



Sensus Symbolorum.

DEO. PROPITIO. REGIMINI. PVBLICO. PRAEEST. VBI MAGNO. ET. QVOTIDIANO. LABORE. QVAERENDVM. EST. OPTIMVM. QVOD. CIVITATI. NOSTRAE. PRODEST. SVA. FELICITATE. POPVLI. SVSTINET. FORTVNAM. SVAVI. CVM. PATRIBVS. SOCIETATIS. NEXV. CONIVNCTVS. ET. FLORE. VIRTVTE. AC. IVSTITIA. PRVDEN- TER. PROVIDEQVE. OMNIA. PONDERATA. EXEQVITVR. STVDIOSAE. ITIDEM. IVENTVTIS. INCREMENTA. LARGA. PROMOVET. BENIGNITATE. IAM. DISPVLSA. CALAMITATIS. NVBE. MELIOR. REIPVBLICAE. AF- FVLGEAT. LVX. TRANQVILLITATIS. NVNTIA. ET. IPSE. ROSETI. INSTAR. FIRMA. VALETVDINE. DIGNITATIS. AC. SAPIENTIAE. COMMODIS. PERPETVO. EFFLORESCAT.

- SYMBOL. I. Columna vulgo regendi virtutem ac quodvis auxilium indicat, Stella Dei praesidium & nutum ex veterum Aegyptiorum sententia. HORAPOLL. L. II. Hieroglyph:
- II. Sciurus catena constrictus castaneam pedibus tenens, corticem que mordendo nucleum quaerens Symbolum perpetui & indefessi laboris est. PIER. VALER. Hierogl. L. IV.
- III. Hemicyclus Horizontem, murus εβδάρου, civitatem significat, a septem planetis tanquam praesidiis custoditam, iuxta A. KIRCHER. Oedip. Syntagm. II. Tom. III. modo enim iuxta duodecim Zodiaci signa XII. apices, modo quatuor ad numerum Elementorum, modo septem ad planetarum VII. mansiones muri apices Aegyptii olim & ideam Reipublicae gubernandae formabant.
- IV. Palma fertilitatis felicitatisque documentum praebet, quemadmodum papaveris caput, quod reclinatum in palmam conspicitur, populi in civitate, uti est ap. P. VALERIAN. L. II.
- V. Conferta ex rosis et liliis corona fasciisque implicita signum esse debet societatis florentissimae & coniunctionis MAGNIF. SENATVS.
- VI. Clava Herculis nodosa, industriam in domandis vitiis, pomaria, gestari laeva Herculis manu solita moderationem, temperantiam contemptumque voluptatis declarant, libra iustitiam. V. VALER. L. IV. CVPERVS in HARPOCRATE.

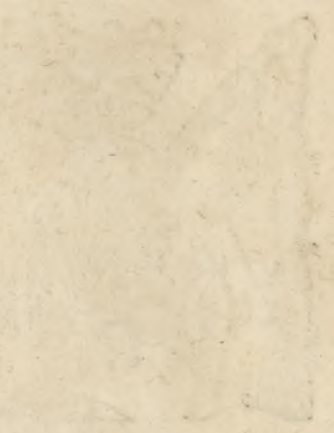
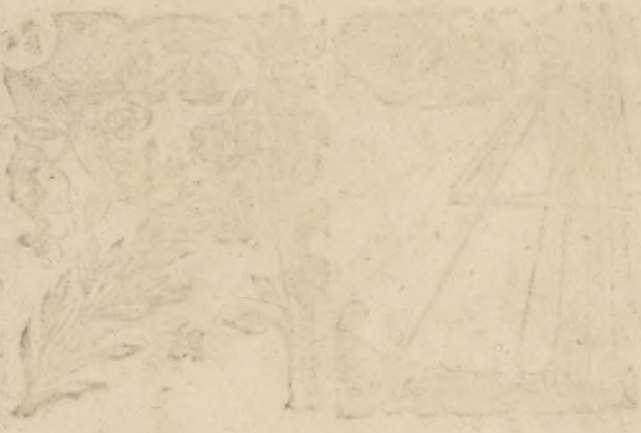
- SYMB. VII. Aquila ales Iovi dicatus generosum animum indicat, rostro serpentem tenens prudentiam & in avertendis imminentibus malis providentiam, Conf. CVPERI Apotheos. Hom. p. 24 & Harpocr. p. 60. E. SPANHEIMVS de Vsu & praest. Numism. p. 123. 128. &c.
- His alluditur ad gravissima Burggrabii Regii & Prae-Confulatus munera, quibus fungitur VIR MAGNIF. & CONSVLT. in Civitate Regia Thorunensi.
- VIII. Mons uti divitias terrae repraesentat & foecundandi facultatem KIRCH. in mundo Subterr. ita hic flumine benignitatem in succrescentes arbores nempe iuventutem. Conveniunt haec in PROTO-SCHOLARCHAM Nobilissimum, ob primarias curas & benevolentiam multam, qua sibi Gymnasium devincit.
- IX. Διόσκουροι, Castor & Pollux, sidera duo, in malo navis tranquillioris tempestatis praesagia a navigantibus vulgo habentur. B. Varen. Geogr. L. I. 22. 15. de quibus multa alia ex antiquitate repetit SPON. L. de aris ign. Deor. CVPERVS in Harpocrate suo p. 145. L. BEGERVS in not. ad Flor. L. I. 15.
- X. Roseto innititur florenti foecundus olivae ramus, cui apes infident sapientiae omnisque dignitatis ac praestantiae Symbolum. Vid. VAL. L. XXVI. EZECH. SPANHEIM. Dissert. I.

Tecta Dei virtute Tua est, ROESNERE, benigni
 Non immota potest ipsa deesse tibi.
 Hac fultus tentas Tu ferre labore salutem
 Afflictae patriae non pereunte bonam,
 Cumque Tua cura gaudent meritisque foveri
 Cives, hem! quantus publicus urbis amor.
 Ille choro PATRUM te pulchre innexuit almo,
 Hic qui fit nexus rosea ferta docent.
 Ipsa quidem virtus duro gaudere labore
 Confvevit, sed ea est regula, quicquid agis.
 Quae nocitura sient, urbi quæ commoda praestant,
 Rimatus fausto consilio retegis,

Te Duce restaurant vires ac auspice Musae
 Ipsis est Tecum visa venire salus.
 Continuent superi pleno iam tanta favore
 Commoda, Teque bonis dent superesse diu.
 Sic redeat sidus laetum radiique salubres
 Ad portum sospes naufraga navis eat.
 His rerum auspiciis utinam nunc patria possit
 Crescere. Tu propriis laudibus, illa Tuis!

Onomasteriis Ioanneis Viri Magnifici, Patroni Optimi,
sacrum esse cupit

P. I.
A. c1515CCXV.



Faint, mirrored text from the reverse side of the page, appearing as bleed-through.

KSIĄŻNIA MIĘSKA
DN. 14 FEBRUŚA
W WARSZAWIE

Multiple lines of faint, mirrored text from the reverse side of the page, appearing as bleed-through.

Multiple lines of faint, mirrored text from the reverse side of the page, appearing as bleed-through.

A row of faint, circular embossed marks or a decorative border at the bottom of the page.