



Bronisława Ostrowska.

Królewicz Maj.

Pieśń

na 1 głos wysoki z akomp. fortepianu.

przez

Zygmunta Choczyńskiego.

Bronisława Ostrowska.
Królewicz maj.

Wymysł Łoczyński.

Lekko ! =

Otwórz, dziew-cze, ktoś cie wo-ta:

Lekko ! =

To kró-le-wicz maj! Pe-ki bla-ska ma u czo-ta

rit.

i po-ran-nych mgieł za-wo-je. O-twórz, dziew-cze, o-krę two-je

a tempo

To kró-le-wicz maj! goa-

rit.

marcato

a tempo

Pa-trz, ga-łe-zia, cze-rem-cho-wa, pu-ka w ok-na twe.

i ko-cha-nia cu-dne ślo-wo śle zju-tyen-ka do twej cha-ty.

rit. *a tempo*

zbu-że się, dziew-cze maj skry-ła-ty pu-ka w o-krę

Lento (Szebece) co najwyżej kresym wyrazem wyrazat prawis 2.

Two!

czy nie sly-sysz nic, fiewozyno?

Lento.

sempre pp

czy nie czu-jesz nic? po-ca-tun-kor szme-ty piy-na, jak pio-sen-ka

sempre pp

jesze wolniej.

wio-sny ju-sta... czy ci we snie nie drza, r-sta? czy nie czu-jesz

ppp jesze wolniej

Tempo I:

nic? czy ci w pier-si zar nie wsta-je, nie prze-ry-wa

Tempo I:

czy ci w pier-si zar nie wsta-je, nie prze-ry-wa snu?

Tempo I:

mf

po cu a poco cresc.

U-po-je-niem sy-mta, ga-je, u-po-je-niem zie-mia pio-nie.

czy ci krew bi-ja-ca w skro-mie nie prze-ry-wa snu?

Tempo I:

Budz sie, ci-cha i pra-gra-ca, niech nie cze-ka slaj!

ped.

z po-ca-tun-kiem z to-tym słoń-ca, z pieśnią buj-na, ni-by wi-no,

niech nie cze-ka klaj, fow-czy-no — niech nie cze-ka

rit *a tempo*

klaj!

acc. *accel* *accelerando*

o oer dnyk, unje, unje

