

2.  
LVCTVS ET AFFECTVS  
SYMBOLA.

IN OBITVM

VIRI

MAXIME REVERENDI, AMPLISSIMI ET  
CLARISSIMI,

DOMINI  
EPHRAIM  
PRAETORII

R. MINISTERII EVANGEL. I. A. C. ADDICTI  
PER XVII. ANNOS SENIORIS VT ET PASTO-  
RIS AD AED. D. VIRG. MAR.  
MVLTO MERITISSIMI

Placida morte

VEHEMENTISSIMIS DOLORIBVS

DOM. INVOCAVIT, ANNO *cllcccXXIII.*

EREPTI

IPSO EXEQVIARVM SOLENNIVM

DIE XIX. FEBR.

COLLATA

ab

AMICORVM BIGA:

---

Thoruni, Typis Ioh. Nicolai, Nobil. SENAT, & GYMN. Typogr.





I.

Ohlsee! Dein Balet beyden vertrau-  
ten Schaaffen

War: Seht! wir gehn hinauff zur  
Stadt Jerusalem.

Dem Heyland schien die Rede damahls  
auch bequem

Den Jüngern mehres Licht von seinen Zweck zu schaffen.  
Er gieng getrost zu dem bestimmten Leiden  
Und wieß/wie Er nun müst von hinnen scheiden.

2.

Ein treuer Gottes Knecht sucht Jesu nach zu leben  
Es sey durch Tod und sonst durch schweres Ungemach/  
Beym Lehren bleibt's ja selten ohn ein bitteres Ach!  
Ich schweige/was sich sonst vor Welten noch erheben.  
Wenn Moses Wort auff harte Herzen fället  
Ist Ihm sein Grab von Steinen schon bestellet.

3.

Jedoch/wer schon die Hand hat an den Wflug geleet  
Weiß auch daß Er den Meister nicht kan übergehñ/  
Gott und der Höllen-Reich kan nicht beyammen stehn.  
Darum Jerusalem die güldnen Krone trägt/  
Die Gideon nach seinen Streit geblieben/  
Im Buch des Lebens ist der Nahm geschrieben.

4.

Giengst Du nun/ **SEETZEN!** mit Christo zu dem  
Leiden/

Dahin Dein Geist Dich in vergnügter Andacht rieß.  
Der Schmerz und Todes-Angst dich gleichsam überließ/  
Daß du nun den Altar und Tempel sollest meiden:

Wohlan! Du überwindest als ein Streiter/

Ach! Wagen Israel und seine Reuter.

5. Du



5.  
Du siehst Jerusalem / und dessen güldne Gassen /  
Dein Tag ist kühl / kein Ungewitter weiter droht:  
Der Schmerz gestillt und deines Leidens-Noth  
Muß nun den Leibes-Nest und deinen Geist verlassen.  
Du hörst die Stim: Kom treuer Knecht gegangen /  
Dich soll das Chor der Cherubim empfangen.

6  
Ach! aber sieh wie viel umb deinen Tod sich grämen  
Wie Zion hier umb Dich als Ihren Lehrer weint /  
Ja halb erstarrt / mit denen du es gut gemeint.  
Ach könnten Sie von Dir nun selbst die Tröstung nehmen  
Die dein beredter Mund vor dem ließ fließen!  
Doch muß dein Angedenck das Leid versüßen.

7.  
Ich weiß / daß manches Wort aus Andacht eingepräget  
Noch als ein Himmels-Zhu in vieler Herzen bleibt.  
Was sonst dein Fleiß den Schriften einverleibt  
Ist Dir zum Ruhm und uns zum Beispiel bezuget.  
Durch Dich sind Preussens Lehrer †. aufgegraben /  
Du solt bey Ihnen auch ein Denckmahl haben.

8.  
Gott laß den Segen / den du uns noch hast gegeben  
In unverwelckter Krafft bey seinen Kindern stehn!  
Die aber hochbetrübt bey deinem Sarge gehn.  
Wirst du nach deinen Rath aus Ihren Kummer heben.  
Sonst bleib bey uns / Du grosser Kirchen-  
Vater /  
Sey Zions fester Schuß / und Ihr Be-  
rathter!

P. Jaenichen  
Gymn. Rect.

Fru.

†) Im Dankiger Lehrer Gedächtniß. Athenis Gedanensibus, und in den  
Msto: Presbyterologia Thorun.



**F**rustra excitarunt nubibus ardule  
 moles propinquas, pyramidum decus,  
 reges Canopi. Frustra vel Scipionibus,  
 vel Traiano obeliscos  
 statuit propago Quirini.  
 Nil fervente rota pulverem Olympicum  
 Conturbasse iuvat; Nil Marium ducem  
 crexisse tropaea,  
 vel Celtas fuisse feroces.  
 Pridem Magne tui iacent honores:  
 pridem Crasse tuae iacent opesque,  
 deliciaeque iacent Apici.  
 Quid mirum, in teneras dispergi auras,  
 si quid pinxit Apelles,  
 Phidias vel marmore sculpsit.  
 Omnia tempus edax  
 nam dente rodit, nec Babylonis  
 muris perpercit, nec Colosso,  
 quem Rhodii stupere quondam.  
 Nempe ut Eoum radios per orbem  
 Cynthius spargit, repetitque rursus  
 secreto tramite pontum, &  
 lumina merfat:  
 sic quaeque habent recursus  
 proprios, vicesque servant;  
 nec transilire fas est,  
 quos limites cuique  
 natura fixit provida.  
 Non sic ingenium saecula destrunt;  
 non sic flamma vorax aut cineres facit,  
 aut impune tyrannus  
 libros dilacerat solum,  
 ut queant totam sepelire famam,  
 possit & totum Libitina nomen  
 eripere urbi.  
 Hinc & Cecropiae manent  
 Romanaeque perennant  
 iugiter artes.  
 Hinc micat Eusebius,  
 hinc & suada Chrysostrami  
 Et Nazianzus fulmina torquet.  
 Non Hipponensem oblivio Praefulem  
 involvet atris, aut Hieronymum,  
 nubibus unquam.  
 Felix, quem sapientia,  
 emersa divum pectore,  
 plena proluit unda!  
 Felix, sidereo qui calamo sibi  
 ad astra munivit viam!  
 Hic aereas deridet imagines,  
 & bracteatas ridet ineptias:  
 Non est meum, dicet, triumphos

quærere, vel Tyriis onustas  
 naves stupere mercibus.  
 Si cuncta sortes eripiant malae,  
 si praedo, si Bellona cuncta dissipent,  
 at non ingenium funditus auferent.  
 Mens est divina, ruinas  
 quae timet nunquam, neque & ostiatim  
 Croesos sollicitat, nam sibi perpetim  
 sufficit una.  
 His noster hic PRAETORIVS,  
 ingens gloria Prullidos,  
 cui nunc Ecclesia lessum  
 ducit, euectus properanter alis,  
 secretus populo, sidera vertice  
 pulsat corusco, ac didit aeternum iubar.  
 Quanta illi copia fandi,  
 seu sancta fidei panderet mysteria,  
 seu coelum adire, & evitare tartara  
 doceret, ac solatiis  
 misceret eloquium grave!  
 Mores quam amoeni, quam lepidi ioci,  
 conditi gravitate sales!  
 Quam casta conversatio,  
 iuvenem quae fingere rectum  
 atque ornare senem queat!  
 Quis non Herculeos amet labores,  
 mireturque Homileticas lucernas,  
 ad quas mille volumina  
 pellegit vigili mentis acumine,  
 ac digesta recensuit?  
 Debet huic vitam Gedani Lyceum;  
 debet huic famam speciosa Thorna:  
 omnis acceptum referet nitorem  
 Triga sororum.  
 Sic immortale paratur  
 ipsoque perennius aere  
 nomen. sic volitat mens melioribus  
 immersa studiis, puto,  
 docta per ora virum.  
 Iam Tu recepte sidere,  
 Antistes Venerande, supernis  
 Christo brabeuta perfruire praemiis,  
 celsisque spirituum choris!  
 Et tu bibliotheca conquiesce  
 tot claris veterum libris referta!  
 Animaberis vicissim  
 post quina forte iustra,  
 quum Patris ex fauillis  
 Phoenix redibit, uagiens modo in cunis;  
 tum funeri decus superstes  
 ingeniumque Patris redibit.

Pie Manibus Senis optimi ac benefici, s. n. e. b. r. a. m. h. u. n. e.  
 et ditbyrambum. L. M. Q. F.  
 Jac. Zablerus,