

# MUSIC

Welche  
Bey dem

**Reichen-Begängniß**

Des Weyland

**Wohl-Edelgebohrnen Hochgelahrten und  
HochErfahrenen Herrn**

**H R N R N**

**George Heinrich**

**A Y N** 51

Philosophiæ & Medicinæ Wohlberühmten  
**DOCTORIS und PRACTICI**

**Der Stadt Thorn /**

Als Derselbe

**Nach überstandener schwerer Krankheit**

*Anno 1728. den 15. Aprilis*

im Herrn entschlaffen

Und den 18. Ejusd. zu St. Georgen Standes-mäßig  
beerdiget ward /

**Zum Andencken**

**Ihres Grossen Vönners /**

**und besondern Liebhabers derselben**

Aus Respect, Liebe und Verpflichtung  
aufgeführt wurde

Von

**sämtlichen MUSICIS zu Thorn.**

THORN, gedruckt bey Joh. Nicolai E. E. Hochw. Raths und Gymn. Buchdr.

IVM audiendi.  
s annos in hac  
WIRTH studi-  
VII auspicialem  
AHLII defen-  
qibus pro me-  
endo medicam  
obitum Excel-  
tem prussicam  
ffet morbis op-  
iri Amplissimi  
WEISSII, Con-  
is nec non Me-  
erant perspe-  
sangvineorum  
everendi Mich.  
fforis. Quan-  
umque concili-  
umanitas poli-  
m noti.ia ex-  
imere possum,  
oque relinquo,  
nostram profes-  
fos, quos sine  
uctiferæ laudi-  
bis doleam ve-  
rædixisse febrī  
go fatale & in-  
Apr. ad saluta-  
Danieli Kœh-  
m Christo e-  
erba Beati Viri  
Cœnam acce-  
ruttichius, is-  
idem voce, sed  
n admiratione  
mo complecti  
quæ ipsa utrum  
eate & placide  
memorable est,  
ontarentur ad-  
palma collata  
lestiis vitæ har-  
beritur, omniq;  
dixit vale ultri-  
mcestissimi, ad  
us T. O. M. vos  
rvare una cum  
dereg; annos,  
eo citius frue-  
incutiet olim  
cum in Epist.  
ortus est aliquan-  
delatus est, non  
at & detinent &  
t. Dab. Tho.  
CXXVIII.

# CONCERTO

Vor der Predigt.

**S**erklich thut mich verlangen/  
Nach einem seelgen End

Komm süßer Tod!  
Und ende meine Noth

Weil ich hier bin umfangen  
Mit Trübsaal und Glend /

Es wird auff dieser Erden  
Wohl niemahls besser werden!

Ich hab Lust abzuschneiden  
Von dieser bösen Welt /

Weg Eitelkeit! ich achte dich nicht mehr  
Ach! wer nur schon im Himmel wär

Sehn mich nach ewigen Freuden  
O Jesu komm nur bald!

Ach! Wenn doch iht die lehre Stunde schlüge  
Und mich dein Engel zu dir trüge.

## A R I A.

Laß Jesu mich in Friede fahren

Daß ich da lebe wo du bist.

Ich werde keine Seuffzer spaaren

Bis mir mein Wunsch gewähret ist.

Ach daß dein Anblick mich erfreute

Mit offenen Armen wart ich dein

Ach sprich doch sprich: du solt noch heute

Bey mir im Paradiese seyn.

a Tutti.

Seelig sind die Todten/ die in dem HErrn sterben von  
nun an/ ja der Geist spricht: Daß sie ruhen von ihrer Ar-  
beit/ denn ihre Werke folgen ihnen nach.

Bergeblich sucht man da die Ruh

Wo alles muß in Unruh schweben/

Die Welt weiß keine nicht zugeben

Sie decke denn den Geist mit kühler Erde zu/

Doch kan die Seele nicht mit ihm in einem Bette liegen.

Nur ihres Jesu Schoos/ und seiner Augen-Licht

Macht ihr ein seeliges Vergnügen.

Begehrt! es trässe hier auch all ihr Wünschen ein;

So muß es doch im Himmel besser seyn.

Nur

A R I A.

Nur weg! was Erd und irdisch heißt  
Ich kan was bessers hoffen.  
Im Glauben siehet schon mein Geist  
Den Freuden-Himmel offen/  
Iht löst sich auff mein Lebens Band/  
Nun schließ ich meine Jahre  
Mein Iesus reicht mir seine Hand;  
Daß ich in Friede fahre:

CHORAL.

Mit Fried und Freud ich fahr dahin &c.

Nach der Predigt.

Gespräch.

Der Seelen mit IESU.

Seele Ich weiß/ daß mein Erlöser lebt/ und er wird mich  
hernach aus der Erden auferwecken/ und werde  
hernach mit dieser meiner Haut umgeben werden/  
und werde in meinem Fleische Gott sehen/ den-  
selben werde ich mir sehen/ und meine Augen wer-  
den ihn schauen und kein Frembder. So sey nun  
wieder zufrieden meine Seele/ denn der HERR  
thut dir guts/ denn du hast meine Seele aus dem  
Tode gerissen/ meine Augen von Thränen/ meinen  
Fuß vom Gleiten/ ich will wandeln für dem  
HERRN im Lande der Lebendigen.

A R I A

Ihr Gedanken quäht mich nicht!  
Denn kein Schmerken  
Raubt dem Herken  
Trost und Licht.

Meine viel und schwere Plagen  
Welche ich bißher getragen  
Sind zusamt dem größten Leid  
Nun vergangen mit der Zeit.

Jesus. Ja! sey zu frieden meine Seele/  
Und halt hinfort mit deinen Klagen ein/  
Es ist verschwunden deine Pein  
Weil ich dich mir in Himmels-Lust vermähle.  
Ben dieser Klarheit kennt man keine Noth  
Hier stirbt der Tod  
Kein Leiden kan die Seele kräncken  
Noch in das Meer der Thränen sencken/  
Da ich dich zu den Meinen zehle/  
Drumb sey zufrieden meine Seele.

Ihr

Nur

A R I A.

Ihr Augen hüllt nicht euren Schein  
In schwarze Thränen Wolcken ein.  
In Zions mehr als güldnen Auen  
Könt ihr die schönste Wollust schauen  
Und stets vor meinem Thron vergnüget seyn. *Da Capo.*

Seele Ach! was ist das vor Trost vor mich!  
Jesus Glaub meine Freundin sicherlich  
Es reißt in Ewigkeit  
Dich nichts aus meiner Herrlichkeit.  
Seele Allein! wie werden meine Sünden  
Vor deinem Richter-Stuhl Vergebung finden?  
Jesus Getrost! denn ich entbinde dich der Schuld/  
Ich wasche dich mit meinem Blute rein/  
So wird an dir gar nichts verdämlichs seyn.  
Seele Mein Jesus groß ist deine Huld  
Auf die verlaß ich mich  
Und glaube festiglich;  
Jesus Daß du auch meinen Letz einmahl wirst auferwecken  
Du solst ihn einst verkläret sehn  
Und in Jerusalem eingehn  
Wenn ich die Hand werd über alle Gräber strecken  
Ich bin indeß vergnügt  
(Beide Weil Noth und Tod, von <sup>mir</sup> durch <sup>deine</sup> <sub>dir</sub> <sub>meine</sub> Krafft besiegt.

Duetto.

Jesus Werthe Seele freue dich  
Seele Nichts vergleicht sich meiner Freude.  
Jesus Keine Thränen keine Plagen  
Sollen dich hinführo nagen  
Seele Bey dir bleib ich ewiglich.  
Jesus Werthe Seele freue dich.  
Seele Welt! gute Nacht!  
Dein eitles Thun  
Wird nun von mir verlacht  
Da ich in Jesu Schooß kan ruhn.  
Ihr aber! die ihr mich geliebet/  
Send nicht durch meinen Tod betrübet.  
Mein Heyland hat es wohl gemacht:  
Zu guter Nacht.

CHORAL.

Gesegn Euch Gott der Herr  
Ihr Vielgeliebten mein &c.

••) (O) (••