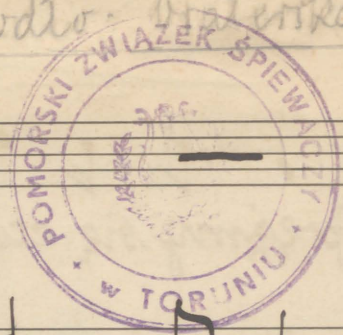


VI 1049

moderato.

Hymn sportowy. Godło braterska drużyna.



100

moderato.

Handwritten musical score for the first system. It features a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'moderato.' The piano part includes a 'p.' (piano) dynamic marking and a 'tr.' (trill) marking. The vocal line begins with a whole rest.

Handwritten musical score for the second system. It continues the vocal line and piano accompaniment. The piano part features a triplet of eighth notes in the right hand.

Handwritten musical score for the third system. The vocal line begins with the lyrics 'Sport daje zdrowie,'. The piano accompaniment continues with various chords and melodic lines.

Handwritten musical score for the fourth system. The vocal line continues with the lyrics 'ra-dosć i we-se-le;'. The piano accompaniment concludes the piece with sustained chords.

przeżniemy się ciałem, dumnie wzniesemy skroni!

mf Sport nam wykreślił wspólne życia ce-le,

c r e s c e n d o
sport nam wy-kre-slił wspólne ży-cia ce-le, po-

c r e s c e n d o

vr. dajmy sobie też bra-ter-ska, dłoń, po-dajmy sobie

też bra-ter-ska, dłoń!

mf jedna nas

ka — czy braterstwa dru — ży — na,

co jej nie ru — szu ka — den czasu

zab; aż raz wy — bi — je jedności go —

erec. e stringe n d o. cała siła

dzina, aż raz wy — bi je jedności go — dzina i z niej wy —

ro — śnie, wyrośnie w świat, wy — rośnie po — bo — ju

dab!

sta — sze bo — i — sko

6.

c r e s c.

wzniosłych snót re-du-ka, z niego ludz-ko - sci

Tryska ży-cia zdroj! Wśród nas sportow-ców

c r e s c.

jedna niech droga ni-ta, wśród nas spor-tow-ców

c r e s c.

jedna niech droga ni-ta: karność i sprawność i ry-

7.

cerski boj, karność i sprawność i rycerski

boj!

Handwritten musical notation on aged paper, consisting of ten systems of five-line staves. The notation is extremely faint and illegible, appearing as light grey or brownish marks. The paper shows signs of age, including creases and discoloration. The notation is arranged in a vertical column, with each system containing five horizontal lines. The overall appearance is that of a blank page with very light, ghostly traces of musical notation.

Hymn sportowy.

1.

Sport daje zdrowie, radość i wesele;
 Greżmy się ciałem, dumnie wzniesemy skroń!
 Sport nam wykreślił wspólne życia cele,
 Podajmy sobie też braterską dłoń!

2.

Jedna nas łączy braterstwa drużyna,
 Co jej nie ruszy żaden czas i żąb;
 Kż raz wybiję jedności godzina
 I z niej wyrosnie w świat pokoju dąb!

3.

Kasze boisko wzniosłych cnot reduta,
 Z niego ludzkości Tryska życia zdroj!
 Wśród nas sportowców jedna niech droga nuta:
 Karność i sprawność i rycerski boj!

Epistola ad Romanos

1. Quia deus est spiritus, et non videtur, et non tangitur, et non habet formam, et non est circumscriptus spatiis, et non est servatus in templo, et non est servatus in imaginibus, et non est servatus in similitudinibus, et non est servatus in rebus, et non est servatus in personis, et non est servatus in locis, et non est servatus in temporibus, et non est servatus in modis, et non est servatus in conditionibus, et non est servatus in circumstantiis, et non est servatus in modis, et non est servatus in conditionibus, et non est servatus in circumstantiis.

2. Quia deus est spiritus, et non videtur, et non tangitur, et non habet formam, et non est circumscriptus spatiis, et non est servatus in templo, et non est servatus in imaginibus, et non est servatus in similitudinibus, et non est servatus in rebus, et non est servatus in personis, et non est servatus in locis, et non est servatus in temporibus, et non est servatus in modis, et non est servatus in conditionibus, et non est servatus in circumstantiis.

3. Quia deus est spiritus, et non videtur, et non tangitur, et non habet formam, et non est circumscriptus spatiis, et non est servatus in templo, et non est servatus in imaginibus, et non est servatus in similitudinibus, et non est servatus in rebus, et non est servatus in personis, et non est servatus in locis, et non est servatus in temporibus, et non est servatus in modis, et non est servatus in conditionibus, et non est servatus in circumstantiis.