

Seria IX. " Różne "

.Nr.10.

S p i s   r z e c z y

23 Reportaże Stefana Wiecheckiego (Wiecha)

1. Trup przed sądem . . . . .	Str.	1
2. Sardynki tańsze . . . . .	"	2
3. Niemoralny melonik . . . . .	"	4
4. Zagrobowe życie Antoniego Ząbka . . . . .	"	5
5. Pomniki Warszawy . . . . .	"	7
6. Rozrywka towarzyska . . . . .	"	8
7. Atak gazowy . . . . .	"	9
8. Dramat w tunelu . . . . .	"	11
9. Bigos z galanterią . . . . .	"	12
10. Koszerny kozak . . . . .	"	13
11. Cesarz i wąż . . . . .	"	14
12. Boże drzewko . . . . .	"	16
13. Pojedynek aniołów . . . . .	"	17
14. Środek na jęczmień . . . . .	"	18
15. Przegrany dom . . . . .	"	20
16. Kobieta i gołąb . . . . .	"	21
17. Dobry ton . . . . .	"	23
18. Zemsta górala . . . . .	"	23
19. Narzeczony bez koszulki . . . . .	"	25
20. W małej kawiarence . . . . .	"	26
21. Parasol w śmietanie . . . . .	"	27
22. Tata na głos . . . . .	"	28
23. Zakład z policjantem . . . . .	"	29

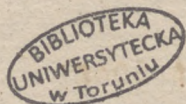
15 Grudzień 1942

Polska Y.M.C.A.



Seria IX - R Ó Ź N E składa się z poszczególnych numerów wydawanych periodycznie 1-go i 15-go każdego miesiąca, które obejmują różne artykuły i referaty z przeróżnych dziedzin i przejawów życia, omawiające częściowo zagadnienia aktualne, m o ż l i w i e związane z naszym życiem i z zainteresowaniami, jakie powoduje chwila bieżąca . . -

Tak jak i inne serie wydawnictw Y.M.C.A. tak i seria "Różne" służyć ma przede wszystkim kierownikom pracy kulturalno-oświatowej w terenie jako źródło różnych tematów i myśli do pogadanek, odczytów, żywego dziennika i t. p. w Ogniskach Y.M.C.A. -



1592823



## TRUP PRZED SADEM .

Znany kupiec murenowski pan Dawid Rozensztok czuł się coś niedobrze. Czuł jakgdyby zimny powiew śmierci, jednak znajomy lekarz oświadczył mu :

-Pan masz konskie zdrowie panie Er., więcej takich pacjentów, a zmuszony będę zwinąć gabinet i otworzyć kolekturę.

P. Rozensztok, niedowierzając, udał się do słynnego fakira-jasnowidza Ben-A-Bisa. Znacząco tajemniczo pozagrobowych spojrzawszy na handlowca i oświadczył :

-Uj coś niedobrze jest z pana, panie Rozensztok. Pan będzie taki hojny jeszcze trzy miesiące, może cztery, a potem już widzę pana leżąc w charakterze zimny trup na najdroższym miejscu w głównej alejki cmentarza przy ul. Gęsiej.

Pan Rozensztok zdążył - istotnie posiadał miejsce w głównej alei. Opanował się jednak i rzekł:

-Się mówi trudno, ale chociaż tego cholera Rabinowicza, nie zapłacę jednego złamanego protesta. I patent też nie potrzebuje wykupować ?

-Zrozumie się, poco trupa patent ?

-Masz pan rację. Co się należy za powrót ?

-Pięć złotych mnie samemu kosztuje.

-Kogo pan idziesz bujać, kogo, Rozensztoka? Gadanie panu kosztuje. I tak pan siedzisz u braci Studnia w cukierni, darmo pan tam gadasz z Grinsztajnem, codzień pana widzę, jeszcze za czarnej kawy musisz pan zapłacić. Złotówka będzie dosyć.

-Powiem panu tylko tyle. To dla nieboszczyka wypada? Zabierz pan tych pieniędzy z sobą do trumny?

-Co znaczy nie wypada ? A poarzech to mnie nie będzie kosztował?

-Zresztą nie pójdę się targować ze zwłokami - wszak egipski fakirzec jestem nie ? Dawa pan jeszcze złotówki i dowydzenia się z panem na tamtejszym świecie.

-Cześć !

Nikt nie może wyobrazić sobie satysfakcji i zimnej krwi z jaką od tego dnia przyjmował p. Rozensztok wizyty komorników i sekwestраторów.



Z humorem przyjął również kupiec protokół kontrolera skarbowego, naznaczający karę 2.000 złotych za nieposiadanie patentu.

- Uś, można się ześmiać ze śmiechu, pan myślisz, że ja to zapłacę ?

- Tak mi się zdaje.

- Grosza pan nie zobaczysz. Żywy trup pana to mówi. Adje się z panem w sądzie ostatecznym.

Skoro jednak zapowiedziane cztery miesiące przeszły i pan Rozensztok żył ciężej, a nawet cieszył się coraz lepszym zdrowiem, komornicy zaś powyznaczali licytację, urząd skarbowy zajęchał pod sklep po ruchomości, niedoszły nieboszczyk zaniepokoił się nie na żarty. To też spotkawszy kiedyś fakira na placu Broni zapytał wprost:

- Panie Ef. co jest z moim pogrzebem ?

- Ja wiem, widocznie prolongowany.

- To ja cie szmondak zrobię protest !

Tu p. Rozensztok obliczył szybko w pamięci wszystkie straty poniesione przez fałszywą wróżbę i dał fakirowi taki wycisk, że na dworcu gdańskim było słychać.

Nadbiecący stamtąd policjant sporządził protokół i żywy trup stanął przed sądem grodzkim, który skazał go na 3 dni bezwzględnego aresztu.

### GARDYNKI TANIE .

Pan Stanisław Pietruszka przysięgły kawaler w wieku lat 46 nagle udczuwać zaczął ciężar samotności. Zwierzył się więc z tą troską znajomemu swemu panu Alojzemu Biskupskiemu człowiekowi, który z niejednego pieca chleb jadł.

Pan Biskupski pomyślał chwilę i rzekł:

- Rzeczywiście ponieważ mężczyzna żonaty swoją wygodę ma co pod względem wiktury, rzekłoby się jak to mówią świadomego obrządku.

A taki kawaler, lata jak kot z pucherzem po mieście, ni tu dom, ni tu chałupa. Obszarpany, guzika niema mu kto przyszyć. W mieszkaniu także samo brudy choleryczne.

- I samotność . . . pyska nie masz pan do kogo otworzyć - dodał ze żzą w oku wzruszony swoją dolą pan Pietruszka.



- Faktycznie, ale z drugiej strony, przyjemnie jest wrócić do domu o trzeciej rano schlany, zbrzydzały i morderca od ślubnej małżonki nie otrzymać .

- Nie każdy mężczyzna pozwoli ukochanej kobiecie po głowie się lać .

-- No tak, ale na sztorcowanie niema rady. Każda żona swoją przemowę ma i musisz pan słuchać. Chyba tak zrobię jak ten szewc z Targówka co przed wojną małżonkę jaśkiem udusił, za to, że mu pierwszy sen przerwała, kiedy zmęczony do domu przyszedł. Ona na Bródnie spoczywała jego ruskie na Sybir wywieźli . . .

-- W taki sposób widzę, że małżeński stan nie dla mnie.

- Już lepszy pies. Jego prawo człowieka najwierniejszym przyjaciółcem być. Bywają psy cwansze od ludzi. Taki domu przypilnuje, służy i przez łaskie skacze. Czy goście przyjdą, czy na spacer z nim pan wyjdziecz wszędzie zaszczyt masz.

-- Tylko, że drań wlezie pod łóżko i szczeka.

- No i wściec się może. Czytałem w kurjerze, że w Ameryce jeden pies 120 osób pogryzł. Powściekali się potem wszyscy, co do jednego.

- Już kot pewniejszy.

- Wiedomo. I żadne to cholera. Mordeczkie ma takie sympatyczne.

- Tylko oczy fałszywe

- I po kątach paskudzi.

- Było zdarzenie, że kot księdza zagryzł za to, że chrapał.

- Trafiają się dranie między kotami.

.. Dla człowieka nerwowego najlepsza złota rybka.

- Faktycznie. Rybka nie szczeka. Kupujesz pan sobie okrągły słoik, naliwasz wody, parę kamieni na dno, trochę rzęsy czyli też jaką roślinność. Wpuszcza się duże trzy złote rybki i godzinami możesz pan obserwować.

- Cichutkie to, czystą wodą żyje i żadnego ekspensu nie sprawia.

- Ale drogie. Jedna sztuka w modnym japońskim fasonie do setki może kosztować.

- Co pan mówisz? To sardynki tańsze.

- Cała puszka dwa, trzy złote.



- No to może każemy dać . . .

- Można i

Cała powyższa rozmowa toczyła się w barze na Kamionku. Panowie otrzymali wkrótce dużą puszkę portugalskich sardynek i odpowiednią ilość wódki. Bardzo byli zadowoleni ze sprawunku, ale się okazało, że ostatnia rybka była uszkodzona, wobec czego przewrócili bufet i połamali stojącą szafę.

Sąd skazał ich za to na dwa tygodnie aresztu i 50 złotych zwrotu strat.

Pan Pietruszka po wysłuchaniu wyroku pocieszał się, że mogło być gorzej, bo małżeństwo jest aresztem, który trwa nieraz całe życie i kosztuje moc pieniędzy. Sardynki w każdym razie tańsze!

#### NIEMORALNY MELONIK.

Pan Moniek Złocisty jest kawalerem w starszym wieku. Ma przeto szereg zalet, na których czele kroczy pedantyczna czystość.

Nie było naprzykład wypadku, żeby p. Moniek rzucił główkę od śledzia na podłogę w swoim pokoju, jak to się innym kawalerom zdarza. Przeciwnie, on zawsze tego rodzaju odpadki zawija w starą gazetę i wyrzuca przez okno, wprost na ulicę.

Jest rzeczą oczywistą, że kto dba o wygląd i zapach swego pokoju, nie mniej uwagi pod tym względem poświęca również i swojej doczesnej powłoce.

Przestrzeżenie czystości i kultywowanie fotogenicznej urody pociąga za sobą konieczność częstych kąpieli. Na tym właśnie tle między panem Złocistym, odnajmującym pokój od państwa Mojżeszostwa Rozenkranc (Fawia 51), a jego gospodarzami dochodzi do ciągłych scysyj.

W kontrakcie najmu p. Złocisty zastrzegł sobie wprawdzie prawo korzystania z gazowych instalacji kąpielowych, znajdujących się w mieszkaniu, ale pp. Rozenkranc przypuszczali, że będzie to robił normalnie przed większymi świętami i w razie, broń Boże, powołania na superrewizję wojskową. Ale żeby co tydzień dorosły mężczyzna, czy trzeba, czy nie trzeba, chlapał się w wodzie, tego nikt nie mógł przewidzieć.

To też gospodarze postanowili przed najbliższą kąpielą p. Mohka, zamknąć mu dopływ gazu.

To co on robi? Jest kolacja. Rozenkrancowie w towarzystwie dwu dorastających córek siedzą przy stole, a tu drzwi się otwierają i wchodzi można powiedzieć nagus - p. Złocisty zupełnie rozebra-



ny, osłaniając się tylko melonikiem.

- Co znaczy mam zamkniętego gazu ?

- Przede wszystkim jak pan przychodzisz, jak? Wstydź się pan coś !

- Ja nie chcę, ja nie mam czasu. Sie musze n tychriast wykapać .

- Po raz ostatni we wymieniu całej rodziny przeklinam pana, panie Moniek, ubierz się pan trochę, w przeciwnym razie, zmuszony będę zdjąć własnych spodni i z siłą wciągnąć ich panu.

- A ja zwracam pańskiej uwagi, że to co jest teraz jest popros tu jeszcze nic. I uprzedzam się z panem, że jeżeli w ciągu jednej minuty nie puścisz pan gazu, to ja odsłaniam kapelusza i pokazuję takie anatomie ludzkiego ciała, że pan będziesz żałował.

- Złocisty nie bądźcie swinia !

- Rozliczam się do trzech. Raz. . . dwa . . .  
Tu p. Moniek z wdziękiem uchylił melonika.

- Dosyć! Poddaje się ! Chodź pan, panie Moniek, Kąp się pan, niech cię cholera zdechnie, grandus jeden. Ale za tego kapelusza w więzieniu pan u mnie zeniesz !

I pan Rozenkranc odkręcił gaz, poczem podał się do komisariatu. Sporządzono protokół i pozwano p. Złocistego przed sąd grodzki o obrazę moralności

-O tego mowy nie ma, bo przede wszystkim córki p. Rozenkranca mają krótki wzrok, a poza tym to był kapelusz po moim tatuniu, który miał największą głowę w Warszawie, a zatem nie nie było widać!

Mimo tego logicznego wywoodu, sąd skazał p. Złocistego na 2 tygodnie bezwzględne aresztu.

### ZACROPOWE ŻYCIE ANTONIEGO ZĄBKA

Na progu mieszkania pani Katarzyny Ząbek stanął czarno ubrany pan z bardzo zmartwioną miną i zagađnął strapiionym głosem:

- Czy mam przyjemność z żoną trupa ?

- Jakiegoż znowu trupa, co pan szanowny pyskuje?

- Ostatecznie czy pani nieboszczykowa Ząbkowa, czy nie ?

- Ząbkowa faktycznie się nazywam, ale nie nieboszczykowa.

- Zaraz się pani przekona. Czy to szanowny mężulek leżał u Świętego Ducha na trzeciej sali przy śkuie ?

- Taki blondyn z brodką!

- Właśnie. I z zyzem w prawym oku ?

- I z zyzem.

- I cegłą w ciemię przez rodzzonego szwagra szturgnięty ?

- On, on, wypisz, wymaluj.

- Ano widzi pani szanowna, że nie trzeba się z żałobnym fachowcem spierać .



Jak mówiłem, że nieboszczykowa to nieboszczykowa! Mężulek dzisiaj w nocy do grabarni się przeniósł, a na tym łóżku już się nowy chołpa położył. Nieduży facet się sym atyczny, tyż długo nie pociągnie, bo się wódka w nim zapaliła.

- Nieszczęśliwa moja godzina wdowom żałobnom się zostałam na samą zimę. - I to teraz kiedy zielonego materiału na palto nabrałam i już skrajać kazałam.

Wszystko na nic. Trzeba będzie czarny kupować, a ten w kuf-rze trzymać. Taki ładny towar może dranie gryźć będą cały rok. Oj dolo moja, dolo nieszczęśliwa.

Rozumię dobrze tę pani rozpacz małżeńskie, ale kufer można będzie naftaliną wysypać to może zdechną.

- Ach nigdy w świecie! Naftalina pierwsze świątwa. Chyba ba-giennem liściem aksamit przełożyć, ale znowuż tak prześmiardnie, że trzeba będzie potem parę tygodni wietrzyć.

Zycie sobie chyba odbiere, co ten chłop mnie kłopotu narobił. Zawsze był taki poprzeczniak. Jak ja w lewo to on w prawo. Tak i z tem pogrzebem nie mógł się cholera zetrzymać do wiosny! Zabije się chyba ze zmartwienia i z tem mojem ukochanem mężem razem do grobu położy.

- Wdowo w żalu nieotulona nie masz pani prawa tak mówić! Cóż znaczą wobec majestatu śmierci cztery metry zielonego aksamitu?

Tu trzeba trumnę wybrać, placyk jak się należy upatrzeć, a takżeżano karaban zamówić z latarnikamy czy bez, ze srebrnem oku-ciem, czy gładki?

W dalszej części swego przemówienia niezajomy pan oświad-czył, że pojmując ból wdowiego serca podejmuje się wszystko za nią załatwić, jest bowiem właścicielem zakładu pogrzebowego i dlatego by wdowę wyręczyć tu się pofatygował.

Pani Ząbkowa po krótkim namyśle przyjęła ofertę czarno ubra-nego pana i przystąpiono do wytergowania ceny za elegancką trumnę.

Żałobnik polecił czysto dębową jako najzdrowszą i najbar-dziej twardą. Ale znowu cena była zbyt wysoka.

Nagle w momencie kiedy organizator pogrzebu już opuścił 20 złotych drzwi się otworzyły i wszedł do mieszkania ni mniej ni wi-cej tylko sam nieboszczyk pan Antoni Ząbek, w dodatku schlany jak nieboskie stworzenie.

Ujrzawszy męża pani Katarzyna narazie zerwała, ale przy-szedłszy do siebie zaczęła razem ze swym cudem odzyskanym towarzy-szem życie walić czem się dało żałobnika pana Franciszka Podsiadkę, tak że zaszła potrzeba odwiezienia go do szpitala.

Makabryczna zagadka wyjaśniła się dopiero w sądzie grodzkim. Pan Ząbek ani myślał umierać, poprostu został wypisany ze szpitala, a pan Podsiadko padł ofiarą czyjejs fałszywej informacji.



- Jakby wysokiemu sądowi kto za życia tromnę stalował, to by wysoki sąd nie dał za to po zębach?

Tyle tylko rzekł pan Antoni w sądzie i uzyskał dla siebie oraz małżonki po 20 złotych grzywny.

### POMNIKI WARSZAWY

Pan Stanisław Stepień, stolarz meblowy, kocha swoje miasto stołeczne bardzo. Z dumą pokazuje je obcokrajowcom z Radomia czy Kalisza, jeśli zetknie się z nimi na pomoście tramwaju. Tak też było pewnego jesienno-ranka.

Pan Stanisław jechał sobie 18-tką z Pragi do domu na ulicę Puławską, kiedy rozpoczął z nim rozmowę jakiś pan o wyglądzie zdecydowanie prowincjonalnym:

- A co to panie takiego? - zapytał nieznajomy na widok kolumny Zygmunta.

- Ten słup i figura z majehrem w ręce na wierzchu, to nieboszczyk król Zągmont. Morowy był chłop, chojrak jakich mało. Jak wojna była grzał się z kiem popadło i wszystkich na obie łopatki rozkładał.

A znowuz w spokoju to ten most cośmy to przejechali zbudował, wiadomo, że nie sam, remiechy robili, kowale, a także samo śluszarze, ake król forszę dał i roboty doglądał.

Most był dobry ładne parę lat, aż go wziął pod opiekę magistrat i cały się rozkazi, że strach jechać.

- A ten facet w perelinie z rako na portfelu, kto to będzie?

- Drukarz jeden, Mickiewicz się mazywał, na imię miał Tadeusz. Ładne książki drukował i niedrogie.

Potem żydowskie wojsko chciał robić, ale nie mógł się z temy beduinami dogadać, kaźden chciał w kancelarii albo prowienturze służyć, aż ze smartwienia umarł.

Ten drugi na lewo, to Kupernik z koszykiem w rękach. Właściwie nie wiadomo co to jest. Jedne mówią, że to koszyk, drugie że arbus, w kaźdem bądź razie coś trzyma i jak pan widzisz siedzi.

Co to za jeden był, z jakiego fechu tego nikt w całej Warszawie nie wie. Podobnież w gwiazdy jak ciepła nos była patrzeć lubił. To dobre na ksiutach w Młocinach na trawie się położył i w górę kapował, ale z tego nikt nie wzyje. To też ja nie wierze, żeby mu rząd za to forszę płacił.

Jakoś to musiało być inaczej.

- Jak pan chcesz możemy się spotkać po południu, to pokażę panu jeszcze króla Sobieskiego co to z Turka drania pod Wiedniem jęjecznicę zrobił i

Pan Stanisław nie dokończył swej historycznej opowieści, gdyż spostrzegł, że jego wdzięczny słuchacz wyskoczył przed chwilą z tramwaju i ucieka ulicą Świętokrzyską.

Coś tknęło p. Stepień. Sięgnął do kieszeni i z przerażeniem skonstatował brak woreczka z 38 złotem.



Puścił się w powoń i na rogu Jasnej nieuczciwego prowincjo-  
nała przychwycił. Okazał się nim p. Wiktor Kołacz, który miasto znał  
niemniej dobrze od swego cicerone, gdyż tu się urodził, tu wychował,  
tu odsiedział 6 wyroków za dolinierstwo.

Pan Stanisław najbardziej był rozżalony, że się na próżno "na-  
pyskował" i że taki, w zaby kopany oprycha "na dziedzica z pro-  
wincji go nabrał".

To też z całą satysfakcją wysłuchiwał wyroku sądu grodzkiego,  
skazującego p. Kołacza na 3 miesiące aresztu.

### ROZRYWKA TOWARZYSKA .

Było upalne letnie popołudnie niedzielne. W wytwornym salo-  
nie doktora R. przy ul. Polnej siedziała elegancka para.

Pani, złocista blondynka w koronkowym szlafrocuku z wyraźnym  
niepokojem wpatrywała się w niekne ale niesłychanie zaudzone obli-  
cze pana, który ziewnąwszy przeciągle, rzekł melodyjnym głosem:

- Nudy, jak wielkie nieszczęście, żebym wiedział, że panna Fra-  
nia nimesz dzisiaj wychodzi, za żadne pieniądze bym tu nie przyszedł.  
A tak co? Obiad się wybrało, a towarzyski przepis salonowy nie poz-  
wala zaraz po jedzeniu zabrać się i wyjść. Żebym nie był człowie-  
kiem wychowanym, dawno już bym tu panne Franie zostawił i poszedł,  
a tak moczyc się muszę w mieszkaniu po jaką cholere nie wiem. Na  
wolne miłość za gorące, co tu robić jak pragnę zdrowia?

- Może sobie nastawiam na gramofonie "Małą kobietkę"?

- A idźże panna Frania z "małą kobietką". Nie lubie pętałów,  
niedorośtków, kobieta u mnie musi być jak to mówią "przy kości"  
i swoją wagę posiadać.

- No to znakiem tego może przeczytać panu Narcyzowi jaką książkę?

- Czytaj panna Frania, zobaczymy może coś z tego wyjdzie.

Blondynka zerwała się z fotela i podbiegła do biblioteki, ale  
si, okazało, że chlebobdawcy wyjeżdżając za miasto zamknęli książki.  
Rozpacz odmalowała się na twarzy panny Franii, ale po chwili ustąpi-  
ła. Dziewczyna przypomniało sobie coś i żwawo pobiegła do kuchni.

Za chwilę wróciła z pięknie oprawioną, w złoceny pórskórek  
grubą książką. W kuszącej pozie położyła się na tapczanie i zaczęła  
lekturę.

- Zrazy nelsonskie z grzybkami. Bierze się kilo ładnej zrezo-  
wej z kwiatem, skrapia octem, układa w rondlu i podaje na wolnym  
ogniu.

- Dostyc. Zrazy nelsonskie dante zimowa, w lato nikogo nie bawi.  
Przeczytaj panna Frania lepiej o rakach po rusku.

Blondynka z miną nieco urazoną przewróciła kilka kartek dzie-  
ła i odnalazszy żądany fragment ponownie zaczęła czytać.

Ale twarz pana Narcyza chmurniała, coraz bardziej.

- Nie, do bani z takim czytaniem. Słabirujesz panna Frania,  
jakasz się, ciągniesz te raki za ręk, że bebechy się przewracają.  
Owszem ucotować to, czy drugie panna potrafisz, ale do odczytów za



mało szkoły posiadasz.

- No to może odsmażyć Panu Narcyzowi trochę pirożków?

- Człowiek nie koń, żeby się bez całej dzień żarciem zajmował.

W oczach panny Frani odmalowała się prawdziwa rozpacz, zamigotały w nich nawet brylanty łez. Nagle przez żyłę ujrzała stojący na biurku aparat telefoniczny.

- Już wiem, co bądziemy robili. Potelefonujem sobie,

- Do kogo?

- Do tej Marcyski, co u inżyniera na drugim piętrze służy.

- Po jaką cholera? O czym że takiemu parzygnatowi rosółem perfumowanemu bądziem opowiadać.

Owszem, telefon rzecz dobra, jak chcemy kogoś zesobaczyć na perłowo, a osobiście nie mamy na to odwagi, bo się bojemy, żeby nam po mordzie nie dał. Takżesamo towarzyską rozrywkę można mieć na jury czyli do pucu, straż ognicowa albo ratunkowe pogotowie wzywając. Ale to jest zabawa niebezpieczna, do mamra się za nią dostać można i na koszt narazić.

Ale panna Franja nie słuchała już zastrzeżeń znużonego mężczyzny. Dopadła do telefonu i w ciągu 10 minut uruchomiła wszystkie karetki pogotowia "pięć piątek", wysyłając je pod różnemi adresami.

Pan Narcyz rozpogodził się, a nawet uśmieł do łez. Była to istotnie wspaniała rozrywka. Bawiono się do późnej nocy i rozstano w najlepszej komitywie.

Dopiero na drugi dzień, po powrocie państwa, panna Franja straciła humor i posadę. Pogotowie potraktowało żart poważnie i ujawniwszy dowcipnych autorów wezwań wyst piło przeciwko nim na drogę sądową.

A mówi się, że Polacy mają poczucie humoru!

### ATAK GAZOWY

Nie każdy ma szczęście do wiernej żony. Tak już jest na świecie, że komu się powodzi w handlu, u tego z powodzeniem w miłości bywa rozmaicie.

Do tego smutnego przeświadczenia doszedł również już w pierwszym roku małżeństwa pan Izrael Bukiet, kupiec z ulicy Muranowskiej.

Krótko mówiąc, co do wierności żony pozbył się wszelkich złudzeń od czasu, gdy pewnego wieczoru wróciła z kina "bez bluzki".

Wskrył potem, że bluzka ta znajduje się w zbiorach znanego donżuana p. Mietka Zalcwassera.

Od tej pory zdawało się, że pogodził się z losem. Dochodziły go słuchy, iż podczas częstych wyjazdów, jakiś uwodziciel bywa u jego żony.

Pewnego dnia p. Izrael wrócił z Gdyni na dwa dni przed zapowiedzianym terminem. Pani Sala była już w kółku cała w koronkach i rurienkach.



- Izus, wracałeś? Jak to słodko, że przyjeżdżasz już do swojej małej żoneczki!

- Salunia, co się stało, co? Może ty chora jesteś? - zapytał zdziwiony niezwykłym u chłodnej zazwyczaj małżonki przyjęciem.

- Coś nie wiem! . . . Ale tak się stęskniłam za tobą . . . Des-demoniee ty mój!

- Uj nie dobrze! - pomyślał mąż. I nagle zrozumiał wszystko.

- Saluchna, o wiele mnie ucho nie myli, dorysłem się być tutaj tego Zalcwassera. Ale z powodu się mnie chce spać, nie mam czasu go szukać. Ty mnie powiedz, gdzie on się schował, to pójdę tylko zbić go w pysk i wyrzucić z mieszkania, więcej nic, słowo honoru cię daję!

- Izus, kawalkarz jeden, figielman najdroższy, tu niema nikogo.

- Sie zobaczy! - odizekł zezdrosny mąż i stanawszy na środku pokoju, zawołał głośno:

Zalcwasser, ja was proszę, wychodźcie! Wiem, że się tutaj znajdujecie, ale się mnie nie chce szukać w pięciu pokojach z kuchnią.

Cisza.

- Zalcwasser, po raz przedostatni pana mówię, wyjdź pan. Nie pana nie zrobię. Dostaniesz pan dwa razy w mordę i koniec. A jak się, broń Boże, zdenerwuję, z poszukiwaniem, mogą pana zabić na śmierć też.

Cisza.

- Panie Zet. Pan rozumiesz ja przyjechałem z podróży, zmęczony jestem, chcę się troszkę przespać. Zatrą nam licytację u tego starego plajciarza Zyskinda. Czy ja mogę spać, jak ja wiem, że pan tu siedzisz, a nie wiem gdzie? Może pan w nocy pójdiesz wyskoczyć z szafy, albo nie daj Boże z pod łóżka? I co wtedy będzie! Szanuj pan zdrowie bliźniaka i nie rób go nieprzyjemności.

Pan by mogłeś spać, psiakrew, z kochankiem pod materacem, cholera ciężka?! Jak powiem raz dwa trzy, wychodź pan, bo pójdę pana zatruć z gazem z maszyny!

- Sala, ubieraj się idziemy spać do hotelu, a jego się zamknij w mieszkaniu.

- Raz, dwa . . . dwa i pół . . . i trzy, już odkręcam kranika . . . Słyszysz pan! Już pan nie żyjesz . . .

Nagle drzwi bielizniarki się otworzyły i wyszedł pan Pinkus Rabinowicz w masce gazowej, oświadczając, że gazu się nie boi, gdyż znalazł w bielizniarce maskę a tylko chodzi mu o wyjaśnienie przykrego nieporozumienia - nie chce być brany za Zalcwassera, którego nienawidzi.

Zazdrosny mąż oświadczył, że nie robi mu żadnej różnicy kto siedzi w szafie i nadwyrzył o Pinkusowi noż.

Będzie o to ciekawy proces przed sądem gdańskim na ul. Przechodniej.



DRAMAT W TUNELU

S. ludzie wybuchowi, reagujący natychmiast na każdą doznaną znieprawę, ale też szybko o niej zapominający. Taki choć narazie gwizd nie swego krzywdziciela w ucho, za chwilę gotów go serdecznie ucałować i zaprosić na jedną większą wódkę.

Jeśli jednak idzie o pana Józefa Balwierza z Rembertowa, ma on usposobienie zupełnie inne.

Długo pamięta każdą najmniejszą bodaj urazę i cierpliwie hoduje w sercu plan zemsty.

Zaszła raz pewnego tak okoliczność, że przyjaciel jego p. Eugeniusz Gutkowski dotknął miłość własną p. Józefa, odmawiając postawienia ósmej, parzystej kolejki w barze "Żywiec" wprost dworca Głównego.

Pan Balwierz nie oburzył się nawet, powiedział tylko zimno "nie to nie, pies z tobą tancował", ale zalewaga zapadła mu głęboko w duszę, umysł zaś począł pracować nad szatańską zemstą.

Przy jasnym piwie plan dojrzał i był opracowany z najdrobniejszymi szczegółami.

Gdy panowie wyszli na Marszałkowską p. Józef powiedział jakby nigdy nie:

- Gieniu, jechałeś kiedy przez nowy tunel ?

- Zdaje się . . . że nieee.

- Wstydz się . . . par. . . patriota tak robi? . . . warszawski rodak? . . . Trzeba to naprawić . . . Odwieź mnie przez tunel do Rembertowa . . .

- Można . . .

Za chwilę obaj siedzieli już w pociągu, który wkrótce sapiąc wtoczył się do tunelu linii średnicowej.

- Józiu . . . co tu . . . tak ciemno ?

- Bo to ttt . . . tunel !

- A jak tunel . . . to musi być ciemno ?

- Tak, takie jego prawo . . . przepis . . . rozumiesz ? . . .

- Rozumiesz . . . przepis . . . konstytucje . . .

- Józiu ?

- Co chcesz, Gieniu?

- Zdaje się . . . że mnie ktoś . . . strzelił w mordę.

- Wątpię . . .

- A ja nie, bo . . . mi się ząb rusza . . .

- Zresztą możliwe . . . Poczekaj, jak będzie widno . . . to zobaczymy, kto cię mógł zniewazyć.

Po kilku minutach pociąg wybiegł z tunelu. W wagonie zrobiło się widno . . .

Pan Eugeniusz, trzymając się za prawy policzek, począł się rozglądać wśród towarzyszy podróży

- Kto to mógł być ? Ta paniusia z dzieckiem chyba nie!

- A może . . . dziecko ?

- Przepraszam panią szanowną, ile lat sobie liczy synek?

- To córeczka, ma 10 miesięcy.

- Pardon, to nie ona. Ząb by się nie ruszał !

- W takim razie nikt, tylko ten Żyd Panie starozakonny, o wie-



Jeżeli pan wnosisz jakichś pretensje, to powiedz pan po ludzku, ale po ciemku człowieka w mordę nie wal, bo to nieładnie!

Pan Mojżesz Cerata, znany kupiec z Mińska Mazowieckiego, chcąc uzyskać alibi, odrzekł z energią:

- Jaby uderzyłem pijanego? Po co? A zresztą bym bałem się też? Myślę, kolega pana wybił!

- Józio? To niemożliwe. . . . A zresztą . . . . masz pan rację . . . za te ósmą kolejkę. Poczekaj łobuz, ja ci pokaż!

Pan Eugeniusz wysiadł na dworcu Wschodnim i zażądał natychmiastowego aresztowania podstępnego przystajęła. Jednak policja odmówiła, doradzając mu, aby po przespaniu się zaskarżył kolegę do sądu z prywatnego oskarżenia.

Tak się też stało. W sądzie grodzkim zeznawali jako świadkowie p. Cerata i pani z dzieckiem.

Ponieważ z oświadczeń ich wynikało, że w tunelu panowały egiptkie ciemności i pan Eugeniusz mógł dostać po zębach od kogokolwiek, komu np. wszedł na odcisk, są uznał winę p. Balwierza za nieudowodnioną.

Jednak p. Gutkowski jest o niej przekonany i zapowiedział apelację.

## BIGOS Z GALANTERIA.

Pan Michał Lepszy zdążył ulicą Cukłodną w kierunku domowych pieleszy. Ktoby obserwował zdaleka wązowy szlak jego kroków, mógłby dojść do wniosku, że p. Michał ma "abominację" do niektórych sklepów i dlatego przechodzi ciągle z jednej strony ulicy na drugą.

To się w obecnych ciężkich czasach niejednemu zdarza. Lecz panem Michałem miotała inna siła, którą można śmiało nazwać energią wytwarzaną przez mieszankę spirytusową.

Po niezliczonych ewolucjach strudzony wędrowiec zatrzymał się wreszcie przed wystawą jadalną.

Poczuwszy nagle niesłychany śród, wszedł do wnętrza i zażądał porcji bigosu.

Kiedy fertyczna kelnerka p. Władzia Piętkówna postawiła przed nim dymiące danie, p. Lepszy pochylił się nad talerzem, wpatrywał się chwilę w poszczególne fragmenty i począł mówić do siebie:

- W poniedziałek pieczeń huzarska. . . we wtorek cynaderki. . . środa bepsztyk wiejski z cybulką. . . czwartek rozumie się przepiślowo flaki z pulpetami - w piątek była wątroba cielęca. . . ale co było w sobotę. . . . Trochę to podobne do kiełbasy sejmowej. . . ale znowu przypomina nieco palec od wódczkowej rękawiczki. . . Panienczko, proszę tu na chwilę. . . .

- Słucham, proszę państwa.

- Czyżby to możliwe, żeby w sobotę były tu na obiad rękawiczki?

- A to w jaki sposób?

- W taki sposób, że mi się kalendarz nie zгодza i nie może



podług waszego "przeglądu tygodniowego" zorientować się, co było w sobotę; . . . na obiad. No bo tak . . . niech pani patrzy, pieczeń huzarska w poniedziałek jest . . . wtorek w porządku, środa także; . flaki czwartkowe obecne . . . wątróbka z piątku obecna, . . . ale co to za cholera . . . rękawiczka nie rękawiczka? . . .

- Albo sobie pan szanowny śmiechy, chichy z poważnego interesu odstawia, albo naumyślnie domowy bigos znieważa, żeby rachonku nie regulować.

- Broń Boże, nie zależy mi na głupiej złotówce, bo człowiek jestem zamożny, ale takie mam wychowanie, że lubię wiedzieć, co się w bigosie znajduje i jak dawno w niem leży.

Powiedziałem palec od rękawiczki dlatego, że nie chciałem się wyrazić pięta od fildekosowej szarłatki . . . żeby gości z interesu nie wystraszyć . . . ale kiedy się panienka na elegancji nie znasz, to wyszczególnie głośno na całą salę.

- Panowie, kto konsumuje bigosik, uważaj, skarpetka w niem figuruje. Pięte ja znalazłem, proszę szukać reszty . . .

Goście, jedzący bigos, zamarli w bezruchu. Jakiś wątki jegość pobladł, zatrzepotał rękami i wybiegł pędem na podwórze.

Niecne inwektywy usłyszał także właściciel lokalu, p. Zenobiusz Figurski, podbiegł, chwycił gościa za kark i przy pomocy dwu zręcznych kopniaków, wrzucił go na ulicę.

Pan Lepszy, wypadając z zakładu, runął wprost w objęcia p. Kosterunkowego Międeka. Stąd protokół i sprawa o zakłócenie spokoju.

Pan Figurski przyjął wyrok, ale wychodząc oświadczył dumnie:

- U mnie w bigosie wyroby galenteryjne nie mają prawa się znajdować. To był listek bobkowy, proszę najwyższego sądu!

Wszyscy odetchnęli z ulgą.

### KOSZERNE KOZAKI.

Koszerne zakłady gastronomiczne rzadko bywają widowiskiem t.zw. szaleństw. Goście piją przeważnie niewiele, zato dużo i głośno mówią oraz jedzą.

Nic tedy dziwnego, że niesłychaną sensacją w znanej wśród smakoszy restauracji przy ul. Zamenhoffa wywołał nieduży brunet w rogowych okularach, wypijając pięć kieliszków wódki do jednej gęskiej wątróbki.

Ale to był dopiero początek, w chwili później tajemniczy gość przesiadł się do największego stolika na środku sali i skinął na kelnerów.

- Już pan podawa pipek z farfelkami, tudzież boozek z perliczki, oraz niezależnie golonki od indyka z grochem piure.

Sie zrozumie samo przez siebie, mnóstwo alkoholu czyli wódki, psiakrew, wchorowaj cholera ciężka!

Sie bawię, sie pragnę szaleć. Już pan skaka do kuchni tam i spowrotem, bo w te chwile pójde rozbić lustro za stowadzięcia złotych z butelką szampa w małe drobności, że o skleić nie będzie mowy!



Michał Fieorowicz Szelechow się nazywam. Ja jestem sztabs  
praporczyk lejbu gwardii najcięższej artylerii. Największy ruski  
książe i petersburski kozak. Pan wiesz, co ja mogę zrobić? Przestrze-  
lić z rewolwerem bufet, tudzież bufetowej, to jest dla mnie można  
powiedzieć drobna szczegółą, takie coś nie.

Gospodarz lokalu p. Dawid Zimorodek słuchał z przerażeniem  
wynurzeń niezwykłego gościa, ale widząc, że ten nie wprowadza swych  
pogrózek w czyn, postanowił obrócić wszystko w żart.

-Wasza książęca jegomość, tylko chce mi tak przestraszyć, że-  
by wszystko było korekt punktualno podane i rachunek nie drogi. Fi-  
gielman kochany, zabawidamek szanowny, koszerny kozak!

Tu właściciel restauracji tak się rozbawił, że dał gościowi  
lekką sójkę w bok.

Nagle nastąpiło coś nieoczekiwanego.

- Kogo pan poszłes piknąć w klatkę piersiową? Samego najpierw-  
szego pogromszczyka. Z kim się pan odważasz żarcikować, ja cię po-  
każę gdzie trawa rośnie!

Tu książe Szelechow dobył rewolweru i począł zeń łupić raz  
koło razu. Co było dalej nie da się opisać. Dość powiedzieć, że lo-  
kal naraz opustoszał, a już w chwili później został otoczony przez  
posterunkowego policji.

Książe Szelechow po wylegitymowaniu okazał się penem Mołkiem  
Zalcem, statystą scen żydowskich.

Tego wieczoru rzeczywiście wykonywał niema rolę księcia Sze-  
lechowa w krwawym dramacie z dziejów carskiej Rosji pod tytułem:  
"Der ruskiej maładjec". Tak się nią przejął, że zabrawszy z rekwi-  
zytorni pistolet ze ślepymi nabojami, wystrzelał cały magazyn, na-  
rażając dyrekcję na stratę 2 zł. 50 groszy.

x x : x x

Rzecz oczywista, stracił posadę, a w dodatku za awantury  
skazany został przez sąd sterobciński na 3 dni aresztu.

## CESARZ I WIZYR .

Teatr awatorski w miasteczku W. pod Warszawą wystawił dla  
uczczenia 250-tej rocznicy wyprawy wiedeńskiej dramat historyczny  
w 9-ciu obrazach z prologiem i epilogiem pióra komendanta miejscowej  
straży ogniowej pana Floriana Gibasiewicza, który też sztukę wyre-  
żyserował i objął rolę głównego Turka, czyli wielkiego wezyra Kara-  
Mustafy.

Postać cesarza austriackiego Leopolda wcielił p. Sylwester  
Gumka, zastępca kierownika poczty, a to dlatego, że służył kiedyś  
w austriackim wojsku.

Z obsadzeniem reszty ról nie było specjalnego kłopotu, tylko  
nikt nie chciał grać naczelnego eunucha ze względów zrozumiałych.  
Po namyśle autor rolę tę wogóle skreślił.



Nadszedł dzień przedstawienia. Publiczności przybyło bardzo dużo, ale już od początku coś się zaczęło nie sztykować.

Światło zgasło, kurtyna zahaczała się trzy razy, zanim poszła w górę. . . Podczas przyjęcia posłów wiedeńskich zawalił się namiot wielkiego wozyna i przynależną jednemu z wodzów bisurmańskich, który krzyknął rozdzierająco :

- A żeby cię nała krew zalała, w sam świąteczny odcisk dostaniesz !

Ale wszystkie te drobne niepowodzenia zbladły zupełnie wobec prawdziwego nieszczęścia, jakim skończył się akt piąty.

Żeby zbytnio nie obarczać budżetu widowiska, reżyser tak urządził, że cesarz Leopold i dowódca obrońców, hr. Staremburg posługiwali się jednym kostiumem.

W teorii było to niesłychanie łatwe do urzeczywistnienia, gdyż cesarz ukazywał się na scenie dopiero wtedy, gdy hrabia z niego schodził i miał dość czasu, by oddać swe szaty monarsze.

Ponieważ jednak hrabia oddalał się w prawą kulisę, a cesarz wychodził z lewej, za sceną zaś nie było przejścia, ustalono, że kostium przetrzeć na drugą stronę nad dekoracjami, miejscowy as lekkoatletyczny p. Korytko.

Ale co innego teoria, a co innego praktyka.

Król Sobieski dawno oczekiwał na czele swych rycerzy ukazania się cesarza Leopolda. Hrabia Staremburg dawno wyszedł, a cesarz nie wchodził. Na scenie zapanało denerwujące milczenie, wreszcie jeden z dworzaków podszedł do kulisy i szepnął :

- Gdzie cesarz? Panie Gumka, dlaczego pan nie wchodzi sz?

- Ta jakże wliżę bez portek?

- A gdzież one są ?

- Patrz pan, wiszą na ratuszu

Istotnie, z wieży starożytnego wiedeńskiego ratusza powiewały melancholijnie cesarskie spodnie.

Okazało się, że p. Korytko był tego dnia nie w formie, źle obliczył rzut i spodnie zawisły na dekoracji.

Ale paży nie podobna było przedłużać. Zdenerwowany inspicjent nie bacząc na konsekwencje, wypchnął p. Gumkę na scenę.

Ukazanie cię cesarza Leopolda w stosowanym kapeluszu, jargerskiej koszulce i ciepłych kalosach, wywołało niebывały efekt.

Sala zahuczała śmiechem, który jednak szybko ustąpił miejsca głosom protestu.

Nieszczęśliwe matki zasłaniały oczy swym nieletnim córeczkom, wołając :

- To 'swinstwo, opuścić kurtynę! Ubrać go, ubrać !

Domendant policji przerwał przedstawienie i policzył aresztować cesarza Leopolda oraz wielkiego wozyna pod zarzutem obrazy moralności publicznej.

Sprawiedliwość długo się wahała, co zrobić z tym fentem, ale wreszcie wczoraj sprawcy katastrofy stanęli przed sądem w W. i skazani zostali na grzywnę po złotych 20.



BOŻE DRZEWKO .

Wśród lasu choinek krzątał się ich właściciel pan Hilary Kostka i władczym głosem rzucał rozkazy swym podwładnym.

- Szmaja, ten krzak trzeba poprawić, krzywy jak nagła kraw.  
Franek, małe sztuczki na front.

W tym momencie podszedł do niego jakiś przyzwoicie ubrany klient i zagadnął:

- Może pan mi dobierze choinkę ?

- Służę panu szanownemu " do sufitu ", czyli też ze średniaków ma być, a może mały ptak za złotówkę na stół.

- No, nie, chciałbym taką sporą.

- Już się robi. Może ta ? Krzak jak panna, zaraz się go obrych-  
tuje i zrobi podstawkę.

- Taka jakas rzadka.

- Jakto rzadka, panie szanowny?

Choinka musi mieć swoją reprezentację, luz, żeby można było bombków, srebra, złota, a takżesamo zimnego ognia do cholery i trocho nawieszać.

Weźmie szanowny pan krzak nabity, jak beczka, to co z tego będzie ? Wiłje się zaczyna, choinkie trza ubierać, a tu niewiadomo jak - nima co gdzie powiesić. Dzieciaki w krzyk. Kto winien ? Tata! I co pana czeka.

Małżonka weźmie szanownego pana za mordę, zacznie kotłować po pokojach i razem z krzakiem na zbity łeb z zamieszkalnego lokalu wyrzuci przed samem opłatkami na frontowej klatce schodowej zamieszanie publicznego spokoju uskuteczniając.

Jeszcze od podgazowanych sąsiadów swoim porządkiem może pan szanowny też po krzyżu oberwać spowodu znieważenia dnia świątecznego.

A przy rzadkiem krzaku tego wszystkiego nie będzie.

- Ale co mi pan za historyjki opowiada, ta choinka prócz wszystkiego, jest zupełnie żółta.

- Jakto żółta? Wczoraj dopiero z lasu przywieziona, ale chojak musi mieć swój kolor.

To ten zielony jest szczyplonek, ale ja warzywem nie handluję, to pan dostanie szczyplonek w halu. A może to drzewo ?

- Nie, gałązki za słabe.

- A może pan szanowny nie choinkie, tylko Herkulesa potrzebuje do cyrku? To są za słabe gałązki? Flache wódki stawiam, że sam się pan możesz za anioła na tem krzaku powiesić i też wytrzymać !

- Cóż to za chemstwo! Gbur! Idiota!

- Franek, odstaw gościu od krzaków, bo mnie zdenerwuje i dam mu takie trafne, że całe święta w łózku przeleży Łachudra, czasu kupca i przemysłowca nie szanująca !

Na dany znak zausznik pana Kostki, pan Franciszek Sieczkowski chciał wyprowadzić grymasnego klienta ze sztucznego lasu, ale natrafił na opór i odrażanie się sądem.



Wobec czego pryncypał zmuszony był dać gościowi owo przyobiecane "trafne" w postaci przebisowej fangi.

Spisano protokół; sprawa lada dzień trafi do sądu grodzkiego. Wyrok trudno przewidzieć. Faktem jest natomiast, że kupujący pan Henryk O. przesiedział całe święta w domu z kompresem z gulardowej wody na nosie.

Stąd wypytwa morał, że nie należy się upierać, aby choinka była taka znów zielona, gęsta i silna.

### POJEDYNEK ANIOŁÓW

Pan Konstanty Żeberko wywodzi się z znanej na całym Powiślu rodziny aktorskiej. Z pokolenia na pokolenie, z ojca na syna w rodzinie Żeberków przechodzi rola króla Heroda w wędrowniej szopce.

A że pan Konstanty prócz dziedzicznego talentu odtwórczego, posiada jeszcze wielki zmysł organizacyjny, nie zatem dziwnego, że objawszy po swym rodzicu biblijne bierko, połączył piśkne z pożytecznym i został w jednej osobie dyrektorem, reżyserem, administratorem i kasjerem wyżej wymienionej okolicznościowej imprezy.

Choć zębicie konkurencji, zorganizowaną przez niejakiego Feliksa Burakoszczaka, pan Żeberko postanowił dać tak olśniewającą wystawę, żeby widzom oko zbieleżało. Poczynając od drugiego święta teatr rozpoczął występy.

Na scenie szło świetnie. Po pięciu szczęśliwych przedstawieniach w różnych mieszkaniach, sprawa skomplikowała się dopiero w szóstym.

Kiedy trupa wkroczyła do lokalu niejakich państwa Smacznych przy ul. Fręta, okazało się, że jest już tam ze swoim zespołem pan Feliks Burakowski i targuje się z gospodarzem o 10 groszy. Błyskawicznie orientujący się w sytuacji p. Żeberko krzyknął:

- Opuszczam te dychę! Proszę o krzesło! Feldmarszałek zaiwania!

I zanim konkurenci się spostrzegli, trupa p. Konstantego rozpoczęła przedstawienie prologiem, wygłoszonym ze swadą przez dworzannina w zielonych trykotach. Herod zasiadł na krzesle i zaczął mówić tronową:

- Ja jestem Herod Król. Całego świata pan . . .

- A swoim porządkiem przedstawienie nie dokończysz - przerwał mu nagle Herod Nr. 2.

- W jaki sposób?

- A w taki! Anioła już nie masz!

Tu Herod-Burakoszczak - jednym ruchem ręki pozbawił skrzydeł konkurencyjnego wysłannika niebios.

- To to taki? Diabeł patrz, anioła nam uszkodził, lu go w koronę!

Szatan zaangażowany przez pana Żeberko, na rozkaz swego monarchy drzewcem wideł przypłaszczył koronacyjne insygnium, zdobiące dumne czoło Burakoszczaka.

Króś rzucił krzesło:

- Chłopaki ogólny wycisk.



Zaczęło się niesamowite widowisko. Zwarły się z sobą dwa diabły, dwie śmiercie rozpoczęły makabryczny pojedynek na kosy. Anioł Nr.1 dał fanga, aniołowi Nr.2. Feldmarszałek z pod znaku p.Żeberki przewrócił bykiem dwu przybocznych dworzan p.Burakowskiego. Gospodarz lokalu zachowywał życzliwą neutralność, rzucając tylko od czasu do czasu ostrzeżenie:

- Uważać na choinkie !

Ale niewiele to pomogło. Za chwilę, któryś z aniołów frunął na drzewko, które przechyliło się gwałtownie na jednego z gości.

Obrażony biesiadnik podniósł się z kanapy, chwycił w każdą rękę po dwie alegoryczne postacie i wyniósł na schody. Powróciwszy ujął wreszcie za szyjkę butelkę piwa i ogłuszył kolejno resztę walczących artystów.

Przy pomocy domowników usunięto nietaktownych wykonawców tradycyjnej szopki na schody, poczem gość, który głównie przyczynił się do zlikwidowania gorszącego zajścia, rzekł:

- Nie chodzi o to, że zimnem ogniem sparzył mnie łachudra w szyję, ale cała morynarkie staryną ze świeczek mnie zanieczyścił. Znakiem tego musiałem zrobić porządek.

- Panie Józef, miałeś pan rację, młodzież trza uczyć towarzyskiego zachowania, a także samo poszanowania dnia świątecznego - zaprobował stanowisko gościa gospodarz.

Jak się katwo domyśleć, opisane powyżej wypadki zaszły podczas Świąt Bożego Narodzenia. Dziwnym zbiegiem okoliczności dopiero po roku główny ich bohater pan Józef Bielecki stanął przed sądem grodzkim, oskarżony przez Heroda Nr.1 o pobicie i zniszczenie rekwizytów teatralnych.

Ponieważ panowie nie chcieli się pogodzić, sąd skazał p.Bieleckiego na 20 złotych grzywny, oddalając sakoje cywilną za zniszczone insygnia i kostiumy.

Wobec tego wątpliwą jest rzeczą, czy p. Żeberko zorganizuje w tym roku swe fascynujące widowisko.

A kto na tym ucierpi ? Tradycja ! Szkoda !

### SRODEK NA JĘCZMIEN.

Jęczmień na oku, to rzecz bardzo nieprzyjemna, zwłaszcza dla młodego człowieka, wstępującego w związki małżeńskie i pragnącego wyglądać w kościele porywająco.

Nic zatem dziwnego, że pan Piotr Gibalski, któremu zrobił się jęczmień akurat na dwa dni przed ślubem, był nad wyraz rozgoryczony i zniechęcony.

Rozpacz jego podzielała całkowicie rodzina złożona z ojca, matki i dwóch braci. Najbardziej jednak odczuła ten cios pani Gibalska.

- Ja tego nie przeżyję, mówiła - żeby mój syn przed oktarzem ze ślipiem spuchniętym jak kajzerka za dziesiątkę się pokazał. Przecież wszystkie goście będą się z mego dziecka podśmiewać i ślepą komendą nazywać.



- Faktycznie niejeden Łobuz może naszemu Pietrkowi przygadać: "Te, pan młody, nie zawadź jęczeniem o filar" - przyświadczył z pełnym zatroskaniem wyrazem twarzy młodszy brat pana młodego.

- W razie czego można będzie gościom po skończonym obrzędzie taki "okład" na ulicy dać, że jem się odepchnię drakie z małżeńską ceremonią odstawiać.

- Tak jest, okład dać można, ale co ludzie o jęczeniu sądać będą, to będą.

- A może Pietrkowi oko czarną chustką zawinąć i tak go do ślubu zataskać - wyrwał się starszy p. Gibalski.

- A idzie stare idyjoto, pan młody z obandażowanym łbem w ślubnej taksówce jakby wyglądał? Każdy by powiedział, że ze żalu za kawalerstwem się schlał i na morderce po schodach zjechał.

Nie wiem, jak Walerka, ale z takim młodem bym do ślubu nie pojechała - oparła się projektowi mamusia pana Piotra.

- Faktycznie poniekąd pan młody ze łbem w opakowaniu wyglądałby jak karmelicka benia i swojej powagi by nie miał.

- Znakiem tego niema inszej rady, tylko trzeba mu starożytnym zwyczajem trzy razy w ślip napluć, ale tak, żeby się nie spostrzegł kto i kiedy mu to zrobi.

Jęczenie tego nie lubi i zaraz się cofa nazad do oka, a potem innym miejscem wychodzi.

- W jakim charakterze?

- W charakterze niekrapującym. Znaczy w miejscu niewidocznym. Naprzykład odcisk się z niego robi na lewej nodze, czyli też kurzajka pod łopatką.

- Kurzajka owszem, ale odcisk pod lakierki dla pana młodego, to niema gorszej cholery.

- Pietrek także samo jako chłopak honorowy i w ślipie sobie pluć nie pozwolił i marne tego widoki, kto to uskuteczni.

Mimo tych objętych uradzono, że nie wolno się cofać przed użyciem jedynego radykalnego, najszybszego środka, znanego w medycynie przeciwko jęczeniowi.

Dla dobra brata postanowił się poświęcić najmłodszy z rodziny Gibalskich pan Florian i w otoczeniu reszty jej członków, ruszył do mieszkania oblubienicy, gdzie spodziewano się zastać strapionego oblubieńca.

Istotnie, pan Piotr siedział przy stole w ponurym nastroju, pił wódkę, zaeryzał włoskim salcesonem i jednym okiem patrzył na szlochającą narzeczoną.

Jęczenie robił postępy szalone, przybrał już wielkość katarskiej pomarańczy. Rodzina doszła do wniosku, że zwlekać nie należy ani chwili. Pan Florian podszedł do brata i rzekł:

- Pietrek, widziałeś kiedy króla Zygmonta?

- Tego na ślupie z majchrem w rękę?

- Tego

- No to co?

- No to kazał ci się pocałować w . . . .

- Pan Piotr ze zdziwienia i oburzenia wytrzeszczył oczy. O to tylko chodziło jego zbawcy. Zastosował natychmiast radykalny środek na jęczenie . . .



Co było dalej wolelibyśmy nie pisać, skoro jednak stało się to już tajemnicą publiczną, rozpatrywaną w starościńskim sądzie, musimy.

Oskarżonymi byli wszyscy członkowie rodziny Gibalskich.

No i cóż, lekarstwo pomogło? - spytał sędzia.

- Jemu owszem, ale za to my jak wyglądamy?

Istotnie, wszyscy Gibalscy oraz narzeczona panna Waleria mają pod oczami opalowe ślady podbicia. Ślub i tak trzeba było odłożyć aż ślady zżółkną.

Ponieważ poważny fragment nieporozumienia rozegrał się na ulicy, państwo Gibalscy skazani zostali na grzywnę po 20 złotych.

### PRZEGRANY DOM

Pan Walery Piekarek, jest namiętnym graczem w "oko". Kiedy zasiądzie do partyjki, cały świat przestaje dla niego istnieć i wstaje od gry dopiero po straceniu ostatniej złotówki.

Czasami bywa nawet gorzej, demon gry wyrывa mu ostatnią kamizelkę. Ściera z niego ostatnie skarpełki.

Ale to, co zrobił p. Walery w listopadzie roku ubiegłego przechodzi już najśmielsze oczekiwania.

Zaczęło się od niewinnego 20-groszowego banku, w domu jego przyjaciela pana Zdzisława Bika, a po dwu godzinach nieszczęsna ofiara hazardu siedziała owinięta kołdrą w pożyczonych "bamboszach" na nogach. Całkowitą garderobę zabrał szczęśliwy przeciwnik p. Konstancy Berski.

Jeszcze kilka posunięć i p. Walery chciał postawić całą kołdrę, ale zaprotestowała gorąco jej właścicielka, żona uprzejmego gospodarza.

- Panie Piekarek, coś pan zwariował, moje pamiętkowe kordzki na wierblondziej wacie chcesz do banku stawiać? Niedoczekanie pańskie. Wpierw bym panu pański rudy łeb ukropem jak kaczy kuper wyparzyła.

- Żono kochana - wtrącił się p. Bik - kordzki możesz nie dać, ale łeb mojego przyjaciela dla ciebie nie rudy, póki ja żyję! Walerek, nie gniewaj się, blondyn jesteś, daj pyska i zwróć cholercze babie pamiętkie. Zimno nie jest, możesz w łeformach siedzieć. A kto wie, czy karta się nie odwróci, los szczęścia czasem mortusiątkom sprzyja.

Najgorsze było to, że los choćby najbardziej chciał dopomóc panu Waleremu nie miał się o, co zaczepić.

Nieszczęsny gracz chciał postawić nowe ubranie, które miał zamiar zamówić sobie na Boże Narodzenie, ale ponieważ nie dał krawcowi jeszcze nawet zadatku, fakt ten uznano za naturalny.

- Nie dowodzi, że zadatku nie dałem, ale materiał wybrany i cena zgodzona.

- To może masz pan chociaż próbki?



- Mam, ale w mieszkaniu.

I nagle genialna myśl olśniła p. Walerego: przecież ma mieszkanie, które można postawić na kartę i uderzyć po banku, w którym było 250 zł.

"Bankier" mieszkający kątem i poszukujący lokalu, zgodził się bez wahania.

Nadeszła chwila niesłychanej emocji i już w dwie minuty później, p. Piekarek nie mieszkał pod dawnym adresem. Pozostał mu jedynie "Cyrk". No dobrze, ale co zrobić z żoną, która spała zapewne w przegranym domu, nie wiedząc nic o nieszczęściu.

Udali się do niej ze smutną wieścią i upoważnieniem do objęcia lokalu pan Bąk - "bankier", który mieszkanie wygrał.

Pani Piekarek zbudzona ze snu, po zapoznaniu się z treścią pisma mążowskiego, chwyciła za porzebacz i zadała kilka lekkich uszkodzeń ciała obywatelowi delegatom, odmawiając tym sposobem ratyfikacji przedstawionego jej dokumentu.

Sprawa oparła się o sąd. Pani Piekarek dostała 7 dni z zawieszeniem, ale w mieszkaniu została. Pan Walerek gra dalej, ale upoważnień nikt od niego nie bierze.

#### KOBIETA I GOŁĄB .

Panowie Eugeniusz Mucha i Florian Walendzik mieli dwie jednakowe namiętności: gołąbie i ślicznie utlenioną blondynkę, pannę Aurelcię Bednarek.

Dziewica jednakowo chętnym okiem patrzyła na obydwu sportowców, dzieląc sprawiedliwie między nich swoje wolne chwile i niewinne pieszczoty.

Rywale wiedzieli nawzajem o sobie, boczyli się nieco na sobie, ale w głębi duszy byli radzi, że poważne wydatki, związane z zaspakajaniem zachcianek kosztownej kobiety ponoszą do połowy.

I wszystko byłoby najlepiej w dwu miłych domkach przy ul. Rozbrat, gdyby nie przypadek, a kto wie, może niedomagania żółdkowe jednego z gołębi.

Oto pewnego razu, bawiąc z wizytą u pana Muchy, panna Aurelcia stała na środku pokoju i jak Zosia z "Pana Tadeusza", pulchną rączką sypała złote ziarna ptaszkom.

Gołąbie z gruchaniem uwijały się po podłodze, siadały na ramionach pięknego gościa, krążyły, trzepocąc skrzydłami nad jej złotą główką.

Piękny to był obrazek, to też p. Mucha, siedząc na łóżku, obserwował go z przyjemnością, nie wiedząc, kto mu jest droższy: rasowe gołąbki, wśród których były sztuki po 15 złotych, czy też p. Aurelcia.

Nagle zaszło coś nieoczekiwanego. Dziewica, spojrzawszy na swe ramię, na którym przed chwilą siedział śliczny krwemek, krzyknęła z goryczą.

- Ach ty grochem karmiony, żyłetką w ogon nacinany, coś ty mnie



zrobił? Całą sukienkę mi zbeszcześcił! Ale ja go, drania, wykończę! Pójdzie na rosół!

P. Aurelcia chwyciła pogrzebacz i poczęła się uwijać za gołębiem po pokoju.

P. Eugeniusz walczył z sobą chwilę, wreszcie wstał, ujął piękną dziewczynę za falę złotych włosów i drugą ręką podbił jej lewe chabrowe oko.

- Kto na rosół? Mój " krynek " na rosół, niedoczekanie twoje, żebyś ty kawalerą orderów z makaronem wtroiła!

I rozżalony hodowca zajął się drugim okiem p. Aurelci.

Na usprawiedliwienie gniewu p. Muchy należy dodać, że prześladowany gołąb istotnie był odznaczony pierwszą nagrodą w roku 1934 na Wołówe.

Zaskoczona stanowiskiem p. Muchy, p. Aurelcia rzuciła pogrzebacz na ziemię i krzyknęła.

- Żebyś lebiego miał wykształcenie, tobyś wiedział, że gołąb powinien w gołębniku siedzieć, a nie po mieszkaniu fruwać i ukochać kobiecie ci zanieczyszczać!

Ale że jesteś cham, żrób, bażant i lemoniada, to siedź ze swojemu gołąbiami! Ja idę tam, gdzie swój szaconek posiadam!

I wyszła.

Pan Mucha wiedział, co to znaczy. Jego rywal, zamieszkały naprzeciwko, miał piękny, wielony gołąbnik.

Cóż tedy dziwnego, że następnej nocy p. Eugeniusz zakradł się na podwórze p. Walendzika, wypuścił wszystkie ptaki, gołąbnik zaś wyrzucił. Pan Walendzik, poinformowany przez p. Aurelcia o wszystkim, złożył skargę do sądu. Bedzie ciekawa sprawa.

#### DOBRY TON .

Pan Euzebiusz Królik nie ma szczęścia do przyjaciół. Inaczej tego nazwać nie można. No bo jeżeli pije się z kimś dwa dni i noc, przysięga dozgonną wierność, a potem rozbiera druha prawie do nega - to jest nic innego, jak brak szczęścia do ludzi.

Szczegóły tego zajścia, po którym p. Królik zwątpił w istnienie prawdziwej przyjaźni przedstawiają się według zeznania p. Pelagii Żelazko, jak następuje:

- Pan Królik zamieszkuje u mnie proszę najwyższego sądu, jako suplikator w najlepszym winklu pod oknem. Nie mogę powiedzieć płaci faktycznie leguralnie, prowadzi się, jak to mówią, wzorowo. Schlany i zbradziążony przechodzi tylko raz, a już co najwyżej trzy razy na tydzień.

Ale żadnego nieporozumienia nie uskutecznia, nieczynia nie bije, pościeli nie drze, pomamrocze trochę, elegancko kładzie się do łóżka i nakrywa na głowę.

- Proszę mówić, co było krytycznego dnia!

- To nie było żadnego krytycznego dnia, tylko w poniedziałek. Jak pan Królik wyszedł w sobotę do roboty, ludzkie oko go nie widziało bez całej niedziele.



Aż w poniedziałek o 12 nocy słyszę ktoś puka do drzwi. Otwieram i przeciętnałam się. Pan Królik - nie pan Królik myślę sobie, jakim te fatalnom osobistość zobaczyła.

Nie na sobie proszę najwyższego sądu nie miał tylko s... e, skarpetki w peski i półkoszulek.

Woda się z niego lała jak ze strudni. Morda zabłocona i trzęsie cały jak galareta z cielecych nówek.

Stoi przed drzwiami i nogi wyciera staremnie o słomiankę.

- Panie Królik - wołam na niego -, - wchodź pan do mieszkania. A on odpowiada, że jako człowiek wychowany nie może mnie zabłodzić podłogi.

Taki już jest, proszę najwyższego sądu.

Ja widzę, że człowiek zdrowie stracić może, wciągnęłam go do mieszkania, nagotowałam białą wody i mówię: kup się pan.

- No dobrze, a czy nie zauważyła pani, kto go przyprowadził?

- Nie, nie widziałam, ale p. Królik na drugi dzień powiedział, że się podbawiali na całego z panem Wysmykiem.

Oskarżony Wysmyk wypierał się winy mówiąc, że istotnie spędził z p. Królikiem dwa rozkoszne dni w kilku barach Wielkiej Warszawy, jednak pożegnał go na ulicy, nie uszczknął z jego garderoby nawet krawata, nawet chusteczki do nosa.

Sprawa gmatwała się tym bardziej, że poszkodowany p. Królik, który przybył do sądu w żorzetowym płaszczu i śniegowcach pani Żelazkowej, gdyż dotąd nie zdążył jeszcze uzupełnić straconej garderoby, oświadczył, że absolutnie nie posadza p. Wysmyka.

Wprawdzie złożył inne z meldowanie, ale stało się to pod wpływem rozgoroczenia i gorącej kąpieli w balii.

W tych warunkach sąd widział się zmuszony wydać wyrok uniewinniający.

Sędzi pani Żelazkowej i pana Królika twierdzili wychodząc z sądu, że właściwie było nieco inaczej. Pana Królika istotnie "rozbebeszył" p. Wysmyk.

Że jednak mimo wszystko postąpił ładnie, odprawiając przyjaciela do domu, a mógł go porzucić wśród ulicznego gąszczy na ulicy i narazić na katar lub koklusz, nie byłoby w dobrym tonie podtrzymywać oskarżenia.

## ZEMSTA GÓRALA .

Karnawalowa noc w sali tańca Blajmana przy ulicy Franciszkahskiej pieniała się humorem i napojami gazowymi. Fruwały serpentyny; szalała poczta francuska, doręczając setki listów na godzinę.

Młodzież hasała ochoczo, starsi panowie spokojnie ogryzali szprotki w bufecie. Wszędzie uwijali się kozacy, oberpoli i jstrzy i kontuszowa szlachta. Ale prawdziwym królem zabawy był młody góral tatrzański p. Boniek Berlinerszpic.

Taneczył zbójnickiego, wywijając ciupagą i uwodził panny Rite Cwa jfuszerówną, posadną jedynaczką króla branży galanteryjnej, choć



każda poczta dostarczała mu moc liścików od innych piękności, reprezentujących niemniej poważne firmy handlowe.

W powodzi różowych i niebieskich sekretników, wyróżnił się swą formą i treścią jeden, który opiewał co następuje :

" Szanowny Panie Be !

Za górala zakopiańskiego być - to pan jesteś z ciuciupagą machać, to pan możesz, do hop! hop! wołać to pan jesteś pierwszy maładjec, ale do wykupić weksel na 50 zł. z pierwszeństwem Przepiórki i drugim zwyczajem Dziewczepolskiego, to cie niema, zimny łobuz jeden !

Skoro o wiele za 15 minut ja nie zobaczę te pieniądze, stary Owajfuszer stoi tu koło mnie w bufcie i zje wątróbkę, to ja już nie mogę go to wszystko opowiedzieć, nie ? Z poważaniem Nr. 53 "

Młody góral przeczytał list, zmarszczył brew i wydobywszy z kieszeni gułki blok handlowy oraz kopijowy ołówek, nakreślił szybko:

" Szanowny Panie Nr. 53 ! Nie szkodzi, że pana nie znam, ale spowodu obrażać się pan można powiedzieć dzikiego juhasa, nie zazdraszczam się z pańskim pyskiem.

Z góralskim poważaniem

Jontek, Trzaska-Berlinerszpic "

Młody gazda zakleił sekretnik, wrzucił go do pudełka od kapeluszy, zastępując go skrzynką pocztową i puścił się w płas.

Kiedy przebiegał w tachu obok bufetu, rzucił okiem na przyszłego swego teścia, który kochał właśnie wątróbkę. Obok stał jakiś łysy o nieprzyjemnym wyrazie twarzy pan i coś mu opowiadał. Pan miał w klapie Nr. 53.

Zaczęła zbójnicka krew w p. Trzaskie-Berlinerszpicu. Przeprószył na chwilę tancerką, podszedł do nieznanego pana i rzekł groźnie :

- Szanowny panie En

- Co znaczy En ?

- Znaczy - nieznajomy mi - czy otrzymałeś pan mojego lista ?

- Owszem, jestem w posiadaniu takowego, ale ja prosiłem o walutę .

- A w mordę pan nie chcesz ?

- Kto chce ?

- A czy pan wiesz, że ja jestem pierwszy taterman, co się dotyka wspinać i wypinać na C sienicową Halę, tudzież inne schroniska i pensjonaty zakopiańskie ?

- Mnie to nie obchodzi, ja mam sklep w hali mirowskiej i proszą płacić zobowiązania, inaczey nie jesteś młody góral, tylko stara swinia !

Rzecz prosta, że na taki komplement nie pozostawało panu Berlinerszpicowi nic innego, jak kroczyć pana En dwa razy ciupagą w łeb. Niesforny wierzyciel przewrócił się i wpadł w garnek z korszernymi parówkami na gorąco.

Zajście to oparło się o sąd, gdzie dziarski góral otrzymał 7 dni aresztu, mimo, iż weksel był grzecznościowy i powinien go być wykupić pierwszy tyrant Przepiórka.



NARZECZONY B'Z KOSZULKI.

W obecnych bezrobotnych czasach zawód " narzeczonego" jest takim samym dobrem, a może nawet lepszym zajęciem, jak każde inne. Oczywiście, trzeba do tego być brunetem i mieć baczki.

Spełniając całkowicie wyżej wymienione warunki, p. Konstanty Prałatek był kolejnym narzeczoną większej części pomocnic domowych, czyli tak zwanych potocznie kuch, zatrudnionych w domach, położonych po prawej stronie ulicy Wspólnej.

Gdy nieuchronną rzeczą koleją " ogonek " doszedł do panny Genowefy Zajęc, pracującej u doktora K., przydarzyło się nieszczęście, o którym poniżej.

Odbijał się właśnie fajf towarzyski w kuchni doktorostwa. Zaproszenia miała wyłącznie elita z frontowej klatki schodowej.

Pan Prałatek, jako jedyny mężczyzna, królował, błyszcząc na wszystkie strony urodą, lakierami i dowcipem.

I nagle, w momencie największego nasilenia zabawy, z kufierka uroczej gospodyni zginęło 125 złotych.

Panna Genowefa powiodła okiem po swych przyjaciółkach i z żenowaniem rzekła :

- Kochane goście, na nikogo podejrzliwości nie popadam, ale o wiele te owe pieniądze nie znajdują się, sprowadzę policje i całe towarzystwo zmuszona będę za mordę do komisariatu odstawić. A tam już policja bez bieda rozbierze, kto mój posag nawalił.

Wśród zebranych zapanowała pewna konsternacja. Najwięcej dotkniętym czuł się p. Konstanty.

- Panno Geniu - rzekł - znakiem tego uważam, że panna Genia na mnie kapuje i trąca mnie w męską ambicję, takim prawem muszę się wytłómaczyć. Żeby to tak mężczyzna mnie powiedział, gwizdnąłbym go dwa razy w trzonowy zęb i spokój, ale z kobietą trzeba jak z kwiatem, czyli warzywem. Wizje lokalne zrobię, każde czość swojej anatomii ludzkiego ciała pod rewizję osobiste przedstawię. Wuala !

Tu p. Konstanty kilku błyskawicznymi ruchami pozbył się marynarki i spodni. Potrząsnął nimi w powietrzu i zawołał :

- Proszę, każda jedna osoba może się przekonać, że kieszenie są puste, tylko proszę uważać nie wyrzucić mnie książeczki wojskowej, bo na tem punkcie jestem nerwowem i mogę daną osobę obsztorować na glans.

Obecne damy zaskończyły sobie oczy, wołając:

- Panie Prałatek, co pan uskutecznia, to wstyd !

- Gdzie się rozchodzi o sprawiedliwość, niema wstydu - zawołał obrażony narzeczoną i podskoczywszy dwukrotnie, pozbył się dolnej bielizny.

Zawstydzone niewiasty ruszyły tłumnie do drzwi, które im otworzył z gracją zupełnie już rozebrany p. Konstanty.

Epilog tej rewizji był taki. że p. Genowefa uwierzyła w całkowitą niewinność p. Prałatka, obciążając podejrzeniami koleżankę swą p. Julcię Podbielską, gdyż ta jakoby była najdłużej sam na sam z kufierkiem.

Ponieważ jednak na rozprawę w sądzie grodzkim przeciwko panie Julci p. Prałatek się nie stawił, sąd doszedł widocznie do prze-



kónania, że kto wie, czy to nie on zainkasował przedwcześnie posag, bo pannę Podbielską uniewinnił.

Poszkodowana wyrażała po wyroku najwyższe swoje zdumienie i niezadowolenie.

- Nikt inny nie wziął tylko Julka, bo pana Konstantego rewidowałam sama, bez dwie godziny, a gdzie goły mężczyzna może schować 125 złotych srebrem ?!

Niestety, pytanie to pozostało bez odpowiedzi.

### W MŁYNKIEJ KAWIARENCE.

Życie jest piękne. Oczywiście, gdy się siedzi w wytwornej kawiarni przy ulicy Książęcej, na stoliku perli się czysta wyborowa, a pulchna, pełna rozkosznych dołeczków kelnerka, panna Władzia, uroczo pociąga z kieliszka.

Rzecz jasna, że tego rodzaju przemile rzeczywistość nastroja do żartów, figli, uśmieszków, szeptów i przekomarzeń.

To też trzej goście, przyjaciele pp. Antoś, Oleś i Dziadek, o nazwiska mniejsza, byli w nastroju niesłychanie żartobliwym.

Panna Władzia ciągle musiała poskramiać figlarzy, których żarciki mogłyby doprowadzić ją wreszcie do zmiany stanu cywilnego. Zwłaszcza celował w psotach p. Oleś, ani na chwilę nie chcący spuścić rozkosznego ciężaru z kolan.

Szeptak p. Władzi do uszka takie świństwa, że zawstydzone dziewczę dusiło się ze śmiechu.

Humor pana Olesia doszedł do punktu kulminacyjnego, gdy rozkoszna subretka otrzymawszy od jakiegoś gościa 20 złotych, podbiegła do stolika swych nowych przyjaciół, prosząc o zmianę banknotu.

A taką szelmutka miała przy tem zabawną minkę, że p. Oleś, zanosząc się śmiechem, schował banknot do kieszeni i oświadczył, że żadnych pieniędzy nie dostał.

Panna Władzia ubawiła się tym kawałem, ale w końcu rzekła:

- Śmiech śmiechem, żarty żartamy, ale oddaj pan forszę, bo to cacy cacy i dwie dychy cholera weźmie.

Oczywista rzecz, że p. Oleś obrzucił się nieco i pół żartem, pół poważnie, gwizdnął pannę Władzię dwa razy w buzię.

Gospodarz lokalu miał tego dość, podszedł do pana Olesia i rzekł z powagą:

- Co jest do wielki Anielki, najpierw śmichy-chichy z walutą państwową pan skutecznie, a potem gastronomiczną pracownicę, w oblicze lejesz pan? Gdzie wychowanie, panie szanowny, za grosz pan nie posiadasz szacunku dla płci pięknej! Ale dosyć tych żartów, proszę zwrócić dwudziestaka, a także samo uregulować rachunek i wónt z interesu, o własnej sile, bo Władzia na was pęteki stąd wyjedzie!

Rachunek wynosił coś około 40 złotych. Przyjaciele odmówili zapłaty, ograniczając się jedynie do zwrotu zabranych przez płochę figle 20 złotych.

Oczywista rzecz, że w tych warunkach sprawa musiała się oprzeć o sąd.



I oto wczoraj sędzia Dyzmahski w sądzie grodzkim przy ul. Szkolnej musiał rozstrzygnąć, czy odmowę zapłaty za sutą kolacyjkę w towarzystwie pięknej kobiety traktować należy również jako świetny żart, czy też uznać za poważny kant.

Oskarżeni panowie twierdzili, że trzeba nie mieć za grosz humoru, aby się nie poznać, na dowcipie, zawartym w ich odpowiedzi, że nie zapłacą tak drogiego rachunku.

Panna Władzia oświadczyła, że uznaje takie żarty tylko do wysokości 5 złotych. Wyżej zaczyna się granda. Można też przez żarty gwizdnąć kogoś w mordę raz, ale każdy dowcip powtarzany jest nie smaczny.

Sąd, zważywszy, że nowy kodeks karny określa ten rodzaj humoru mianem szalbierstwa i karze go aresztem, skazał wszystkich trzech przysięców na 2 tygodnie z zawieszeniem kary na przeciąg dwu lat.

#### PARASOL W ŚMIETANI.

Pan Motel Parasol jest wzorowym gospodarzem. Sam osobiście co piątek udaje się za Żelazną Bramę, kupuje garnek śmietany i uzupełnia w ten sposób zapasy swej spiżarni, umieszczonej w korytarzu obok mieszkania.

Tęgo rodzaju postępowanie teoretycznie chroni pana Parasola przed wyzyskiem sklepików i koszykowym panny Marcysi Piekutkówny, zarządzającej u niego departamentem kuchennym.

Okazało się jednak, że nie każda teroia wytrzymuje próbę życia.

O zapobiegliwości p. Motla dowiedział się jakiś specjalista od "robót spiżarnianych" i pewnego niedzielnego wieczoru otworzywszy wytrychem skrytkę w korytarzu, zabrał stamtąd garnek ze śmietaną.

Tak się niefortunnie złożyło, że na zakręcie między 3em a 2em piętrem specjalista spotkał pana Parasola, który, poznawszy swój garnek, zawołał do żony:

- Reguchna, co widzisz ja? To nasza śmietana jest!

Usłyszawszy to, włamywacz potroił krok i wkrótce znalazł się na ulicy. Za nim cwałował p. Parasol, wołając rozdzierającym głosem:

- Trzymaj śmietanę!

Sytuacja złodzieja była wręcz tragiczna. Rozhuśtany płyn zalepił mu twarz i oczy i bryzgał wesoło w górę, co wpływało bardzo na osłabienie tempa biegu.

Nie więc dziwnego, że p. Parasol wkrótce zrównał się z przestępcą, który po chwili namysłu wrócił mu garnek ze śmietaną i uciekał dalej.

Zacietrzewiony p. Parasol, zamiast przystanąć, biegł dalej, ochlapując śmietaną przechodnia p. Nuchyma Krakowiaka, który przyłączył się do pogoni.

Wskutek tego między ścigającymi panami zawiązała się następująca rozmowa:



- Co pan się chlupasz, co?
- Co znaczy się chlupam, złodzieja muszę ganiać .
- To rzuć pan garnka.
- Nie mówie - się rozbije.
- To stój pan !
- Nie chce, to mój złodziej jest.
- Uprzedam się z panem, że jak pan jeszcze raz chlupniesz mnie na rymnarkie ze śmietaną, pójdę pana dać w pysk.
- Kogo pan dasz w pysk ?
- Panu.
- Mi ?

- Ci, cholera jedna ! - zawołał pan Krakowiak, na którego bryznął właśnie nowy strumień śmietany.

W chwilę potem obaj goniący poczęli się okładać garnkiem, z którego zostały tylko skorupy.

Nadbiegł posterunkowy Michelak i rozbroił walczących. Złodziej uciekł . . Resztę śmietany zjadł jakiś starozakonny.

Sprawa oparła się o sąd, przed który p. Krakowiak pociągnął p. Paresola, żądając odszkodowania za uszkodzony garnitur i domagając się kary za pobicie.

Sędzia grodzki, rozważywszy jednak całokształt zajścia, sprawę umorzył ku zadowoleniu obecnej na rozprawie p. Marcysi Piekutek, która wychodząc rzekła do swego chlebodawcy :

- No, widzi pan, chytremu zawsze tak wychodzi. Żałował pan tę parę groszy na koszykowe dla mnie i co ? Śmietaną ktoś zeżarł, po mordzie pan dostał i o mały figiel byłiby pana w kozie zamklił!

Trudno odmówić panie Marcysi pewnej racji .

#### TATA MA GŁOS .

- Pięć derożków samych świadków do kościoła pojechało, a w ostatniej arkuszerka i krzesna z pętkiem.

- A że to moja pani, nie taksówkami ?

- Ale . . skądże znowuj, taksówka dobra, jak kto zbradziażony do domu z restauracji wraca, ale nie do tego. Starożytna moda każe, do krztu derożką. Pięknie i bogato se pojechali. Tylko ich patrzeć spowrotem.

- A nie wi paniusia, jak tam z korytem ?

- Jest tego do cholery i trochę. Samych śledzi piętnastu wczoraj w wodzie moczyli. Schab na własne oczy widziałam. Ma być także samo galareta z nozów i komput.

- No, to i pod względem ochłaja będzie przyzwolicie . . .

- Bądź pani spokojna, Malinowska potrafi gości przyjąć - bez mordobicia się nie obejdzie, a nie wiadomo, czy i do " Świętego Rocha " kogo nie odwiezą. Świadki już poniekąd schlane, że zazdrość bierze patrzeć. Długo będą ludzie o tych krzcinach mówili.

Tak zwierzały się sobie sąsiadki, stojące przed bramą domu przy ul. Czerniakowskiej w pamiętne styczniowe popołudnie. Słowa ich okazały się proroczymi - mówiono o tych krzcinach jeszcze wczoraj na posiedzeniu sądu grodzkiego.



Ale nie uprzedzajmy wypadków, bo te i tak potoczyły się w błyskawicznym tempie.

Wkrótce z dorożek wysypali się goście, zajmując stojące i siedzące miejsca w dość szczupłym mieszkaniu szczęśliwych rodziców świeżo ochrzczonego obywatela.

Po kilku kolejkach nastąpiły przemówienia i toasty. Pierwszeństwo przysługiwało oczywiście ojcu chrzestnemu panu Konstantemu Gai-kowi, który w takie "wyszczególnił się słowa":

- Kochane kumowie, świadki i proszę grandy, co chociaż niezaproszona, nasza krew ją wi, jak się tu "na waleta" dostała.

Do stołu się nie pchać, każdy swoją dolę wypije, a także samo zakąsi. Przede wszystkim pamiętać trzeba o tem nowem krześcijanie, którego rodzinę powiększył, a w obecnem czasie drze się jak powietrze widocznie mokrość naturalnego zapotrzebowania odczuwa. Jednem słowem przewinał szeczeniaka, bo gość nie pozwoli.

Kiedy to uczyniono, p. Gaik począł mówić dalej:

- Jako fachowy mularz budowlanego cechu mam życzenie, żeby mój krześniak w tem samym kierunku wykształcenie odbierał i na mularza wyszedł.

- A ja nie chcę - oświadczył niespodziewanie ojciec dziecka.

- A dlaczego?

- A dlatego, że wszystkie mularze bez portek teraz chodzą. Łatki, łachadojdy i mortusiaki, taka wasza tam i naraż są. A za to, że kum chcesz mnie dziecko zgubić, bije się w szczękę!

I niepomny na prawa gościnności czuł ojciec wyrznął kuma w ucho.

Było to hasłem do ogólnej bójki wszystkich przeciwko wszystkim.

Pogotowie opatrzyło 12 osób.

Tyłaż podsądnych miała sprawa sądowa. W miarę położonych zasług otrzymali wyroki od 25 złotych grzywny do 7 dni aresztu.

#### ZAKŁAD Z POLICJANTEM

Pan Tymoteusz Matusiński jest Anglikiem jeśli chodzi o dziwny pociąg do zakładów.

Z każdym, o wszystko, zawsze, gotów się zakładać. Jeśli dodać jeszcze, że odznacza się prawdziwie angielską flegmą i lubi przygody, łatwo sobie wytłumaczył dlaczego zamiast czekać spokojnie na pobliskim przystanku, aż nadejdzie potrzebny tramwaj, włóczył się po jezdni, chcąc koniecznie wskoczyć w błąd.

Kluczył, wymykał się z pod kół niemal pędzącym samochodom, o włos nie wpadł pod dorożkę, lecz mimo to nie ustępował.

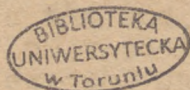
Rzecz się dzieła na rogu Targowej i Zygmuntowskiej. Dziwne manieri p. Matusińskiego zauważył wkrótce posterunkowy.

Machnął dwa razy białą pałeczką, ale gdy to nie zrobiło na amatorze przygód żadnego wrażenia, pofatygował się do niego osobiście.

- Pan szanowny właściwie dlaczego się tu pata?



- Czekam na tramwaj.  
- Przystanek jest od tego.  
- Ja chromołą przystanek.  
- To pańska rzecz. Ale proszę zejść z jezdni, bo stukną pana w złotówkę mandatem.  
- Ustępuję przed siłą i prawem, ale i tak wskocze do tramwaju za przystankiem.  
- Nie wskoczysz pan.  
- Wskoczę. O co zakład?  
- Na służbie jestem i instrukcja nie pozwala mi na podbawianie się w zakłady z nieznanym osobnikiem.  
- Wszystko jedno instrukcja instrukcją, a dycha stoi.  
Wkrótce potem p. Tymoteusz zmylił czujność posterunkowego i wskoczył do "osiemnastki".  
Policjant ujrwszy go na pomoście, pogonił za tramwajem i wskoczył również.  
- No widzisz pan, nie mówiłem? - tryumfował p. Matusiński.  
- Płaci pan złotówkę doraźnej kary.  
- Słusznie, ale pan przegrał dziesiątka. Niech pan da dziewięć złotych i będziemy na kwit.  
Policjant miał tego dość, poprosił pasażera o udanie się do komisariatu, gdzie p. Tymoteusz zgodził się w końcu zapłacić karę.  
Ponieważ jednak po drodze przekomarzał się i ubliżył posterunkowemu, wywoławszy zamieszanie, stanął przed sądem grodzkim, który skazał go na 50 zł. grzywny.  
Oczekując na swą sprawę p. Matusiński poczynił na sali liczne zakłady, że będzie niewinny. Po wyroku wypłacił co do grosza.

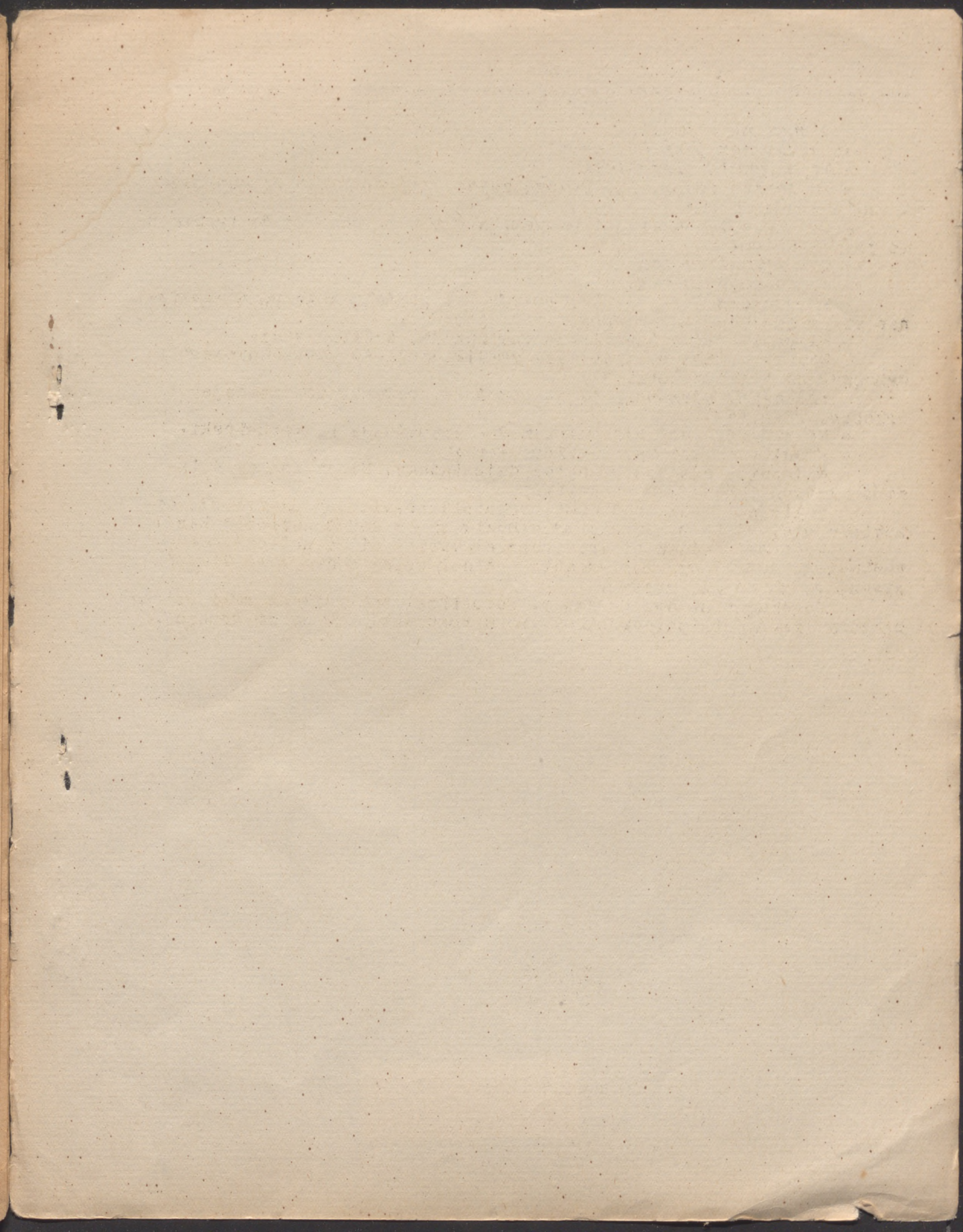


Nr. Wyd. 47

Grudzień 1942.

Polske Y.M.C.A.







Arch. Emigracji

Biblioteka  
Główna  
UMK Toruń

1392823

Biblioteka Główna UMK



300020981790



Arch. Emigracji  
Biblioteka

Główna  
UMK Toruń

1392823



Biblioteka Główna UMK



300020981790