

540/3

196



CENTURIAE  
 SACRARVM CANTIONVM  
 & Motectarum (ut vocant.) 4 5  
 6. 7. 8. 9. & plurium vocum in gratiam  
 Ecclesiarum recens edi-  
 tarum,


AUTHORE  
 NICOLAO GOTSCHOVIO  
 Rostochiensi, in ibidem ad D. Virginem  
 Musico Organico.

DECAS TERTIA.  
 Bassus.



ROSTOCHI  
 Typis Myliandrinis; Impensa Autoris  
 ANNO M. DC. X.

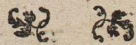


  
 Viro præclarè docto, Musico peritissimo, amico suo,  
 NICOLAO GODTSCHOVIO.

**A** Strorum celeri, ætherisq; gyro,  
 Quacunq; omnipatens suis volutat  
 Calum tractibus; ambitu perenni  
 Quicquid Phæbus ab arce lustrat orbis:  
 Dum caelesti agitata motuum vi;  
 Dum certo moderamine atq; firmis  
 Rerum legibus incitata, metam  
 Absolvunt, stabili pede ac tenore.  
 Nunquid artificii manu sonoris  
 Cuncta hæc flexibus implicata? nunquid  
 Concertu ac numeris probè teneri.  
 Cunctaq; harmonia modis ligari.  
 Quisq; bardus & impius negabit?  
 Sunt hæc, sunt documenta certa Regis,  
 Regis; Spiritus intus atq; totam  
 Cujus numen alit fovetq; molem.  
 Qui cunctos propius fluens per artus  
 Sacro concitat entheatq; thyrso  
 Quicquid ordine motuum, canoro  
 Motorem celebrat, sonatq; plausu.  
 Tanta Musica fabrica, sonoris  
 Præstans amula cantibus, triumphat.

Rerum nam simulacra, voce; motu,  
 Concertu; numeros, modis; decusq;  
 Ac molimina cuncta, amœniori  
 Decursu harmonia refert: Deorum  
 Præstans Musica donum, & universi  
 Doctis amula, cantibus, figura.

Tale hoc, tale tuum est opus, laboris  
 Atq; hæc tot monumenta, NICOLAE,  
 Fili Melpomenes, Rosarijg;  
 Nostri o Inclyte flos, amœnioris  
 O vita pater, ac beatoris.  
 Quem major Deus entheat, per altum  
 Cui flatu propiore grandiores  
 Ausus proxima Dis habere donat.  
 Divinis animata musa rebus.  
 Dignâ quem celebrare laude quisquam  
 Vix dignè poterit, nisi per aquè  
 Inter, maximus, audiat Poëtas,  
 Hic ut Musicus inter, audit, omnes.



Inter occupationes scribebam.

M. JOHANNES SLEKERUS,  
 Physices in Academia Rostochiensis P. P.

**A**uff dich traw ich Herr Jesu Christ dan du

allein mein hoffnung bist mein hoff-

nung bist ij

du wirst mir ja gewehren ij

mein

herzlich bitte ij

mein herzlich bitte ij

ij

mein herzh- lich bitte

auff das ich nicht vor jag vorzag ij

auff diejer erden vor-

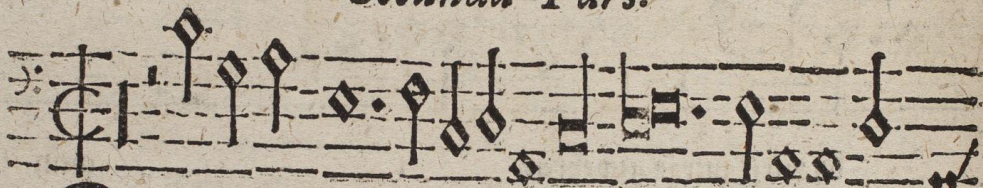


sag verzag ij ij ij auff dieser erden ver-



sag, verzag auff dieser er den.

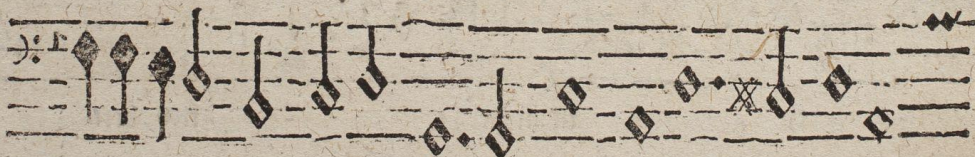
*Secunda Pars.*



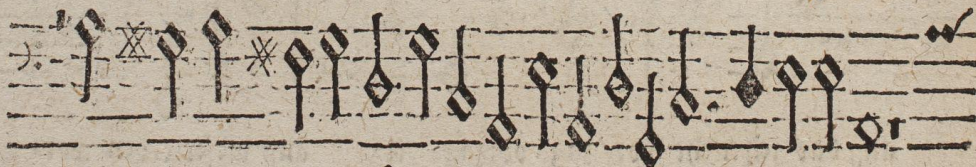
Ein reures Blut ij das hög- ste gut kein trost



mag mir sonst werden, ij durch dei nen todt



ij, hilf mir auß noch vnd sterck mir mei nen glauben



laß mich auch, nie dem bösewicht ij



des edlen schaks beraubten ij ij



ij

*à 6.*



**A** Ufer immensam Deus aufer iram. & cruentatum cohi-



be flagellum. cohibe flagellum. properes ad æquam pendere.



lancem. si luant iustam mala nostra culpam quis potest sevas



tole rare plagas. tole rare plagas: ij

G 3



ij cum nec ultricem spa ci o sa ferret

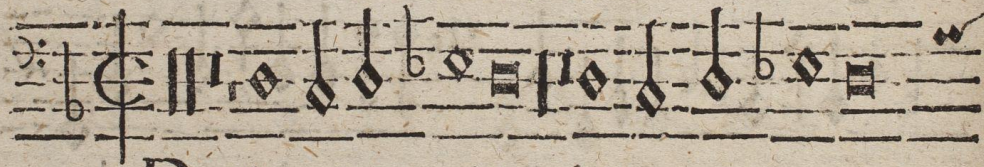


cum nec ultricem ij ij spaci o sa



fer ret ma china virgam ma china virgam.

*Secunda Pars.*



**P** Ar ce sed no stris ij



mi se ran do cul pis Par ce sed nostris mi se -



ran do cul pis ij jus pari clemens



pi e ta te miscens: ij



Cu i manet semper pro - prium maligno maligno



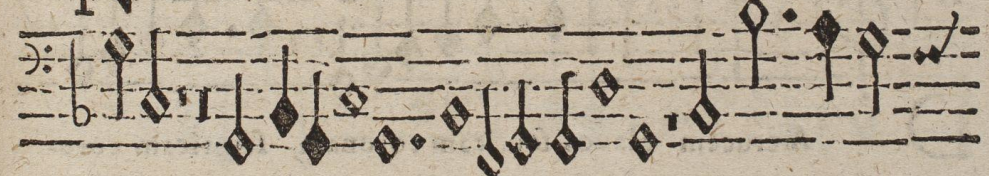
Tercia  
Pars  
dormit.

parcere mundo maligno ij parcere mundo.

*Quarta Pars.*



N Os parentales ma culant re a tus nos paren-



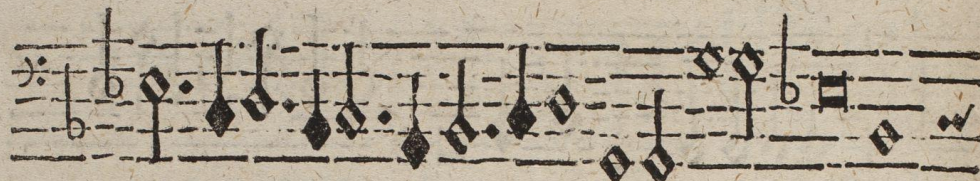
tales ij maculaat re a tus & ca ro men-



sem tra hit im becillum tra hit tra hit im be-



cillem tra hit tra hit ij ij ij



ij ij ij im be cillem, Ergo tam fortem



fra gilem benigno respice vultu ij

*Quinta Pars.*



**D** A crucem clavos scuticam coronam scu ticam coro-



nam Da crucem clavos ij scu ticam co ronam





lance am funes ri gidamq; mortem ri gidamque



mortem in ter ira tam me di a re dextram &



ma la nostra ij

*Sexta Pars.*



**N** On opus sum mi pe reat ma gistri nec si nas cassam



fo re passi o nem corde sed ma- nans ij



corde sed ma- nans ij

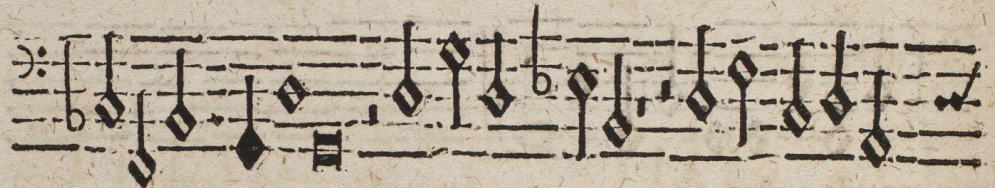
**H**



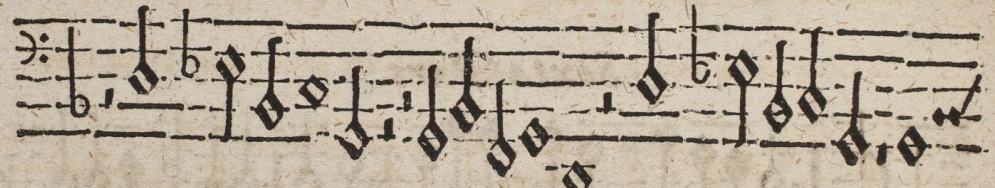
la- vet omne crimen la- vet omne cri-



men omne crimen la- vet la-



vet o mne crimen: fanguis & un da fanguis & un da



ij ij ij ij



& un da san guis & un da.

*Septima Pars.*



**H** Oc ratum quo sit ij ij fa ci

51



as pre ca mur o - mnibus ij



nobis o mnibus nobis re si dens O lympo qui Deus



semper domi naris orbi domi naris or bi qui Deus sem-

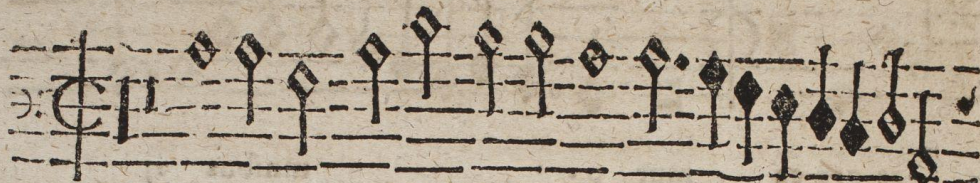


per domi naris or bi domina ris domi na ris or-



bi Tri nus & unus ij

H 2



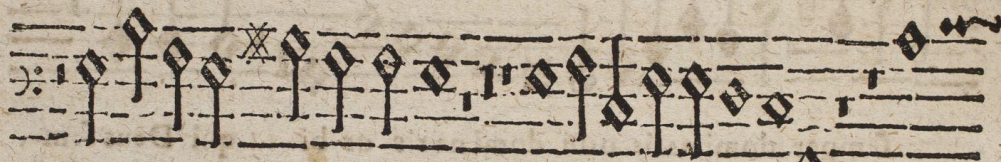
85

O Gott der Herr nichte bey uns helfe nichte  
Vnd er vn ser sach nichte zu fele nichte

bey



uns helfe wan vnser Feinde to ben ij  
zu fele im Himmel hoch dar o ben ij



wo er Isra el schuk nichte ist ij

vnd



selber briche der Feinde list so ist mit uns ver lo ren mit



uns ver lo ren.