

93.
Du
Mein Mandrer!

fragest du:
wen man hier zu Grabe träget?

Es ist ein
Beliebter Sohn
auff die Todten-Baar geleget.

Rutting/

ist sein werther

Mahme

Dessen Mutter Hammers-voll

weil Sie

Eins

von ihren Kindern

zu der

Brust

begleiten soll.

E H O R N
Gedruckt bey Joh. Nicolai E. E. Hochw. Rath's und Gymn. Buchdrucker.



Ill sich denn der Orcan an mir am meisten rä-
chen?

Reizt sein erbooschter Hauch mein Hauß am
ersten ein?

So deucht mich/ hör ich dich Bestürzte Frau!
jht sprechen/

Die du mit allem Recht must höchstbetrübet
seyn.

Sa wohl mit allem Recht/ wer sollte diess nicht glauben

Da du jht höchstbestürzt und ganz entgeistert bist!

Da dir der blasse Tod ein solches Pfandt will rauben/

Daz dir weit lieber noch als Gold gewesen ist.

Ein wohlgerathner Sohn geht wahrlich an das Herze

Was wunder? wenn dein Herz in blutgen Thränen schwimmt!

Jedoch! ermuntre dich bey deinem grossen Schmerze

Und wisse: daz Gott sich auch nichts verhaftet nimmt.

Genung! daz du ja weisst: er sei wohl auffgehoben/

Und daz du ihn gewiß dereinst wirst wieder sehn;

So fahd dich in Gedult und halte aus die Proben/

Die Zeit lehrt es noch wohl: Daz Ehm sehr wohl
geschehn.

MUSIC.

Vor der Leichen-Predigt.

A R I A.

Alch wie wohl ist mir geschehn!

Hier bin ich in tausend Freuden.

Wer zeitig aus dem Gammerthal

En

In Himmel kommt zur Engel Zahl /
Kommt auch aus allem Lenden.
O schöner Lausch wer den erhält
Der fragt nichts nach jener Welt.

Recit.

Gottlob! hier wohn ich nun
in der bestirnten Himmels-Beste
Wo Gott die herrlichsten Palläste
vor reine Seelen außertieß.
Die Welt /
bleibt doch ein Thränen-Thal/
ein herbes Trauer-Mahl/
ein Bochim da wir weinen müssen
ein Mizpa/ wo man immerfort
nur Wasser schöpfen muß/
Ein Orth
an Babels-Fluß
wo unter Zions-Lied gehäufte Zähren fliessen.
Und wenn sie noch so heuchelt/
und uns mit bundten Sodoms-Aepffeln schmeichele
am Ende niemahls Farbe hält.
Nun sagt Betrübte saget:
Ob Ihr mit Recht wohl meinen Tod beklaget?

A R I A.

Nvergleichlich ist das Leben
Wo die Außerwehlten schweben
Und vor Gottes Throne stehn
Drumb so gönnt mir dieses Glücke!
Da mirs ja mein Gott gegönnt.
Und gedenk in diesem Stücke
Alle/ die ihr mich gekennt:
Daf ihr mich sollt wieder sehn.

Bach

In

Nach der Leichen-Kredigt.

A R I A.

Ruh Seele! ruh in Jesu Armen
Genieß der süßen Himmels-Gust.
Ach! solten dich die Deinen noch umbarmen
Sie drückten dich an Ihre Brust!
Doch Sie müssen sich nun fassen
Wnd Gottes Willen überlassen.

Recit:

Es fällt zwar sehr schwer
Der Thränen-Lauff zu tämmen /
Und solchen Schmerz zu hemmen
Da ein so tiefer Schnitt ins Mutter-Herze geht.
Jedoch! wer kan dem Schicksal widerstreben
Das Gott nach seinem Rath
Ist über Dich gebeugtes Trauer-Haus
Verhangen hat!
Muss Du gleich ist den Kreuzes-Becher trincken
Und schenkt dir Gott statt Freuden-Wein
Nur bitre Thränen ein;
Getrost! Er wird dich doch nicht lassen ganz versinken/
Er wird Dir wiederumb nach Schmerzen/Angst und Weinen
Die Freuden-Sonne lassen scheinen.

A R I A.

Schlafet ihr erfarrten Glieder!
Ruhet und erhohlt euch wieder
Dawo Euch kein Zusfall stöhrt.
Bis ihr kommt zur Himmels Freude
Wnd zur süßen Seelen-Weyde
Wo man Engelsicht und hört.

—)(—

4179