktorej się sami mylili, y odmienność stylu, ktorego dobrze nie poznali.

Do

Do Krytyki potrzeba obfzerney y gruntowney wiadomości rzeczy nawet drobnych. Zle zażywa Krytyki każdy, który się czyni sędzią niewysłuchawczy stron, albo niezrozumiawszy ich dowodów.

38. Ostrożność w zażywaniu Krytyki.

Krytyka prawdziwa jest sądem roztropnym; jest zaś reguła roztropności, między dwoma zlemi obierać mnieysze. Zostawać w błędzie około jakiey Historyi nie jest rzecz dobra; ale szemranie y pogorszenie słabszych, daleko jest gorsza. Mogą ludzie być zbawieni, choć zostają w błędzie około dziejow jakiego Męczennika, albo jego relikwii; nienależy stawiać się Apostołem błędu, choć Wierze, y zbawieniu nieszkodzącego, ale też niegodzi się z nieroztropney o prawdę żarliwości być przyczyną zamieszania, y zgorzienia. Błąd sam z czasem ustaje, a usilność gwałtowna zbicia go barzicy jeszcze jego korzenie rozciąga.

39. *Geografia.*

Geografia jest opisaniem ziemi, wielorakiego jej podziału, Królestw, krajów, y społeczności na niey założonych.

Geografia dzieli się, na dawną, frzednią, y teraznieyszą.

Geografia dawna opifuje ziemię od stworzenia świata aż do upadku Państwa Rzymskiego na Zachodzie na schyłku wieku piątego. Dawna Geografia potrzebna jest do dawney Historji, ale jest ciemna, y niedostateczna tak, jako y Historja dawna. Starzy Geografowie niemieli z Astronomii pomocy do pewnego uwiadomienia się o położeniu Miast, y mieysc, ktore opisywali; po więkzey części zasadzali się na fałszywych częstokroć powieściach ludzi, y będąc w małej liczbie wzajemney sobie pomocy do tak rozległego dzieła dawać niemogli. Przetoż w pismach ich wiele postrzeżono omyłek; procz tych, ktorych dla dawności czasu postrzedz niemożna.

Geogra-

Geografia frzednia poczyna się od upadku Państwa Rzymskiego na Zachodzie, aż do frzedku wieku piętnastego. W tym przeciągu czasu wszystkie prawie Królestwa, ktore teraz kwitną, powstały, y przyłączeniem nowych coraz krajów Granice wielokrotnie odmieniały. Były to wieki, w ktorych jako inne nauki, tak y nauka Geografii zarzucona była. Niektorzy gust w Geografii mający, uczyli się jej z Strabona, y innych starożytnych Pisarzy. Tym czasem dawne Państwa, y Miasta zruynowane albo mieysca już na świecie niemiały, albo pod innemi imionami powstały. Morza nawet w jednych stronach wylewając, w drugich ustępując, postać ziemi odmieniły. Dawna więc Geografia procz tego, że z siebie niedostateczna w wiekach, o ktorych mowiemy, y nieużyteczna, y błędliwa. Przetoż frzedni Geografowie niemogąc się dopytać o Miastach w Piśmie Świętym, w Strabonie, Ptolomeuszu lub innych dawnych Geografach wspomnionych, a słyszając z powieści o innych, lada podobieństwem nazwisk zwodzić się dawali.

Geogra-

Geografia terazniejszy jest opisanie świata, y jego części terazniejszych od zniszczenia Państwa Greckiego na Wschodzie, aż do dnia dzisiejszego, Powzięty w wieku piętnastym gust w pożytecznych naukach, jako inne, tak y Geografią w lepszym niż przedtym był, położył ftanie. Dalekie, y częste na morzu żegluga, porządne pisanie Historji, przytśofowanie Astronomii do Geografii wzajemne ludzi uczonych udzielania sobie nabitych wiadomości, były przyczynami tey doskonałości, w jakiey się teraz znajduje Geografia.

40. Sposob uczenia się Geografii.

Zwyczynny sposob uczenia się Geografii jest: z książek do tego ułożonych uczyć się na pamięć wielorakiego podziału świata na części, Krolewstwa, Rzeczypospolite, Prowincye &c. w pamięć wrazić nazwiska Prowincyi, Miast, szukając zaraz ich na mappach. Sposob to jest przytrudny, przykry, y młodzież od tak z siebie młey, y pożyteczney nauki w początkach odrażający. Nazwiska Prowincyi, y Miast obcych Narodow są w naszym języku dzikie, bez wysilenia się pamięci w niey

się

się nie mieszczą, Wiadomość podziału kraju na różne drobniejszy zwłaszcza Prowincye, y Miast w nich położonych, po więkzoy części wprzod z pamięci wyidzie, niż zażyta będzie. Nadto nie bez uprzykrzenia przychodzi wynajdować na mappach drobnemi Miasteczkami zapisanych, wzmiankowane w Geografii Miasta, y wielką część czasu na tak nudney pracy trawić.

Krotkszy, łatwieyszy, pożyteczniejszy, y miłszy sposob uczenia się Geografii zdaje się być ten: Łączyć Geografią z Historją. Czytając Historją jakiego Krolewstwa, Miasta, lub inne mieysca tam wspomnionie wynaleś nayprzod w Dykcjonarzu Geograficznym. Krotkie ich opisanie uczyni łatwoś w znalezieniu ich na mappie. Przeczytawszy Historją albo jey jaką część; raz patrząc na mappę przypominać sobie to, co się w Historji czytało, drugi raz, przebiegając Historye, przywozić sobie na pamięć położenie na mappie Miast w Historji wzmiankowanych. Tym sposobem czytać się będzie Historja na mappie, a Geografia w Historyczney książce.

Drugi

Drugi sposób łatwy uczenia się Geografii: Najprzód na generalney mappie objechać imaginacją wszystkie lądu granice, uważając nazwiska przedniejszych portów y miast nadbrzegowych, dowiadując się od Nauczyciela; albo ciekawych w nim ofobliwości, albo pamiętnych przypadków. Podobnym sposobem okrążyć każdego w szczególności Państwa granice, wrażając w pamięć położenie ich względem pogranicznych krajów, toż potym wzdłuż, y wszereż pokilkakroć osobne mappy krajów przeszedszy znaczniejsze ich Miasta notować, y położenie ich względem innych miast w pamięci zachować. Sposób ten w tym zdaje się być dobry, iż uchyla trudności w długim szukaniu mieysc w Geografii wspomnianych, gdyż porządnie imaginacją postępując jedno na przykład wynalazłszy miasto, poblizsze same w oczy wpadają. Powtore: iż bawiąc imaginacją, y tęskność w uczeniu się umniejsza, y trwalze ślady w pamięci zostawuje.

Tzeci sposób: Odryfowawszy na papierze granice Państwa lub Prowincyi, czytając tegoż kraju Historią, skoro miasta jakiego założenie, opisanie

fanie, albo pierwsza wzmianka w niey się wyczyta, mieysce tegoż miasta albo z mappy, albo z Geografii na papierze naznaczyć, y jegoż nazwisko napisać.

41. Chronologia.

Chronologia z Greckiego znaczy wiadomość czasu. U wszystkich Narodów widzialny obrot słońca y księżycy, był miarą dzielenia czasu na dni, Miesiące, y lata. Odległość od siebie pamiętnych spraw znaczona była liczbą obrotów rocznych słońca około ziemi, y Astronomia w początkach jeszcze swych była fundamentem Chronologii.

Dawna Chronologia równie, jako y Historiya jest niedostateczną y ciemną. Pozostałe a niedostateczne dawnych pism ostatki, przez długi czas były materyą pracy ludziom uczonym. Każdy z nich układał Systema Chronologiczne, y według niego porządek dzieł Historycznych, jak mu się lepiej zdawało. Każdy z nich miał po sobie niektóre fundamenta z starożytności wzięte, które dla famey swey niedokładności, zupełnie zbite być niemogły; y każdy znowu miał przeciwko swemu

swemu zdaniu zarzuty, na ktore jasnie, y grunto-
wnie odpowiedzieć niemożl. Więc ci uczeni lu-
dzie siłą się bardziej na wynalezienie nowych
zdań, jak na zbijanie cudzych, natworzyli wielką
liczbę Chronologicznych Systematow. Oko-
ło czasu stworzenia świata, znaczneyfzych
narachować można około sześćdziesiąt; naywię-
ksza między niemi różność jest w latach 3277.

Po ufilnych mozolach, pracach, y utarczkach
zgoda na tym stanęła, iż prawdziwey pewności
w dawney Chronologii mieć niemożna; że choć-
by się kiedy znaleźć mogła, nie wielkiby ztąd na
społeczność wyniknął pożytek, że każdemu wol-
no trzymać się w tym ułożenia, ktore mu się zda-
je naywygodneyfze, że na koniec wszelka ufil-
ność obrocona być powinna na wyciągnięcie z
Historji pożytecznych prawd, odłożywszy na
stronę zawilności Chronologiczne.

Historye późneyfze więcey mają pewności, y
jasności w Chronologii, przeto, że Historycy je-
dnostaynie lata od narodzenia Chrystusa liczą, y
według tey Epochy dzieje Historyczne układają.
Zwy-

Zwyczaj rachowania lat od narodzenia Chrystusa
ma swoy początek od Dionizego małym prze-
zwanego, Opata w Rzymie, w Roku 532. Przed
nim wieloraki był liczenia lat sposob, naypospolit-
szy zaś na Zachodzie od prześladowania Dyokle-
cyana. Późneyfi Krytycy ufiłowali dowieść, że
się Dyonizy pomylił w naznaczeniu Roku naro-
dzenia Chrystusa, ale sami niemożąc ani siebie,
ani nas w tym upewnić, trzymają się pospolitego
rachowania lat sposobu, ktory nazywa się *Æra*
Vulgaris.

42. Sposob uczenia się Historji.

Ciekawość każdemu człowiekowi wrodzona
obfitą, a bez pracy, w Historji znajduje zabaw-
kę. Materiały tam są gotowe, porządnie uło-
żone, y kształtną wymową przyozdobione; nie-
spodziane przypadki, nagłe rzeczy odmiany, z
małych przyczyn wielkie wpływające skutki,
mile bawią imaginacyą czytającego: Y dla tego
Historya bywa pospolicie czytana dla zabawki,
strawienia czasu, y uniknienia tęsknoty. Ale inna
rzecz jest zabawiać się Historją, a inna uczyć się
jej pożytecznie.

Uczyć

Uczyć się pożytecznie Historji, jest to nabrać z niej jak najwięcej wiadomości takich, któreby w ludzkim pożytku, y w pełnieniu swych powinności z pożytkiem zażyte być mogły. Przetoż nie lada Historja ma być czytana, ale powinien być w tym rozsądny wybor y porządek. Najprzywociciey poczynać naukę Historji od czasów nam naybliższych; ta albowiem Historji część zamyka w sobie materje naybardziej nas interesujące, y wystawia ludzi jakimi są teraz. Napełnieni wynoszeniem starożytności czytelnicy wszystkiemu co się przydarzyło za ich czasów przyganiają, radziby wszystko do dawnych praw naciągać, y zapomniane zwyczajy wprowadzać; a uformowawszy się dobremi obywatelami dawnej Grecji y Rzymu, nieużytecznemi, albo szkodliwemi stają się w swym kraju.

Wiadomość Historji kraju, którego się jest obywatelem, y jemu pogranicznych, albo szczególny z nim związek mających przed innemi ma być powzięta. Zły to jest porządek być wiadomością gościem w swym kraju, a miszkańcem w cudzych:

W czy-

W czytaniu Historji ciekawość w sprawiedliwych granicach utrzymywać należy, to z niej wybierając co do stanu, w którym się zostaje, y pełnienia jego powinności zgodzić się może; niekontentując się lada jaką w tym wiadomością, ale starając się o gruntowną y obszerną. Pilne rozczytywanie szczególnego opisanja życia wielkich mężów, jednegoż z nami stanu y powinności naywięcej do tego posłuży.

Drobne okoliczności życia nawet domowego większe sprawić mogą poznania wielkich Ludzi, niż dzieła ich wspaniałe, y publiczne. Człowiek wystawiony na widok świata zazwyczaj ukrywa własny charakter duszy, a stwarza w sobie inny do okoliczności żdatny: w postrzod zaś swojej Familji, albo przyjaciół, w sprawach drobnych, układu, y przemyślu niepotrzebujących niemasz tego musu; przetoż tam ludzie wielcy serce swe wylewać, y prawdziwy charakter odkrywać zwykli. Dobrze wyrozumiawszy zdania wielkich ludzi swoje do nich stosować, szczególnym a rozmaitym okolicznościom przyglądając się prawidła roztropności dla siebie wyciągać, według doskonałych wzorów serce swe ułożyć, jest to pożytecznie, uczyć się Historji.

✧✧✧✧✧✧✧✧✧✧✧✧✧✧✧✧✧✧✧✧✧✧✧✧

Z rozkazu Zwierzchności czytałem piśmo pod
 tytułem: *Wstęp do Historji Śc.* y nie upatzy-
 łem, coby przeszkadzało jego wydrukowaniu.
 Dan w Wilnie dnia 4. Września R. P. 1775.

(X. GWILLELM KALINSKI
C. M: Teologii y Historji
Professor
 mppr.

IMPRIMATUR.

Datt. Vilmæ Anno Dni 1775. 12. Octobris

PETRUS SAMSON
TOCZYŁOWSKI

Can. Cath: Vilnen: Aud: Curiaë
 Episc: Judex Surr:

mppr.

