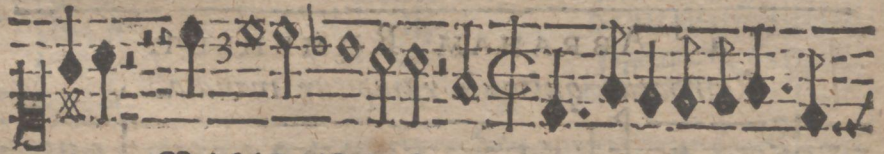




so schreckts m. ij ij
 wie ich offte ij ij
 vnd kans m. ij ij
 so hört b. ij ij



wil allzeit frö lig singen ij
 noch wil ich frö lig singen ij
 drum wil ich frö lig singen ij
 kan dir auch nicht miß lingen ij



Vnd solt der Neider Herr darumb zerspringen/darum zers



springen/ darumb zerspring. darumb zerspringen/zerspringen zers



springen ij ij ij zerspringen. gen.

DICTUM

Psalmi XXX.

In te Domine speravi non confundar in æternum &c.

Cui usitata melodia cum textu germanico inserta est:

Concentu heptaphonico exornatum & Memoriae

MAGNIFICI DN. OTTHONIS ARAMMIN
 aulae Stetinenfis quondam Cancellarij &c.
 Consecratum à

Philippo Dulichio Jll. Pædagogij
 Stetinenfis Musico.

Anno Christi 1611.



STETINI. Typis Kelnerianis.

Pſalmo 30.

Quinta vox.

N te Domine spera-

vi non confundar in æter- num ij

non confundar in æternū. In iuſtitia tua libera me. E-

ſto mihi in Deum prote&orem, ij in

Deum prote&orem, & in locum refu- gij, & in lo-

cnm refu- gij re- fu- gi-

jut ſal- vum me facias.

Secunda pars.

Quinta vox.

Uoniam fortitudo mea, & re fugium

meum es tu, meum es tu & propter nomen tuū ij de-

duces me & enutries me. Educes me de laqueo quē

ab- ſconderunt mihi: educes me de laqueo quē abſconde- runt

mi hi: quoniam tu es prote&tor me- us. In manus

tuas commendo ſpiritū meum: ij

redemiſti me Domine Deus Deus veritatis, ve- ritatis.



Pfalmo XXX.

Dne Domine speravi, non confundar in æternum: in justitiâ tuâ libera me. Esto mihi in Deum protectorem & in locum refugij, ut saluum me facias.

Quoniam fortitudo mea & refugium meum est tu, & propter nomen tuum deduces me & enutries me. Educes me de laqueo quem absconderunt mihi: quoniam tu es preceptor meus. In manus tuas Domine cōmendo spiritum meum, redemisti me Domine Deus veritatis.



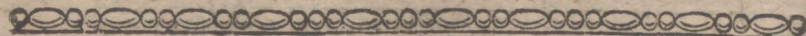
II. 561a

CUNÆ
**PUERULI CHRISTI
SALVATORIS**

Septem vocibus musicis celebrata

authore

NICOLAO GOTTSCHOVIO Rostochiensis
ad D. Mariam in patria Musico Organico



Q U A S

Reverendo, & Nobilissimo viro

Dn. CONSTANTINO FIDLERO

Pastori Ecclesiæ Marianæ quæ est Rostochij
fidelissimo

*Atq; Reverentia S. convictoribus Clarissimo nobilissimis
humanissimis Ornatissimis Viris & Juvenibus*

- | | | |
|---------------|-------------|------------------------|
| Dn. M. PETRO | BECCERO | Lubecensi Sax: |
| Dn. GEORGIO | Wachaus | Wistoch. March: |
| Dn. MARTINO | SILLERO | Memmel: Borusso |
| Dn. CASPARO | von Kahlen | Equiti Pomerano |
| Dn. JOANNI | zur Heggen | Lubec: Sax: |
| Dn. LAURENTIO | Langerman | Hamb: Sax: |
| Dn. CONRADO | Hauswedelio | Boitzenb: Megap: |
| Dn. WOLFGANGO | Lochman | Sedin: Pomer: |
| Dn. VALERIO | FIDLERO | Curland. |
| Dn. BALTHARO | Gaulio | } Rost: fratrib. Germ: |
| & | | |
| Dn. JOHANNI | Gaulio | } Rost: fratrib. Germ: |

*Domini fautorib. & amicis suis seris & omni observantia
studio colendis*

strenæ loco offert Author.

Rostochi, Typis Hæredum Rischelianorum.