

1701

39

Das schöne

Wald = ECCHO

wurde

Ben der glücklichen Verehligung

Des

Ehrenvesten und Wolgelahrten

S E R R U

Reinholdi Theodori

Schönwalds /

Jur. Candidati,

Mit Der

Ziel Ehr- und Jugendbegabten

Frauen Dorothea /

Des Weyland

Edlen / Ehrenvesten / Nahmhafften / Hoch- und Wolweisen

Herrn Jonas Scherers /

**Gewesenen Raths- Verwandtens allhier
in der Neustadt /**

nachgelassenen Frauen Wittwen /

Anno 1701. den 20. Septembris,

in einem Gedichte vor- gestellt

von

Jacob Herden /

J. P. P. Extr. und Pr. Ord.

Gedruckt mit Thormischen Schrifften.

NG.

Es war das Morgenroth im Himmel auffgestiegen /
Es hatte dessen Blau Rubinon überdeckt /
Ein angenehmer Tau wolte auf den Gräsern liegen /
Und Phœbus hatte meist die Fackeln angesteckt /
Als mich der Simmen Flug in Pans Gepüschte führte /
Die Wipffel kispelten vom Schlasse noch nicht satt /
Und wenn der kühle Wind zusammen sie berührte /
Schiens / ob ertheilten sie sich Wechselfweise Naht.
Wie / wenn der Vogel sich würd' auf die Zweige setzen /
Ihn decken solte Laub und ein bemoster Ast /
Wie / wenn der Bogler würd' aufstellen Garn und Netzen
Und sie verlassen möcht' ihr vor beschützter Gast /
Durch ein vermengtes Ach ihr Verleid zu bezeigen /
Wie / wenn ein schlaues Reh die Hecken nehme wahr /
Ein flüchtig Sichhorn wolte bis an die Gipffel steigen /
Sie von des Jägers Rohr es brächten auß Gefahr.
Es schien / ob Dryas hter im Grase wolte gehen /
Und Hamadryades ihr Wohnhaus auffgebaut /
Als ob Dictynna sich mit Jagen lassen sehen /
Weil viel Betretenes durch Masse war betaut.
Ihr Gräser / sprach mein Mund / ihr Anmuths-vollen Bäume
Du Wald / du grüner Pusch / des Kummers Marcipan
Du der uns wachende durch Sorgen lieffert Träume /
Und unser Leben machst dadurch zum Unterthan ;
Seyd und verbleibet auch mein süßes Angedencken /
Ihr Sorgen-Zilgerin / seydt / wenn die Welt erbost /
Wenn ein unreiner Geist uns fänget an zu fräncken /
Ein Arzt / ein Podalir, ein Schützer / und ein Trost.
So dacht ich / und mein Leib begab sich in die Gräser /
Es schloß der bunte Klee mir meine Schenckel ein /
Und Thetis, welche sonst der ganzen Welt Berweser /
Schien gleichsam neben mir und in dem Wald zu seyn.
Raum als ich mein Gesicht bald dar / bald dorthin sandte /
Bald jenes und bald diß in mein Gesichte nahm /
Bald mich nach Osten hin / und bald nach Westen wandte /
Mercktt ich / daß in dem Wald mir was entgegen kam

Ein schwarz- und erhabr Kleid und ein beliebt Gesichte
Gab mir ein feines Gold in schönster Zierde dar/
Ihr Antlitz dauchte mich betrübet und nicht lichte/
Ob irgend Selbige gewesen in Gefahr.
Das Haar flog Kerker-los und trocknete die Wangen/
Als denenselbigen das Auge Saltz gereicht/
Ach / (rief Sie) muß ich denn / ich Turteltaube / bangen /
Wied niemand / der mich hört / durch meine Gram erweicht /
Muß ich Verlassene mich selbst numehro hassen /
Euch Wäldern klag ich drumb mein Jamer und die Noth /
Ihr Bäume / heimt den Lauff der Schmerken / die mich fassen /
Wo nicht / so führet mich hinweg durch meinen Todt.
Ich ward mitleidig selbst durch solch beweglich Flehen /
Obschon nicht / weñ / was / wo / und wer ihr Leid gethan /
Bereits mir wissend war. Letzt ließ Sie nah sich sehen /
Und sprach: Ach Himmel schau / der dieses ändern kan /
Auff mein betrübt Gemüth zugleich auff meine Jugend /
Mach / wie's dir wohlgefällt. Doch lindre deinen Schluß /
Und wo mit Einsamkeit verdrauchen soll die Jugend /
Soll solches gleichfalls mir erwecken nicht Verdruß.
Sie hätte noch weit mehr immittelst Wort und Thränen
Den Wäldern eingeprägt / sofern des Liebsten Fuß
Nicht einen Widerschall von Bäumen wollen lehnen /
Und dieses einkle Wort beim Baum versetzte: muß.
Muß ich (sprach ferner Sie /) muß ich verlassen bleiben /
Wird niemand ferner sich bekümmern umb mich?
Dorothus, der sich wolt Astreens Buch einschreiben /
Und den ein Baum versteckt / gab ihr zur Antwort: ich.
Fort sage / Widerschall / wer bistu denn zu nennen?
Du bist ja mir zur Zeit noch gänzlich unbekandt;
Noch gab sich ihr Adon ihr nicht recht zu erkennen /
Besondern aus dem Busch rief er ihr zu bekandt.
So komm / komm Himmels-Kind / befrene mich der Sorgen /
Wer bistu? bistu Mensch? ein Baum? ein Ast? ein Thier /
Er aber sprach gedämpfft / als wolt Er Lust sich borgen /
Bö seinem Aussenhalt / vom Busch / Baum / Wäldern hier.
East

Daß schönster Widerschall / versetzte Sie noch weiter /
 Mich ferner nicht in Angst / erfreu mich = = alsobald /
 Er wies vom Stamme weg / die Rippen waren heiter /
 Als ob Er mit dem Leib Ihr nah und schreie = = bald.
 Ach Eccho scherze nicht / hat den / der mich soll lieben /
 Astræus grüner Glanz und Phœbus auch = = gelehrt =
 Er aber wolte noch Ihr Freud' und Lust beschreiben /
 Und rief mit Langsamkeit und ganz bedachtsam = ehrt.
 Ich fliehe / schrey Sie laut / ich seh der Wald will scherzen /
 Ich flieh hinwegwiederumb in meinen Kercker = = ein /
 Er aber / weil Er sah die Jugend-volle Schercken /
 Verhinderte die Flucht / kam / und sprach balde = nein.
 Er kam und sprach Ihr zu bey'm Küssen ihrer Hände /
 Ich bin kein Widerschall / nicht das verschmähte Kind /
 Das vom Narissus gieng in ein gezwungtes Ende /
 Nein / Dorimene, nein / ich bleibe treu gesinnt.
 Ich will den Wittwer-Stand zum Paradies Dir machen /
 In diesem Walde nimm an einen schönen Wald /
 Doch Sie / die noch bestürzt / bewunderte die Sachen /
 Vermocht nicht dieses Wort zu fassen alsobald.
 Sie sprach / hat Dorothus, der vor der Musen Wonne
 Sich in den Wald verkehrt / soll ich Diana seyn /
 So lasse Pan mir oft erscheinen diese Sonne /
 Daß ich geh in den Wald mit Freudigkeiten ein.
 Kaum war diß Wort gesagt / als von des Waldes Blättern
 Ein Ruff sich hören ließ; Es soll fort Dorimen
 Im Walde sicher seyn von allen Unglücks-Wetter /
 Der Himmel bleibet Ihr an ihrer Seiten stehn.)
 Ein mehrerer verbott mir Zeit und Weil zu denken /
 Die Sinnen wachten auff / und dachten / ist diß wahr /
 Daß die Gedanken sich zu dem und jenem lencken /
 Was oft der Himmel läßt geschehen übers Jahr /
 So mache / grosser Gott / daß nach dem Günst versprechen
 Wir schöne Zweige schaw'n aus diesem schönen Wald /
 Die keine Raseren der Feinde könne brechen /
 Besonders möchten stehn im Wachsthum grün und alt.

