



**Fünfter Jahresbericht**

über das

**Domgymnasium und die Realschule**

zu

**COLBERG.**

---

**Programm der öffentlichen Prüfungen**

**am 30ten und 31ten März**

zu welchen

*ganz ergebenst einladen*

**Director und Lehrercollegium.**

---

**Inhalt:**

- 1) Materialien für den Deutschen Unterricht in Secunda, } beides vom  
2) Schulnachrichten über das letztverfloffene Schuljahr, } Director Stier.

---

**COLBERG 1863.**

Druck der C. F. Pofftichen Buchdruckerei.



Prace Pedagogiczne

Prace Pedagogiczne

WYDZIAŁ

Prace Pedagogiczne

Prace Pedagogiczne

Prace Pedagogiczne

Prace Pedagogiczne



Lefung einiger *Sprachproben* einzuüben. Gefetzt auch, letztere wären der Mehrzahl nach aus dem Nibelungenliede genommen, unfer Hauptepos also nicht fo ftiefmütterlich behandelt wie in Weinholds Lefebuche, wo es nur 13  $\frac{8}{100}$  des ganzen einnimmt: der Schüler würde doch kein ganzes, keine Ueberfchau haben, von dem gelesenen keine wolthuende Erinnerung bewahren, wahrſcheinlich nicht einmal ſpäter das ganze zu lefen ſich getrieben fühlen — etwa wie die meiſten Tertianer zu Xenophon oder Cäſar zu ſtehen pflegen. Dagegen weiß der Zögling folches Unterrichts vermuthlich recht ſchön zu reden über „Zerrüttung des nhd. Laut- und Formenſtandes“, über die Declination der mhd. und nhd. Eigennamen, und daſs man eigentlich *jedesfalls* ſagen müſſe ſtatt des verwerflichen *jedenfalls* in Jöchers Gelehrtenlexikon ſ. v. Gelafander; mhd. *sun* mit *bale* zur gleichen Declination zu rechnen, erſcheint ihm als eine Albernheit, wo nicht als todeswürdiges Verbrechen.

Nun mag es in Tilfit auch für einen Secundaner ſchon ganz intereſſant ſein, die gothiſche Declination *sunus* (filius), gen. *sunius*, dat. *sunau*, acc. *sumu*, voc. *sunau*, ſamt dem ahd. Inſtrumentalis *sunjū*, zu vergleichen mit dem gleichbedeutenden litauischen *sunis*, *sunius*, *sunui*, *sinu*, *sinau*, *sunijė* — aber dieſeits des Pregels und der Piſſa hat das Litauische eben nur für den *Glottiker*, nicht einmal für jeden Philologen, geſchweige denn für jeden Secundaner Intereſſe; und ein anderes als ein glottiſches oder linguifiſches darf auch das Gothiſche nicht in Anſpruch nehmen. Jenen gründlichen Lehrer des Altdeutſchen möcht' ich *si magna licet componere parvis* einem Wiener Sprachlehrer vergleichen, der einen jungen Kaufmann zu einer Reife durch das Land der Schnurrbärte geſchickt machen ſoll, dem wiſsbegierigen aber bei jedem fremden magyariſchen Worte nicht nur das entſprechende finnifche ſondern auch das Suomiwort zu lernen gratis in den Kauf gibt, damit er die Verſtümmelung des ungarifchen deſto gründlicher verſtehe. *Omne simile claudicat*. Für unſern Fall aber iſt der naturgemäße Gang nach meiner Ueberzeugung ein allmählicher ſyſtematiſcher (der liberale Leſer erſchrecke nicht!) Rückſchritt: im Hauſe erlernt das Kind ſeine Mutterſprache in des Wortes eigenſter Bedeutung, in der Schule dann Goethes und faſt gleichzeitig Luthers Sprache, die der Stauſenkaifer hierauf in Secunda, und endlich auf der Univerſität (wenigſtens wenn er Philologe iſt) die vollen Klänge des Otfrit und Ulſilas, wo möglich auch Aelfred und *Fridthjof hinn froekni*.

Darum ſteht mir ein (nichtphilologiſcher) Abiturient, der das Nibelungenlied faſt ganz im Urtexte geſeſen hat und inſolge deſſen eine Ueberſicht über die Entwicklung der Handlung und die kunſtmäßige Anlage des ganzen, eine klare Anſchauung von den einzelnen Charakteren beſitzt, und ſowol von dieſem Epos als von den Liedern Walthers (deſſen politiſche und kirchliche Anſchauung ihm deutlich vor Augen ſteht) einiges im Kopfe hat — ein ſolcher (ſag' ich) ſteht mir höher als der gelehrigſte Schüler jenes Gothomanen; auch wenn er dieſem über organiſch und unorganiſch, Brechung u. dergl. keine ganz befriedigende Auskunft zu geben vermag, hat er darum doch ſeine Mutterſprache ſechs Jahrhunderte zurückverfolgt und kennt ihre Entwicklung zum guten Theil. Dürft' ich Gleichniſſe häufen, ſo würd' ich einen Juriften einführen, der jetzt noch mit vollem Verſtändnis einen platonifchen Dialog im Urtexte lieſt, obgleich er *χρήσις*, *ἀφῶν* und *ἐρησία* längſt vergeſſen hat, und ihn mit einem Philologen . . . . doch wozu gegen das eigene Fleiſch wüthen?!

Kurz: die gründliche Kenntnis der wichtigſten Meiſterwerke unſerer mittelalterlichen Literatur, zunächſt der Nibelungen und Walthers, muß beim altdeutſchen Unterrichte den ich für gewöhnlich nach Secunda lege, in erſter Linie ſtehen, in zweiter ſodann ein Verſtändnis der Grundzüge der Grammatik unſrer Mutterſprache — aber nicht für den Philologen berechnet

sondern für den humanistisch gebildeten überhaupt. Der Zusammenhang der mittelalterlichen Sprache mit der Lutherischen, mit heutigen Controversen in Formenlehre und Orthographie, spielt dabei meines Erachtens eine bedeutendere Rolle als das Zurückgreifen ins Althochdeutsche und Gothische, so wenig hier und da eine Hindeutung darauf um der anwesenden künftigen Philologen willen unterlassen zu werden braucht. In diesem Sinne hab' ich in meinem früheren Wirkungskreise in Wittenberg die Unter-Secundaner eine Reihe von Jahren unterrichtet, und versuche in den nachfolgenden (erst jetzt unter dem Drange der letzten Wochen aufgeschriebenen) Zeilen eine ungefähre Anschauung davon zu geben — mehr um daran die geübte Beschränkung zu zeigen als die Ausdehnung. Dem Germanisten von Fach gegenüber, der über die Dürftigkeit des gegebenen erschrecken wird, mich zu rechtfertigen, ist in keiner Weise meine Absicht; vor dem praktischen Lehrer, der mit der Mehrzahl seiner Schüler innerhalb der Grenzen des Möglichen Erfolge erzielen will und wird, habe ich's wol nicht nöthig; Hauptzweck ist mir, unsern Secundanern eine Habe in die Hand zu geben.

### Einleitung: Germanische Sprachen.

Bei weitem der größte Theil der Europäer spricht eine indogermanische Sprache, die ausgedehntesten Familien darunter sind die germanische, die romanische und die slavische.

Außerdem gehören dazu Keltisch, Litauisch, Griechisch, und in Asien die indischen und persischen Sprachen.

Germanisch redet man in Deutschland, Holland, England, Dänemark, Norwegen, Schweden und Island. Die slavische Familie umfaßt einerseits Russisch, Bulgarisch, Illyrisch (Serbisch, Kroatisch, Slowenisch); anderseits Polnisch, Tschechisch oder Böhmisches (Mährisch, Slowakisch) und Sorbenwendisch. Romanische Sprachen sind 1. das Italienische und Rhetoromanische (Churwelsch), 2. Spanisch und Portugiesisch, 3. Provenzalisches und (Nord-) Französisches, 4. Dacoromanisch (Walachisch, Rumänisch) und Macedonowlachisch.

Bei dieser nur oberflächlichen Aufzählung ist auf die vielfache Verzweigung der Mundarten wenig oder keine Rücksicht genommen, sondern zunächst nur auf die Schriftsprache. Es sind aber die Dialekte des Landvolkes als ziemlich feststehend von der größten Wichtigkeit, während die Sprache der Gebildeten theils erst aus jenen erwachsen ist, theils infolge des Wechsels der städtischen Bevölkerung selbst dem Wechsel unterworfen ist. Dazu kommt, daß (namentlich bei uns) die politischen Grenzen nur selten auch die Sprachgrenzen sind. Da es aber für jeden Deutschen von Wichtigkeit ist, zu wissen wie weit denn eigentlich *die deutsche Zunge klingt*: so stehe hier eine kurze Uebersicht jener Grenzen (meist nach Bernhards), und zwar fassen wir dabei vorläufig Deutsch und Holländisch zusammen.

Die äußersten Orte mit germanischer Volksmundart nach Westen zu sind jetzt Grevelingen zwischen Calais und Dünkirchen, und Hasenbrück (Hazebrück) in Frankreich, sodann Kortryk, Berghem, Lembeck (Waterloo ist schon wallonisch), St. Agathe und Landen in Belgien. Eupen in der Rheinprovinz ist deutsch, Malmedy französisch; von da bis Longwy fällt die Sprachgrenze ungefähr mit der belgischen Ostgrenze zusammen. Von Frankreich weist sie dann wieder den Nordosten Lothringens sowie das ganze Elsaß der deutschen Sprache zu; in der Schweiz bezeichnen etwa Solothurn, Freiburg, Gsteig (C. Bern) und Leuk (C. Wallis) — im Königreich Italien endlich Iffime südlich vom Rosaberg die weitere Grenze. Von hier geht die Linie, welche romanisch

und deutsch scheidet, weiter nordöstlich über St. Gotthart, Chur, Martinsbruck (Engadiningrenze), Salurn (Tirol) bis Pontafel in Kärnten. Die hier beginnende Scheidung der deutschen Landesprache von den slavischen oder magyarischen Volksmundarten bis Sömerein an der Donau, dann vom Mährischen, Böhmischem, Polnischen und Litauischen, ist vielfach schwierig und die Grenzen zerrissen. Zwischen Znaym und Olmütz haben sich die Tschechen tief hinein ergossen bis Pilsen, Leitmeritz und Josephstadt, doch so, daß die Bergbezirke Böhmens deutsche Landbevölkerung bewahrt haben. Der Südosten Schlesiens, wie der größte Theil von Posen und das mittlere Drittel von Westpreußen sind von Polen bewohnt, denen auch der Süden Ostpreußens bis Senzburg und Angerburg gehört. Bei Goldap beginnt die Grenze zwischen Deutsch und Litauisch, welche sich erst nordöstlich, dann plötzlich westlich wendet und zwischen Schaken und Labiau am kurischen Haff wieder die Meeresküste trifft.

„Hiebei ist im allgemeinen zu bemerken, daß (auch in unserem Jahrhundert schon nachweisbar) die romanischen Sprachgebiete in stetem Vorrücken begriffen sind, das Gebiet der deutschen Sprache aber durchschnittlich für jedes an die Franzosen oder Italiäner verlorene Dorf eins oder zwei von den slavischen Sprachen (besonders der polnischen) und dem Litauischen in den vor der Völkerwanderung germanischen Gebieten zurückerobert.“ (Wittenberger Osterprogramm 1862, pag. 3. 4.)

In Schleswig bezeichnet eine Linie von Tondern bis Flensburg die Nordgrenze deutscher Kirchen- und Schulsprache vor der (seit 1850 allmählich eingetretenen, leider noch ungestraft dauernden) dänischen Gewaltherrschaft; aber auch die von da nordwärts gesprochenen dänischen Mundarten bis zu einer Wiborg und Horfens verbindenden Linie zeigen deutlich deutschen Einfluß oder deutsche Reste.

Die einzelnen Mundarten der innerhalb jener Sprachgrenzen wohnenden 45 Millionen sind nun unter einander wieder sehr verschieden, und zwar theilen wir sie zunächst herkömmlich in süd- (oder ober-) deutsche, mitteldeutsche und (nord- oder) niederdeutsche. Die oberdeutschen zerfallen wieder in die Alemannische (Elsafs d. i. Ale-saß — Alemannenitz, Schweiz, Theil Badens), Schwäbische und Bairisch-Oestreichische; die Nordgrenze derselben ist durch Hagenau, Raftatt, Heilbronn, Donauwörth und Regensburg bezeichnet; innere Grenzen bilden ungefähr Schwarzwald und Lech. Andererseits zieht sich die Südgrenze der niederdeutschen Dialekte (mit Einschluß der niederländischen oder holländischen) von Eupen über Roermonde, Düsseldorf, Olpe, Berleburg, Münden, Duderstadt, Afchersleben, Barby, Wittenberg, Luckau, Guben und Züllichau nach dem bereits polnischen Bomst. Dabei ist zu bemerken, daß nicht nur nördlich von der bezeichneten Linie hie und da mittel- oder hochdeutsche Sprachinseln vorkommen, sondern die mitteldeutschen Mundarten vielfach niederdeutsche Elemente in verschiedener Procentmischung zeigen, so daß man z. B. Aachen, Bonn und Cöln häufig noch als niederdeutsch bezeichnet.

Natürlich sind jene Mundarten nicht bloß dem Orte nach verschieden, sondern sie haben sich auch in sich selbst im Laufe der Zeit wesentlich verändert. Unsere jetzige, auch Norddeutschland beherrschende, fast täglich weiter vor- und tiefer eindringende Schriftsprache ist hochdeutsch, hervorgegangen aus ober- und mitteldeutschen Elementen mit einigen niederdeutschen Ausdrücken. Die niederdeutschen Mundarten leben (von vereinzelt Versuchen abgesehen, die nur wenigen wie Klaus Groth gelungen sind) eben nur in der nicht geschriebenen Umgangssprache (theilweise ausschließlich der niedern Stände) fort. Eine ähnliche Oberherrschaft im engeren Kreise übte während des Mittelalters (namentlich unter den schwäbischen Kaisern) in Oberdeutschland die schwäbische Mundart aus; ihrer bedienten sich auch die Elsässer und Oestreicher unter den Dichtern jener Zeit. — Ueber die Gestalt der in Deutschland gesprochenen Sprache vor dem 7. Jahrhun-

dert können wir nur Vermuthungen aufstellen; die aus Tacitus u. a. Schriftstellern überlieferten Namen und Wörter machen es wahrscheinlich, daß jene dem Gothifchen (wie es durch die Bibelüberfetzung des Ulfilas für das 4. Jahrh. bezeugt ist) ziemlich nahekam. Von da ab pflegt man, wie wir oben dem Orte nach ober-, mittel- und niederdeutsch — also dreifach — unterschieden, so auch der Zeit nach von einer alten, mittleren und neuen Sprache zu reden: die erste von den Anfängen bis etwa 1100, die mittlere von da bis um 1450. Genaugenommen hätten wir hienach bei regelrechter Entwicklung neuerlei Deutsch: And., Mnd., Nnd. — Amd., Mmd., Nmd. — Ahd., Mhd., Nhd.; aber einzelne von den theoretisch geforderten Begriffen fallen bei dem Mangel hinreichender Schriftdenkmäler ganz aus, andere entsprechen den Bezeichnungen nicht genau. So fassen wir zwar unter den Namen Althochdeutsch die verschiedenen oberdeutschen Mundarten zusammen, wie sie bis zum 12. Jahrhundert bestanden; unter Mittelhochdeutsch aber verstehen wir zunächst das Mittelfchwäbische im Munde der Dichter der folgenden beiden Jahrhunderte; Neuhochdeutsch endlich bezeichnet uns die aus mittel- und oberdeutsch zugleich hervorgegangene gemeinsame Schriftsprache, wie sie sich seit Erfindung der Buchdruckerkunst entwickelt hat.

Zum Verständnisse der älteren Litteratur bedürfen wir vor allem der Kenntnis des Mittelhochdeutschen (auch schlechtweg Altdeutsch genannt), dessen Lautlehre und Wortbiegung das folgende in kurzer Uebersicht geben soll.

### I. Lautlehre des Mittelhochdeutschen.

Viele Wörter sind allen indogermanischen Sprachen gemeinsam, ohne jedoch in allen einzelnen Lauten identisch zu sein; noch weit ausgedehnter ist natürlich der gemeinsame Wortschatz der germanischen Sprachen. Man hat bemerkt, daß in jenen gemeinsamen Wörtern die Schmelzlaute *l*, *m*, *n*, *r*, und das *s* in der Regel dieselben geblieben sind, während bei den *mutis*, namentlich wo sie am Anfange der Silben alleinstehen, ein ziemlich regelmäßiger Wechsel eingetreten ist. Von hier aus betrachtet, gibt es zwei Hauptgruppen germanischer Sprachen: die niederdeutsche (Gothen, Skandinavier, Friesen, Angeln und Sachsen) und die hochdeutsche (Schwaben und Alemannen, Baiern und Franken); das Verhältnis der Laute dieser beiden Sprachgruppen zu einander (die Lautverschiebung) zeigt etwa folgendes Schema:

Nichtgermanisch:	d	th	t	d	th
Niederdeutsch:	t	d	th	t	d
Hochdeutsch:	z	t	d	(th) z	t

oder in Beispielen:

Griech., Lat., Slaw.	<i>δύο, duo, dva</i>	<i>θυγάτηρ</i>	<i>τρεις, tres, tri</i>	<i>δάκρυ; sedes, sedi</i>	<i>θήρ</i>
Englisch:	<i>two</i>	<i>daughter</i>	<i>three</i>	<i>tear; sit, sat</i>	<i>deer</i>
Hochdeutsch:	<i>zween, zwo, zwei</i>	<i>Tochter</i>	<i>drei (dri)</i>	<i>Zähre; sitze, saß</i>	Thier (spr. <i>Tier</i> ).

Alles recht erwogen kann man sich so ausdrücken: die Germanen allein machten aus allen aus der indogermanischen Ursprache überkommenen *th* — *t* — *d* regelmäßig *d* — *th* — *t*, die hochdeutsche Mundart wiederum aus den letztgenannten Lauten *t*, *z*, (statt *th*) und *d*; ähnliche Veränderungen (doch mit mehr Ausnahmen) erfolgten im Gebiete der Gaumen- und Lippenlaute. Die besonderen Laute des Mittelhochdeutschen sind nun folgende:

## A. Consonanten.

Hinsichtlich der Stellung im Worte unterscheidet man zwischen Anlaut (erster Laut des Wortes, oder auch der Silbe nach einem Consonanten), Inlaut (zwischen zwei Vocalen) und Auslaut (letzter Laut der Silbe). Aber schon im Mhd. bedeutete das einzelne Zeichen nicht immer den nehmlichen Laut.

1. Schmelzlaute (liquidae): *l, m, n, r*. *M* wird im Auslaute bisweilen zu *n*, z. B. *hein, oehein, frun* für *heim, oeheim, frum* (tüchtig in seiner Art, *πρόμος*, fromm).

Jetzt Befen für Befem (Luther: mit Befemen gekehrt). Häufig bloß in der Volkssprache: selten, Katechisen, aus *den* Lande — für selten, Katechism, aus *dem* Lande. Daher reimt auch P. Gerhard „meinen ersten Odem“ auf Boden.

2. Verschlusslaute (litterae explosivae): *k* (im Auslaute *c* geschrieben), *t, p; g, d, b*. Inlautende Media wird im Auslaute (auch in der Schrift) zur entsprechenden Tenuis. Beispiele: *singe — sanc, binde — bant, gibe — gap; tages — tac, tödes — töt, leibes — leip* (panis). Eine solche Tenuis heißt unorganisch d. h. erst durch die Flexion so geworden; organisch aber oder wurzelhaft heißt sie in *finke — sanc, töten — töt*. Ausnahmen jenes Gesetzes finden fast nur vor vocalischauslautenden Wörtern statt: *waz mag uns gewerren = quid obstat nobis? — Auslautendes t zwischen zwei Consonanten fällt oft aus und verursacht Schärfung des folgenden, wenn dieser eine Media ist: wilpracte, wimper, Hilprant, enkelten, empfähen* für *wilbraete, winbrâ, Hillbrant, entgelten, entdähen*.

Daher jetzt entweder Wildbret oder Wilpret zu schreiben, nie Wildpret. Aehnlich entsteht die Volkssprache Jumper für Jungfer = mhd. *juncrouwe* (neben Junker mhd. *juncherre*).

Auch im Anlaut geht *d* bisweilen in *t* über: für *diutsch* (popularis, von *diet = Volk*, woher *Dietrich*) mhd. gewöhnlich *tiutsch* oder *tusch*; heutzutage verlangt die herrschende Aussprache die Schreibung Deutsch, nicht Teutsch. — Andererseits geht *t* nach Schmelzlauten (besonders *n*) häufig in *d* über: *der sibende, vierde, ich wolde, troumde* (somniabam). Vgl. noch zu Lessings Zeit *siebende*, noch jetzt *hindern* neben *hinter*.

3. Spiranten (mit Einschluss der sogenannten Aspiraten): *s, sch, z; j, h, ch; w, v, f, ph* oder *pf* — sie sind entweder dental oder palatal oder labial.

## a. Dentale Spiranten.

*S* ist durchweg rein zu sprechen, also *spitze, sprechen, stern, slichen* (schleichen), *swimmen* u. a. nicht wie *schnitze* u. s. f. Zwischen zwei Vocalen geht es wie im Lateinischen häufig in *r* über: *wir wären* von *wesen*, *verlorn* von *vertiesen* (verlust).

*Sch* ist (von fremden Wörtern abgesehen) überall aus *sk, sc* hervorgegangen; bisweilen findet sich noch letzteres geschrieben. Wann die heutige Aussprache eingetreten und wo zuerst, wissen wir nicht.

Wir haben überhaupt anzunehmen, dass ursprünglich im Deutschen (wie im Griechischen und Lateinischen) gar kein *sch* gesprochen wurde, und in der weiteren Entwicklung etwa folgende Stufen zu unterscheiden:

1. *skinan; slahan, snidan, smizan; stein, spröchan; geist, lispän; plasat.*
2. *schünen; slahan, sniden, smizen; stein, spröchen; geist, lispän; blasat.*
3. *scheinen; schlagen, schneiden; schmeißen; stein, sprechen, geist, lispeln; bläht.*  
Hier blieb die Schreibung stehen, die Aussprache allein gieng weiter:
4. *scheinen; schlagen, schneiden, schmeißen; schein, schprechen; geist, lispeln; bläht.*
5. *scheinen; schlagen, schmeißen; schein, schprechen; geist, lispeln; bläht.*



Die Münsterländer Westfalen stehen noch heute auf dem Standpunkte von Nr. 1, nur daß sie *sz* für *sk* sprechen; die westniederdeutschen Mundarten überhaupt auf 2; die Gebildeten dieser Gegenden pflegen den Standpunkt Nr. 3 einzunehmen, welchen auch viele Lehrer einseitig als Gesetz der Orthoëpie in der Schule geltend machen („sprich wie du schreibst!“). Nr. 4 ist die Aussprache des ganzen mittleren sowie des östlichen Deutschlands (Baiern und Oestreich eingeschlossen), daher überhaupt Regel der Gebildeten; Nr. 5 bezeichnet die Sprache der Schwaben und Alemannen.

Eine Orthographie wie in 1—3 pflegen wir phonetisch zu nennen, weil sie vorzugsweise sich bemüht, den gesprochenen Laut (*gwvŕ*) darzustellen, 4 und 5 dagegen historisch, weil sie die geschichtlich überlieferte Schreibung auch da festzuhalten sucht, wo der Laut mittlerweile sich etwas geändert hat. Ein dritter (nicht selten mit dem historischen zusammenfallender Standpunkt ist der etymologische, z. B. vielleicht aus viel und leicht, spr. fileicht, mhd. villichte. In unserer heutigen Orthographie sind alle drei Richtungen vertreten; unter den Versuchen, sie von allerlei Mängeln zu befreien, haben das historische Princip besonders folgende vertreten: Weinhold, über deutsche Rechtschreibung, Wien 1852. — Michaëlis, die vereinfachungen der deutschen rechtschreibung, Berlin 1854. — Andrèsen, über deutsche orthographie, Mainz 1855.

Dagegen ist das phonetische in seiner Berechtigung meisterhaft nachgewiesen in R. v. Raumer, über deutsche Rechtschreibung, Wien 1855. Derselbe, weitere Beiträge, Wien 1857.

Außerdem sind zum Nachschlagen wohl geeignet, aber mehr dem historischen Principe geneigt: (Hoffmann) Regeln und Wörterverzeichnis für deutsche Rechtschreibung, Clausthal 1855. — (Seffer) Anleitung zur d. Rechtschr. Hannover 1857.

*Z* hat eine doppelte Geltung, anlautend stets gleich unserem *z* (verdoppelt *tz*), in- und auslautend aber bald *z* bald *ß*. Nach langen Vocalen gilt immer die Aussprache *ß*, also *lazen*, *heizen*, *ruoz* — ebenso wenn die Verdoppelung *zz* geschrieben ist, *wazzet* sprich waßßer; nach Consonanten (*l*, *n*, *r*) ist es meistens unser heutiges *z*. (In manchen Büchern werden beide Arten äußerlich unterschieden: *z* = *ts*, *z* = *ß*). Im Uebrigen richte man sich nach der heutigen Aussprache der Wörter, also *der saz*, spr. *sat*z, aber *ich saz* spr. *fas* (saß), *schuz* spr. je nach Zusammenhang *Schuß* oder *Schuß*.

Dieß ist die jetzt übliche Weise. Unfre Schriftsprache hat in unzähligen Stämmen *ß* und *z* nebeneinander: reißen — ritzen, Schweiß — schwitzen, heiß — Hitze, weiß — Witz, naß — netzen, Maß — Metze, Gieß — Grütze, schießen — Schütze, Spieß — Spitze, Nießbrauch — nützen, Meißel — Steinmetz, dreißig — zwanzig u. s. fort. Wenn wir übrigens jetzt noch Waizen, reizen, beizen, heizen, Kreuz sprechen: so mag auch im Mhd. nach Diphthongen der Laut *ts* länger festgehalten worden sein, als man glaubt. Noch mehr deuten heutige Dialekte darauf; in der Schweiz hört man der Schutz (für *Schuß*), Hirz (für *Hirsch*) u. a. und in den *Sette Comuni* des Venediger Landes, die die älteste deutsche Mundart haben, fogar *auz*, an neuz un schönerz, er lötzte — für nhd. aus, ein neues und schöneres, er ließ == mhd. *üz*, *nüwez* unde *schoernerz*, *er liez*.

Ueber den hierher gehörigen Punkt unserer heutigen Orthographie findet sich am Ende der folgenden Seite ein Excurs.

## b. Palatale Spiranten.

*J* steht nur vor *a*, *e*, *o*, *u*; vor *i* wird es gewöhnlich zu *g*, z. B. ich *jäte*, *jätete*, lautet mhd. *ich gite*, *gat*. Tritt inlautendes *j* durch die Flexion ans Silbenende, so fällt es häufig weg, z. B. *er blüet* für *blüejet* (nicht *blüejt*) vom infin. *blüegen*.

*H* ist immer Consonant, d. h. es dient nie bloß zur Dehnung wie jetzt. Vor *t* und *s* spricht man es *ch*: *tohter*, *maht*; auch sonst steht bisweilen *h* für *ch*, zu dem es sich ähnlich verhält wie *g* zu *c*, denn auslautendes *h* wird *ch*: *höher* — *höch*, noch jetzt *näher* — *nächster*, *geschehen* — *Geschichte*. Bisweilen wechselt es mit *g*: *ziehe* — *zogen*, *slake* — *slagen*.

## c. Labiale Spiranten.

*W* steht nach Vocalen und Consonanten, im letztern Falle (nach *r* und *l*) oft wo heute *b*, z. B. *varwe*, *welwen*. Im Auslaute fällt es aus, auch sonst öfter; misfarb heißt mhd. *missevar*.

*V* wechselt im Anlaute willkürlich mit *f*; *varwe* und *farwe*, inlautend aber gilt es als *media* und wird daher auslautend zu *f*, wie *h* zu *p* und *h* zu *ch*; z. B. lat. *brevia*, mhd. *brieve*, fing. *brief* — grade wie im Französischen.

Im Nhd. haben wir inlautendes *v* außer *Frevel* (und *Haven* für *Hafen*) nur in Fremdwörtern. Anlautend findet es sich nicht vor Consonanten (außer *Vlies*) und vor den Vocalen *u* und *ü*; daher zwar voll und vordere, aber Fülle, fürder (fördern).

*Ph* und *pf* wechseln willkürlich, vermuthlich wurden beide *pf* ausgesprochen. Anlautend findet es sich fast nur in Fremdwörtern: *psälze*, *psärfrit* oder *psaerit* (Pferd), *psunt*, *psäwe*, von *palatium*, *paraveredus*, *pondus*, *pavo*.

Allgemeinere Geltung für die Consonanten haben folgende zwei Regeln: 1. für Wortbildung und Flexion, daß vor einem T-laute die Lippenlaute gern zu *f* werden, die Gaumenlaute zu *h* (*ch*), die Zahnlaute zu *s*, z. B. *gift*, *maht*, *last*, *muoste* von *geben*, *mügen*, *laden*, *müezen*.

Zweitens für die Schreibung, daß die Verdoppelung der Consonanten nur zwischen Vocalen stattfindet, im Auslaut aber aufhört — und zwar geschieht dieß regulär auch mitten im Worte. Also wie lat. *mellis*, *ossis*, *farris* im Nominativ *mel*, *os*, *far* — frz. *basse* im masculin *bas* wird: so schrieb man mhd. *ros*, *schif*, *schaz*, *haz*, *sac*, *hal*: *swim*, *swam*: *gewan* neben *rosses*, *schiffes*, *schatzes*, *hazzes*, *sackes*, *halles*, *swimme*, *gewinne*, — ebenso in der Flexion *satzte*, *nante* (*nande*), *dacte* (*dahte*), von *setzen*, *nennen*, *decken*. Aehnlich jetzt Königin neben Königinnen, Kunde von kennen, Kunst von können; häufig auch Hindernis neben Hindernisse; manche verlangen sogar konte, wolte, von können, wollen u. so fort.

1. Orthographischer Excurs über *B*, *ff* und *fs*.

Die erschöpfende Behandlung dieses Punktes würde ein ganzes Buch erfordern; wir beschränken uns hier auf das nothwendigste. Unter den Schreibweisen des scharfen S-lautes im Deutschen, die es gibt oder gegeben hat, sind folgende 7 die wichtigsten:

1. Mittelhochdeutsch: a. *ros* b. *schuz* c. *heiz* d. *gröz*

*rosse* *schüze* *heizen* *groezer*

2. Luthers Bibel von 1545: . . . . .	a. <i>ros</i>	b. <i>schus</i>	c. <i>heiß</i>	d. <i>groß</i>
	<i>rosse</i>	<i>schüsse</i>	<i>heissen</i>	<i>größer</i>
3. Freier, 1722: . . . . .	a. <i>Roß</i>	b. <i>Schuß</i>	c. <i>heiß</i>	d. <i>groß</i>
(Schottelius 1663)	<i>Rosse</i>	<i>Schüsse</i>	<i>heissen</i>	<i>größer</i>
4. Gottsched, 1748: a. <i>Rofs</i> b. <i>Schufs</i> c. <i>heifs</i> d. <i>grofs</i>	a. <i>Roß</i>	b. <i>Schuß</i>	c. <i>heiß</i>	d. <i>groß</i>
	<i>Roffe</i>	<i>Schüsse</i>	<i>heissen</i>	<i>größer</i>
5. Adelung, 1782: . . . . .	a. <i>Roß</i>	b. <i>Schuß</i>	c. <i>heiß</i>	d. <i>groß</i>
	<i>Roffe</i>	<i>Schüsse</i>	<i>heissen</i>	<i>größer</i>
6. Heyse, 1830 . . . . .	a. <i>Roff</i> ( <i>Rofs</i> )	b. <i>Schuß</i> ( <i>Schufs</i> )	c. <i>heiß</i>	d. <i>groß</i>
	<i>Roffe</i>	<i>Schüsse</i>	<i>heissen</i>	<i>größer</i>
7. (J. Grimm, 1819): a. <i>Rofs</i> b. <i>Schuß</i> c. <i>heiß</i> d. <i>groß</i>	a. <i>Rofs</i>	b. <i>Schuß</i>	c. <i>heiß</i>	d. <i>groß</i>
Weinhold, 1852: <i>Roffe</i> <i>Schüße</i> <i>heissen</i> <i>größer</i>	<i>Roffe</i>	<i>Schüsse</i>	<i>heissen</i>	<i>größer</i>

In vorstehender Uebersicht zeigen a und b kurzen, c und d langen Vocal vor dem S-laute; b, c, d Wörter, die im Mhd. *z* hatten, also niederdeutsch *t*, und zwar Parad. c diejenigen, deren Vocaldehnung nicht erst angedeutet zu werden braucht, umfaßt also z. B. auch *schließen*. Heutzutage ist die Gottschedsche Schreibung entschieden noch

die vorhergehende; hinsichtlich der lateinischen Schrift ist zu bemerken, daß Jak. Grimm sie im Wörterbuch mit Verwandlung des *ss* in *sz* angewandt hat; im Druck pflegt sie sonst, da die meisten Druckereien zu bequem sind, sich die Type *ß* anzuschaffen, und infolge dessen allgemeines *ss* eintritt, jeglichen Unterschied aufzugeben: *Ross, Rosse; gross, grösser* — zum großen Schaden unseres orthographischen Gesetzes, daß nach gedehntem Vocale nie doppelter Consonant stehe. Auch Nr. 6 ist insofern von dem jedesmaligen Typenvorrath abhängig, als die wenigsten Druckereien *f* und *s* in Ligatur besitzen; auch beim Schreiben wenden namentlich manche Volksschullehrer *ff* im Auslaut an. Nr. 5 wird heutzutage nur von sehr wenigen grundsätzlich angewandt, Nr. 3 nur von Wilh. Wackernagel in den wenigen Fällen, wo er sich deutscher Schrift bedient.

Dagegen ist Nr. 7 das Palladium für welches die Verfechter echt historischer Schreibung noch immer kämpfen, obwohl es von Grimm selbst längst preisgegeben ist; noch das letzte Quedlinburger Programm erklärt (trotz allem was neuerdings darüber geschrieben worden) diese Schreibweise für „die einzig richtige historische“, alle andern für „heillosen Unfug“, der seit 3—4 Jahrhunderten mit *s, ss* und *ß* getrieben werde. Man findet die genannte Schreibung seit Vilmar, Löhe und Phil. Wackernagel auch im Eifenacher Gefangbuch und namentlich bei Lutheranern, von hiesigen Schulbüchern haben sie u. a. Hollenberg und Dietsch — freilich (wie häufig) mit Inconsequenzen. Sie beruht, wie oben gezeigt, auf dem Grundsatze: wo mhd. *ss* stand, schreib ebenso, desgleichen die Fremdwörter; wo aber *z* oder *zz*, schreib *ß*. Offenbar ist sie schon dann inconsequent, wenn sie nicht *Ros* und *Schüßße* schreibt; aber wir haben ja auch viele Wörter, wo für mhd. *z* jetzt *f* oder *s* geschrieben wird; auch hier müßte streng genommen *ß* eintreten. Also nicht nur (wie manche wirklich verlangen!) *Ameiße, Bimßtein, Binße, emßig, Erbße, feißt, Gemße, Kreßß, Kreiß* und *Kreißel, Kürbiß, Loß, maußten, Obßt, Samstag Simß, Schöpß, verweißen* (reprehendere) — wegen mhd. *ameize* u. f. f. — sondern auch *auß, biß (donec), eß (id), daß (tō), waß, ein großeß Haus* u. f. fort, wegen mhd. *ūz, biz, ez, daz, waz, grōzez*. Ja man würde kein Wort, weder Appellativum noch Nomen proprium, zu schreiben wissen, wenn man nicht nachgewiesen hat, ob es im Mhd. *ss* oder *z* hatte — viele Wörter also, deren Etymologie unbekannt ist, oder die neueren Datums sind, gar nicht! Streitig sind z. B. *Aas, blafs, Braffe, Droffel, gleißen, gräfslich, Poffen, Preiselbeere, scheußlich*; wie wäre es mit *Lessing* und dem *Deffauer*, die sich selbst mit *ß* schrieben? Selbst eingefleischte „Historiker“ wie *Fr. Bauer* haben sich mit *Vofs* (aus *vohs* = Fuchs) verfahren und *Voß* geschrieben.

Nun ruht aber die ganze Theorie auf unsicherer Grundlage, denn man scheid im Mittelhochd. keineswegs scharf zwischen *z* oder *zz* und der Schreibung mit *s, ss*. Schon im ältesten Ahd. findet sich *wazffar, ezffant, dhazs* für *wazzar, ezantz, daz*; seit Sec. 13 schon *wasser, groffe, bis, alles, schas*, vgl. *W. Wackernagels Wörterbuch*. Die ersten Druckereien (die ja meist lateinische Texte druckten) schwankten: das scharfe *s* wurde je nach Mundart und Wortverhältnissen mit *z, s, ff, ss, fz* und *ß* bezeichnet, bis das Verfahren sich vorhergehend zu *Parad. 2* vereinfachte. Daneben erhielt sich *ß*, das man (trotz des der Entstehung entsprechenden Namens *Es-zet*) allmählich nur als Abart von *ff* auffassen gelernt hatte. Den weiteren Gang zeigen die *Paradigmata*. Eine Zeit lang schien es neuerdings als würde die historische Orthographie Nr. 7 herrschend werden; seit aber einige Hauptverfechter derselben (*Jak. Grimm, K. A. J. Hoffmann* u. a.) ins *Gottsched-Heyfische Lager* zurückgekehrt sind, verliert sie täglich an Terrain. *Rud. v. Raumer* sagt sehr richtig: „wissen, missen; Roffen, Genoffen sind durch Schreibung nicht zu trennen — großen, Genoffen; Füße, Flüße nicht zu vereinigen; sonst schreibt man einen Unterschied (wissen missen), der schon seit mehr als 3 Jahrhunderten aus der mhd. gebildeten Aussprache verschwunden ist, und läßt einen Unterschied (großen, Genoffen) unbezeichnet, den eben diese Aussprache macht“ und wenigstens im Mittelalter auch die Schrift gemacht hat. Wer diese Grundsätze anerkennt, kann sich consequent nur für die *Heyfische Schreibung* entscheiden, welche (allerdings vorwiegend phonetisch) auf der nur selten zweifelhaften Quantität des zugehörigen Vocals beruht; nach ihr kann man also jedes Wort, auch den unbekanntesten Eigennamen richtig schreiben, sobald man ihn auszusprechen weiß. Die Regel ist sonach: schreib nach langen Vocalen immer *ß*, nach kurzen aber im Inlaute *ff*, im Auslaute *ss*. Ob man laßt oder laßt, bläßt — bläßt oder bläst zu schreiben habe, sind müßige Nebenfragen.

Nur einen hieher gehörigen Punkt, wo nemlich nach langem Vocale auslautend *s* oder *ß* zu setzen sei, wird man (da beide gleich lauten) nicht phonetisch entscheiden, sondern etymologisch oder historisch, z. B. *bloß, Kloß, Mus* wegen *Blöße, Klöße, Gemüse*; dieß mhd. *diz* (für *dizoz*, daher auch dieß gerechtfertigt wäre), scheinlich mhd. *schünzelich*, *Grieß* neben *Grütze*, einem etwas weiß machen — nicht aber weiß. Auch weißagen wäre schon wegen ahd. *wizagōn* gerechtfertigt; *Amboss* und *Imbiß* wird wegen *aneböz, enbiz* besser sein als *Ambos, Imbis* — falls man nicht *Amböß* spricht.

Wer ohne allen Compromiß lediglich phonetisch zu Werke gehen will, wird zu einer ähnlichen Einseitigkeit gelangen wie *Rumpelt*, welcher nicht reifen, reißen, reizen, sondern reifen, reisen, reizen unterscheiden will. Da wäre es um der übrigen Europäischen Sprachen willen noch besser auf holländische Art reizen, reisen, reitsen zu schreiben.

## 2. Orthographischer Excurs über h und th.

In der üblichen Schreibung des Nhd. erscheint das h häufig bloß als Dehnungszeichen; es ist aber theils vom Mhd. her (wo es wirklich lautete) geblieben, theils später eingefchoben, um die Vocallänge zu markieren. Dohle, Floh, gefchehen, Mohn, Quehle (Handtuch), Stahl, Vieh, zehh, Zähre, lauten mhd. *tähel*, *vlöch* (gen. *vlöhēs*), *gefchehen*, *māhen*, *twēhele*, *stahel*, *vihe*, *zehen*, *zehere*; dagegen Draht, ihm, ihn, ihr, Ruhm, Sohn, Wahn, wohnen = mhd. *drāt*, *im*, *in*, *ir*, *ruom*, *son*, *wān*, *wonen*. Die Dehnung wird nicht consequent bezeichnet, aber es steht größtentheils fest, in welchen Wörtern h üblich ist. Die Anhänger historischer Orthographie haben auch hier eine Reformation verlangt, so daß die zuerst genannten Dohle—Zähre und alle ihnen gleichstehenden auch ferner das ererbte h behielten, die übrigen aber Drat, im, in, ir, Rum, Son, Wan, wonen geschrieben würden — so u. a. Jak. Grimm. Wo der Gebrauch noch schwankt, mag man sich allerdings historisch-etymologisch entscheiden, also Weihnacht (= heilige Nacht), allmählich, schmählich, vgl. allgemach, Schmach; wo ein Dehnungs-h in Abnahme kommt, mag man sich der Vereinfachung anschließen: Oel, wol, stralen u. a. Vermuthlich wird Streichung des h mit der Zeit allgemeiner werden, aber schwerlich (gegen die Zeit) mit Achtung fogenannter historischer Rechte, denen zufolge man beispielsweise lenen neben entlehen, wānen neben erwānen, felen oder fālen neben befehlen schreiben müßte. Die Uebergangszeit würde unendliche Confusion hervorrufen, wenn die gebildete Welt sich von der germanischen Minorität majorisieren ließe, und über viele Wörter würden sich jene Gelehrten selbst sobald nicht vereinigen.

Hierher gehören auch der Hauptfache nach die Wörter mit th, welche wir folgendermaßen eintheilen können:

I. Fremdwörter: 1. Athma, Athlet; Theater, Thema, Theologie, Theorie, Thron, Thymian; Thee. 2. Elifabeth, Sabbath. 3. Abentheuer, Karthaune, Lazareth, Parthei, Pathe, Thurm.

In denen unter 3 würde besser nur t geschrieben, da das h erst im Deutschen eingefetzt worden ist: *adventura* (mhd. *aventure*), *quartana*, *lazzarello*, *partes*, *pater*, *turris*. Die unter 2 verlangen t, wenn man nur aufs Griechische — th, wenn man aufs Hebräische zurückgeht; die übrigen hatten schon vor der Entlehnung th. Manche neuere Sprachen (Italiänisch, Schwedisch) schreiben in allen Fremdwörtern nach der Aussprache bloßes t.

II. Deutsche Wörter, und zwar 1. mit (angeblich) historisch begründetem th: Walther, Günther, Lothar; Thüringen. Das letztere hat nur auf niederdeutscher Stufe th, z. B. angelfäch. *Thyringas*, mhd. lautet es *Düringen*, daher jetzt n. pr. Döring; dieß d ist wieder zu t verhärtet, wie in *Tutsch*. In den drei andern ist th aus Zusammenfetzung entsprungen, wie in hartherzig, enthalten; wer nicht mehr Walt-her spricht, dürfte phonetisch genommen nur Walter schreiben; streng historisch könnte wer Werner spricht doch Wernher schreiben.

2. Mit (angeblich) verletztem h: Thon; Bertha, Thran, Thräne = mhd. *tāhen*, *Berhta* (sprich Berchta), *trāhen*, *trehene*. Dieß ist eine künstliche Erklärung, da das h an feiner Stelle offenbar ausgefallen und als Laut nirgend wieder eingetreten ist; die vorgeschlagene Schreibung Trahn, Trähne wäre unnütze Halbheit, da schon mhd. auch *trān* für *trahen* vorkommt.

3. Mit h zur Bezeichnung der Dehnung, und zwar A. vor dem Vocale; a. Thal, Thaler, Thor, Thür, thun; -thum; b. Thau, Theer, theuer, Thier; hanthieren; (Narren-) Theidinge, vertheidigen; Theil, Drittheil — Drittel, Urtheil — Urteil. Die beiden letztgenannten Stämme (mhd. *teil*, *tagedinc* d. i. Tagesgericht, Proceßrede, *zlgz. teidinc*) würden wegen der zugehörigen Wörter besser ohne h geschrieben, auch bei hanthieren (mhd. *hantieren*) und — tum ist dieß schon ziemlich häufig. Thau *ros* unterscheiden wir gern von Tau *rudens*, denn da wo ganz verschiedene Begriffe jetzt durch gleichgewordene Laute bezeichnet werden, gewährt die Schrift gern dem Auge die Unterscheidung, welche dem Ohre verlag ist. Im übrigen bedürfen die Wörter unter b, deren Vocallänge ohnehin schon bezeichnet ist, das h noch weniger als die unter a.

B. Nach dem Vocale: a. athmen, Koth, Loth, Meth, Muth, Noth, Rath, roth, Ruthe, Spath, Wuth; b. Blüthe (dagegen: er blühte), Fluth, Gluth, die Huth, -- ath (Heimath, Heirath, Zierath) — uth (Armuth): c. Werth. Bei denen unter b ist das einfache t schon sehr üblich, besonders in den vier ersten; auch Zierat und Heimat sind nicht ungewöhnlich — allerdings geht dann ein phonetischer Unterschied der Quantität gegen Monat (— ) verloren.

4. Th vor oder nach kurzem Vocale: Thurm (vgl. oben I, 3) und Wirth, nur noch mundartlich türn oder taurn und werd gesprochen. Da hier das th in keiner Weise anders als durch langjährigen Ufus d. i. Abusus gestützt wird, so ist ohne weiteres Turm und Wirt zu schreiben.

Unverkennbar drängt die Reformbewegung in der Orthographie jetzt vor allem dahin, das einfache t möglichst allgemein an Stelle des th zu setzen; Anhänger historischer Schreibung möchten das h bei allen Wörtern unter 3 und 4 streichen, doch wird man das herkömmliche Th wenigstens im Anlaut noch fast allgemein finden.

B. *Vocale.*

1. Die Dehnung der Vocale wird nur durch den Circumflex bezeichnet; wo dieser fehlt, lauten sie kurz — also nicht nur *sac, lam, gap, ez, ir*, sondern auch *sage, vater, zemen* mit kurzem Stammvocale gegen die heutige Aussprache, ähnlich wie griech. ἄγε, πάτερ, θεμα. — Kurzes *e* fiel häufig aus, namentlich nach einer Liquida in ultima, wenn penultima kurz ist (stummes *e*), z. B. *ich var, klingel* für *vare, klingele*, — daher bei Luther „und meiner Bitt' sie öffnen“ (für offene) im Reim auf rufen (niederd. *röpen* — *öpen*). Ferner zwischen zwei gleichen Liquiden: *dirre, Werre* für *direre* aus *disere* (*diser*) und *Wesere*, vergl. lat. *ferre*. So P. Eber: „Herr Jesu Christ, wahr Mensch und Gott“, und wiederum Luther „sie habens keinn G'winn.“

2. Als Umlaute der 3 einfachen Vocale *a, o, u* gelten *e (ä), ö, ü*; von *ä, ö ü* lauten sie *ae, oe, iu* (sprich *ü*). Hervorgerufen wird der Umlaut ursprünglich durch ein in folgender Silbe stehendes *i*, z. B. *gräve* — *grævinne, gröz* — superl. *groezist*. Selten besteht das *i* jetzt noch wie in *Gräfin*, meistens ist es schon im mhd. vorhergehend (*groezest*) oder immer zu *e* geworden.

3. Ein anderer Vocalwechsel des Althochdeutschen und daher auch im Mhd. war die Brechung, d. h. die Verwandlung des *i* in *e* und des *u* in *o*; die Flexion weist nach, daß es nur geschah, wenn die nächste Silbe *a* hatte. In vielen Ausgaben wird der Umlaut *e* (= *ä*) von dem durch Brechung entstandenen *ë* (= frz. *é*) unterschieden. Hauptregel also: *a* vor *i* wird *e* (Umlaut), *i* vor *a* wird *ë* (Brechung). — Eben deswegen hat *o* oft, weil ihm ein *u* zu Grunde lag, im Umlaute nicht *ö* sondern *ü*, z. B. *hürnün, güldün* von *horn, golt*.

4. Doppellaute endlich sind 1. *ei*, 2. *ou* und *uo* mit den Umlauten *öu* und *üe*, 3. *iu* mit der Brechung *ie*. Bei der Aussprache suche man jedem einzelnen Buchstaben sein Recht zu geben: *ei* nicht wie *ai*, *ou* nicht frz. sondern etwa wie im Englischen, *ie* nicht wie in *Friede* sondern wie in *Afien*, wie es die Schwaben in vielen Wörtern z. B. *Liebe* noch jetzt sprechen. Nur *iu* (woraus später *eu* wurde, wie umgekehrt englisch *ew* zu *iu*) pflegt man *ü* zu sprechen, in früheren Ausgaben steht *ui*, wie die sächsische Orthographie *Uibel* für *Uebel*, deren sich ältere Leute noch jetzt bedienen.

Ueber die Entstehung der Diphthongen ist folgendes zu bemerken: *Ei* ist sehr häufig aus Contraction von *age, ege, ede* u. s. fort entstanden: *maget, hagen, tagedinc, getragede, klagete, gegen, redete* zog man zusammen in *meit, hein, teidinc, getreide, kleite, gein, reite*. Aehnlich, doch seltener: *deift, lit, voit* aus *daz ist, liget, vogel*. — *Ou* und *iu* sind oft aus einfachem *i* und *o* vor nachfolgendem *w* durch Spaltung des *w* in *uw* entstanden: aus *frowe* machte man *vrouwe*, abgekürzt *vrou*, später wieder *frawe, frau*; aus *iuwer* entstand *iuwer, iur*, = euer, später *ewer*. Daher noch jetzt v. Waldaw-Steinhövel, Ew. Majestät, u. a.

Rücksichtlich des Verhältnisses zum Neuhochdeutschen verdienen *ei* und *ou* besondere Beachtung. Vergleicht man mhd. *wise* (pratum), *wise* (sapiens), *weise* (orbis), mit nhd. *Wiese, Weise, Waife*; oder *sile mos, sile latus, seite chorda*, mit nhd. *Sitte, Seite, Saite*: so ist klar, daß mhd. kurzes *i* in der heutigen Sprache bald lang, bald kurz, jedenfalls aber einfacher Vocal geblieben, während mhd. *i* unferem *ei* und mhd. *ei* unferem *ai* entspricht. In vielen Wörtern schreibt man jetzt *ei*, wo *ai* stehn sollte; in den meisten Mundarten aber wird der Unterschied aufrecht erhalten. Man vergl. mhd. und heutige alemannisch *min : bein* = niederd. *min : bèn*; in andern Dialekten *mein : bèn* oder *mein : bain* oder *main : bein*. Nur in wenigen Wörtern steht auch mhd. *ë* für *ei*, z. B. *gèn* für *gein*, *bède* für *beide*; vgl. die Wandinschrift im Frankfurter Römer:

„Eins mannes rede ist keine rede, Man sol sie billich hoeren bède;“  
die echtdeutsche Uebertragung des alten Juristensatzes *Audiat et altera pars*.

Aehnlich stehts mit *ou* und *ü*; man vgl. *hūs* : *houm* mit nhd. Haus : Baum, welche ebenfalls in den Mundarten geschieden zu werden pflegen, d. h. *hūs* : *bōm*, oder *hūs* : *baum*, oder *haus* : *bōm*, oder (schwäbisch) *hous* und *bäum*.

### 3. Orthographisches über die Vocale, besonders *ie* — *i* — *ü*, *e* — *ä*, *ai* — *ei* u. dergl.

Es wird heutzutage oft gefragt, ob ein Wort mit *e* oder *ä*, *e* oder *ö*, *i* oder *ü* zu schreiben sei. Da unser *e* sehr häufig *ä* gesprochen wird, kann die Entscheidung nicht nach dem Laute erfolgen; wo der Gebrauch schwankt, ist gewiss die einfachere Schreibung vorzuziehen: echt, emsig, ernten, Lerm. Der Gebrauch ist aber nur bei den Wörtern für *ä*, wo der Vocal noch jetzt als Flexions-Umlaut empfunden wird: *vierhändig*, *Bücker*, während behende und der Familienname Becker allgemein mit *e* geschrieben werden. Auch bei Heller denkt niemand mehr an Hall, oder bei fertig an Fahrt, mhd. *varl*. Aber eine Wolthat wäre es, wenn für *äu* durchweg das lautlich nicht verschiedene *eu* eingeführt würde; beide entsprechen in der Regel mhd. *iu*, während man erwarten sollte mhd. *ou* : *öu* = nhd. *au* : *eu*, mhd. *ü* : *iu* = nhd. *au* : *äu*. Wie die Sachen jetzt stehen, ist *äu* ebenfalls nur da zu schreiben, wo man es als grammatischen Umlaut von *au* empfindet: Häute, Häufer, aber heute, n. pr. Henfer — also auch teufchen und Seule, die nicht von tauschen und Saul herkommen. Auch „Leufchen und Rimels“ wäre besser als Läuschen — zumal wenn dieß (wie wirs in Colberg erlebt haben) ein arger Setzer mit *e* druckt.

Etwas schwieriger ist das Verhältnis von *i* zu *ü* und *e* zu *ö*. Wollten wir uns bloß nach dem Mhd. richten, so wäre nicht nur betriegen, flistern, bezichtigen, göltig, Sinflut, sondern auch liegen (mentiri), Wirde, würdig, Wirzburg u. a. zu schreiben; und über Hilfe oder Hülfe würden sich die Gelehrten dennoch streiten, da wir ahd. *hilfa* und *hulfa* (*hulfta*), mhd. aber nur *helfe* haben. Das wahre ist, daß in manchen Wörtern *i* und *ü* seit achthundert Jahren schwankt (*wirken* und *würkan*), in den letzten 4 Jahrhunderten aber *ü* für *i* sich vielfach so festgesetzt hat, daß es sich aus der Rede der Gebildeten schwerlich durch historische Orthographie wird vertreiben lassen. So Würde, Würzburg, Sündflut (mit Umdeutung), lügen — umgekehrt Kiffen; Hülfe ist jedenfalls vorzuziehen. Wo aber der Sprechgebrauch schwankt oder schon das richtigere vorhergeht, hat man es natürlich zu stützen, also Gebirge, Sprichwort, — nicht Gebürge; und in solchen Fällen mag man nach dem Mhd. fragen. Aehnlich verhält sich mit *e* : *ö*. Wer würde radical genug sein, mit Weinhold in zwölf, Löwe, Hölle, schöpfen das mhd. *e* wieder einzuführen? auch bei erlefchen und ergetzen wäre es dann einseitig und inconsequent — höchstens im Reime älterer Lieder mag man beibehalten *Weil doch zuletzt Ich werd' ergetzt*.

Auch das *ie* wollen manche Historiker mit unerbittlicher Strenge nur da gelten lassen, wo es mhd. stand, langgewordenes *i* aber des *e* wieder berauben; also sie *lieben*, aber sie *bliben*; er *sieht*, aber er *sicht*. Welcher Bruchtheil unser gebildeten Zeitgenossen würde sich dahinein finden, auch wenn er willig wäre! Dazu kommt, daß der Uebergang von *ie* in *i*, bez. *i* in *ie* von den ältesten Zeiten her allmählich eindringt; Notker (sec. X) hat *sieho* für *sihu*, das Nibelungenlied *Kriemhilt* neben *Kriemhilt*; *si*, *si* und *sie* stehn nebeneinander. Endlich was fangen wir mit den vielen nhd. *ie* an, die mhd. weder *i* noch *ie* lauteten, z. B. er *blieb* aus mhd. *beteip*, oder noch gar nicht vorhanden waren? Ist sonach eine consequente Reformation auf Grund des Mhd. unmöglich: so bleibt auch hier nichts übrig, als dem Gebrauch zu folgen und nur einzelnes, besonders das schwankende, zu regeln. In wieder z. B. wäre Tilgung des *e* sehr wünschenswerth, da es mit wider (mhd. ebenso) von Hauf aus daselbe Wort ist und völlige Scheidung nach den Bedeutungen auch nicht möglich ist: erwidern oder erwiedern? Wiederhall oder Widerhall? — Gibt für giebt ist durch mhd. *gibet* und die herrschende Aussprache gerechtfertigt, aber freilich lesen — lis, er list, hätte denselben Anspruch. Auch Dienstag für Dinstag wird nur künstlich gerechtfertigt. Griechen, vielleicht, vierzig, wird wegen des herrschenden Gebrauchs und aus etymologischen Gründen bleiben müssen — aber bedenklich ist es immer, fogar da *ie* zu schreiben, wo man kurzes *i* spricht. Darum ist Schmid, plur. Schmide, gewiss besser als Schmied oder Schmidt; letzteres gilt als eigener Name. — Soweit möglich zu meiden ist *ie* im Stamm von Fremdwörtern: nicht Tieger, sondern Tiger, Bibel, Paradis; weniger in den Endungen: Portugise, Officier, Theologie; viele sind vom Mhd. her eingebürgert: Brief, Priester; oder schwer zu ändern, wie Siegel. Die Endung —ieren verlangt wenigstens consequente Behandlung, und zwar eben mit *ie*, da das *e* nicht mehr überall zu tilgen ist und es mhd. ebenfalls —ieren lautete.

*ai* und *ei* sollten eigentlich (wie im Griechischen) verschiedene Laute bezeichnen, dieses den schwäbischen — jenes den oberbairischen Diphthong; das ist nun freilich nicht der Fall. Die historisch geforderte Scheidung neu durchzuführen würde nicht gelingen, zumal grade Weinhold und seine —ianer diesen Punkt vernachlässigen; ebenso gewaltfam wäre Tilgung aller *ai*. So schreibe man diese denn wo sie irgend noch vorkommen, es kommen aber nur historisch berechnete vor: Mai, Hain, Laib; Haide, Maier, Getraide, Waizen u. f. fort.

### C. Allgemeines über die Schrift.

Als Schrift für das Mhd. benutzt man seit den letzten Jahrzehnten allgemein das sogenannte lateinische Alphabet, obwol die eckige oder deutsche Schrift grade der Mönchschrift des Mittelalters in mancher Hinsicht besser entsprechen würde.

Ein Apostroph pflegt in den meisten Ausgaben nicht gesetzt zu werden — eine fürs Nhd. nicht nachzuahmende Sitte, wiewol man auch den Apostroph übertreiben kann. Nicht jeder (oft nur vermeintlich) ausgefallene Buchstabe braucht einen Leichenstein.

Große Anfangsbuchstaben (Uncialen) werden im Mhd. außer den Satz- und Versanfängen nur den Eigennamen gegeben; die Sitte, alle Hauptwörter und substantivisch gebrauchten Redetheile groß zu schreiben, ist in Deutschland erst seit dem 17. Jahrhundert allgemeiner durchgedrungen und den meisten andern Völkern bis heute völlig fremd geblieben.

#### 4. Excurs über die heutige Schrift.

Die (sogenannte deutsche) Fracturschrift, aus der Mönchschrift des Mittelalters hervorgegangen und jetzt noch außer uns von den Dänen, Wenden, Böhmen, Litauern, Ehsten und Finnen vorhersehend neben der lateinischen angewandt, erscheint uns (als die geläufigere) trotz ihrer Verschnörkelung auch gefälliger, rascher zu lesen und zu überschauen, hat aber im Grunde, alles erwogen, viel mehr gegen als für sich. Das Druckalphabet entbehrt eines Unterschiedes zwischen J und I, in der Regel auch der Accente und mancher ausländischen Zeichen, so daß es sehr häufig der Ergänzung durch das lateinische bedarf, z. B. Comité, Sijière, Façon — von spanischen und polnischen Namen gar nicht zu reden — aber auch in fortlaufendem deutschen Texte, falls viele lat. termini technici eingemengt sind; es hindert endlich erfahrungsmäßig (wenn auch nicht in dem Maße als es einige dargestellt haben) die Verbreitung deutscher Literatur im Auslande. Ferner: wo es auf Deutlichkeit ankommt, auf geographischen Karten, Ladenschildern, Briefadressen, in Briefen an Nichtdeutsche, wird man meist oder immer die dem Druckalphabet (auch dem „deutschen“) weit ähnlichere lateinische Schrift anzuwenden haben; Entzifferung eines deutschgeschriebenen Briefes ist oft nur durch errathen möglich. So müssen denn unsere Schulkinder heutzutage von klein auf beide Alphabete nebeneinander lernen; das lateinische darf man nicht fallen lassen, denn es ist seit dem Römerreiche das allgemein europäische der Cultur Sprachen. Brauchten sie nur dieß, so sparten sie 4 andere Alphabete (Æ, ā in Schrift und Druck) und wären doch zugleich in den Stand gesetzt, alle anderen Cultur Sprachen zu lesen. Die etwa jetzt vorhandenen Nachteile lateinischer Schrift (daß ß, ſſ, ſß zusammengeworfen, ſch und sch nicht unterschieden werden, f. ob. Leufchen) können dagegen um so weniger in Betracht kommen, als es nur auf die Druckereien ankommt, sich die Typen f und ß neben s anzuschaffen.

Mit der lateinischen Schrift steht nun die andere Reform hinsichtlich der Anwendung der Uncialen in naher Verbindung. Hiemit verhält sich so. Alle Sprachen, deren Alphabet große und kleine Buchstaben unterscheidet, haben bis zur Buchdruckerkunst keinen grundsätzlichen Unterschied in der Schreibung der Substantiva gemacht. Allerdings hat man allmählich seit dem 13. Jahrh. auch in der Mitte Majuskeln angewandt, aber nach vorübergehenden Zeiten unregelmäßigen Verfahrens haben sich (außer obigen Anhängern der deutschen Schrift) sämtliche europäische Sprachen dahin geeinigt, nichts groß zu schreiben als Eigennamen, Titel, Pronomina der Anrede, und einzelne besonders zu betonende Wörter in einzelnen Fällen, namentlich in Unterschriften, Büchertiteln u. dgl. Der Engländer schreibt außerdem noch sein liebes Ich groß. Wir Deutsche allein sammt den dänischen u. a. Nachahmern zeichnen (etwa seit dem dreißigjährigen Kriege) Substantiva concreta und abstracta durch Majuskeln aus, ferner jedes Wort, welches durch den Artikel oder seine Flexion sich als substantiviert zu erkennen gibt. Als Vortheile pflegt man anzuführen, daß die großen Buchstaben der Jugend behülflich seien zur Erkennung der Hauptwörter, überhaupt aber dem lesenden Auge die nöthigen Ruhepunkte gewähre, das Lesen also wesentlich erleichtere — ein solches Leservolk wie das deutsche brauche eben eine solche Unterstützung.

Dieß alles ist unhaltbar, und viel mehr noch läßt sich gegen den Gebrauch großer Buchstaben in der herkömmlichen Weise sagen. Der Kundige wird zugeben, daß von allen schwierigen Punkten unserer Orthographie das Großschreiben unserer Hauptwörter derjenige ist, welcher im Volksunterrichte am meisten Mühe macht, am seltensten wirklich begriffen wird, und dem „ungebildeten“ am häufigsten den Vorwurf zuzieht, daß er nicht orthographisch schreiben könne. Es ist aber auch keine Regel schwerer mit annähernder Consequenz durchzusetzen, und man hat dabei zu den spitzfindigsten

Unterscheidungen gegriffen. Der eine schreibt selbst Nichts, Wer, Jemand — warum nicht auch Ich, Du, Er, Sie, Es? Der andere unterscheidet „ein Paar Stiefel — ein paar Westen, er nimmt theil — er nimmt Antheil, es thut weh — er nimmt sich in Acht, aufs äußerste kränken — aufs Aeußerste gefasst sein. Der eine schreibt „das in sich verfunken Sein“ (wie Fäsi zu Hom. Od. II p. 186 „das nicht beschwichtigt werden Können“), der andre „das in sich Verfunkensein, der dritte „das In sich verfunkensein“ — alles nur, um der fatalen Regel gerecht zu werden, deren Undurchführbarkeit er grade hier empfindet. Aber auch angenommen sie wäre klar und scharf durchgreifend: die Jugend unserer niederen Schulen lernt ein Hauptwort nur zu dem Zwecke unterscheiden, um es eben groß schreiben zu können — dann darf man ihr Bedürfnis nicht für Nothwendigkeit der Regel anführen; die Jugend höherer Schulen muß beim Erlernen fremder Sprachen acht Redetheile genau unterscheiden lernen — was hilft ihr dann, nur einen einzigen an solch äußerlichem Merkmale herauszufinden?

Mit den Ruhepunkten beim Lesen hats auch nicht so viel auf sich; wer vermifst sie in folgenden dritthalb Zeilen? „ich will offen sein, auch wo es mir schwer wird; ich will es aber, weil du mich könntest misverstanden haben, und weil mir unendlich viel daran liegt, daß du mich gerecht beurtheilst, auch wenn du mich verdammen müßtest, nachdem du mich angehört hast“ (aus einem Briefe). Zudem: die Engländer, Franzosen, Holländer, Araber, Armenier lesen auch viel (namentlich die zuletzt genannten) und haben solchen Gebrauch der Majuskeln theils wieder abgeschafft theils nie gekannt. Zu flüchtiges Lesen sollte aber eher verhindert als gefördert werden. Allerdings übertreiben manche den Haß gegen die Uncialen; aber wenn man sie auch am Anfange der Sätze, bei allen Eigennamen, (ja selbst den davon abgeleiteten Adjectiven) beibehält: immerhin wird die Raumerparnis keine geringe sein. Man verleihe zur Probe folgende Zeilen:

waare, wabe, wache, wachs, wade, waffel, wahl, wahn, wald, wall, walzer, wamme, wams, wand, wandel, wange, wanne  
 Waare, Wabe, Wache, Wachs, Wade, Waffel, Wahl, Wahn, Wald, Wall, Walzer, Wamme, Wams, Wand, Wandel.

Kurz: es wäre die (namentlich von Jakob Grimm verlangte) Wiedereinführung der Minuskel beim Hauptwort, wie sie noch in alten Lutherschen Bibeln herficht, wie sie auch im 17. und 18. Jahrh. fortdauernd von einigen vertreten worden ist, eine große Raum- und Zeiterparnis (*time is money*), eine wesentliche Erleichterung für die Jugend, für die weniger gebildeten und für alle deutschlernenden Ausländer. Aber freilich, wie die Sachen jetzt stehn, wär' es eine Radicalreform, bei der man die nichtzuverkennende Unklarheit über einzelne Unterscheidungen anfangs allzu schwer finden würde, die auch der Schule vorläufig verwehrt wäre.

## II. Wortbiegung.

### A. Zeitwörter.

Die mhd. Conjugation wird stark genannt, wenn sie neben den Flexionsendungen hauptsächlich durch Aenderung des Stammvocal bewirkt wird, wobei dann die 1. sing. praet. ind. gar keine Endung hat, das partic. perf. aber auf — *en* auslautet; schwach dagegen, wenn das Praeteritum auf — *ete*, das Particip auf — *et* auslautet, wobei der Stammvocal meist unverändert bleibt. Erstere ist die ursprünglichere und umfaßt nur wenig abgeleitete Verba.

#### Beispiel eines starken Verbi:

Praef. Ind. <i>hilfe, hilfest, hilfet; hëlſen, hëlſet, hëlſent.</i>	Praet. Ind. <i>half, hülſe, half; hulſen, hulſet, hulſen.</i>
— Conj. <i>hëlſe, hëlſeſt, hëlſe; (hëlſen, hëlſet) hëlſen.</i>	— Conj. <i>hülſe, hülſeſt, hülſe; hulſen, hulſet, hulſen.</i>
Imper. 2. <i>hilf; 1. pl. hëlſen; 2. hëlſet.</i>	Infinit. <i>hëlſen, genit. hëlſenes, dat. hëlſene, hëlſenne.</i>
Partic. Praef. <i>hëlſende.</i>	Perf. <i>holſen (geholfen).</i>

#### Beispiel eines schwachen Verbi:

Praef. Ind. <i>sage (sagen), sagest, saget; sagen, saget, ſagent.</i>	Praet. Ind. } <i>sagete, -etest, -ete; -eten, -etet, -eten.</i>		
— Conj. <i>(sage, sagest), sage; (sagen, saget), sagen.</i>		— Conj. }	
Imperat. <i>sage; sagen, saget.</i>	Infinit. <i>sagen.</i>	Part. Pr. <i>sagende.</i>	Perf. <i>saget (gesaget).</i>

Für beide Conjugationen ist sonach zunächst viererlei Abweichung von der heutigen Sprache zu beachten:

1. Die 3. plur. Praef. Ind. endigt (wie im Lat. und Franz.) auf — *nt*. So noch jetzt: sie find (für sint); auch in den Sette Comuni sagt man noch *De Leute habent*. — Wie wir jetzt



durch Streichung des *t* die 3. perf. der ersten gleichgemacht haben, so haben die Schwaben schon frühzeitig die 2. der dritten gleichgemacht; daher *ir helfent*, während im heutigen Dialekte *helfet* für die 2. und 3. Person gilt.

2. Das Part. Praef. endigt auf *-ende*; so noch bei J. Neander „lobende schließe mit Amen.“ Bisweilen findet man (wie im Lat. *amandi*, *gerundi* neben *gerendi*) die älteren volleren Vocale *-ande*, *-unde*; so *mit weinunden ougen*, *ilande* = *festinans*. Noch jetzt haben wir daher das substantivierte *Heiland*, vgl. Wigand, Fahland, u. a. — Die Betonung ist bisweilen noch auf der vorletzten Silbe z. B. *videlēnde*; meist auf der Stammsilbe z. B. *lēbēnde*; aus ersterer Betonung stammen Wörter wie *lebēndig*, *Marketēnder*. — Verkürzungen können bei liquidem Auslaute des Stammes eintreten: *wāfēnen* hat *wāfēnde* für *wāfēnēnde* — *wāfēnēnde*; ähnlich *senēde*, *helde* von *senen*, (*helen*) *helēn*.
3. Das Part. Perfecti ist auch bei den einfachen Verbis nicht nothwendig mit *ge-* zusammengesetzt. Diese dem lateinischen *con-*, *co-* entsprechende praepositio inseparabilis (vgl. *Ge-*vatter, Gebirge, Gefinde, gerinnen — mit *compater* u. f. f.) spielt überhaupt im Mhd. noch keine so bedeutende Rolle, daher *lil*, *ringe*, *vāre*, *loben* = Glied (Lid), geringe (verringern), Gefahr (Fährde, Fährlichkeit), geloben — daneben allerdings *gesin*, *gesach*, wo wir einfach *sein*, *sah*, *sagen*. Noch heute fehlt das Augment *ge-* im Particip der mit unbetonten Präpositionen zusammengesetzten sowie der entlehnten Verba; man unterscheidet ferner *doctus est* er ist gelehrt worden, und *doctus factus est* er ist gelehrt geworden. Außerdem alterthümlich und dichterisch „Gottes Sohn ist kommen“; „der uns bracht hat zum rechten Vaterland“ u. ähnl.
4. Das Pronomen fehlt im Indicativ selten, häufig nur bei eingeschobenem *waen' (ich)* = *opinor*. Auch im Plural des Imperativs hat die 1. Person häufig das Pronomen nach sich, die 2. selten (Walth. 62 *sit ir*). Bei dieser Person kommen Verkürzungen vor, wie *gelt* für *gellēt*, im Singular dagegen Verstärkungen durch paragogisches *ā* z. B. *nu rātā!*

Ein Flexionsunterschied zwischen stark und schwach ist außer dem oben gefagten nur noch in der 2. sing. Ind. Praet. vorhanden: *du hülfe* gegen *du sagetest*. Als Averb- oder Stammformen gelten übrigens die 1. sing. Praef. Ind., die 1. sing. und plur. Praet. Ind. und das 2. Particip; also:

**Stark:** *hilfe*; *half*, *hulfen*; *holfen*. **Schwach:** *sage*; *sagete*, *sageten*; *saget*. Die Gründe der Brechung ergeben sich aus den althochdeutschen Formen *hilfu*, *hilfis*, *hilfit*; *hēlfamēs*, *hēlfat*, *helfant*. Inf. *hēlfan*. Part. *hēlfandi*, *holfan* (*-ēr*). Dagegen schwach: *sagēm*, *sagēs*, *sagēt*; *sagēmēs*, *sagēt*, *sagēt*. Infin. *sagēn*. Part. *sagēndi*, (*ga-*) *sagēt*. Ebenso der Umlaut des *u* in *ü*: Praet. *half*, *hulft*, *half*; *hulfumēs*, *hulft*, *hulfun*. Doch findet man für *ü* auch *u* geschrieben.

Es hat nun die starke Conjugation sieben Classen, die wir nach den 4 Stammformen ordnen:

1. a. *binde* — *bant* — *bunden* — *bunden*; b. *hilfe* (pl. *helfen*) — *half* — *hulfen* — *holfen*. Beispiele für a: *brinnen* = *exardescere*, *finden*, *klimmen*, *rimpfen* = sich zusammenziehen und krümmen, *rinnen*, *singen*, *sinken*, *slinden* = schlingen (vgl. Schlund), *spinnen*, *swimmen*, *swingen*. — Für b: *bevelhen* = anempfehlen, *helfen*, *quellen*, *melken*, *schelten*, *sterben*, *ver-*

*werren* turbare, *werben* = *vertere*, *agere*, *werden*, *werfen*. — Man sieht, daß die Brechung des Vocals in *o* nur vor *l* und *r* durchgedrungen ist.

Die ursprüngliche Vocalreihe haben wir jetzt nur noch in *wird* — *ward* — *wurden* — *worden*, außerdem noch einzelne Reste. So die Coniunctive *hülfe*, *stürbe*, *gewönne* neben *hälfe*, *gewänne*; *fungen* für *fangen* im Sprüchwort „wie die Alten *fungen* So *zwitfchern* die Jungen“ durch den Reim erhalten; verworren in adiectivischer Bedeutung neben dem Particip *verwirrt*, ähnlich wie frz. *bénit* neben *béni*; das alterthümliche *bronnen* (noch jetzt schweizerisch 's *Hüsti isch is verbronnen*) bei einzelnen Dichtern, so in Giefbrechts „Nun so ist die *Glut entbronnen* Und der Freiheit Opfer *flammt*.“

### 2. *gibe* (pl. *geben*) — *gap* — *gäben* — *geben*.

Beispiele a: *kneten*, *queden*, *pflegen*, *treten*, *wegen* = *wägen*, *bewegen*, *sich bewegen*, *eindringen*; b. *ezzen*, *vergezzen*; c. *sehen* (*sihe*, *fuch*, *fähen*), *geschehen*; d. *lesen*, *genesen* (= mit dem Leben davon kommen, auch in der Schlacht), *wesen* — letzteres hat immer, die andern beiden bisweilen *r* statt *s* nach langem Vocale, also *wir wären*, *genäfen* oder *genären*. Unregelmäßig im Praesens sind d. *hiten*, *fützen* = *sedes* und *consido*, *ligen* = *cubo*, *succumbo* (z. B. *ich was gelegen* scil. *tôt* = *occubui*) — insofern sie das *i* durchweg beibehalten.

Reste alter Flexion haben wir für *geschehen* in „Bewahrt das Feuer und das Licht, Dafs unfrer Stadt kein Schade geschicht.“ *Sitzen* und *ligen* wird noch jetzt in Schwaben in der älteren Doppelbedeutung gebraucht, daher auch bei Dichtern: „Sie saßen ins Blumenland“ bei Uhland, für *consequenterunt*; „Haft mir mein Herz befeffen“ = in Besitz genommen, bei Nicolai. Für *liegen* vgl. *unfer erliegen*.

### 3. *nime* (plur. *nemen*) — *nam* — *nâmen* — *nomen*.

Beispiele: a. *brechen* oder *bresten* (jetzt *bersten*, aber *breisthaft*), *dreschen*, *stechen*, *vehlen*, *zemen*; b. *hern* = *ferre* vgl. *gebären*, *Bahre*, *helu* = *celare*, *queln* = *cruciari*, *schern* *scheren*, *beläftigen*, *swern* = *schwären*, *schmerzen*, *tweln* = *torpere*; c. *erschrecken*, *treffen*. Bei denen unter b) ist der Wegfall des *e* nach Liquida zu beachten: *ich hir*, *hernde*; bei c) die Vereinfachung des Charakters im Praeterito: *ich schrac*, *wir schräken*. — Unregelmäßig ist *komen* (für *quemen*); es flectiert *ich kome* (*kume*) — *quam* oder *kom* — *quâmen* oder *kômen* — *komen* (*kumen*).

Für *helu* (Hehl haben, der Hehler) vgl. *unfer unverhohlen* neben „er hat es ihm nicht *verhehlt*“; für *schern* Heines „was *schiert* mich Weib? was *schiert* mich Kind?“ Endlich zu *kommen* aus *quemen* *unfer bequem*, mhd. *bequame* = *conueniens*, und *Queckfilber*, *verquicken*, *erquicken*, neben *keck* = *vigens* (*vivus*).

### 4. *trage* (du *tregest*, wir *tragen*) — *truoc* — *truogen* — *tragen*.

Beispiele: a. *bachen* (*backen*), *graben*, *laden* = *invito*, *onero*, *schaben*, *schaffen* = *curare*, *creare*, *jus dicere*, *wahsen*, *waschen*, *waten* = *vadere*; b. *maln*, *spanen* = *fäugen*, dah. *Spanferkel*, *varn*; c. *slahen* *verberare*, (*slah* — *stuoc* — *stuogen* — *slagen*, Imper. *slach*), ebenso *twahen* *lavare*. Mehrfach abweichend noch 1. *heben*, praef. *hebe*, part. *haben* — daher *erhaben* und bei Luther Ap. G. 1,9 *aufgehaben* statt —*hoben*; 2. *swern* *jurare*, pr. *swer*, part. *swarn* — aber auch vermengt mit Coniug. III.: *swir* — *swar* — *sworn*; 3. [*standen*, praef. *stande*] — *stuont* — *stuonden* — *standen*, Imperat. *stant*. In kürzerer Form lautet das Praef. *stân* od. *stên*, ebenso der Infinitiv, das Particip auch *stân*.

Es bedeutet, obigem *sitzen* u. *ligen* entsprechend, sowohl *stehn*, als *bewirken* daß *man steht*; daher *vom rosse stân*, ähnl. gr.  $\sigma\tau\eta\ \delta'\alpha\upsilon\alpha\ \pi\lambda$ .

Der Umlaut des Praesens erklärt sich aus ahd. *tragu*, *tregis*, *tregit*; *tragamés* u. s. f. Zu einzelnen vgl. aus dem Nhd. 1. „Wer will gute Kuchen *bachen*, Der muß haben sieben Sachen,“ ferner N. pr. *Bachoven* neben dem Appell. *Backofen*; 2. zu *sich affen*, das man bald mit *scheppen* vermischte, *unfer Schöffe*, lat. *scabinus*; *Geschöpf*, *Schöpfer*, *Schöpfung*; in der Bed. *curare* jetzt schwach: *er hat nichts*

geschafft; 3. mahlen jetzt ohne starkes Praeteritum, doch Mühle, Müller; 4. *twachen*, bair. zwagen, dah. Handtuch mhd. *twehete*, nhd. Zwehle, Handquehle (Goethe, Wahrheit und Dichtung); 5. aus *stund* — *stunden* ward zuerst *stund* — *stunden*, nach Conj. I, dann auch plur. *stunden*.

5. a. *rite* — *reit* — *riten* — *riten*; b. *gedihe* — *gedèch* — *gedigen* — *gedigen*.

Beispiele zu a: 1. *biten* = morari, *bliben*, *kliben* = haerere, *gelichen*, *nigen* = se inclinare, *schiben* = volvere, rollen lassen (Kegel *schieben*), sollte consequent scheiben heißen, *schinen*, *stigen*, *triben*, *wichen*; 2. *bizen* (*beiz* — *bizzen*), *grisen*, *slisen*, *swisen* = schwingend bewegen; 3. *rifen* = engl. *arise* (nhd. rieseln) part. *rifen* u. *rirn*; 4. *sniden* (*sneit* — *sniten*), *liden*, *miden*. Desgl. zu 6: *lihen*, *zihen*. Vgl. jetzt gediegen als adj. neben gediehen. Zwischen a und b stehn gewissermaßen *schrien* (*schrie* = *schre* od. *schrei* = *schriuen*), *spien*, *snien*.

Noch Luther schrieb *ich bleib*, *wir blihen* und ähnlich fast durchgängig; erst seit Sec. XVII wurden Singular und Plural allgemein gleich gemacht.

6. a. *vliuge* (plur. *vliegen*) — *vlouc* — *vlugen* — *vlogen*; b. *hiute* (er *hiut*, pl. *hieten*).

Beispiele zu a: 1. *biegen*, *bieten* = offerre, *klieben* = dirimere, dirimi, *schieben* = trudere, *snieben*; 2. *stiefen* südd. schliefen, nordd. schlüpfen, *triefen* = verdoppeln nach kurzem Vocale das *f*; 3. *bliuwen*; *bliuwe* — *blou* — *blouwen* = (zer-) bleuen; dah. das Bleuel; 4. *süfen*, *sügen* — wo *ü* für *iu* und *ie* eintritt.

Desgl. zu b (mit dem Charakter *d*, *t*, *h*, *s*, *z*): 1. *sieden* (*sôt* — *suten*); 2. *riechen*, *vliichen*, *ziehen* (*zôch* — *zugen*); 3. *kiesen* = sehen, wiedererkennen, wählen (*choisir*), *vriesen*, *verliesen* — mit den bekannten Charakterveränderungen *korn*, *crorn*, *verlor*; 4. *giezen*, *diezen* (*dutzen* — *dozzen*).

Das mhd. *iu* des Sing. Praef. ist poetisch als *eu* erhalten: gieße, geußt; „Zeuch ein zu deinen Thoren“ u. s. f. Zu erkiesen ist noch jetzt regelm. Part. erkoren, unregelmäßig erkieft.

7. a. *släse* (*släsefest*) - *slief*, *sliefen* - *släfen*. b. *loufe* (*loufest*) - *lief*, *liefen* - *loufen*.

Beispiele zu a (mit Umlaut im Sing. Praefens): 1. *bläsen*, *bräten*, *räten*, *läzen* (contr. *lân*); 2. *ärn* = arare; *bännen*, *halsen*, *halten*, *salzen*, *schalten*, *spalten*, *vallen*, *vallen*, *walken*, *wallen*, *watten*, *walzen*; *vängen* (verkürzt *vâhen*), *hängen* und *hâhen*, [*gängen*, verk.] *gân* od. *gên*, praef. *gân* od. *gên*, praet. *gienc* od. *gie*, part. *gangen* od. *gân*.

Desgl. zu b (selten oder nie umlautend): 1. *stôzen*, *bôzen* (synonym); 2. *heizen*, *scheiden*, *eischen* d. i. heischen; 3. *ruofen*, *wuofen* ejulare; 4. *houwen* (pr. *houwe*, praet. *hiew* od. *hiu*, pl. *hiuwen*), *houwen*.

Im Nhd. sind (wie man sieht) viele Wörter in andre — namentlich die schwache Conjugation übergegangen oder drohen überzugehen, so *bännen*, *scheiden*, *heischen*. Doch sagte man noch 1600 *abgescheiden*, noch jetzt *befescheiden*, *gepalten*, *gefalten*; adjectivisch neben *befchieden*, *gepaltet*, *gefaltet*; andererseits hört man schon bisweilen *gehießen*. — Nhd. *haue*, *hiëb* für mhd. *houwe*, *hiew* erinnert an Frauen, Farbe neben *vrouwen*, *vanwe*. — Die Schreibart *hing*, *fiug*, welche gegen die Analogie verstößt, wäre phonetisch für Norddeutschland gerechtfertigt, während man im Süden noch *hing* spricht.

Uebersicht der starken Conjugationsclassen:

1. i — a — u — u (o)	4. a — ou — ou — a	7. a	Beispiele: <i>angen</i> = <i>anger</i> (vgl. oben <i>triefen</i> ) <i>ie</i> — <i>ie</i> — <i>ie</i> — <i>ie</i> <i>ou</i> — <i>ou</i>
2. i — ä — ä — e	5. i — ei — ei — i	â	
3. i — a — á — o	6. iu — ou(ô) — u — ô	ei	
		ô	
		ou	

Classe 1—6 pflegt man auch zusammen als ablautende Conjugationen zu bezeichnen,

wobei Ablaut die Aenderung des Stammvocals bedeutet. Die 7te heißt in vollständigen Grammatiken die reduplicierende, weil die im Gothischen entsprechenden Verba den Stamm im Praeteritum verdoppelten: *ik stáuta*, praet. *ik stáistáut* = ahd. *ich stózu*, praet. *ich stíaz*.

### Schwache Conjugation.

Die schwachen Verba sind größtentheils als Caufativa aus starken hervorgegangen, manche auch Denominativa, aus Adjectiven u. s. w. gebildet. Vgl. *leiden* = verhasst machen, *neigen*, *senken*, *klenken* = erklingen lassen, *henken*, *ergetzen* = vergessen machen, *ritzen*; *richen* = ditare, *senften* = lenire, *verschelken* = servum reddere; *vürdern* u. s. f., mit den starken Verbis *liden*, *nigen*, *sinken*, *klingen*, *hangen*, *vergezzen*, *rizzen*; adj. *rich*, *sanfte*, subst. *schalk* = ervus, adv. *vruder* u. s. fort.

Die Flexion ist schon oben gezeigt; hinsichtlich der Behandlung des Stammes zerfallen die Verba in zwei Hauptklassen: 1) solche die den Vocal durchweg unverändert lassen, weil er ursprünglich ist, 2) solche die ihn im Praeteritum und Partic. Perf. verändern, weil er durch Umlautung entstanden ist.

#### Classe 1: *salbe* (salben) — *salbete* — *salbet*.

Beispiele: a. *loben*, *enden*, *hangen*, *wisen*; *wonen*, *manen*, *karn* (klagen, vgl. Karfreitag), *spürn*, *nern* (servare, Caufat. zu *genesen* = servari); *èren*, *kèren*, *meinen* (im Sinne haben; lieben vgl. Freiheit, die ich *meine* = minne), *weinen*; *smaehen*, *schühen* (scheuen); *jagen*, *brogen* (superbire, daher *brogern* = prachern).

b. *enthoubeten*, *ernten*, *richten*, *slachten*, *warten* — mit Ausstoßung des einen *t* praet. *ernte*, *rihte*; noch Luther „thut er uns doch nicht, Das macht er ist gericht.“

c. *klagen*, *sagen*, *legen*, *reden*, Praeterit. contr. *kleite*, *seite*, *leite*, *reite*.

d. *beiten* = praestolari, *ermordern*, *laden* = invitare, *salben*, *versèren*, *warnen* u. a. Diese haben bei Dichtern im Reime bisweilen noch die Participialendung —*ót* für —*et*; ahd. sagte man überhaupt *ich warnóm*, *warnóta*, inf. *warnòn*, part. *warnòndi* — während andere Verba den Charaktervocal *è*, noch andere *i* hatten.

e. *bediewen* (*bediete*), *dröuwen*, *ströuwen*, *vröuwen*. Hier steht *uw* für *u*, ähnlich wie frz. *oy* für *oi*.

f. *segene*, davon praef. *ich segene*, *segene* oder *segne*, praet. *segente*, part. *segenet*, imper. *segene* (od. *segene*); *wundern* pr. *wunder*, pr. *wunderte*.

Daher *ez regent*, wie noch jetzt in der Umgangsprache eben so richtig als *handelt*, *nähert*, und der Imperativ in Luthers Liede „und meiner bitt sie öffen“ (niederd. *öpen* im Reim auf *röpen*). Der Stamm ist eben *regen*, *segen*, *handel*, *offen*; daher auch Zeichenlehrer, Rechenbuch; Rechenbuch wäre so falsch wie Schreibenbuch, Singenstunde.

#### Classe 2 (Praet. u. Part. mit Rückumlaut): *hoere* — *hörte* — (*ge-*) *hört*.

Beispiele: a) *engen* = angere, angustare, *hengen*, *sprengen*, *waenen*; *kürn* (*kurte*, vgl. oben *kiesen*); *rüefen* (vgl. oben *ruofen*), *grüezen*.

Für *hengen* ist folgendes zu bemerken. Nhd. fucht man strenge Unterscheidung zwischen *hangen* (immediativ: *hange*, *hängst*, *hängt*, *hangen*; *hieng*; *gehangen*) und *hängen* (caufativ: *hänge*, *hängte*, *gehängt*) durchzuführen — gehen wir aber aufs Mhd. und Ahd. zurück: so finden wir zwei starke Formen (*hāhen* u. *hangen*), die sowol caufativ als immediativ gebraucht werden, und zwei schwache (*hangen* für *hangēn*, impf. *hangete*, und *hengen*, *hancte*), deren letzteres caufativ, ersteres immediativ ist; in der Bedeutung geht unser *hängen* auf *hangen* zurück.

Desgl. b. *brüeten* (*bruote, bruot*), *behüeten*, *lüchten*, *lüten*, *heften*, *retten*, *dürsten*, *troesten*, *wüesten*; *blenden*, *pfenden*, *henden*, *künden*, *zünden*, *vürhten* (*vorhte*).

Daher noch nhd. fandte (für *sante, sande*); „der wackre Schwabe foreht' sich nit“ (Umland), Durchlaucht (*durhlüht*), Erlaucht; getrost wie gewohnt u. ähnl.

c. *brennen*, *kennen*, *rennen*, *nennen*; *stellen*, *zerren*; *setzen*; *decken* (*dahte*).

Daher nhd. brannte, kannte, rannte, nannte, bei Luther auch satzte; ungefalt, Anstalt u. f. fort.

d. *bringen*, *denken*, *dünken* — *brähte*, *dähte*, *dühte*; noch jetzt entsprechend.

e. *blüejēn*, *glüejēn*, *müejēn*, *draejēn*, *maejēn* — *bluote* u. f. fort; bisweilen schon im Praefens *müet für müejēt*.

Jetzt ist *j* ganz ausgefallen und später *h* eingeschoben; vgl. Saat, Mahd, Draht, Gluth, (Baum-) Bluth, mit fäen, mähen u. f. fort.

f. *gerwen* (*garte*) = fertig machen, gerben, *verwen*, *selwen* = beschmutzen, *welwen*; *dröuwen* (*dröte*), *töuwen* = niederhauen.

Daher *töt* als Particip, nicht etwa erst von *toeten*; die heutige Schreibart *todt*, *töden* ist aus den verschiedensten Gründen unvernünftig.

Mischung starker und schwacher Flexion (Praeteritopraesentia).

Wie im Griech. u. Lat. *oida*, *odi* u. a. Praefensbedeutung mit Perfektbedeutung verbinden: so haben im Mhd. elf starke Verba das Praefens ganz eingebüßt und dem Praeteritum Praefensbedeutung gegeben, für die Praeteritalbedeutung aber ein neues schwaches Praeteritum gebildet — ähnlich wie Hesiod von *πέφυκα* *ich bin πέφυκον* *ich war*, oder die Attiker *εσιήξω*, *τεθνήξομαι* bildeten. Diese Verba sind:

Nach der ersten starken Conjugation:

1. *Können*. Praef. *ich kan*, *du kanst*; *wir kunnen* (*künnen*), —*et*, —*en*. Praet. *kunde* od. *konde*. Das Part. *kunt* notus, neg. *unkunt*, gehört der Bedeutung nach zu *kennen*.
2. *gönnen* (wollen, wünschen, erlauben, gönnen), *erbunnen* (aus Neid berauben), nach *künnen*, aber Part. *günnen*, *erbünnēt*. Hienach auch *began* u. *begunde* von *beginnen* (1. starke Conj).
3. *dürfen* (bedürfen): *ich darf*, *du darfst* od. *darfst*, *wir dürfen* od. *dürfen*; *darfte*, *darft*.
4. *türren* (wagen, *θαράζειν θύραος*): *tar*, *tarst*, *turren*; *torste*. Bei Luther *thar*, wovon thürftig — jetzt ausgestorben.
5. *süln*: *sol*, *solt*, *suln*; *solte*. Nb. *sol* steht für *scal*, *schol*, nhd. *schall*, engl. *shall*; daher *schalk* debitor, qui debet (agere), servus; *schult* debitum, *schultheize* (*schaltze*) qui debita jubet agi.

Vgl. bei Luther „Du solt deinen vatter und deine mutter eren“; Schalksknecht, Marschalk = Pferdediener, Seneschall = Altknecht.

6. *mügen* = *δύνασθαι*, *μέλλειν*. Praef. *mac*, *maht*, pl. *mügen* (*mügen*), praet. *mohte*.

Daher *mogte*, *mögte*, ebenso fälsch als *wollte* man *Magt* für *Macht* schreiben. *Mögen* bedeutet noch bei Luther (der *mügen* schrieb) können oder vermögen, z. B. „graben mag ich nicht“ = *οὐκ ἰσχύω*, Vulg. *federe non valeo*.

Nach der vierten starken Conjugation:

7. *müezen*: *muoz*, (*du muost*), *müezen*; *muoste* (affim. *muosse*, *muoste*).

Daher nhd. (z. B. bei Klaus Groth) geschieden: *ik muot debeo*, *ik muos debebam*.

Nach der fünften st. C.

8. *wizzen*: *weiz* (*du weist*), *wizzen*; *wiste* oder *weste* (*wisse*, *wesse*); Part. *wizzen*, *wezen*, auch *gewist* (wie jetzt noch der Baiern sagt) und *gewest*.

Manche schreiben jetzt wieder *er maste*, *waste*, *Bewußtsein* — historisch richtig, phonetisch aber insofern mit Unrecht, als man bisher der Quantität des Vocals entsprechend *wüfste* und *wüfte* schied.

Nach der sechsten ft. C.

9. *tügen*: *louc*, pl. *tügen* od. *tugen*, *tahte*. Wird jetzt ebenso wie Nr. 2 schwach flectiert: *taugen*, *taugte*.

Verba anomala.

1. *sin* (sein, bleiben), mischt die Formen mit *hin* und *wesen*, ist also dreistämmig:
  - a. *ich bin*, *du bist*; plur. *wir birn*, *ir birt*. (Aber *er birt* = ille fert, von *bern*).
  - b. *er ist*; *wir sin*, *ir sil*, *si sint*; Conj. *si*, *sist*, *si*; *sin*, *sit*, *sin* — bisweilen *sie*, *siest*. Imper pl. *sit*. Inf. *sin*. Part. *sin*. (Schweiz. jetzt *gfi*). *Ist* erleidet oft Aphaeresis: *derst*; *deist*, *dést* (für *daz ist*), auch *dást* für *dazst*; vgl. lat. *actumst*, gr. *ἰστὸν στω*; Der Plural wäre nhd. am folgerichtigsten „wir sein, ihr seit, sie seind“, wie man früher schrieb und jetzt noch hie und da sagt.
  - c. [*ich wese*, *wir wesen*; Conj. *wese* — selten]. Praet. *was*, *waere*, *was*; *wären*, *wäret*, *wären*; Conj. *waere*. Imp. *wis* (*bis*), *weset*. Inf. *wesen*. Part. *wesende*, *wesen* (*gewesen*, *gewest*). Nur wenige Composita flectieren alle Formen hiervon, z. B. *entwesen eines dinges* = aliqua re carere.

Jetzt bef. im Ndd. vorhergehend, in der Schriftsprache nur Subst. *Wesen*, Part. ab-, anwesend. Imp. bis mundartlich, z. B. bis stille, bei Dichtern von Luther bis Bürger: „Bis willekomm, du edler Gast!“ „Bis wolgemuth und tummle dich.“ Schwach ist jetzt verwesen.

2. *tuon* = gr. *θεῖναι* u. *δοῦναι*, thun, geben, setzen. Ohne Bindevocal. Praef. Ind. *tuon*, *tuost*, *tuot*, pl. *tuon*, *tuot*, *tuont*. Conj. *tuo* u. f. f., feltner *täeje*. Praet. *tete*, *tuete*, *tete*, pl. *täten* u. f. f. Conj. *tacte*. Part. *tuonde*, *tän*.

Thät noch jetzt dichterisch, z. B. „und thät nur spöttlich um sich blicken.“ Than in Unterthan, fothan = fo (ange-) than, *talís*, vgl. Luth. Ev. Matth. 1, 18.

3. *haben*, regelmäßig in der Bedeutung *tenere*, contrahiert vielfach in der Bed. *habere*: Praef. *hän*, *häft*, *hät*; *hän*, *hät*, *hant*. Praet. *ich* (*häte*, *hete*) *hete*, *du hätet*, od. *haete*; *wir häten*. Conj. (*haete*, *hete*) *hete*, *hette*. Part. *habet*, *hät*, *hän*.

Regelmäßig jetzt nur noch in handhaben, sonst contr. in *haft*, *hat*, oder (anscheinend) affim. in *hatte*, *hätte*. Außerdem dichterisch, z. B. bei W. Hauff „Die Mörder han in Wald und Heide Auf mich die Netze aufgestellt“, und mundartlich, z. B. schwäbisch *i haun* = ich habe.

4. *Wellen*, schließt sich meist an die Praeteritopraesentia an. Praef. Ind. *wil*, *will*, *wil*; *wellen*, *wellet*, *wellen* od. *wellent*. Conj. *welle*. Imp. *welle* (conjunctivisch, wie *velis tantummodo*, *veuillez*). Praet. *wolte*, *wolde*.

Später *will*, *wöllen*, vgl. lat. *velle* neben *volo*. Noch bei Luther „Denn so du wilt das sehen an.“

B. Declination.

und zwar zunächst der Substantiva.

Die Declination ist ebenso wie die Conjugation entweder stark oder schwach; letztere gestattet keine Veränderung des Stammvocals, erstere hat sie häufig aus Gründen, die nur durch Zurückgehn auf Ahd. und Goth. nachgewiesen werden können.

A. Starke Declination, und zwar I. Masculina:

a. Mit Umlaut im Plural:

N. A. *ruoz*, G. *ruozes*, D. *ruoze*, Pl. *rüeze*, D. *rüezen*.

*satel*, *sateles*, *satele*, Pl. *setele*, *setelen*.

*apfel*, *apfels*, *apfel*, Pl. *epfeln*, *epfeln*.

So ferner *gast*, *slac*, (*slages*); *lön*, *houm*, *sturm* (Angriff, Kampf), *munt*, *sun* u. a.

b. Ohne Umlaut: *arm*, *hort*, *list*, *luft*, *stein*, *win*, *zins*; *nagel*, *vogel*; *engel*, *kil*; *meiden* (Pferd).

Zu den Genitiven *hannes, nackes; pfades, smides, windes; libes; tages, küneges; seives, snē-nes, klēves*, lautet Nom. natürlich *han, pfat, sē* u. f. fort.

## 2. Feminina. =

a. Mit Umlaut: N. A. *kraft*, G. D. *krefte* (*kraft*); Pl. *krefte*, D. *kreften*.

So ferner *hant* (*hende*), *maget* (*megede*), *mächt*, *naht*; *hüt* = *cutis*, *mūs*, *füst*; *nuz*, *zuht*, *kunft* (ad-ventus); *kuo* G. *kücje*, *sü* G. *siuwe*.

b) Ohne Umlaut: N. A. G. D. *gäbe*, Pl. N. A. *gäbe*, G. D. *gäben*.

So *gerte*, *ebene*, *klä* (*kläven*), mit Liquida *zal* (*zaln*), *cinster* = *tenebrae*.

## 3. Neutra, und zwar

a. Nom. Sing. u. Plur. lautet gleich: *wort*, G. *wortes*, D. *worte*, Plur. *wort*, G. *worte*, D. *worten*.

b. Nom. Plur. hängt die Silbe *-er* an: *rat*, *rades*, *rade*, Plur. *reder*, G. *redere*, D. *rederen*.

Fast alle nach b) gehenden kommen auch nach a) gebildet vor. Beispiele: zu den Genitiven *gademes* (conclavis), *kännes* (generis), *eihes* (pecoris), *wibes*, *kindes*; *kniewes*, *touwes*, *ströwes*, *melwes*, *eiges* (für *eijes*, ovi), *zwiges* (f. *zwijes*) lauten die Nominative *gadem*, *künne*, *eihe*, *wip*, *knie*, *ei* u. f. fort. Zu *mel*, *melwes* vgl. lat. *cor*, *lac*; nhd. Mehl neben Milbe.

## B. Schwache Declination:

Der Nom. Sing. (beim Neutrum auch der Acc.) endigt auf *-e*, alle anderen Casus auf *-en*. Bsp. masc. *hase*, *han*; fem. *zunge*, *vrou(-we)*, *racket*; ntr. *herze*, *öre*, *ouge*.

Bei den Femininis erscheint diese Flexion jetzt alterthümlich oder nur in sprichwörtlichen Redensarten: auf Erden, König der Ehren, „mit meiner Frauen im Lenze Gern saß' ich am Eichenstamm.“

Bei andern ist sie mundartlich z. B. fädeutlich Hahnen. Goethe im Mittagmahl zu Coblenz „ich unterdeffen Här' (mhd. *hete*) einen Hahnen aufgetroffen“. Auch Hahnenkämpfe, u. sonst in Zusammensetzungen. Herze für Herz häufig bei Dichtern.

## Adjectiva.

Bei umlautfähigem Stammvocal haben die Adverbia den reinen Vocal, die Adjectiva den Umlaut: *caste*, *harte*, *späte*, *gäch*, *schöne*, *genöte*, *cruo* sind adv. zu *ceste*, *herte*, *spacte*, *gache* (eilig, eifrig), *schoene*, *genoele* (dicht), *crüeje*. Daher noch im Reim (fruh und) *spat*; im Kirchenliede: „Ich dank dir schon durch deinen Sohn;“ mundartlich schwz. *fruo* neben *früet*.

Die Motio der Adjectiva wird am besten mit der Declination zusammen abgehandelt; letztere ist entweder schwach und folgt dann ganz der Substantivflexion, oder stark, z. B.

N. G. D. A. Pl. N.A. G. D.

M. *größer* *grözes* *grözem* *grözem* | *gröze* *größer* *grözem*

F. *gröziu* *größer* *gröze* | *gröze* *größer* *grözem*

N. *größer* *grözes* *grözem* *grözem* | *gröziu* *größer* *grözem*.

Als Unterschied vom Nhd. ist sonach nur die Endung *-iu* festzuhalten. Im übrigen gilt daselbe wie bei den Substantiven, z. B. *blä*, *rö*, *kal*, *var*, *eri*, *rü* haben *bläwer*, *rouwer*, *kabwer*, *varwer*, *erijer*, *räher*. Die heutigen Formen sind im Nominativ vollständiger: *blau*, (rost-) *farb*, *falb*, *gelb*, zum Theil mit Nebenformen wie *fahl* und *gehl* (im Sprichwortreime „Safran macht die Kuchen gehl“), oder sie haben den Charakter durchweg abgeworfen: *frei*; *gar*, *kahl*.

Die Comparation fügt wie noch heute für den Comparativ die Endung *-er* an den Stamm, für den Superlativ *-est*. Für letztere findet sich bisweilen noch das ahd. *-öst* oder *-ist*; die mit dem Bindevocale *i* (der ahd. auch im Comparativ *-irö* war) haben natürlich den Umlaut. Also *junc* = *jünger* = *jüngest* (*jungist*); *süeze* (adv. *suoze*) = *süezer* = *süezest*; nur in Obrist = Oberst (mhd. *oberist*) hat sich *i* noch gehalten. Dagegen: *blint* = *blinder* = *blindest*; *vorder* = (*vorderöst*) *vorderst*; wenn man heute zuvörderst sagt, so ist das unregel-

mäßig, aber freilich nicht ohne Analogie. Die Elisionen des *e* bei Liquiden finden auch hier statt: *hërre* für *hërere* von *hër* — daher Herr, wie *seigneur* (*sieur*) von *senior*. An griechische Eigenheiten erinnern *wirs* = *pejus*, *baz* = *melius*, also Comparative in Form eines Positivs.

## Zahlwörter:

## A. Grundzahlen.

1. *Einer*, *einu*, *einez*, dat. *eime* (*eineme*), *einre* und *einer*. Wie *unus* bedeutet es auch *solus* (obwol schon mhd. *al-eine* vorkommt), selbst *eines dinges eine* = *alicujus rei privus, expers*.
2. *Zwène*, *zwo*, *zwei*, daher noch bei Luther streng zween Füße, zwo Hände, zwei Augen. Hieher gehört auch *beide* od. *bède*; das Ntr. plur. steht häufig um *et—et* auszudrücken: *beidiu liute und ouch daz lant* Walth. p. 21; ähnlich bei Luther.
3. *Dri* (*drie*), ntr. *driu*. 4. *Vier*, flect. *viere*, ntr. *vieriu*. Ebenso die folgenden 5—12:
5. *Vünf* (vgl. *πέντε*), 6. *sehs*, 7. *siben*, 8. *acht*, 9. *niun* (*nüwen*), 10. *zehen*, 11. *einlif* (*eilf*), 12. *zweelif* (*zweilf*).

Die letzten beiden zeigen noch deutlich die Abstammung von 1 und 2 (*lif* = 10); noch jetzt in Schweizermundarten *ändlefi*, *zwölwi*.

20—90: *Zweinzec*, *drizec*, *vierzec*, *rünfzec*, *sehzec*, (auch jetzt fechzig zu schreiben), *sibenzec*, *ahzec*, *nünzec*.

100. *Hunt* (vgl. *centum*) od. *hundert*, selten *zehenzec*; 1000. *tüsent*, selten *zehenhunt*.

## B. Ordnungszahlen.

*Erste*, *ander*, *drite*, *vierde*, *rünfte*, *sehste*, *sibende*, *achte* (*achte*), *nünnde*, *zehende*; *einlifte* u. s. fort.

## Pronomina:

## A. Persönliche.

1. *Ich*, *min*, *mir*, *mich*; plur. *wir*, *unser*, *uns*, (*unsich*) *uns*.
  2. *dù*, *dîn*, *dir*, *dich*; plur. *ir*, *üwer*, *iu*, *iuch*.
  3. Reflex. — *sîn*, — *sich*; plur. —, —, —, *sich*.
- Geschlechtl. m. *er*, (*es*), *ime* (*im*), *in*; } pl. *sie*, *ir*, *in*, *sie*.  
 f. *süu*, *ir*, *ir*, *sie* (*si*); }  
 n. *ez*, *es*, *ime* (*im*), *ez*; } pl. *süu*, *ir*, *in*, *süu*.

Es ist klar, daß ursprünglich alle Accufative, jedoch kein einziger Dativ auf *—ch* ausgieng, während *wir sich* und *euch* = *sibi* und *vobis* eingeführt, *unsich* aber ganz aufgegeben haben. *Es* als Masculin ist selten; die Formen *sie* und *süu* werden öfter verwechselt.

Bei der schwachen Betonung der Pronomina sind Zusammenziehungen häufig, so steht *iu* für *ich iu*, *in* (*ine*) für *ich ne* (auch *ich en*) = *ego non*, *deich* für *daz ich*. Auch andre Formen stehn bald als Procliticae (*erntweich* = *er entweich*), bald als Encliticae, besonders die Casus obliqui. So acc. *—en* (*—n*) für *in*, *—s* für *si*, z. B. Nib. 1162 *ir sulten morgen heizen her gân*, 4; *die fürsten hetens in ir pflügen*; vgl. lat. *eccam*, it. *amolla* = *amavit illam*; auch gen. f. *—s* für *es*, Nib. 2075 *und hetes vil getân*. Häufig auch im Cas. rectus: *die füst begunder zwin-gen*; *wol wesser dazs* = *wol wesse er daz si—*; oder beides: *tuostuz* = *tuost du ez*.

Von obigen Formen scheint *es* als gen. ntr. jetzt verloren, wir haben es noch bei Luther: *ich habe es alles Macht* 1 Kor. 6, 12; „*sie habens kein Gewinn*“ u. ähnl., empfinden es aber meist schon als Accufativ; so in „*er hat es kein Hehl*.“ Die Enclitica und die Zusammenziehungen bestehen in der Um-



gangsprache noch heute, unsre Schrift ist aber kein treues Bild der Sprache mehr; niemand schreibt da hätten, thūstus für „da hast du ihn, thust du es.“  
 B. Possessiva.

Sie entstanden wie im Griech. und Lat. aus dem (nachgesetzten) Genitiv des persönl. Pronomens, zunächst *min, din, sin, unser, iver*, also flectiert *miner, miniu, mīnez* u. f. fort; von den Contractionen sind besonders zu merken *mīme, dīme, sīme = minem (mīneme)* u. a. (So noch bei Umland „König Sifrid liegt in seim rothen Blute“). Für die 3. Person unterschied man wie im Lat. *sin* (suus) als Reflexivum vom Genitiv des geschlechtigen Pronomens (ejus, eorum), nur dafs, da *sin* auch für *es* als Masc. gebraucht wurde, lediglich *ir* für Femininum und Pluralis übrig blieb. So Nib. 2306: *dō hiez si ir bruoder nemen dā den lip*, *ἐαυτῆς τῷ ἀδελφῷ*. In demselben Epos 2198 kommt zum ersten Male flectiertes *ir* vor: *mit allen irn vrunden*.

### C. Demonstrativa.

1. *Der, diu, daz*, Acc. *den, die, daz*, Abl. *diu*; Plur. *die, die, diu*.

Wird allmählich zum bestimmten Artikel, wie im Griechischen, daher die Construction vielfach dieser Sprache ähnlich erscheint, z. B. der Vocativ *Volkēr der vil küene, gewalt den meisten* (*βίαν τὴν μεγίστην*), *wine der Gollinde, tōt der iver vrunde* (*θάνατος ὁ ὑμετέρων φιλων*), *ich bin der Elsen man* (*ὁ Ἀλόσου πέλαιης*). Häufig fehlt er noch ganz, wo wir ihn erwarten: *von Roten zu dem Rine = a Rhodano usque ad Rhenum*; wir haben jetzt noch „über Rhein, Hessen bei Rhein.“ Bei Anlehnung an das vorhergehende Wort fällt *d* weg und es erfolgen Zusammenziehungen; so nach Präpositionen: *daz er = daz der; ufeme, abeme, anme, inme, zeme; inz, erz, zen*; auch bei *des* z. B. *rons tiuwels valle, wir gelten sküneges win*. Seltener nach andern Wörtern: *Philippe setze en weisen uf = Philippo imponas diadema*.

Die zuletzt berührten Zusammenziehungen sind theils aus der Schrift so ziemlich verschwunden („in s Kuckuks Namen!“), theils noch erweitert, z. B. am, im für *anme, inme*. Noch aber ist das ahd. derō mhd. *der* vorhanden.

2. *Dirre, disiu, diz (ditze)*; gen. *discs, dirre, discs*; acc. *disen, dise, ditze*. Pl. *dise, dise, disiu*; gen. *dirre*; dat. *disen*; acc. = nom. — *Dirre* ist aus *diser (disere)* entstanden, grade wie *Werre* (mit *ach* oder *ā = aqua* zu f. Werra) aus *Wesere = ahd. Wisara* lat. *Visurgis*.
3. Reste eines dem lat. *hic, haec, hoc* entsprechenden Pronomens stecken in *hinne, her, hie = hinc, huc, heic; hiure, hiute, hinte = hoc anno, hodie, hac nocte*, vgl. gr. *ἦτις, ἡμέρον* — noch jetzt heuer, heute, heinte (hinte).
4. *Jener, jeniu, jenez* mit den entsprechenden Formen und Nebenformen.

### D. Relativum.

*Der, diu, daz*: so auch in den abgeleiteten Adverbien *danne, dar, dā*. Ueberall kann das Determinativum mit drin liegen: *daz = id quod, dar eam, in quam*; Nib. 53. Bisweilen hat unde relative Kraft: *ergetzet sie der leide und ir ir habet getān*, Nib. 1148. — *So der = qualis*.

### E. Interrogativum.

1. *Wer, waz?* gen. *wes?* dat. *wem?* abl. *wiu?* (lat. *qui?*) Davon die Adverbia, eigtl. Locative: *wanne? war? wā?* Der Ablativ auch hier besonders mit Präpositionen: *zuiu = ze wiu?* wozu? Nib. 1141.
2. *weder, wederiu, wederz?* = lat. *uter, utra, utrum?*
3. *welch?* = *qualis?*

## F. Andre Pronomina und Adjectiva pronominalia.

Durch den verallgemeinernden Vorfatz *s-* (aus *so*) werden aus den Interrogativen gebildet *swer* (quicumque), *swiu* = *quamvis*, *sweder* = *utervis*, *swelher* = *qualiscunque*, *si qui*. Wie im lat. *uter? aller*, *neuter*, *uterque*, *quisque* correlative beisammenstehn: so mhd. *weder? einweder* (*ander*), *deiweder*, *ichweder*, *ieder* (*istlich*).

Da jeder, der sich Jahre lang mit grammatischen Dingen beschäftigt hat, die syntaktischen Eigenheiten einer fremden Sprache, die er erlernen will, sich leicht selbst abstrahiert, sobald er nur für die Formenlehre Anleitung erhält: so wird auch der vorstehende dürftige Abriss der mhd. Formen (wobei das kleingedruckte vorläufig noch ganz wegfallen könnte) vielen vor der Hand genügen. Bei eingehenderem Studium ist freilich eine Uebersicht der Syntax unerlässlich, und es es nur sehr an Vorarbeiten fehlt; endlich aber bedarf es einer Summe von lexicalischen Kenntnissen, welche sich vor allen Dingen auf die im Laufe der Jahre stark veränderte, meist vergeßte Bedeutung der lautlich gebliebenen Wörter beziehen wird. Vergleichen wir

Bedeutung:	obtusus	fulgor	radius solis	fulgur	sagitta	pilum
Mhd.ursp.:		blik		strâl		pfîl

Neuhochn. Blick Strahl Pfeil:  
 So ergibt sich, daß zunächst das Fremdwort Pfeil sein Gebiet erweitert hat, daß man das eigentlich deutsche Wort für diesen Begriff (verwandt dem slaw. *strelâ*, daher Strelitz, die Strelizi) allmählich auch auf die Blicke des Helios wie auf den zündenden Blitz übertragen hat, ohne sich heutzutage der Metapher bewußt zu sein; daß endlich das etymologisch dem lat. *fulg* — gr. *γλῶγ* — entsprechende *blik* ziemlich verengert worden ist. Zwar Uhland sagt wieder „Als du den Vogt getroffen mit deinem sichern Strahl“; aber wenige werden diesen Ausdruck ebenso natürlich finden wie Schiller's „Aus der Wolke ohne Wahl Zuckt der Strahl“, oder gar die alltäglichen Sonnenstrahlen. Nur in der Form Blitz (aus *blikeze*, Blicks) hat sich das alte Wort einigermaßen die alten Rechte behauptet.

Nicht minder interessant wäre die weitere Ausführung der in folgendem Schema angedeuteten Verhältnisse zwischen Mhd. und Nhd.

Mhd.	masc.	man	vrô	hërre (her)
	fem.	wîp	wrouwe	
Nhd.	masc.	Mann	(Fron)	Herr
	fem.	Weib	Frau	Herrin

wobei freilich die Etymologie nur zum geringeren Theile, viel mehr die allgemeinen Culturverhältnisse zur Besprechung kommen würden. Schon der Raum verbietet hier weitere Mittheilungen; so schließen wir denn für dieß Mal die vorstehende Einleitung in eine historische Betrachtung der Mutter Sprache, soweit sie unseres Erachtens der Schule eignet — mit dem Vorbehalte gelegentlicher Fortsetzung.

# Schulnachrichten.

## A. Chronik der Anstalt.

Das gegenwärtige Schuljahr begann den 29. April 1862 und wird den 31. März 1863 geschlossen werden. Die Ferien währten zu Pfingsten vom 7. — 11. Juni, im Sommer vom 10. Juli bis 6. August, zu Michaëlis vom 27. Septbr. bis 6. Octbr., zu Weihnachten vom 24. Decbr. bis 5. Januar.

Die wesentlichsten Veränderungen gegen früher haben im Lehrpersonal stattgefunden. Der bisherige Director der Anstalt, Hr. Dr. Ewald Stechow, dem dieselbe für seine aufopfernde Thätigkeit seit Gründung des Gymnasiums Ostern 1858 allezeit dankbar bleiben wird, war zum Director der Kgl. Ritteracademie in Liegnitz ernannt worden, und gleichzeitig hatte der erste wissenschaftliche Hilfslehrer Hr. Dr. Domke diese Stelle mit der eines ordentlichen Lehrers am Greifenberger Gymnasium vertauscht. An Stelle des ersteren war der Berichterfatter\*) am 23. December 1862 vom Kgl. Prov.-Schulcollegium erwählt und unter dem 21. März 1863 von des Königs Majestät ernannt worden; an Stelle des Hrn. Domke konnte infolge der zeitigen Vorfrage des hiesigen Curatoriums bereits mit dem Anfange des neuen Schuljahres der Candidat des höheren Schulamtes Hr. Dr. Axel Willert aus Greifswald eintreten. Zu der am 29. April stattfindenden Einführungsfeierlichkeit war vom Curatorium allgemein eingeladen worden und infolge dessen außer den Städtischen Behörden auch eine Anzahl Freunde des Schulwesens erschienen; von den Schülern konnten des Raumes wegen nur die mittleren und oberen Classen zugegen sein.

Nach dem Gefange zweier Verse des Liedes *O heiliger Geist, kehre bei uns ein* bestieg Hr. Prov.-Schulrath Dr. Wehrmann die Rednerbühne, um in lebendig warmer Ansprache, von einem Rückblicke auf die bisherigen Erlebnisse der Anstalt und ihr allmähliches Wachsthum ausgehend, den einzuführenden, dem er zugleich die Königliche Bestallung überreichte, auf die Pflichten des neuen Amtes sowie auf den zu hoffenden Segen hinzuweisen. Nachdem ein dritter Vers gelungen worden, versuchte sodann Schreiber dieses, anknüpfend an die dem Euripides zugeschriebenen Verse *Τὸ συνεχὲς ἔργον παντός εὐρίσκει τέλος, Τῷ γὰρ ποιοῦντι καὶ θεὸς σὺλλαμβάνει\*\*)*, welche

\*) Heinrich Christoph Gottlieb Stier, geb. 1825 im Missionshaufe zu Basel, auf den Gymnasien zu Wittenberg, Merseburg und Elberfeld vorgebildet, studierte 1844—48 in Halle, Erlangen und Berlin, und fungierte hierauf als Hauslehrer, zuerst in Milnersdorf bei Templin, dann (nachdem er in Berlin das Examen *pro fac. doc.* gemacht) 1848—51 in San Jorio am Fuße des Vesuv. Zu Mich. 1851 begann er das gesetzliche Probejahr am Gymnasium zu Wittenberg, an welchem er Mich. 1852 als Adjunct angestellt wurde und seit Ostern 1853 als ordentlicher Lehrer, seit 1857 als Oberlehrer thätig war.

\*\*) Zusammenhängendes Thun erreichte stets das Ziel,  
denn solchem Werke steht die Gottheit selber bei.

ihm sein verewigter Lehrer K. Fr. Nägelsbach zur Erinnerung ins Stammbuch geschrieben hatte, zu zeigen, daß einerseits innerer Zusammenhang und Stetigkeit allen Bestrebungen des einzelnen vonnöthen sei und ein Anrecht auf Erfolg und göttlichen Segen biete, anderseits aber bei der Schule besonders das Zusammenwirken verschiedener in Einem Sinne und nach Einem Ziele hin nicht entbehrt werden könne. Zugleich genügte er der angenehmen Pflicht, Hrn. Dr. Willert bei seinem Eintritt ins Collegium willkommen zu heißen, dann aber auch dem zum letzten Male in demselben erschienenen Hrn. Professor Dr. E. Wagler für seine langjährige erfprießliche Wirksamkeit an der Anstalt in ihrem Namen zu danken, da derselbe bereits in jenen Tagen zur vorläufigen Verwaltung der Direction des Gymnasiums in Guben abgehen wollte, zu welcher er seitdem durch des Königs Majestät ernannt worden ist. — Nachdem sich unmittelbar an diese Rede eine warme Begrüßung des unterzeichneten durch den interimistischen Magistratsdirigenten Hrn. Kämmerer Rehbein angeschlossen, welcher zugleich Hrn. Prof. Wagler ein Lebewol zurief: beschlossen 3 Verse des Liedes *Ach bleib mit deiner Gnade* die Feier. — Später fand im Neuen Gesellschaftshause ein öffentliches Mittagmahl statt.

Leider konnte ein Ersatz der durch Prof. Wagler verloren gehenden Lehrkraft erst zu Pfingsten stattfinden; es machte dieß den Anfang des Unterrichts um so schwieriger, als die Lehrer nicht nur schon seit Jahr und Tag sechzehn Stunden über die Vocation übernommen hatten, sondern auch Hr. Cantor Schwartz (der schon am Schlusse des vorigen Schuljahres erkrankt war) noch vom 30. April bis 12. Mai zu vertreten war. Indessen halfen die übrigen Herren Collegen durch ihre allgemeine Bereitwilligkeit weitere Extrastunden zu übernehmen über jene Schwierigkeiten hinweg; außerdem trat der hiesige Musiklehrer und Organist Hr. Devantier mit dankenswerther Zuvorkommenheit mehrfach ein. In den Ordinariaten trat sofort ein Wechsel ein; die Besetzung der erledigten Stellen durch Ascension erfolgte erst später, wurde jedoch vom 1. Mai ab datiert. Hienach rückten die Herren Dr. Fischer, Oberl. Sägert und Dr. Schultze in die bez. 2. 3. und 4te Oberlehrerstelle auf, ferner Dr. Pfudel, Dr. Reichenbach, G.-L. Fröhde und Dr. Fiedler in die 1. 2. 3. und 4te ordentliche Lehrerstelle, während die sechste dem bisherigen Hilfslehrer Hrn. Dr. Meffert übertragen wurde.\*) — Vom 12. Juni ab trat dann der Cand. min. Hr. Helmuth Zander aus Broitz bei Treptow sein Probejahr an und fungierte seitdem zugleich vorläufig als wissenschaftlicher Hilfslehrer; desgleichen begann am 7. August der Cand. min. u. d. höh. Schulamts Hr. Werner Lademann aus Uhrsleben bei Erxleben das gesetzliche Probejahr mit 7 (seit Michaelis 24) wöchentlichen Stunden.

Der Gesundheitszustand der Lehrer und Schüler war im allgemeinen ein befriedigender. Doch war Hr. Cantor Schwartz wiederum 1.—9. Februar wegen Krankheit zu vertreten, aus dem nehmlichen Grunde Hr. Dr. Schultze den 14. u. 16. Juni, d. 8. u. 9. Juli, d. 7. — 9. August, desgl. Hr. Dr. Pfudel und Hr. Maler Langerbeck einige Tage; in Familienangelegenheiten waren außer dem Berichterstatter, Hr. Dr. Schultze und Hr. Dr. Meffert einige Tage abwesend und wurden ebenso wie Hr. Conrector Dr. Fischer, dessen Eigenschaft als Stadtverordneter im

\*\*) Franz Meffert, geboren zu Colberg im December 1835, besuchte daselbst die Realschule bis Michaelis 1854, dann das Neufettiner Gymnasium, von wo er seit Mich. 1855 die Universität Breslau bezog, um Philologie zu studieren. Vom 1. August 1860 bis Ostern 1861 am Gymnasium zu Neufettin provisorisch beschäftigt, fand er sodann, nachdem er im März des gen. Jahres in Breslau *rite* zum Dr. phil. promoviert worden war und zugleich die Staatsprüfung *pro fac. doc.* bestanden hatte, an der hiesigen Anstalt eine Anstellung als Hilfslehrer, ascendierte am 1. Mai 1862 zum 6. ord. Lehrer und Ordinarius von Quinta, und wurde am 28. August d. J. mit dem betr. Dienst- und Verfassungseide belegt.

Februar einen dreitägigen Urlaub erheischte, und Hr. Dr. Willert, der in persönl. Angelegenheiten drei Tage abwesend war, aufs bereitwilligste von den Collegen vertreten. — Von den Schülern wurden einige z. B. der Gymnasialsecundaner O. Kuhn und der Sextaner P. Otto durch langwierige Krankheit der Schule über ein Vierteljahr entzogen; namentlich im October bis December grassirten die Mafern stark und nöthigten viele Schüler der mittleren und unteren Classen, den Schulbesuch längere Zeit auszusetzen. Wir haben in diesem Jahre fogar zwei Verluste zu beklagen. Am 25. Septbr. starb, nachdem er schon seit Ostern die Schule nicht mehr hatte besuchen können, der Oberprimaner Max Wernicke, da er eben abwesend zum *Primus scholae* erklärt worden war, zum großen Schmerze seiner Eltern wie der Anstalt, die nicht geringe Hoffnungen auf ihn gesetzt hatten; seine Bestattung erfolgte, nachdem die Schulandacht am 26. Septbr. seiner gedacht hatte, den 28. d. Mts. unter Betheiligung des Lehrercollegiums und der meisten (in den Ferien) anwesenden Schüler. Am 14. Novbr. geleitete ein dazu bestimmter Theil der Classen die Leiche des an der Bräune verstorbenen Vorschülers Oscar Hain zu Grabe, einzigen Sohnes seiner Eltern, denen er ebenso wie seinen Lehrern nur Freude gemacht hatte; die Tags darauf gehaltene Wochenschlufs-Andacht war seinem Andenken gewidmet.

Die gemeinsamen Andachten wurden übrigens in der bisher üblichen Weise fortgesetzt, indem dieselben Montags zur Eröffnung der Schulwoche vom unterzeichneten geleitet wurden; die Schlufsandachten Sonnabends jedoch hielt im ersten Vierteljahr Dr. Reichenbach, im zweiten Cand. Zander, im dritten und vierten Cand. Lademann. Folgende bemerkenswerthe Tage und Ereigniffe sind ferner zu nennen.

Am 11. Mai fand das feierliche Begräbnis des Oberbürgermeister Schneider statt, dessen langjährige Verdienste um die Stadt im allgemeinen die gleichzeitige Tagespresse besonderer Besprechung unterzogen hat; wieviel Förderung das Gymnasium ihm von seiner Gründung her verdankt, davon zeugen die Schulnachrichten aller bisher ausgegebenen Programme. Lehrer und Schüler betheiligten sich an dem Zuge; von letzteren die beiden oberen Klassen ganz, die übrigen durch eine entsprechende Zahl vertreten, und von Primanern, welche die umflorten Fahnen trugen, eingefasst. Der Zug bewegte sich vom Trauerhause zunächst in die St. Marien-Domkirche, wo Hr. Sup. Wentz angeichts des Sarges eine erhebende Leichenpredigt hielt, sodann zum Münder Gottesacker, wo Hr. Pastor Krüger die Grabrede und Hr. Pastor Busch das Schlufsgebet sprach.

Am 28. Juni unternahmen die meisten Schüler der oberen und mittleren Classen unter Begleitung des unterzeichneten, des Prof. Dr. Girschner, Dr. Fiedler und Dr. Willert eine Turnfahrt nach dem so sehenswerthen Kemitz-See, während des Nachmittags die unteren Classen, ebenfalls unter Aufsicht mehrerer Lehrer, einen gemeinsamen Spaziergang zum Stadtwalde unternahmen.

Am 2. Juli, als am Haupterinnerungstage Colbergs (1807), fand eine Gedächtnisfeier in der St. Marienkirche statt, zu deren Besuche die Primaner und Secundaner von den Lectionen entbunden wurden.

Vom 14—20. August fand das schriftliche Abiturientenexamen des Gymnasiums statt; das mündliche wurde unter dem Vorfitze des Hrn. Provinzialschulrath Dr. Wehrmann am 2. Septbr. abgehalten, nachdem derselbe Tags zuvor einigen Lectionen sowol in Real- als in Gymnasialclassen beigewohnt hatte. Von den 4 Primanern, welche sich der Prüfung unterzogen hatten, wurden drei für reif erklärt und am 22. Septbr. in öffentlicher Feier entlassen, wobei der abgehende *Primus scholae* Ernst Zunker Worte des Abschiedes sprach und der Primaner Albert Bumke ihnen im Namen der bleibenden ein Lebewol zurief. Der unterzeichnete sprach über den Spruch des Epi-

charmos *Nāge kai μένωσ' ἀπιστεῖν, ἄρθρα ταῦτα τῶν φρενῶν* (Nüchtern sei, zu glauben langsam; das beweist verständ'gen Sinn), und machte insbesondere auf die Gefahren einer falschen Anwendung dieses Grundsatzes aufmerksam.

Am 18. October hielt die Anstalt im engeren Kreise der je 3 oberen Classen einen Redeactus, der sich zunächst auf die Schlacht bei Leipzig bezog; zugleich hatte das Lehrercollegium beschlossen, von jetzt ab mit den oberen und mittleren Classen (abwechselnd des Gymnasiums und der Realschule) etwa alle 14 Tage Sonnabend von 11—12 Uhr ähnliche Actus zu veranstalten, wobei Vorträge und Declamationen aus den verschiedenen Wissensgebieten sowol in fremden als in der Muttersprache gehalten werden sollten. Der Redeactus des 1. Novbr. hatte besonders die Wittenberger Reformation —, der des 13. Decbr. Uhlands Tod zum Mittelpunkt.

Vom 10 Novbr. bis 18. Jan. wurden die Nachmittagslectionen nach der üblichen Winterordnung erteilt, dergestalt das unter Wegfall der größeren Pause die erste Lection um 2 Uhr 45 Min., die zweite um 3 Uhr 35 Min. geschlossen wurde.

Am 16. Novbr. begingen die Lehrer und ein Theil der confirmierten Schüler die Feier des heiligen Abendmahls in der St. Marien-Domkirche. Obwol die Schule niemanden zur Theilnahme daran nöthigt, ist doch der Gedanke, der in so vielen Feierlichkeiten ausgesprochenen Gemeinschaft aller Angehörigen der Anstalt auch durch eine gemeinsame Communionfeier Ausdruck zu geben, ein so natürlicher, das der unterzeichnete sich vertrauensvoll an alle Eltern mit der dringenden Bitte wendet, an ihrem Theil dazu mit zu helfen, das eine solche zu Stande komme. Sie wird künftig in der Regel Mitte October statthaben.

Am 5., 6. u. 8. December hielt der Hr. Prov.-Schulrath Dr. Wehrmann eine vorläufige Revision der Realclassen ab; dieselbe war von den Wollöb. Städtlichen Behörden zu dem Zwecke beantragt worden, um noch vor dem bevorstehenden ersten Abiturienten-Examen über die Bedingungen der Anerkennung der Realschule seitens des Staates sicheren Aufschluss zu erhalten. Das Ergebnis der Revision wurde von dem Hrn. Prov.-Schulrath, welcher schon am 6. eine Conferenz zur Besprechung der lat. Lehrmittel abgehalten hatte, in einer zweiten mit den Lehrern der Realclassen am 8. abgehaltenen Conferenz durchgesprochen und für weitere Hebung der Anstalt belehrende Winke gegeben. An dem nämlichen Tage legte derselbe in einer Zusammenkunft des Curatoriums der vereinigten Anstalten diesen seine Wahrnehmungen dar. Da sowol diese Mittheilungen als der bald darauf erfolgte amtliche Revisionsbescheid des Kgl. Prov.-Schulcollegiums auch die finanzielle Frage betonte: so ist die ganze Angelegenheit (gewiss zu ihrem Vortheile) der Gegenstand vielfacher Erörterungen in weiteren Kreisen geworden. Ueber den endlichen Ausgang derselben hoffen wir theils im Schlusabschnitte des vorliegenden Programms, theils zu Anfang des nächstjährigen erfreuliches berichten zu können.

Am 6. Februar als am Dorotheentage wurde das Andenken an die Wolthäterin Frau Dor. Crolow stiftungsmäßig durch eine Rede des *Rector scholae* und eine Figuralmusik vor den Herren *Patronis und Collatoribus* der Crolow'schen Stipendia unter Zuziehung der je 3 obern Classen gefeiert. Die Musik leitete (in Vertretung des Cantor Schwartz) Hr. Musikl. Devantier mit dem Sängchor; die Rede bezweckte eine Darstellung der Zeiten, in welcher die Legatarin gelebt.

Am 14. Februar, als am Tage vor der Secularfeier des Hubertsburger Friedens, wurde der oben bereits erwähnte Redeactus der oberen und mittleren Classen beider Anstalten in etwas erweiterter Ausdehnung abgehalten, und wurden dabei folgende Vorträge gehalten:

1. Karl Müller (II r.): Wodurch ist Friedrich II der *alle Fritz* seines Volkes geworden?
2. Emil Klotz (II r.): Kleifts Ode an die Preußische Armee, März 1757.
3. Gustav Herr (I r.): *die Schlacht* von Schiller.
4. Ernst Steffenhagen (I g.): die Schlacht bei Prag, 6. Mai 1757.
5. Paul Jungfer (III g.): Siegeslied nach der Schlacht bei Prag, von Gleim.
6. Bernhard Rose (III r.): *Seydlitz*, von Fontane (Schl. bei Rofsbach, 5. Nov. 1757).
7. Robert Titel (II r.): die Schlacht bei Leuthen, 5. Decbr. 1757, nach Archenholtz.
8. Ernst Gatow (III r.): der Choral von Leuthen, von Besser.
9. Max Kraufe (I r.): Erste Belagerung Colbergs, bis 30. Oct. 1758, nach H. v. Held.
10. Otto Kuhn (II g.): *de Kleistii morte*, nach Archenholtz (Schl. b. Kunersdorf, 12. Aug. 1759).
11. Edward Karbe (III g.): Auf den Tod des Major v. Kleift, von Uz.
12. Karl Pfudel (III g.): *Ziethen*, von Fontane (Torgau, 3. Nov. 1760).
13. Friedrich Fischer (III r.): Friedrichs Rettung 1761 (Warkotfch).
14. Paul Schrödter (I g.): Colbergs 2te und 3te Belagerung 1760 und 61, nach H. v. Held.
15. Kurt v. Schwerin (I g.): der Friede zu Hubertsburg, 15. Febr. 1763.
16. Ernst Meinke (II g.): Sansfouci, von Geibel.

Die darauf folgende Wochenschlußandacht nahm eingehend Bezug auf die bevorstehende kirchliche Feier, an welcher sämmtliche Schüler nach Maßgabe der örtlichen Verhältnisse theilnahmen.

In der Woche des 16. bis 21. Februar fand die schriftliche Abiturientenprüfung des Gymnasiums statt, welcher sich 4 Primaner unterzogen; vom 17. bis 21. gleichzeitig die der beiden Realprimaner, welche sich zum Examen gemeldet hatten; das weitere s. im Schlußabschnitt.

Am 23. Februar fand die übliche Gedächtnisfeier des an diesem Tage 1725 in Colberg geborenen Dichters Ramler in derselben Weise wie 1862 statt. Der Vorstand des Ramlervereins bestehend aus Hrn. Justizrath Götsch, Hrn. Pastor Krüger und dem Berichterstatter, hatte 25 Thlr. (eventuell, falls die ministerielle Bestätigung dieser Aenderung rechtzeitig eintreffen sollte, ein erst auf der Universität zu erhebendes Stipendium von 30 Thlr.) als Preis für die beste Bearbeitung des Themas *An der Sprache erkennt man den Menschen* ausgesetzt, und die Arbeit war am 7. Januar von den älteren Primanern des Gymnasiums in Clausur nach der früheren Weise angefertigt worden. Bei der Feier selbst wurde zuerst eine Ode Ramlers (*der Triumph*) vom Primaner Hagen vorgetragen, sodann vom unterzeichneten die erforderlichen Mittheilungen über den Ramlerverein, insbesondre den Stand der Prämienstiftung und die vom Vorstande ausgeübte Censur der Concurrrenz-Arbeiten gegeben, hierauf vom Vorsitzenden Hrn. J. R. Götsch (nach Oeffnung der Mottozettel) der Primaner Ernst Schubert als Verfasser der bezüglichbesten und der Primaner Johannes Winkelmann als Verfasser der Accessit-Arbeit proclamirt. Ersterer trug darauf seine Abhandlung vor; eine von Hrn. Cantor Schwartz geleitete Figuralmusik schloß das ganze.

## B. Schreiben und Verfügungen des Kgl. Provincial-Schulcollegiums.

- Vom 11. März 1862: Mittheilung einer Ministerialverfügung vom 4. März, derzufolge ein Schüler der VI., V. u. IV. einer Realschule, wenn er auch nach zweijährigem Classenfitze noch nicht veretzt werden konnte, und nach einstimmigem Urtheil der Lehrer ein längeres Verweilen auf der Schule nutzlos für ihn sein würde, aus der Anstalt entfernt werden soll, nachdem den Eltern u. s. f. ein Vierteljahr vorher Nachricht gegeben worden. Eine ähnliche Bestimmung für VI—III. der Gymnasien besteht schon seit 10. Mai 1828.
- Vom 2. April: Genehmigung der Aenderung des Termins für die dießjährigen Osterferien.
- Deselben Datums: Mittheilung des auf die bevorstehenden Wahlen bezüglichen Erlasses des Hrn. Ministers des Innern vom 22. März. Auf Veranlassung des sich mit diesem Erlasse vollkommen einverstanden erklärenden Hrn. Ministers der Geistl. u. s. w. zur Kenntnissnahme und Nachachtung, in der „Erwartung das die Lehrer nicht nur ihr eigenes Verhalten gegenüber der Wahlbewegung jenen Grundätzen gemäß einrichten, sondern auch redlich bemüht sein werden, ein richtiges Verständniß derselben bei den Wählern überall wo sich dazu Anlaß bietet zu vermitteln, und so die Kgl. Staatsregierung in Ausführung der von S. Maj. d. Könige im Allerh. Erlaß vom 19. März ausgesprochenen Intentionen kräftig zu unterstützen.“
- Vom 3. Mai: Das durch die Amtsblätter veröffentlichte Regulativ über Portofreiheit tritt mit dem 1. April in Kraft.
- Vom 15. Mai: Genehmigung des Lehrplans für das Schuljahr 1862—63.
- Vom 28. Mai: Die provisorische Beschäftigung des Cand. Zander wird genehmigt.
- Vom 26. Juni: Mitth. d. Ministerialverfügung vom 10. d. M., wonach die Anmeldungen zum Eintritt in die Kgl. Centralturnanstalt bis zum 20. Juli einzureichen sind.
- Vom 8. Juli: Die Zulassung des Cand. Lademann zur Abhaltung des Probejahrs wird genehmigt.
- Vom 23. Aug.: Da der Hr. Minister gutachtliche Aeußerungen über die Zweckmäßigkeit, bez. Ausführbarkeit der beantragten Einführung stenographischen Unterrichts verlangt: so wird Mittheilung der Ansichten und etwaigen Erfahrungen hierin erfordert.
- Vom 25ten: Jährlich in der ersten Octoberhälfte ist eine Hauptnachweisung aller für den Fall einer Mobilmachung als unabkömmlich zu bezeichnenden Lehrer (Reserve und 1. Aufgebot) einzureichen; etwaige Veränderungsnachweisungen im April; nicht definitiv angestellte Lehrer dürfen nicht als unabkömmlich bezeichnet werden.
- Vom 10. October: Genehmigung der Lectionenvertheilung für das Winterhalbjahr.
- Vom 11ten: Auf den Antrag des Magistrats wird der Hr. Prov.-Schulrath die Realclassen einer Revision unterziehen.
- Vom 26. Novbr.: Bestätigung der unterm 24. Oct. eingereichten ausführlichen Lehrpläne, a. für den altclassischen Sprachunterricht des Gymnasiums, b. für den lateinischen Unterricht der Realschule.
- Vom 15. Decbr.: Bestätigung der Wahl des Dr. Fischer zum Stadtverordneten.
- Vom 9. Januar 1863: Mitth. d. Minist.-Verf. vom 19. Decbr., ausführliche Winke über die Methodik des Deutschen Unterrichts enthaltend.
- Vom 14ten: Mitth. d. Minist.-Verf. vom 2. Januar, Erweiterung der Befugnisse des Kgl. Prov.-Schulcollegiums in Bezug auf Anstellung von Lehrern betreffend.



Vom 19ten: Mitth. d. Minist.-Verf. vom 14. Januar: Die Betheiligung der Schulen an den bevorstehenden nationalen Erinnerungstagen ist auf den 17. März (als den Jahrestag der Errichtung der Landwehr) zu richten und (zunächst mit Ausschluss des 3. Febr.) zu beschränken; einmal, um die Theilnahme der Jugend nicht zu zerplittern und zu zerstreuen, dann auch weil die geschichtlich-nationale Bedeutung des 3. Februar, welche in keiner unmittelbar verständlichen Beziehung zu den höheren Lehranstalten stehe, von der des 17. März weit überwogen werde.

Vom 21ten: Auf der zu Pfingsten 1864 abzuhaltenden Directorenconferenz der Provinz soll in erster Linie über die an den Gymnasien und Realschulen bei Verletzungen der Schüler in eine höhere Classe zu beobachtenden Grundsätze gesprochen werden; zu diesem Behufe werden einzelne Fragen gestellt, die bis zum 30. April zu beantworten sind.

Vom 7. Februar: Mitth. der Minist.-Verf. vom 3. Februar. Hiernach ist für Theilnahme der Schüler an der gottesdienstlichen Feier des 15ten in geeigneter Weise und unter Berücksichtigung der besonderen localen Verhältnisse Sorge zu tragen, auch in der Schule durch eine angemessene geschichtliche Belehrung darauf vorzubereiten. Am 17. März fällt der regelmäßige Unterricht aus, und ist eine der Bedeutung des Tages angemessene öffentliche Schulfeier zu veranstalten.

Vom 11ten: Mitth. d. Minist.-Verf. vom 5ten, wonach den Unterbeamten der Gymnasien, welche die Freiheitskriege von 1813—15 mitgemacht haben, auf desfallige Anträge zum 17. März Gratificationen bis zu 25 Thlr. aus den eigenen Mitteln der Anstalt bewilligt werden können.

Vom 2. März: Laut Minist.-Verf. vom 20. Febr. sind außer den Aufsätzen der Gymnasial- und Real-Abiturienten auch die mathematischen Aufgaben derselben im Programme namhaft zu machen.

Vom 21. Juni, 22. Decbr. u. 6. Januar: Genehmigung der Einführung des Hebr. Lesebuchs von *Brückner*, des Hebr. Vocabulars von *Stier*, der Griech. Grammatik von *G. Curtius* (im Nov. 1865 sei über die gemachten Erfahrungen Bericht zu erstatten) und des Lateinischen Herodot von *Weller*.

Vom 22. August, 17. Novbr. u. 5. Decbr. Da das kgl. Wilhelmsgymnasium in Berlin, die Progymnasien zu Schrimm und Wernigerode, die Realschule zu Wittstock, die Höh. Bürgerschule zu Lauenburg, und die Höh. Lehranstalt in Spremberg dem Programmtausche beigetreten: so sind fortan (außer den 167 Expl. an Ein Höhes Unterrichtsministerium) 238 Exemplare an das Kgl. Prov.-Schulcollegium einzufenden.

Vom 19. Mai, 30. Juni, 24. Juli, 13. Septbr., 16. Octbr., 17. Decbr. u. 31. Januar: Es werden empfohlen, bez. aufmerksam gemacht auf Wegener „Patent und Reglement für die kgl. Preuß. allg. Witwenverpflegungsanstalt“, Pagange „*Histoire de Frédéric le Grand*“ (überhaupt die Fortsetzungen der Göbelschen Sammlung), Emsmann „Preußische Volkshymne König Wilhelm“, compon. von Löwe, Hefychius ed. M. Schmidt, Altmüllers Relief „Sinai und Golgatha“, Angerstein „Anleitung zur Errichtung von Turnanstalten“ u. f. fort, und v. Klöden „Handbuch der Erdkunde“.

# Vertheilung der Lectionen im Wintersemester.

Zu C. Lehrverfassung gehörig.

Lehrer.	Ordinar.	Realschule				Gymnasium						Vor- schule	Summa der Stunden	
		I	II	III	IV	I	II	III	IV	V	VI			
<i>G. Stier</i> , Director.		3 Lat.			(2 Frz.)	2 Rel. 6 Lat. 2 Hebr.								13 (15)
<i>Dr. N. Girschner</i> , Prorector und Prof.	Ig.	2 Chm. 2 Nat.	2 Chm.			3 Dtsch. 4 Math. 2 Phyl.	4 Math. 1 Phyl.							20
<i>Dr. W. Fischer</i> , Conrector.	Ir.	5 Math. 2 Phyl. 1 Ggr.	5 Math.	2 Math.						3 Frz. 2 Nat.				20
<i>K. Säget</i> , 3. Oberlehrer.	IIg.	4 Frz.	4 Frz.			2 Gr. 2 Frz.	8 Lat.							20
<i>Dr. R. Schultze</i> , 4. Oberlehrer.	IIr.	2 Gefch.	2 Rel. 4 Lat. 3 Gefch.			3 Gefch.		6 Gr. B.						20
<i>Dr. E. Pfudel</i> , 1. ord. L.	IIIg.						6 Gr. 3 Gefch. 2 Frz.	8 Lat. 2 Frz.						21
<i>Dr. R. Reichenbach</i> , 2. ord. L.	IVr.			4 Frz.	6 Frz. 5 Lat. 3 Dtsch.				2 Dtsch. 2 Frz.					22
<i>Fr. Fröhde</i> , 3. ord. L.	IVg.					4 Gr. 2 Lat.			10 Lat. 6 Gr.					22
<i>Dr. K. Fiedter</i> , 4. ord. L.	IIIr.	3 Dtsch.		5 Lat. 4 Gefch.			2 Dtsch.	6 Gr. A. 4 Gefch.						24 (2 s. v.)
<i>P. Schwartz</i> , Cantor, 5. ord. L.	VI.	4 Math.   3 St. Singen.								1 Sing.	10 Lat. 2 Dtsch. 2 Sing.			22
<i>Dr. Fr. Meffert</i> , 6. ord. L.	V.	3 Engl.	3 Engl.	4 Engl.			2 Lat. (1 Engl.)		10 Lat.					22 (23)
<i>Maler H. Langerbeck</i> , Zeichenlehrer.		3 Zch.	(2 Zch.)	1 Zch. (1 Zch.)	2 Schr. 2 Zch.		(1 Zch.)	(1 Zch.)	2 Zch.	3 Schr. 2 Zch.	3 Schr. 2 Zch.			20
Die eingeklammerten Stunden sind mit andern combinirt.														
<i>Dr. A. Willert</i> , prov. Hüflsl.			2 Phyl. 2 Nat.	4 Math. 2 Nat.	2 Math. 2 Nat.			3 Math.	3 Rech.	3 Rech.				23 und 1 Infp.
<i>H. Zander</i> , Cand. min., prov. Hüflsl.							2 Rel.	2 Rel. 2 Dtsch.	2 Rel. 3 Gefch.	3 Rel. 2 Dtsch. 2 Ggr.	3 Rel.			21 und 1 Infp.
<i>W. Lademann</i> , Cand. min., Cand. d. höh. Sch.-A.		2 Rel.	3 Dtsch.	2 Rel. 3 Dtsch.	2 Rel. 4 Gefch.		2 Hebr.	2 Lat.			2 Ggr. 2 Nat.			24
<i>K. Hahn</i> , L. d. Vorfch.	Vor- schule A.										4 Rech.	23 in A. 2 in B.		29 (3 s.)
<i>A. Rutzen</i> , L. d. Vorfch.	Vor- schule B. C.											29 in A, B, C.		29 (2 s.)

Summa der wöchentlich erteilten Lehrstunden . . . . . (374) 377

## C. Lehrverfassung.

### I. Vorschule: A. B. C.

#### Dritte Klasse (C): *Lehrer Rutzen.*

- Religion: 3 St. Ausgewählte biblische Erzählungen A. u. N. T. Die vier ersten Gebote mit Luthers Erklärungen, einige Liederverse, Sprüche und Gebete wurden gelernt.
- Deutsch: 6 St. Erster Leseunterricht nach der Schreibmethode. Abschreiben.
- Rechnen: 4 St. Der Zahlenraum 1—20 wurde allseitig behandelt. Vorführen der Zahlen 1—100; Zerlegen in Zehner und Einer. Zu- und Abzählen der Zahlen 1—10 in diesem Zahlenraum.
- Schreiben: 4 St. Das kleine und große Alphabet der deutschen Currentschrift. Wörter in kleinen Sätzen.

#### Zweite Klasse (B): *Lehrer Rutzen.*

- Religion: 3 St. Abth. II mit C combinirt, Abth. I mit A.
- Deutsch: 10 St. Leseübungen im Lesebuche Theil II, Wiedererzählen leichter Prosastücke, Lernen kleiner Gedichte. Orthogr. Uebungen: Wörter mit einfachem An- und Auslaute, mit gehäuften An- und Auslaute: Sätze aus solchen Wörtern (Wintersem. *Lehrer Hahn*).
- Rechnen: 5 St. Die 4 Species im Zahlenraume 1—100. Das kleine 1 mal 1.
- Schreiben: 4 St. Deutsche Currentschrift und das kl. Alph. d. lat. Schrift.
- Gefang: 2 St. Volks- und Vaterlandslieder, Choralmelodien — nach dem Gehör.

#### Erste Klasse (A): *Lehrer Hahn.*

- Religion: 3 St. Bibl. Erzählungen des A. T. bis zum Auszuge aus Aegypten. Die Festgeschichten. Erstes Hauptstück mit Luthers Erklärungen; Sprüche und Lieder.
- Deutsch: 10 (9) St. Uebungen im Lesen, Verstehen u. Wiedererzählen des Gelesenen. Der einfache (erweiterte) Satz. Redetheile, Formenlehre, Präpositionen mit Dat. u. Acc. eingeübt. Orthographische Uebungen: Abschriften, Dictate.
- Rechnen: 5 St. Die 4 Species mit unben. Zahlen im unbegrenzten Zahlenraum. Reducieren und Reducieren, bez. Addieren mit mehrfach benannten Zahlen.
- Geographische Vorbegriffe: 1 (2) St. Colberg und Umgegend; Pommern. Am Globus die Erdtheile u. Hauptmeere.
- Schreiben: 4 St. Wörter u. Sätze in deutscher u. lat. Schrift. — Gefang 2 St. combin. mit B.

## II. Gymnasium.

### Sexta: Classenlehrer *Cantor Schwartz.*

- Religion: 3 St. Biblische Geschichten A. T. nach dem Historienbuche. Luthers Katechism. Hauptst. I, Sprüche und Lieder. *C. Zander.*
- Deutsch: 2 St. Orthographische Uebungen, mündliches u. schriftl. Wiedererzählen gelesener Geschichten, Auswendiglernen kleiner Gedichte; Kenntnis der Wortarten u. Satztheile, Uebungen in Beziehung der Wörter auf einander. *Schwartz.*
- Latein: 10 St. Regelmäßige Formenlehre, bei der Comparation auch die unregelmäßigen; Präpositionen. Vielfache mündl. und schriftl. Uebungen. *Schwartz.*
- Rechnen: 4 St. Die 4 Species mit mehrfach benannten ganzen Zahlen, Anfänge des Bruchrechnens. *L. Hahn.*
- Geographie: 2 St. Gestalt der Erde: Erdtheile, Meere, Inseln, Gebirge, Flüsse, Hauptstädte. *S. Dr. Willert, W. Lademann.*

Naturgeschichte: 2 St. Unterhaltungen aus dem Gebiete der Naturkunde, mit stetem Bezug auf die Geographie. S. *Dr. Willert, W. Ludemann.*

Schreiben: 3 St. Buchstaben, Wörter u. kleine Sätze in deutscher u. lat. Schrift. *Langerbeck.*

Zeichnen: 2 St. Grade Linien, Winkel, gradlinige Figuren. Einfache u. schattierte Umriffe. *Langerbeck.*

Quinta: Classenlehrer *Dr. Meffert.*

Religion: 3 St. Leben Jesu nach Matthäus im S., nach Lucas im W. Hauptst. 2. u. 3. gelernt, 1. u. 2. erklärt. Kirchenlieder. *Zander.*

Deutsch: 2 St. Erklärung und Erlernung von Gedichten; Uebungen im Nacherzählen, Dictate zur Einübung der Orthographie und Interpunction, sowie der Elemente der Satzlehre. Erzählungen aus Homer u. d. Gebieten der Geschichte und Naturkunde. S. *Dr. Willert, W. Zander.*

Latein: 10 St. Unregelmäßige Formenlehre, Conjunctionen, Abl. aboll. u. Acc. c. Inf., dazu Lectüre aus Bonnell. Wöch. Extemporalien. *Dr. Meffert.*

Französisch: 3 St. Plötz Lectüre 1—40 nebst dazu gehörigen Vocabeln; vornehmlich avoir und être geübt. Extemporalien. S. *Schwartz, W. Dr. Fischer.*

Rechnen: 3 St. Addieren und Subtrahieren mit Brüchen; Anfänge der Regeldetri. *Dr. Willert* (Pfingsten bis Michaelis *L. Hahn.*)

Geographie: 2 St. Asien, Africa, America, Australien. Anfänge des Kartenzeichnens. S. *Dr. Willert, W. Zander.*

Naturgeschichte: 2 St. Im S. Botanik, *Dr. Willert*; im W. Säugethiere, *Dr. Fischer.*

Schreiben: 3 St. Uebungen in deutscher u. lateinischer Schrift. *Langerbeck.*

Zeichnen: 2 St. Einfache u. schattierte Umriffe, Verzierungen, Köpfe, Landschaften. Anfänge des Zeichnens nach Holzmodellen. *Langerbeck.*

Quarta: Classenlehrer *G. L. Fröhde.*

Religion: 2 St. Perikopen erklärt und gelernt, das Kirchenjahr, Geogr. v. Palästina. Hauptst. 4. u. 5. gelernt, 2.—4. erklärt; 6 Kirchenlieder. *Zander.*

Deutsch: 2 St. Der zusammengesetzte Satz; Interpunctionslehre. Erlernen und Vortrag von Gedichten (aus Echtermeyers Sammlung). Aufsätze erzählenden und beschreibenden Inhalts, alle 3 Wochen. *Dr. Reichenbach.*

Latein: 10 St. (Sommersem. 9 St.) Nepos: Hannibal, Miltiades, Aristides, Cato, Themistocles, Pausanias, Cimon, Lyfander, Thrafsybulus, Conon, Iphicrates, Chabrias — 3 (4, 5) St. Phaedrus 8 Fabeln 1 St. Repetitionen aus der Formenlehre, Participialconstructions, Syntax der Casus. Extp. u. Exercitien n. Süpfe 4—6 St. *Fröhde.*

Französisch: 2 St. (Sommersem. 3 St.) Plötz I, L. 40—70, Lectüre des Anhangs, Exercitia, bisweilen Extemporalien. *Dr. Reichenbach.*

Griechisch: 6 St. Lese- und Schreibübungen, regelmäßige Formenlehre bis z. Verb. contractum einschließlich Lectüre aus Gottschick. Wöchentl. 1—2 Specimina (ältere Generation). S. *Dr. Schultze, W. Fröhde.*

Mathematik (Rechnen): 3 St. Regeldetri u. Zinsrechnung. Elemente der Buchstabenrechnung. Decimalbrüche. Vorbegriffe der Geometrie. *Dr. Willert.*

Geschichte u. Geographie: 3 St. Griechische u. Römische Geschichte, wenigstens in den hervorragendsten Ereignissen. Geographie von Europa nach Seydlitz. S. *Fröhde, W. Zander.*

**Zeichnen:** 2 St. Symmetrische u. Naturgegenstände nach Hermes u. anderen; nach Holzmodellen mit Anwendung der Perspective. *Langerbeck.*

Tertia: Classenlehrer *Dr. Pfudel.*

**Religion:** 2 St. Alttestamentl. Geschichte von Samuel bis Christus; Lefung der betreff. histor. Bücher und Jesajas 1—12, 40—66. Psalmen u. Sprüche. Wiederholung des Katechismus. 4 Kirchenlieder. *Zander.*

**Deutsch:** 2 St. Conjunctionen, Periode, Verkürzung und Vertaufchung der Sätze — angeknüpft an die Lectüre: Gedichte von Schiller. Uhland u. patriot. Dichtern des 7jährigen u. d. Freiheitskriege. Alle 3 Wochen Aufsätze. *Zander* (anfangs *Dr. Fiedler*).

Die Themata der gemachten Aufsätze waren folgende: 1. *Roland Schildträger* in Prosa bearbeitet. 2. Ein Tag aus den Pfingstferien. 3. Mit welcher göttlichen Absicht wurde Saul Israels erster König? 4. Rede Gustav Adolfs vor der Schlacht bei Lützen (Disposition gegeben). 5. Die Gefrandeten (D. g.). 6. Das Opfer des Heiden und das Opfer Abrahams (nach einer Riehlfchen Novelle). 7. Wahl und Krönung Ottos I. (nach Giefbrecht). 8. Cäsars erster Zug nach Britannien (in 2 Abtheilungen). 9. Warum war Hannibal ein so gefährlicher Feind Roms? (nach Nepos). 10. Ein Schiffbruch (nach Angaben). 11. *Madonna della Sedia* (nach Houwald). 12. Die Gründung Thebens (nach Ovid). 13. Das Coliseo. 14. Das christl. Weihnachtsfest, verglichen mit den röm. Saturnalien (Brief). 15. *Exodus* XV, 3 näher erläutert aus der Geschichte Israels zur Zeit des Elias und Elifa. 16. Stimmung eines preußischen Officiers beim Beginne des siebenjähr. Krieges (im Anschluß an Kleifts Ode). 17. Truppenweihe im März 1813.

**Latin:** 10 St. Cäsar de b. Gall. IV—VI. 3 St. Repetition der Casuslehre, Tempora, Modi, Oratio obliqua in den Grundzügen. Extemporalia, später Exercitia. 5 St. *Pfudel.* — Ovid. *Metam.* I—IV mit Auswahl. *Dr. Meffert* bis August, von da *Lademann.*

**Griechisch:** 6 St. Durchweg getrennt. Untertertia: Unregelmäßige Declination u. Comparison, Verba liquida und in *-μ*. S. *Dr. Fiedler*, W. *Dr. Schultze.* — Obertertia: Unregelmäßige Verba, etwas von der Syntax. Xenoph. *Anab.* I, II init., V, 1—6. S. *Fröhde*, W. *Dr. Fiedler.* Extemporalia u. Exercitia wöchentlich.

**Französisch:** 3 St. Verbes irréguliers; Gebrauch der Artikel u. d. Pronomina. Lectüre: von Michaud, *histoire de la troisième croisade.* Von Zeit zu Zeit Extemporalia. S. *Dr. Meffert*, W. *Pfudel.*

**Mathematik:** 3 St. Planimetrie nach Grunert I bis §. 200 (im S. 2 St., im W. 1 St.) Potenzen, Wurzeln, Decimalbrüche, Gleichungen 1. Grades (im S. 1 St., im W. 2 St.). *Dr. Willert.*

**Gesch. u. Geographie:** 4 St. Deutsche u. brandenburgischpreußische Geschichte. In der Geogr. im S. der österreichische, im W. der preußische Staat. Historische und geographische Karten in einem besonderen Hefte. *Dr. Fiedler.*

(Zeichnen 1 St. Theilnahme freigestellt, meist mit Realtertia combinirt. *Langerbeck.*)

Secunda. Classenlehrer *Oberl. Särgert.*

**Religion** 2 St. Einleitung in die Heilige Schrift im allgemeinen, sodann in die einzelnen Schriften, namentlich des A. T. Entsprechende Partien derselben wurden gelesen und erläutert, zuletzt das Evangelium Johannis. S. *d. Director*, W. *Zander.*

**Deutsch** 2 St. Litteraturgeschichtliches: Schiller und seine nächsten Vorgänger; Vorträge, Dispositionsübungen. Monatlich freie Aufsätze. S. *Dr. Pfudel*, W. *Dr. Fiedler.* Die Themata waren folgende:

1. Sitten und Einrichtungen im Homerischen Zeitalter. — 2. a. Bild eines Gemsejägers, nach *Souvestre.* b. Andreas Doria, nach *Rotteck.* — 3. a. Gedankengang in Schillers *Spaziergang.* b. Theramenes, Charakterfchilderung nach Xen. *Hell.* II. — 4. a. Betrachtungen am Grabe Nettelbecks. b. Welche

Vortheile und Annehmlichkeiten bietet das Meer den Küstenbewohnern? — 5. Odyffeus bei den Phäaken (in der Classe).

Im W. Nibelungenlied 1. Th. in der Urſchrift: Grundzüge der mhd. Grammatik. *Dr. Fiedler.*  
Die Auffatzthemata waren:

6. Gedankengang in Schillers Gedicht *das Eleufiſche Feſt*. — 7. In den Thermopylen; eine Betrachtung. — 8. Friedrich II. und Joſeph II. — 9. Raft' ich, ſo roſt' ich. — 10. Man ſäe nur, man erntet mit der Zeit (in der Classe). — 11. Charakterſchilderung *Sigfrids*. — 12. Claſſenauffatz.
- Latein: 10 St. Liv. I.—II, 44 Cic. in Catilinam 1—4. (die erſte memoriert) Salluſt. bell. Catil. 4 St. — Gramm. Syntax d. Modi, Participia, Supina u. ſ. f. Süpfe II, 1—91; wöchentl. Extemporalien, bisweilen Exercitien. 4 St. *Sägert*. — Virgil Aen. II, III (nicht ganz). *S. Dr. Schultze, W. Dr. Mefferl.*
- Griechiſch 6 St. Hom. Odyſſ. VII—XI. Xen. Hell. II—III, 1. Herod. I, 1—71. VII, 1—39. Repetitionen der Formenlehre, Syntax: Caſus, Tempora, Elemente der Moduslehre. Extemporalia, abwechf. Exercitia. *Dr. Pfudel.*
- Franzöſiſch 2 St. Wiederholungen aus der Formenlehre; Syntax bis zum Verbo. Lectüre aus Göbel Bd. VII, einzelnes von Chézy, Thierry, Legouvé, Nodier und Souvestre. Schriftl. Uebungen. *Dr. Pfudel.*
- Hebräiſch 2 St. Formenlehre nach Rödiger vollſtändig, mit unterſtützender Lectüre anfangs im Codex, dann in Brückners Lesebuch. *S. d. Director, W. Lademann.* Von Pfingſten bis zu den Hundstagen waren die Abtheilungen in einer — von da bis Michaelis in beiden Stunden getrennt, die 2. Abthl. wurde ſchon ſeit Auguſt von Hrn. *Lademann* unterrichtet.
- Mathematik 4 St. Potenzen, Gleichungen 1. u. 2. Grades, Logarithmen. Planimetrie, 2. Theil: Aehnlichkeit und Ausmeſſung der Figuren. Wöch. Extemporalien. *Prof. Dr. Girschner.*
- Phyſik 1 St. Optik, Akuſtik, Elemente der Wärmelehre. *Prof. Dr. Girschner.*
- Gefch. u. Geographie 3 St. Orient und Griechen, verbunden mit geographiſcher Ueberſicht. *S. Dr. Schultze, W. Dr. Pfudel.*
- (Zeichnen 1 St. Freigeſtellt, mit Realfecunda combinirt. *Langerbeck.*)

#### Prima.

- Religion 2 St. Kirchengefchichte von Luthers Auftreten bis jetzt, Auguſtana, Repetition der Unterſcheidungslehren — nach Hollenberg. Galater- und Römerbrief im Urtext. *Director.*
- Deutſch 2 St. Allgemeine Ueberſicht über die Literaturgeſchichte, dann eingehender von Klopſtock bis Goethe. Freie Vorträge, monatl. ein Auffatz. Einige Wochen wurden auf die Elemente der Phyſiologie verwendet. *Prof. Dr. Girschner.*

Themata der Auffätze: 1. *Die Elemente haſſen Das Gebild der Menſchenhand.* — 2. a. Charakteriſtik der 4 Jahreszeiten. b. Nur der wahrhaft begeisterte hat in der Weltgeſchichte über den nicht begeiſterten den Sieg davongetragen (in der Classe). — 3. Charakter Hermanns in Goethes *Hermann und Dorothea*. — 4. Wer Großes will, muß ſich zuſammenraffen; In der Befchränkung zeigt ſich erſt der Meiſter, Und das Geſetz nur kann uns Freiheit geben (Goethe). — 5. In welchem Sinne kann Friedrich II. von Preußen der Große genannt werden? (20. Sept.). — 6. a. Drei- und viermal beglückt iſt der Sterbliche, welcher die Weiſheit Sich zur Führerin wählt, und zur Gefährtin die Kunſt; Würde verleiht die eine dem Leben, und Freuden die andre; Jene ſichert den Schritt, dieſe verſchönert den Pfad. — 6. b. Entwicklung des Inhaltes von Schillers *Spruch des Confucius*. — 7. Ueber den Gang der Handlung und über die Charaktere in Lessings *Minna von Barnhelm*. — 8. a. Vergleichung dreier Balladen: Schlegels *Arion*, Schillers *Kranich des Ibycus*, und des *Sängers Fluch* von Uhland. b. Zwiegeſpräch über die Begriffe *Tapferkeit, Tollkühnheit und Feigheit*. — 9. Die wichtigſten Folgen der Entdeckung von Amerika (in der Classe). — 10. Ueberſicht über die großen hiſtoriſchen Thaten, deren Schauplatz das Mittelmeer gewefen iſt (16. März).

Latein 8 St. Tacit. Ann. I—III, 7 mit Auswahl. Cic. in Verrem, Div. Act. I. II, 4 (letzteres curforlich). 3 St. Extemporalien und Exercitia, monatlich freie Aufsätze; Sprechübungen im W. an curforliche Lectüre von Liv. XXIII angeschlossen. 3 St. *d. Director*. — Horaz 2 St. Odd. III. IV mit Auswahl, Epodd. 1. 2. 7. 13. 16. Epist. I, 1—7. 16. 19. 20. S. *d. Director*, W. Fröhde.

*Themata der Aufsätze:* 1. a. De duplici Achillis ira. b. De Mentore Telemachi duce. — 2. Ulixes Achaeis narrat, quo eventu ipse et Diomedes Trojanorum castra adierint. — 3. Tiberii mores quales fuerint (*in der Classe*). — 4. (*Freigestellt*). — 5. Colligantur loci Horatiani, quibus ducibus, quo nomine et quo jure Augustum poeta laudaverit, demonstretur (*s. Septbr.*). — 6. De bellis in Germania gestis a Germanico. — 7. a. Quamobrem Hannibal post Cannensem pugnam consilio Maharbalis non sit usus, explicetur. 7. b. Descriptio Italiae antiquae exemplis ex historia petitis illustrata. — 8. a. *Wahl freigestellt zwischen*  $\alpha$ . Qui factum sit, ut Jugurtha tot facinoribus commissis regnum tandem obtineret, duce Sallustio explicetur, *oder*  $\beta$ . Quales se gesserint Romani post cladem Cannensem, duce Livio narretur, *oder*  $\gamma$ . De iteratis apud Homerum quid sit statuendum. — 8. b. Galli a Ruthenis devicti, trans Borysthenem regressi, a Germanis, ut bellum pro sese suscipiant, flagitant (*imitatio loci Liviani 23, 5*). — 9. Quam graviter puniatur superbia, Niobae demonstretur exemplo (*in der Classe*). — 10 und 11:  $\alpha$ . Dulce et decorum est pro patria mori, Mors et fugacem persequitur virum.  $\beta$ . Qualis patriae status fuerit anni MDCCCXIII initio, paucis adumbretur.  $\gamma$ . Quibus artibus Napoleon a Germanis devictus sit, explicetur. — Die Arbeiten wurden meist abwechselnd geliefert, jedesmal eine Abtheilung 14 Tage nach der andern. Die Abituriententhemata f. besonders.

Griechisch: 6 St. Hom. II. X—XIII. XVI. XIX mit grammat. u. antiquarischen Excurfen. 2 St. S. Fröhde, W. Särgert. — Soph. Antigone, Plat. Apolog. u. Kriton; Grammatifche Wiederholungen, bef. aus der Moduslehre. Alle 14 Tage Extemporalien od. Exercitia, später wöchentlich; 4 St. S. Särgert, W. Fröhde.

Franzöfifch: 2 St. Corneilles *Cid*, Voltaires *Zaire*; Extemporalien u. Exercitien, grammatifche Wiederholungen im Anchluss. Särgert.

Hebräifch: 2 St. Grammatifche Wiederholungen. Stiers Vocabular II p. 1—36. Gelesen 1 Regg. XVI, 28 — 2 Regg. X, 11. Ps. 1. 6. 8. 10. 16. 17. *Director*.

(Englifch: 1 St. für Nichthebräer, mit Realprima oder Gymn. Secunda combinirt. Dr. Meffert).

Mathematik: 4 St. Stereometrie u. Trigonometrie; Progreffionen, Dioph. Gleichungen, Zins- und Rentenrechnung, Combinationslehre. Extemporalien. Prof. Dr. Girschner.

Phyik: 2 St. Optik, Akustik, Wärmelehre, in weiterer Ausführung; Klimatologie. Prof. Dr. Girschner.

Gefch. u. Geographie: 3 St. Neuere Zeit bis zum 2. Parifer Frieden. Wiederholung aus früheren Penfen, von Neujahr ab Alte Gefchichte. Dr. Schultze.

(Zeichnen: 1 St. für Nichthebräer; freigestellt, combinirt mit Realprima, w. l.)

### III. Realfchule.

Quarta: Claffenlehrer Dr. Reichenbach.

Religion: 2 St. Katechismus: Erklärung des 2.—5. Hauptstücks. Evangelifche Perikopen, mit bef. Berücksichtigung des Kirchenjahrs; Geographie v. Palästina; Sprüche u. Lieder. S. Zander, W. Lademann.

Deutfch: 3 St. Gedichte nach Echtermeyers Sammlung gelesen, erklärt und vorgetragen. Uebungen im Abfassen und Beantworten von Briefen; Satzlehre und Interpunction im Anschluss. Dr. Reichenbach.

Latein: 6 (im W. 5) St. Nep. Iphicrates, Chabrias, Timotheus, Datames, Conon, Thrasybulus,

- Alcibiades. Casuslehre, Conj. periphraistica, Participia; Wiederholungen. Extemporalien u. Exercitien im Anschluß an das Gelesene. *Dr. Reichenbach.*
- Französisch: 5 (im W. 6) St. Plötz Curs. I. vollständig, die wichtigsten unregelmäßigen Verba; Wiederholungen. Wöch. abwechselnd Extemporalien u. Exercitien *Dr. Reichenbach.*
- Rechnen: 3 (im W. 2) St. Einfache u. zusammengesetzte Regeldetri, Zins- u. Rabattrechnung. *Dr. Willert.*
- Mathematik: 3 (im W. 4) St. S. Decimalbrüche, Buchstabenrechnungen, Gleichungen, Radicieren; W. Planimetrie bis zum Pythagoräer. *Schwartz.*
- Naturkunde: 2 St. S. Botanik mit Excursionen, W. Wirbelthiere. *Dr. Willert.*
- Geographie: 2 St. Die außerdeutschen Länder Europas; nach Durchnahme jedes Landes ein Kartenentwurf. S. *Dr. Pfudel, W. Lademann.*
- Geschichte: 2 St. Griechische und Römische Geschichte bis Marc Aurel. S. *Dr. Pfudel, W. Lademann.*
- Schreiben: 2 St. Deutsche u. lateinische Currentschrift; Fraktur. *Langerbeck.*
- Zeichnen: 2 St. Nach Holzmodellen; symmetrische Gegenstände, Ornamente, Landschaften und Köpfe in Kreide u. Blei — nach Hermes, Obacht u. Meichelt. *Langerbeck.*

Tertia: Classenlehrer *Dr. Fiedler.*

- Religion: 2 St. Geschichte des A. T. bis auf die Maccabäerzeit, mit Lesung der entsprechenden Bibelabschnitte. Wiederholung des Katechismus, Kirchenlieder. S. *Zander, W. Lademann.*
- Deutsch: 3 St. Lehre von den Conjunctionen; Verwandlung der Sätze. Lesung, Besprechung u. Vortrag Uhlandscher u. Schillerscher Gedichte a. Echtermeyers Sammlung. Schriftl. Uebungen; alle 2—3 Wochen ein Aufsatz. S. *Dr. Fischer, seit August Lademann.*
- Themata der Aufsätze: 1. Beschreibung der Maikuhle. — 2. Vom Nutzen der Gräfer. — 3. Die Folgen der Schwatzhaftigkeit (Erzählung einer Geschichte). — 4. Albrecht von Wallenstein. — 5. Peter der Große. — 6. Auf dem Bahnhofe (Schilderung). — 7. Das Leben Davids, des großen Königs von Israel (nach 1. Sam. 17 — 1. Regg. 2). — 8. Wie ich den ersten Weihnachtstag verlebte (Brief). — 9. Die Turniere des Mittelalters. — 10. Das Leben des Propheten Elias. — 11. Ein Tag in einer deutschen Stadt des Mittelalters.
- Latein: 5 St. Cäsar de bell. Gall. VI. u. VII. fast ganz. Wiederholung der Casuslehre; das wichtigste von d. Temp., Confecutio temporum, Oratio obliqua, Coniunctiv nach Coniunctionen. Extemporalia u. Exercitia. *Dr. Fiedler.*
- Französisch: 4 St. Plötz Curs. II, Verbes irréguliers, neutres, pronominaux, impersonnels: Syntax vom Artikel u. Pronomen. Michauds II. u. III. *croisade* bis cap. 7. Extemporalien u. Exercitien, besonders Briefe und Gespräche. *Dr. Reichenbach.*
- Englisch: 4 St. Formenlehre nach Föfing I. Text und Vocabeln der Uebungstücke wurden memoriert, außerdem besondere Uebungen im Vocabellernen. Extemporalien vorzugsweise erst nach dem 1. Vierteljahr. *Dr. Meffert.*
- Rechnen: 2 St. Zusammengesetzte Regeldetri; Ketten-, Gefellschafts-, Discontorechnung. *Dr. Fischer.*
- Mathematik: 4 St. Potenzen, Kubikwurzel, Gleichungen 1. Grades mit mehreren unbekanntem; Planimetrie bis zur Rectification des Kreises. S. *Schwartz, W. Dr. Willert.*
- Naturkunde: 2 St. S. Botanik mit Excursionen, W. Säugethiere u. Vögel. *Dr. Willert.*
- Geographie: 2 (1) St. S. Das Alpengebiet; der östreich. Staat (politisch). W. Die deutschen Mittelgebirge, Deutschlands Flüsse; der preuß. Staat (politisch). Kartenzeichnen. *Dr. Fiedler.*



**Geschichte:** 2 (3) St. Deutsche u. brandenburgisch-preußische Geschichte; Zeichnen historischer Karten. *Dr. Fiedler.*

**Zeichnen:** 2 St. Ornamente, Landschaften, Köpfe in Kreide u. Blei; Zeichnen nach Gips- und Holzmodellen; Anfangsgründe des architektonischen und Planzeichnens. *Langerbeck.*

Secunda: Classenlehrer *Obertlehrer Dr. Schultze.*

**Religion** 2 St. Bibelkunde: Lehrbücher und Propheten, Prediger, Apokryphen. Kirchenlieder. *S. Zander, W. Schultze.*

**Deutsch** 3 St. Lehre v. d. rhetorischen u. poetischen Figuren, Theorie des Dramas, über das Epos. — Schillers Leben und Erklärung geeigneter Gedichte; freie Vorträge; Dispositionsübungen. Alle 2—3 Wochen Aufsätze. *S. Dr. Fiedler, W. Lademann.*

Themata: Beschreibung des Colberger Hafens. 2. Holger Dansver (*materia poetica*). — 3. Rabbi Meirs Gattin (*mat. poet.*). — 4. Wilhelm Tell, eine Erzählung nach Schillers Drama. 5. Ueber den Beinamen „der Große“ (in der Classe). — 6. Auf dem Bahnhofe (Schilderung). — 7. Wodurch wirken Uhlands Gedichte so anziehend auf uns? — 8. Der Jüngling am Neujahrsmorgen. 9. Phaëthon, freie Erzählung nach Ovid. — 10. Wodurch ist Friedrich der Große der *alle Fritz* seines Volkes geworden? — 11. Der Morgen in der Stadt (Schilderung).

**Latein** 4 St. Curtius 8, 13—9 zu Ende; Ovid. Metam. 2, 1—366. 3, 1—130. Oratio obliqua, Participia, Gerundia, Supina; Wiederholungen. Alle 14 Tage schriftl. Arbeiten. *Schultze.*

**Französisch** 4 St. Aus der Göbelschen Sammlung gelesen *petites pièces de théâtre*, u. Thiers, *Bonaparte en Egypte*. Syntax nach Knebel §. 69 u. f. f. (besonders Modi). Monatlich 3 Extemporalien, daneben Exercitien und mündliche Uebungen. *Ob. Särgert.*

**Englisch** 3 St. Kokemüller, Stories and Sketches I, 1—107 mit Auswahl; Sprechübungen im Anschluss. Extemporalien, Exercitien und schriftl. Uebungen; Grammatik nach Fölling II, 1—114. *Dr. Meffert.*

**Mathematik u. Rechnen** 5 St. Stereometrie vollständig 4 St. Uebungen in den höheren Rechnungsarten des Geschäftslebens. 1 St. *Dr. Fischer.*

**Naturkunde** 2 St. S. Insecten (2. Theil); Spinnen, Krebse, Würmer, Weichthiere. *Dr. Fischer.* W. Säugethiere und Vögel. *Dr. Willert.*

**Physik** 2 St. S. Mechanische Eigenschaften der Körper im Allgemeinen, im bes. die der luftförmigen und flüssigen Körper. *Dr. Fischer.* — W. Magnetismus und Electricität. *Dr. Willert.*

**Chemie** 2 St. Stöchiometrie, dann specieller die Sauerstoff- und Wasserstoffäuren, erläutert durch zahlreiche Experimente im Laboratorium. *Prof. Dr. Girschner.*

**Geographie** 1 St. Africa und Asien, nebst Wiederholungen der übrigen fremden Erdtheile. *Schultze.*

**Geschichte** 2 St. Frankreich u. England im Mittelalter und bis zur franzöf. Revolution. *Schultze.*

**Zeichnen** 2 St. Nach Gips- und Holzmodellen; Plan- und architect. Zeichnen; Copieren größerer Studienblätter in Kreide; Oelmalen. *Langerbeck.*

Prima: Classenlehrer *Conrector Dr. Fischer.*

**Religion** 2 St. Kirchengeschichte von Luthers Auftreten bis zur Concordienformel; Ueberblick bis auf unsere Tage. Abschnitte der Glaubenslehre, im Anschlusse an die Augustana. Lefung des Römerbriefs. *S. d. Director.* (combiniert mit Gymn.-Prima), *W. Lademann.*

**Deutsch** 3 St. Literaturgeschichte: Thierepos und Minnefinger; in der Classe gelesen Schillers *Maria Stuart* und Goethes *Iphigenie*; die ersten 9 Briefe Schillers über die ästhetische

Erziehung des Menschen. Erklärung schwieriger Gedichte beider. Dispositionsübungen: Lehre von der *partitio* und *divisio*. Alle 3—4 Wochen Aufsätze. *Dr. Fiedler*.

Themata der Aufsätze: 1. Die Elemente haften das Gebild der Menschenhand. 2. Vergebens sucht der Mensch des Glückes Quelle Weit außer sich in wilder Luft: — In sich trägt er den Himmel und die Hölle Und feinen Richter in der Bruft. — 3. Ueber das Thierepos. — 4. Schilderung des Charakters der Maria, der Elifabet und Leicefters — nach Schiller. — 5. a. Gedankengang in Schillers *Spaziergang*. — 5. b. Charakteristik Octavios und Butlers nach Schiller. — 6. Epaminondas und Gustav Adolf (Parallele). — 7. Auf dem Schlachtfelde bei Leipzig (Betrachtung). — 8. Ein Leben voll Arbeit ist keine Last, sondern eine Wolthat. — 9. Willst du, dafs wir mithinein In das Haus dich bauen: Laß es dir gefallen, Stein, Dafs wir dich behauen! — 10. Illustrationen zu *des Sängers Fluch* von Uhland. — 11. Schrecklich immer, auch in gerechter Sache, ist Gewalt (Chrie). — Abiturientenaufsatz besonders.

Latein 3 St. Liv. XXII. Virg. Aen. IV. VI. in Auswahl; curforische Lectüre in Liv. I. In S. monatl. Scripta, später von Zeit zu Zeit Uebersetzungen ins Deutsche. *S. Fröhde, W. d. Director*.

Französisch 4 St. Hernani und Auswahl von Gedichten nach Göbel. De la Harpe, discours sur les progrès des lettres au XVIIIe siècle, Delavignes *Louis XI*. Grammatische Wiederholungen im Anschlusse an die Lectüre; Uebungen im freien Vortrage über selbstgewählte Themata. Extemporalien, Aufsätze — abwechselnd mit häuslichen Exercitien. *Sägert*.

Themata der Aufsätze: 1. Les drames classique et moderne des Français. — 2. Bataille du lac Trasimène. — 3. Charles-Quint. — 4. Sentiments d'un malade à l'arrivée de l'automne. — 5. Les sciences sont les meilleures richesses. — Abiturientenarbeit besonders.

Englisch 3 St. Macaulays *History of England* I, 1—90. Shakespere, *Richard the Second*. Sprechübungen im Anschlusse. Grammatik nach Fölsing II, aus dessen Anhang mehrere Abschnitte übersetzt und grammatisch besprochen. Extemporalien und Exercitien; freie Aufsätze. *Dr. Meffert*.

Themata der Aufsätze: 1. A letter, in which a friend invites his friend to spend the holidays with him, and gives a description of the country in spring. — 2. The death of Mary Stuart. — 3. a. A day well spent. — 3. b. The revolution of the year 1688. — 4. Hannibal having set foot on the ground of Italy harangues his soldiers. — 5. Charle-magne a wise manager of his state. — 6. 7. The argument of Shakesperes *Richard II*. Two parts. — 8. The Curse of the Minstrel (nach Uhlands Gedicht *des Sängers Fluch*).

Rechnen 1 St. Praktische Berechnungen aus verschiedenen Gebieten. *Fischer*.

Mathematik 4 St. Combinatorische Analysis, allgemeine Lehre von den Gleichungen; descriptive Geometrie, Stereometrie.

Physik 2 St. Mechanik; Statik; einfache u. zusammengesetzte Maschinen, die Waage. *Fischer*.

Naturkunde 2 St. Anatomie und Physiologie der Pflanzen, Uebungen im bestimmen; allgemeine Zoologie (der Mensch), die niedern Thiere. *Prof. Dr. Girschner*.

Chemie 2 St. Ausgewählte Theile der organischen Chemie, Metalle; verbunden mit praktischen Uebungen im Laboratorium. *Prof. Dr. Girschner*.

Geographie 1 St. S. Allgemeine Repetitionen. *Dr. Schultze*. — W. Grundzüge der mathematischen Geographie. *Fischer*.

Gefchichte 2 St. Neuere Zeit von Sec. XV zu Ende bis zum 2ten Pariser Frieden. Wiederholung der alten sowie der brandenburgisch-preußischen Gefchichte. *Dr. Schultze*.

Zeichnen 2 (3) St. Nach Gips; Copieren größerer Studienblätter auf farbigem Papier mit schwarzer und weißer Kreide. *Langerbeck*.

## Den Gefangunterricht

ertheilte *Cantor Schwartz* in derselben Weise wie im vorigen Schuljahre, d. h. in Sexta 2 Stunden, in Quinta 1 Stunde; von Quarta bis Prima bestand ein gemischter Chor, an dem auch die besseren Sänger aus Quinta theilnahmen — und zwar in 1 St. alle 4 Stimmen, in einer zweiten Discant und Alt, in einer dritten Bass und Tenor.

## Die Turnübungen.

wurden während der Sommermonate Mittwoch und Freitag Nachmittag von *Dr. Fiedler* geleitet. Um 3 Uhr begaben sich sämmtliche Schüler beider Anstalten (Prima bis Quinta) im Zuge zum Turnplatze in der Maikuhle, und turnten dort in 14 Riegen abwechselnd unter ihren Vorturnern und deren Stellvertretern. Von den letztern wurden die jedesmal nicht in ihrer Riege beschäftigten vom Lehrer selbst in stufenmaig fortschreitenden Uebungen an den Geräthen unterwiesen. Von Zeit zu Zeit fanden Frei- und Ordnungsubungen nach Spieschem Systeme statt.

Die Sextaner und Vorschüler, so weit letztere schon theilnehmen konnten, turnten Dienstag und Sonnabend abwechselnd unter Leitung der Lehrer *Hahn* und *Rutzen*.

## Eingeführte Schulbücher.

Religion: Katechismus v. Jaspis, Berliner Gefangbuch (R. Decker); für die oberen Classen Hollenbergs Hülfsbuch und das griech. N. T.

Deutsch: Oltrogges Lesebuch I in VI u. V; Echtermeyers Gedichtsammlung in IV u. III.

Latein: Schwartz u. Wagler, Elementarbuch, in VI; Bonnells Uebungsstucke u. Vocabularium in V u. IV; Wellers Herodot in IVr., Bergers Stilistik in IIg. u. I; Bergers Grammatik von jetzt ab in IV bis I.

Griechisch: Gottschicks Lesebuch in IV, Todts Vocabular in IV u. III; G. Curtius Grammatik (von Olfert ab).

Hebräisch: Rodigers Grammatik; Stiers Vocabular, Brückners Lesebuch.

Französisch: Plötz Elementarb. I C. in V u. IV; II C. in IIIr. Von da aufwärts Knebels Grammatik.

Englisch: Folfings Elementarbuch und Grammatik.

Geographie: v. Seydlitz, Leitfaden.

Geschichte: L. Hahn, Leitf. d. Brd.-Preuß. Geschichte in III; R. Dietrich Grundriß in III bis I. des Gymnasiums; in den 4 Realclassen Dielitz.

In der Vorschule: Sendelbach, Fibel u. erstes Lesebuch; Hentchel, Rechenfibel; Lesebuch von Luben u. Nacke, 2. Theil. Außerdem in der ersten Classe Hentchels Aufgaben zum Zifferrechnen Heft 1, und der 3. Theil von Luben u. Nacke.

## D. Lehrmittel.

## I. Lehrerbibliothek.

Dieselbe wird von *Dr. Pfudel* verwaltet und hat im verfloffenen Jahre folgende Vermehrung erfahren:

Wunder, kurze griech. Syntax. — Meyer, Vergleich. d. gr. u. lat. Decl. — Weber, Etymol. Unterfuch. — Bernhardy, Paralipomm. gramm. gr. — Benloew, sur les Noms de nombre. — Pott, Doppelung. — Berger, Griech. Grammatik. — Hultsch, Metrologie. — Horazens Episteln, erkl. v. Döderlein. — Taciti Germania ed. Kritz. — Ciceronis Or. pro Murena rec. Zumpt. — Cornel. Nepos v. Horstig. — Berger, kl. latein. Gramm. nebst Uebungsbuch. —

Scheele, Vorlehre I. — Rich, Illustr. Wörterbuch d. Röm. Alterth. — Lange, Röm. Alterthümer. — Eichert, Chrestomath. latina. 8. Heft.

Krüger, Feldzug d. Aelius Gallus n. d. glücl. Arabien. — v. Sybel, d. deutsche Nation u. d. Kaiferreich. — Wirth, deutsche Gefch. — Vogel, Mitteleuropa. — Barbieux, Antibarbarus d. franz. Spr. — Mager, Franz. Lefebuch. III. Th. — Mätzner, Engl. Gramm. — Schmitz, Engl. Lefebuch. — Wagner, Engl. Gramm. — Vogel, Repetitionsstoff aus der Engl. Gramm.

Lenz, Schwämme. — Rathke, Anatomie der Wirbelthiere. — Kölliker, Entwicklungsgefch. des Menschen. — Schleiden, Grundzüge der Botanik. — Siebold, Blafenwürmer. — Schiner, Fauna austriaca, Dipteren, 1—8. — Gegenbauer, vergleichende Anatomie. — Voigt, Zoolog. Briefe. — Stettiner Entomolog. Zeitung. — Berge, Conchylienbuch. — Wüllner, Lehrbuch der Experimentalphyfik.

Walther von der Vogelweide, von Wackernagel u. Riegel. — Firmenich, Germaniens Völkerstimmen 3 Bde. — Koberfein, Gramm. d. Mittel- u. Neuhochdeutsch. — Hopf u. Paulfiek, Deutsches Lefebuch. — Deinhardt, Gymnasialunterricht. — Döderleins Reden. — F. A. Wolf, Biogr. v. Arnoldt. — Campe, Gefchichtsunterricht.

De Wette, Einleit. in die Bibel. — Stier, Hebr. Vocabularium. — Unruh, das alte Jerusalem. — Nägelsbach, Hebr. Gramm. — Buxtorf, Concordant. Bibl. hebr. et chald. ed. B. Beer. — Wilke, Clavis novi Testam.

Als Fortfetzungen: Hesychii lex. ed. Schmidt. — Gramm. lat. ed. Keil. — Curtius, Etymolog. Unt. — Holtze, synt. prisc. script. Rom. — Welcker, Griech. Götterlehre. — Dittmar, allgem. Weltgefch. — Giefebrecht, deutsche Kaifer. — Berghaus, Geographie von Deutschl. — Derfelbe, Herzogth. Pommern. — Grimm, D. Wörterbuch. — Schmid, pädagog. Encyclopädie. — Bunfen, Bibelwerk.

Zeitfchriften: Jahrbücher f. Philol. von Dietfch und Fleckeifen. — Mützell, Zeitfchr. f. G. W. — Kuhn, Zeitfchr. f. vergl. Sprachforfch. — Petermann, geogr. Mittheil. — Poggendorf, Annalen der Phyfik. — Grunert, Archiv f. Math. — Zeitfchr. f. d. gefammt. Naturwiffenfch. von Giebel u. Heintz. — Zarncke, literar. Centralblatt. — Allgem. literar. Anzeiger. — Stiehl, Centralbl. f. d. Unterrichtswefen. — Sturm, Flora Deutschlands.

An Gefchenken: a. von dem Königl. Unterrichts-Minifterium: Leben und Schriften der Väter und Begründer der reform. Kirche, Bd. X. — Stillfried, Stammtafel der Zollern — Nürnberg-Brandenburgfchen Haufes. — b. Hr. Dir. Stechow: Hugonis Grotii annotat. in Vetus et Novum Testament. 5 Bde. — J. Chr. Wolfii Curae phil. et crit. in Nov. Testament. — c. von Dir. Stier: Munk, de fabulis Atellanis. — R. Stier, der deutschen Bibel Berichtigung. — Kellgren, Grundzüge der finnifchen Sprache. — d. Hr. Dir. Wagler feine Dissertat. de Euripidis Troadibus. — e. Hr. Dr. Ruthardt feine lat. Vocabularium nebst Uebungsbuch. — f. Hr. Prof. Joh. v. Gruber feine lat. Grammatik. — g. Hr. P. Wendt in Stettin feine Schaufpiel „Colberg 1807“ — h. Königl. Polizei-Direct. hierfelbst: ein Exempl. d. Wohnungsanz. f. 1863. — i. Löbl. Heymannfche Buchhandl. in Berlin: Cours de leçons v. Fränkel u. Strack. — Riegelfche Buchhandl. in Potsdam: Knochenhauer, Handb. der Weltgefch. Thl. II. — Rümplerfche Buchhandl. in Hannover: Richard, lat. Gramm. — Gerding, Schule der Chemie und Phyfik, 2 Bde. — Rauch, Element. Arithmet. — Schütz, histoire de France, 2 Thl. — Herbigfche Buchhandl. in Berlin: A. Wagler, deutsches Lefebuch. — Hirtfche Buchhandl. in Breslau: die deutschen Lefebücher von Auras und Seltzfam. — Gr. u. kl. Schul-Geogr. von v. Seydlitz. — Kl. Schul-Naturgefch. v. Schilling. — Elementar-Mathematik v. Kambly 4 Thle., fämmtl. in 3 Exempl. — Gofohorskyfche Buchhandl. in Breslau: Lindner, griech. Syntax. — Seehagenfche Buchhandl. in Berlin: Freudenfeldt u. Pfeffer, Gefch. Preußens. — Tempfkyfche Buchhandl. in Prag: 1. Curtius, griech. Gramm. u. 2. Uebungsbücher von Schenkl. — Pofffche Buchhandl. hierfelbst: 5 Exempl. d. griech. Gramm. von Curtius zur Unterftützung ärmerer Schüler. — Reichenbachfche Buchhandl. in Wittenberg: Horftig, Colberg 1807, 25 Exempl. — Diefelbe: Nepos ed. Horftig, 12 Expl. — Diefelbe: 24 Expl. anderer Verlagswerke.

## II. Schülerbibliothek.

Diefelbe beftcht aus einer Lefe- und einer Hilfsbibliothek; beide werden von *Dr. Fischer* verwaltet. Es wurden angefehafft:

## a) für die Leihbibliothek

Alexis: der falsche Waldemar, die Hofen des Herrn von Bredow, der Werwolf; — Andree: geographische Wanderungen; — Colshorn: die deutschen Kaiser; — deutsche Classiker herausgeg. v. Meyer Bd. 41—76; — Etzel: die Ostsee; — Mafius: des Knaben Lust und Lehre 1862; — Haupt: Demofthenes als Staatsmann; — Müldener: nach der Arbeit, nordische Sagen; — Geffel: Friedrich der Große; — Schreiber: Schlachten der Deutschen; — Westermann: Monatshefte 1862; — Currer Bell Jane Eyre; — Cummins: Lamplighter; — Dickens: Sketches; — Marryat: Jacob, Robinson Ready, — Robolsky: History of England; — Bouilly: contes à ma fille; — Brée: les colons du rivage. 64 Bde.

## b) für die Hilfsbibliothek

Cicero: Catilinarier 1 E. — De officiis 4 E. — Curtius 1 E. — Livius 1 E. — Virgil 3 E. — Herodot II, 1 E., — Thucydides 4 E. — Lexicon von Georges, Rost, Benfeler à 1 E. — hebräisches Lexikon 1 E. — Stier: hebr. Vocabularium 1 E., — Brückner: hebr. Lesebuch; — Gesenius: h. Grammatik 2 E.; — Curtius: gr. Grammatik 2 E.; — Knebel: frz. Grammatik 2 E.; — Plötz I, 1 E.; — Föfing: engl. Grammatik 3 E.; — Kokemüller 1 E.; — Göbel: choix de nouvelles 2 E.; — Michaud: II. croisade 5 E.; — Hollenberg 1 E.; — Atlas von Lichtenstein u. Kiepert à 1 E.; — Seydlitz: Geographie; — Macaulay: engl. Geschichte 1 E.; — Süpffe II, 1 E.; — Dietrich 4 E. 50 Bde.

Gefchenkt wurden beim Abgange von der Schule:

vom Gymnasialabiturienten Nöfke: Cicero de officiis, — Tales fr. Shakspeare, — Putzche lat. Grammatik, — Bergers Grammatik; — vom Realprimaner Müller: der Nibelungen Noth, und die Klage.

## III. Naturwissenschaftliche Lehrmittel und Sammlungen,

verwaltet von Prof. Dr. Girfchner.

Das physikalische Kabinet ist im verfloffenen Schuljahre nur durch einige kleinere Gegenstände vermehrt worden.

Für das chemische Laboratorium wurden die abgängig gewordenen Chemikalien ergänzt.

Das naturhistorische Kabinet ist auch in diesem Jahre durch eine Reihe ausgestopfter Vögel Pommerns, z. B. *Strix passerina*; *Coracias garrula*; *Anas clangula*, *glacialis*, *tadorna*, *querquedula*, *fuligata*, *penelope*; *Anser cinereus*; *Uria grylle*; *Mergus albellus* u. a. bereichert worden. An Geschenken erhielt dasselbe vom Herrn Raths-Apotheker Munkel hierfelbst: eine Anzahl zum Theil sehr schön krytallifirter Mineralien; vom Herrn Schiffsbaumeister Siegesmund hierfelbst: einige von demselben am Oberen See in Nord-Amerika selbst gefammelte Stufen gediegenen Kupfers.

## E. Schülerverzeichnis.

1. Das vorjährige Programm weist S. 44 als Gesammtzahl der Schüler im Winterhalbjahr 1861—1862 nach	397
Von diesen verließen die Anstalt (im Laufe des Winters) noch vor Beginn des neuen Schuljahrs	43
Es blieben sonach vom vorigen Schuljahre zurück	354
Neu aufgenommen wurden im Sommerhalbjahre	48
2. Die Gesammtzahl im Sommerhalbjahre war also (215 Gymn., 82 Realsch., 105 Vorsch.)	402
Von diesen verließen die Anstalt vor Beginn des Winterhalbjahrs	27
Es blieben also vom Sommerhalbjahre zurück	375
Neu aufgenommen wurden im Winterhalbjahre	33
3. Die Gesammtzahl im Winterhalbjahre betrug also (230 G., 79 R., 99 Vorsch.)	408
Von diesen verließen die Anstalt im Verlaufe des Winters	23
Der Bestand der Schule ist sonach gegenwärtig (219 G., 71 R., 95 Vorsch.)	385

Die Abgegangenen sind folgende:

1. Bis zum 29. April 1862 so weit sie nicht schon im vorigen Programme aufgeführt sind:

- A. Gymnasium. Aus Prima: Emil Klockmann, Wilhelm Litten, Theodor Herr — zur Univerſität. — Tertia: Ernst Hallmann, Otto Clericus. — Quarta: Karl Sülfflow. — Quinta: Karl Roth, Paul von Zastrow — aufs Cadettencorps. — Sexta: Hans Sannow, Franz Schmidt.  
 B. Realschule. Aus Secunda: Friedrich Schütte. — Tertia: Karl Müller.  
 C. Vorschule: Waldemar Stechow, mit den Eltern nach Liegnitz; Max und Hugo Prollius.

2. Im Laufe des Sommers bis zum 7. October 1862:

- A. Gymnasium. Aus Prima: Ernst Zunker, Hermann Kappel, Johannes Nöbke — zur Univerſität; Franz Rohleder — auf unsern Rath, Max Wernicke †. — Secunda: Heinrich Bethge, aufs Gymnasium nach Treptow; Gustav Rieß, zur Handlung. — Tertia: Hermann Maaß, zur See. — Quinta: Otto Lundberg, mit den Eltern nach Stettin; Reinhold Dürr, zur Volksschule. — Sexta: Karl Noret, zur Münders Schule.  
 B. Realschule. Aus Prima: Hermann Klos, zu einem prakt. Beruf. — Secunda: Otto Herhudt, mit d. Eltern nach Stettin; Moritz Stolzenburg, auf die Realschule ebendahin. — Tertia: Otto Steinkamp, zur Handlung, Ludwig Baller, zu ein. prakt. Berufe; Wilhelm Maager, desgl.; Max Heinrichsdorff, desgl.; Ernst Bauck, Apotheker. — Quarta: Daniel Marx, zur See; Berthold Lange, Landwirt, — Karl Kamecke, prakt. Beruf.  
 C. Vorschule: Hugo Lundberg und Otto Pufahl, mit den Eltern verzogen.

3. Im Laufe des Winterhalbjahrs:

- A. Gymnasium. Aus Secunda: Hugo Kohlhoff und Julius Müller, Militär; Anton Maß, Bureaudienst; Adolf Paalzw (eben versetzt), Landwirt. — Tertia: Franz Große, Militär. — Quinta: Gerhard Wallies, mit den Eltern verzogen; Friedrich Timm, Conditor; Albert Göde, Landwirt; Franz Stanitz, Bürgerſchule. — Sexta: Hugo Wallies und Wilhelm Barfknecht, mit den Eltern verzogen;  
 B. Realschule. Aus Secunda: Ludwig Schulz, Landwirt; Wilhelm Göhls, Steuerfach; Wilhelm Hüfen, Postfach. — Tertia: Paul Zemke u. Hugo Pietſch, prakt. Beruf; Rudolf Göhls, Steuerfach. — Quarta: Richard Barfknecht, Schloffer; Franz Roſe, Muficus.  
 C. Vorschule: Paul Wallies, mit den Eltern verzogen; Oscar Hain\*; Albert Barfknecht, mit den Eltern nach Cöslin.

Die 385 Schüler, die den gegenwärtigen Bestand der Anſtalt bilden, ſind durch die einzelnen Claſſen folgendermaßen\*) vertheilt:

## I. Realclaſſen:

### Prima.

- |                     |                   |                              |
|---------------------|-------------------|------------------------------|
| 1. Hugo Schmidt.    | 3. Julius Reck.   | 5. Gustav Herr, aus Schlawe. |
| 2. Wilhelm Bärwald. | 4. Karl Erdtmann. | 6. Max Kraufe, aus Danzig.   |

### Secunda.

- |                              |                             |                              |                               |
|------------------------------|-----------------------------|------------------------------|-------------------------------|
| 1. Julius Zapp.              | Rogzow bei Cöslin.          | 7. Ernst Bauck.              | hof bei Schivelbein.          |
| 2. *Emil Klotz.              | 4. Otto Eckardt aus Cöslin. | 8. Karl Müller, a. Mötzin.   | 11. Helmuth Heydemann.        |
| II. Abth.                    | 5. August Hüttig.           | 9. Erich Wernicke.           | 12. August Golz, aus Zicker.  |
| 3. Johannes Steffenhagen, a. | 6. Franz Raafsch.           | 10. Robert Titel, a. August- | 13. *Franz Ziemer, a. Werder. |

### Tertia.

- |                              |                                 |                                |                              |
|------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|------------------------------|
| 1* Paul Weckwerth.           | 7. Richard Beggerow.            | 12. Bernhard Roſe.             | 19. Albert Böttcher, aus Al- |
| 2. Gustav Herrmann.          | 8. *Rudolf Bückling, a. Cöslin. | 13. Wilhelm Kannenberg, aus    | bertshof bei Pafewalk.       |
| 3. Gustav Müller, aus Stadt- | 9. *Emil Schmidt, a. Damitz.    | Belgard.                       | 20. Gustav Grenzsdorfer.     |
| hof bei Schivelbein.         | II. Abth.                       | 14. Julius Galle.              | 21. Paul Reck.               |
| 4. Wilhelm Nagel.            |                                 | 15. *Anton Baſtian, a. Polzin. | 22. Paul Kraufe, aus Gervin  |
| 5. Friedrich Fiſcher, aus    | 10. Robert Blanck.              | 16. Gustav Stern.              | bei Refelkow.                |
| Rezende in Braſilien.        | 11. Leo Hintze, a. Schötzw      | 17. Karl Dammaft.              |                              |
| 6. Heinrich Schwartz.        | bei Cörlin.                     | 18. Ernst Gatow.               |                              |

\*) Der beigefügte Ortsname giebt den gegenwärtigen Aufenthaltsort der Eltern an; wo er fehlt, iſt es Colberg. Die in dieſem Jahre erſt aufgenommenen ſind durch ein Sternchen bezeichnet.

## Quarta.

- |  |                                   |   |   |
|--|-----------------------------------|---|---|
| 1. Albert Schröder.                        | 8. Heinrich Schütz.               | 16. Rudolf Wenzel.                          | 24. Karl Volkmann.                            |
| 2. Alexander Maager, aus Altftadt Colberg. | 9. Gottfried Diesner.             | 17. Paul Bonin, a. Ottoburg bei Regenwalde. | 25. Guftav Keemb. II. Abth.                   |
| 3. Julius Freier.                          | 10. Paul Reimer.                  | 18. Franz Gericke, a. Siederl.              | 26. Wilhelm Engelbrecht, a. Reckow bei Labes. |
| 4. Franz Greymann.                         | 11. Berthold Hufader.             | 19. Hermann Vánfelow.                       | 27. Karl Kemp.                                |
| 5. Ferdinand Behring, aus Cöslin.          | 12. Franz Müller, aus Falkenburg. | 20. Julius Griefe.                          | 28. Guftav Fabricius.                         |
| 6. Heinrich Böhm.                          | 13. Eugen Richter.                | 21. Ifidor Michaelis.                       | 29. Karl Raafch.                              |
| 7. Robert Sielaff.                         | 14. *Bruno Heide, a. Labes.       | 22. Emil Lazarus.                           | 30. Adolf Friedländer.                        |
|  | 15. Franz Ramberg.                | 23. *Hermann Kienaft, a. Labes.             |   |

## II. Gymnafialclaffen:

## Prima.

- |                               |  |                                      |                                     |
|-------------------------------|--|--------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Albert Bumke, a. Belgard.  | 7. Franz Hagen, aus Gr.-Pobloth.           | 11. Auguft Maager, a. Altftadt.      | 15. Franz Heyfe.                    |
| 2. Hugo Treichel, a. Ramelow. | 8. Richard Schmidt, a. Möffin.             | 12. Franz Devantier.                 | 16. Karl Raife, a. Belgard.         |
| 3. Ernst Schubert.            | 9. Julius Boldt, a. Belgard.               | 13. Wilhelm Auguftin, aus Callies.   | 17. Karl Weltphal a. Schulzenhagen. |
| 4. Kurt v. Schwerin.          | 10. Karl v. Unruh, aus Neuhof bei Treptow. | 14. Ernst Steffenhagen, aus Trienke. | 18. Ottomar Blanck.                 |

## Secunda.

- |  |                                    |  |   |
|--|------------------------------------|--|---|
| 1. Wilhelm Karbe, a. Gramzow bei Prenzlau. | 10. Oscar Reifer.                  | 16. Auguft Strehlow, a. Rofentintin.       | 25. Arthur von Falkenhayn, aus Gotzkow. |
| 2. Max v. Manteuffel, aus Neu-Collatz.     | 11. *Axel Fronhöfer, aus Damerow.  | 17. Otto Müller, aus Lenzen.               | 26. Ernst Meinke, a. Cörlin.            |
| 3. Albert Hellwig, a. Belgard.             | II. Abth.                          | 18. Paulus Lehmann, aus Belgard.           | 27. Ernst Keemb.                        |
| 4. Friedrich Zöllner.                      | 12. Julius Schwans, aus Belgard.   | 19. Auguft Rohde, a. Rehwinkel.            | 28. *Franz Gufe, aus Schivelbein.       |
| 5. Karl Kraufe, aus Gervin bei Refelkow.   | 13. Guftav Strehlow, aus Necknin.  | 20. Konrad Balcke, a. Gr.-Jeftin.          | 29. Ernst Patfchkowski.                 |
| 6. Julius Löwe, aus Cörlin.                | 14. Karl Dettloff.                 | 21. Karl Götzke, a. Gr.-Jeftin.            | 30. Bernhard Voigt.                     |
| 7. Rudolf Brandes.                         | 15. Auguft Barfknecht, aus Cöslin. | 22. *Emil Menfch.                          | 31. Ludwig Ockel.                       |
| 8. Otto Kuhn.                              |                                    | 23. Theodor Neumann.                       | 32. Ernst Gäde.                         |
| 9. Heinrich Krappe.                        |                                    | 24. Paul Schmieden, a. Latzig bei Belgard. |   |

## Tertia.

- |   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| 1. *Franz Ideler, a. Virchow bei Herzberg in P. | 10. Arthur v. Podewils, aus Gr.-Reichow bei Cörlin. | 19. Ernst Klettner, a. Glötzin bei Belgard.     | 27. Paul Jungfer.                                      |
| 2. Hugo Achilles, aus Schivelbein.              | 11. Heinrich Ehmke, a. Redlin bei Cörlin.           | 20. *Johann Domann, a. Belgard.                 | 28. Guftav Rückert.                                    |
| 3. Edward Karbe, a. Gramzow.                    | 12. Hermann Schulz, a. Schivelbein.                 | 21. *Georg Protz, a. Belgard.                   | 29. Paul Klettner, a. Glötzin.                         |
| 4. Karl Bauck, a. Jagertow.                     | 13. Johannes Zöllner.                               | 22. Ernst Clericus, a. Stolp.                   | 30. Richard Engel.                                     |
| 5. Ernst Herr, aus Schlawe.                     | 14. Paul Zunker.                                    | 23. Friedrich Hänfch.                           | 31. Karl Priebe, aus Grünewald bei Bublitz.            |
| 6. Felix Klamroth, a. Fritzow.                  | 15. Anton Ritter.                                   | 24. Hermann Syring, aus Dorkow.                 | 32. Ludwig Behling (II), aus Köfternitz bei Belgard.   |
| 7. Ludwig Behling, a. Bublitz.                  | II. Abth.   | 25. Eugen Bénéoit, aus Völzkow bei Schivelbein. | 33. Karl Pfudel, aus Berlin.                           |
| 8. Auguft Quandt aus Lofnitzmühle.              | 16. Edward Henning, a. Zicker.                      | 26. *Georg v. Daffel, aus Schinz bei Belgard.   | 34. Wilhelm Roth.                                      |
| 9. Friedrich Müller, aus Mötzin.                | 17. Theodor Hein.                                   |   | 35. Haffo v. Wedell, a. Vofsberg b. Freienwalde in Pr. |
|   | 18. Hubert Ermifch.                                 |   |  |

## Quarta.

- |                                    |                                   |   |                                    |
|------------------------------------|-----------------------------------|---|------------------------------------|
| 1. *Albert Gufe, aus Schivelbein.  | 9. Ernst Hentfch.                 | 17. *Heinrich Haake, a. Saarbrück.        | 24. *Otto Klamroth, a. Fritzow.    |
| 2. Emil Schmiele, aus Pr. Holland. | 10. Emil Sielaff.                 | 18. Wilhelm Altenburg.                    | 25. *Julius Gehrke, a. Garrin.     |
| 3. Albert Buchweitz, a. Alt-Bork.  | 11. Auguft Stern, aus Bodenhagen. | 19. Ferdinand Strehlow, aus Roffentintin. | 26. Karl Altenburg.                |
| 4. Franz Brehmer.                  | 12. Paul Hackbarth.               | 20. Wilhelm Imgart.                       | 27. Emil Schnier (I).              |
| 5. Johannes Bethge.                | 13. *Leonhard Gaulke, aus Garrin. | II. Abth.                                 | 28. Wilhelm Uckeley, a. Drosfedow. |
| 6. *Julius Raatz, a. Belgard.      | 14. Richard Neumann.              | 21. *Otto Bercht, aus Annaburg.           | 29. *Ludwig Riemer, a. Refelkow.   |
| 7. Max Ockel.                      | 15. Emil Casparby.                | 22. Karl Raths.                           | 30. Guftav Kuhn.                   |
| 8. Oscar Männling.                 | 16. *Ernst Brill.                 | 23. Hugo Schnier (II).                    | 31. *Franz Robe, aus Semmerow.     |

## Quinta.

22 in der ersten, 20 in der zweiten Abtheilung, zusammen 42, darunter 16 auswärtige.

## Sexta.

38 in der ersten, 23 in der zweiten Abtheilung; zusammen 61, darunter 21 auswärtige.

## III. Vorschule.

A. 48, darunter 3 auswärtige.

B. 25, „ 3 „

C. 22, „ 0 „

Zusammen 95 Vorschüler, darunter 6 auswärtige.

## F. Beneficien.

Seit einer Reihe von Jahren besteht aus hiesigen Einwohnern ein Verein zur Unterstützung ärmerer Gymnasiasten und Realschüler. Der Vorstand desselben besteht aus dem Professor Dr. Girfchner, dem Hofprediger Stumpff und dem Rentier Beggerow; der letztere ist der Rendant des Vereines. Außer diesen sind ordentliche Mitglieder:

1. Kaufm. Blanck, 2. Rathsherr u. Conditor Eschenbach, 3. Rathsherr u. Kaufm. Gefe, 4. Justizrath Götfch, 5. Rechtsanwalt Hänisch, 6. Braueigen Hindenberg, 7. Apotheker Munkel, 8. Rechtsanwalt Plato, 9. Consul Plüddemann, 10. Fräulein H. Plüddemann, 11. Oberst u. Regiments-Commandeur v. Pape, 12. Kämmerer Rehbein, 13. Frau Rentier Schultz, 14. Gymnasial-Director Stier, 15. Oberst und Commandant v. Zastrow. —

Außerdem haben sich durch Beiträge betheiligt:

16. Revisor Bauck, 17. Dr. Bodenstein, 18. Rentier Brehmer, 19. Dr. v. Büнау, 20. Prediger Busch, 21. Kaufm. Damast, 22. Frau Rentier Dettloff, 23. Consul Dresler, 24. Major v. Döring, 25. Hauptm. v. Döring, 26. Rentier Frank, 27. Pastor Heyse, 28. Frau Rentier Hufader, 29. Dr. Hirschfeld, 30. Consul Jänicke, 31. Seifenfabricant Jänicke, 32. Buchhändler Janke, 33. Kaufm. M. Kayser, 34. Prediger Krüger, 35. Kaufm. Kuhr, 36. Frau Rentier Kuphal, 37. Syndicus Kufchke, 38. Oberst-Lieutn. v. Koblinki, 39. Garnison-Stabsarzt Dr. Lehmann, 40. Kaufm. Meyer, 41. Bau-Inspector Mök, 42. Rendant Müller, 43. Rentier Mundt, 44. Dr. Neubauer, 45. Tischlermeister Neubauer, 46. Hauptmann v. Perbandt, 47. Frau Rentier Piper, 48. Frau Buchhändler Post, 49. Kaufm. A. Richter, 50. Rendant Richter, 51. Gymnasiallehrer Dr. Reichenbach, 52. Kaufm. Rieß, 53. Major v. Röhl, 54. Oberst-Lieutn. v. Schwerin, 55. Oberlehrer Sägert, 56. Lehrer Schütz, 57. Grützfabricant Schmidt, 58. Kaufm. Schubert, 59. Lotsen-Commandeur Schütz, 60. Staats-Anwalt v. Staël-Holstein, 61. Ober-Stabsarzt Dr. Starke, 62. Garnisonprediger Splittgerber, 63. Kaufm. Ockel, 64. Superintendent Wentz, 65. Major v. Weise.

Die von diesem Vereine gewährten Unterstützungen sind sehr mannigfaltiger Art gewesen, obwol beschränkter als in den früheren Jahren, da eine gewisse Abnahme der Betheiligung nicht zu verkennen ist.

Die Zinsen der von frühern Programmen her bekannten Sülfflow-Stiftung betragen gegenwärtig 1 Thlr. 25 Sgr. 6 Pf. und wird aus denselben statutenmäßig beim Schulschlusse einem Realscundaner ein Buch als Prämium übergeben werden.

Allen den geehrten Gebern aber, sowie auch namentlich denjenigen Einwohnern, welche durch Gewährung von Freitischen den bedürftigern unfreier Schüler den Aufenthalt in Colberg erleichtern, endlich den Veranstalter des Concertes, welches am 10. Januar des Jahres zum Besten einzelner Gymnasiasten aufgeführt wurde, sage ich im Namen des Lehrer-Collegiums den ergebensten und herzlichsten Dank.



## G. Abiturienten.

### I. Gymnasium.

Zu Michaëlis 1862 haben daselbe nach bestandener Abgangsprüfung, bei welcher Hr. Superintendent Wentz als Vertreter des Curatoriums fungierte, folgende Primaner verlassen:

1. Ernst Zunker, Sohn des Rathsherrn Z. in Colberg, 19 Jahr alt, ev. Bekenntnisses,  $4\frac{1}{2}$  ( $9\frac{1}{4}$ ) Jahr auf der Anstalt, 2 in Prima. Er studiert Medicin in Berlin.
2. Hermann Kappel, Sohn des Tischlermeisters K. zu Belgard,  $18\frac{1}{2}$  Jahr alt, ev. Bek.,  $4\frac{1}{2}$  Jahr auf der Anstalt, 2 in Prima. Er studiert Philologie in Berlin.
3. Johannes Nöfske, Sohn des Kr.-Ger.-Actuar N. zu Belgard,  $20\frac{1}{4}$  Jahr alt, ev. Bek.,  $4\frac{1}{2}$  ( $5\frac{1}{2}$ ) Jahr auf der Anstalt,  $2\frac{1}{2}$  in Prima. Er studiert Medicin in Greifswald.

Von ihnen erhielt Kappel die Reife auch im Hebräischen.

Die Ofterprüfung der Abiturienten fand am 16. März unter dem Vorfitze des Königl. Commissarius Hrn. Prov.-Schulrath Dr. Wehrmann statt; zugleich war Hr. Bürgermeister Gobbin als Vertreter des Curatoriums in die Königl. Prüfungs-Commission eingetreten. Die drei Primaner, welche sich dieser Prüfung unterzogen, wurden sämmtlich für reif erklärt; es sind folgende:

4. Hugo Treichel, Sohn des Pastor Tr. zu Ramelow bei Cörlin,  $20\frac{1}{4}$  Jahr alt, ev. Bek.,  $4\frac{1}{2}$  Jahr auf der Anstalt, 3 in Prima. Er gedenkt Theologie in Greifswald zu studieren.
5. Ernst Schubert, Sohn des Rentier Rathsherrn Sch. zu Colberg,  $19\frac{3}{4}$  Jahr alt, ev. Bek., 5 Jahr auf der Anstalt,  $2\frac{1}{2}$  Jahr in Prima. Er gedenkt Philologie in Breslau zu studieren.
6. Johannes Winkelmann, Sohn des verstorb. Kreisbaumeisters W. in Danzig,  $20\frac{1}{2}$  Jahr alt, ev. Bek., 5 Jahr auf der Anstalt, 2 in Prima. Er gedenkt Mathematik in Greifswald zu studieren.

Die Themata der schriftlichen Arbeiten waren folgende:

1. Deutsch. Mich. 1862: In welchem Sinne heißt Friedrich II. von Preußen der Große? — Oftern 1863: Uebersicht über die großen historischen Thaten, deren Schauplatz das Mittelmeer gewesen ist.
2. Lateinisch. Mich. 1862: Quo nomine et jure Augustus ab Horatio in quattuor carminum libris laudatus sit. — Oftern 1863: Horatianum illud *Per damna, per caedes, ab ipso Ducit opes animumque ferro* vere de Romanis dictum esse ostendatur.
3. Mathematik. Mich. 1862: 1. Im Endpuncte A des Durchmessers AB eines Kreises ist eine Tangente an denselben gelegt; man soll einen zweiten Kreis construieren, der durch B geht, die Tangente berührt, u. dessen Mittelpunkt auf der Peripherie des ersten Kreises liegt. 2. Ein Dreieck, dessen Seiten 5, 8, u. 11 Fuß lang sind, dreht sich um die Seite 11 als feste Achse; der durch diese Drehung gebildete Körper soll in ein regelm. Octaëder verwandelt werden; wie groß wird eine Kante des letzteren sein? 3. Von einem beliebigen Viereck sind gegeben: zwei anstoßende Seiten = 10 u. 12 Fuß, der von diesen eingeschlossene Winkel =  $136^{\circ} 18'$   $12''$ , der am anderen Endpuncte der Seite von 12 F. liegende =  $92^{\circ} 17'$   $38''$ , u. der der Reihe nach folgende =  $61^{\circ} 49'$   $57''$ . Wie groß sind die beiden anderen Seiten des Vierecks? 4. Es wird eine Zahl gesucht, die mit 3 Ziffern geschrieben wird u. so beschaffen ist, daß die Summe der Quadrate der einzelnen Ziffern, ohne auf ihren Rang zu sehen, = 104; das Quadrat der mittleren Ziffer aber um 4 größer als das doppelte Product der beiden anderen; daß endlich, wenn 594 von der gefuchten Zahl abgezogen wird, die Ziffern der gefuchten Zahl in umgekehrter Ordnung zum Vorschein kommen. — Oftern 1863: 1. In ein gegebenes Dreieck ein Rechteck so zu construieren, daß die kürzere Seite desselben in eine bestimmte Dreiecksseite, u. die beiden anderen Ecken desselben in die übrigen Dreiecksseiten fallen, auch die kürzere Rechtecksseite sich zur längeren wie 6 : 7 verhält. 2. Die Höhe eines Turmes zu finden, dessen Spitze von zwei in der Horizontal-Ebene liegenden u. um 258 Fuß von einander entfernten Puncten A u. B aus beobachtet gegen die Randlinie AB bei A unter einem Winkel von  $68^{\circ} 7'$   $41''$ , bei B unter  $24^{\circ} 9'$  erscheint, u. bei A eine Erhebung über den Horizont von  $47^{\circ} 18'$   $16''$  hat. 3. Wie groß ist der Neigungswinkel zweier Seiten-Ebenen eines regelm. Tetraëders? 4. Eine immerwährende Rente von jährlich 250 Thlr. soll abgelöst werden. Wie groß ist die Ablösumme bei 4 Procent Zinsezins? Die Aufgabe ist zuerst allgemein zu lösen. —

## II. Realschule.

Die mündliche Abgangsprüfung der Realschule, die erste seit der Errichtung eines Gymnasiums mit Parallelclassen, fand am 14. März unter gleichen Verhältnissen wie das Gymnasial-Examen vom 16. d. M. statt, und wurden beide Primaner, welche sich der Prüfung unterzogen hatten, für reif erklärt. Es sind:

1. Hugo Schmidt, Sohn des verstorb. Feldwebels Schm. zu Colberg, 18 $\frac{3}{4}$  Jahr alt, ev. Bek., 5 (9 $\frac{1}{4}$ ) Jahr auf der Anstalt, 2 $\frac{1}{2}$  in Prima. Gut bestanden. Er gedenkt sich dem Steuerfach zu widmen.
2. Wilhelm Bärwald, Sohn des Kreisgerichts-Executors B. zu Colberg, 20 $\frac{3}{4}$  Jahr alt, ev. Bek., 5 (8) Jahr auf der Anstalt, 2 $\frac{1}{2}$  Jahr in Prima. Genügend bestanden. Er will ebenfalls sich dem Steuerfach widmen.

Die Themata der schriftlichen Arbeiten waren folgende:

1. Deutsch: Wie ehrt ein Volk am besten seine großen Männer?
2. Französisch: La Prusse en 1757.
3. Mathematik: 1)  $x^2 - y^2 + x - y = 10$ ;  $(x^2 - y^2)(x - y) = 9$ . — 2) An eine Ellipse mit den Achsen  $2a$  und  $2b$  sind 2 Tangenten gezogen, deren Berührungspunkte  $x, y$ , und  $x_2, y_2$  bekannt sind. Welches ist die Gleichung der geraden Linie, welche durch den Durchschnittspunkt der Tangenten und den Mittelpunkt der Ellipse geht? — 3) Von einem Dreieck sind gegeben: die Differenz, in welche die Grundlinie durch die Höhe getheilt wird,  $d = 2$ , der an dem größeren Stücke anliegende Winkel  $\gamma = 35^\circ 10'$ , und die Summe der beiden andern Seiten  $s = 8$ . Es sollen die Seiten, die unbekannt Winkel und die Fläche des Dreiecks berechnet werden. — 4) Durch die Spitze eines graden Kegels sollen 2 Ebenen gelegt werden, eine durch die Achse, die andre außerhalb derselben, so dass das Achsendreieck sich zu dem andern verhält  $= 5 : 3$ .

Da durch den günstigen Ausfall dieses Examens eine Hauptbedingung erfüllt worden ist, von welcher die Anerkennung der Realschule seitens des Staates abhängt: so ist sichere Aussicht vorhanden, dass letztere binnen kurzem erfolgen wird — worüber sich der Berichterstatter vorbehält, näheres durch die öffentlichen Blätter bekannt zu machen.

## H. Schlufsabschnitt.

Aus mehreren Gründen ist der sonst gewöhnlich das Schuljahr beschließende Declamations- und Rede-Actus diesmal für die Feier des 17. März voraufgenommen worden. Und zwar wurde die auf diesen Tag fallende Semifacularefeier der *Errichtung der Landwehr und des Aufrufs vom 17. März 1813* in folgender Weise begangen:

Chorgefang. Königslied: *Sammelt euch in traute Reih'n*, comp. von C. L. Vieth.

1. Karl Erdtmann, R. Primaner: *Passage de la Bérézina*; Rede.
2. Hubert Ermisch, G. Tertianer: Geharnischtes Sonnett, von Fr. Rückert.
3. Julius Boldt, G. Primaner: Stein und seine Reformen; Rede.
4. Otto Bercht, G. Quartaner: *Wer ist ein Mann?* Gedicht von M. Arndt.
5. Paul Schrödter, G. Primaner: *Qualis patriae status fuerit anni MDCCCXIII initio*; Rede.
6. Emil Lazarus, R. Quartaner: *Frisch auf zum fröhlichen Jagen!* Ged. v. Fouqué.
7. Karl Götzke, G. Secundaner: *Der Gott, der Eisen wachsen liefs*, Ged. v. Arndt.
8. Robert Titel, R. Secundaner: *Frisch auf, mein Volk! die Flammenzeichen rauchen.* Ged. v. Th. Körner.

9. Paul Jungfer, G. Tertianer: *O wie ruft die Trommel so laut!* Ged. v. Rückert.
10. Rudolf Wenzel, R. Quartaner: Die Trommel, Ged. v. Besser.
11. Ludwig Behling II., G. Tertianer: Geharnischtes Sonnett 2., von Rückert.
12. Julius Schwans, Gymn. Secundaner: }  
13. August Barfknecht, G. Secundaner: } Preußens Aufschwung, nach Beitzke.
14. Erich Wernicke, R. Secundaner: *Ahnungsgrauend, todesmuthig*; Ged. v. Körner.
15. Wilhelm Richter, Vorschüler: Der gute Kamerad, Ged. v. L. Uhland.
16. Wilhelm Meyer, Sextaner: Friedrich Wilhelm IV. bei Lützen, Gedicht von M. v. Schenkendorf.
17. Edward Karbe, G. Tertianer: *In dem wilden Kriegestanze*, Ged. v. demselben.  
Chorgefang: *Wer ist würdig unsrer grossen Toten* u. f. f. Ged. von Arndt, comp. von A. Methfessel.
18. Julius Gülle, R. Tertianer: Der Landsturm, Ged. von Rückert.
19. Theodor Bauck, Quintaner: Der Knab vom Berge, Ged. von Uhland.
20. Johannes Jungfer, Quintaner: Des Knaben Robert Schwur, Ged. von Arndt.
21. Ernst Herr, G. Tertianer: *Wir treten hier im Gotteshaus*, Ged. von Körner.
22. Max Ockel, G. Quartaner: *Bedeckt mit Moos und Schorfe*, Ged. von Rückert.
23. Ernst Gatow, R. Tertianer: *Was blasen die Trompeten?* Ged. von Arndt.

Nachdem hierauf der unterzeichnete die geistige Verjüngung Deutschlands (insbesondere Preußens) zum Gegenstande seiner Schlussrede gemacht, und bei dieser Gelegenheit (höherer Anordnung gemäß) ein Exemplar des Menzelschen Bilderwerkes *aus König Friedrichs Zeit*, Geschenk eines „patriotischen Freundes der Jugend“, dem G. Primaner Julius Boldt, auf den die Wahl des Lehrercollegiums gefallen war, überreicht hatte: führte der Schülerchor schließlich die Möhringsche Motette *Frohlocket ihr Völker der Erde* auf.

Die Vorfeyer des 22. März, des Geburtstages Sr. Majestät des Königs, wurde mit der von Cand. Lademann geleiteten Schlussandacht des 21. März verbunden.

Am Sonnabend den 28. März Vorm. 11 Uhr wird die feierliche Entlassung der obengenannten fünf Abiturienten erfolgen, und einige davon selbstgearbeitete Vorträge halten.

Die öffentliche Prüfung sämmtlicher Classen wird darauf in folgender Weise abgehalten werden.

I. Realclassen, Montag den 30. März, Morgens von 8 Uhr ab.

Chorgefang. Choral: Auf, auf, den Herrn zu loben u. f. w. (Nr. 788 d. Gesangbuchs) V. 1 u. 2.  
Quarta: Geographie. *Cand. Lademann.* — Französisch. *Dr. Reichenbach.*  
Tertia: Latein. *Dr. Fiedler.* — Englisch. *Dr. Meffert.*  
Secunda: Naturwissenschaften. *Dr. Willert.* — Geschichte. *Oberl. Dr. Schultze.*  
Prima: Französisch. *Oberl. Särgert.* — Physik. *Conr. Dr. Fischer.*

II. Gemeinschaftliche Classen, Montag Nachmittags von 2½ Uhr ab.

Vorschule III u. II: Lesen und Rechnen. *Lehrer Rutzen.*  
Vorschule I: Deutsch und Rechnen. *Lehrer Hahn.*  
Sexta: Latein. *Cantor Schwartz.* — Geographie. *Cand. Lademann.*  
Quinta: Latein. *Dr. Meffert.* — Rechnen. *Dr. Willert.*

III. Gymnasialclaffen, Dienstag den 31. März, Morgens von 8 Uhr ab.

Chorgefang. Choral: Morgenglanz der Ewigkeit u. f. w. (Nr. 802 d. Gefangbuchs) V. 1 u. 2.

Quarta: Geschichte. *Cand. Zander.* — Griechisch. *G. L. Fröhde.*

Tertia: Latein. *Dr. Pfudel.* — Geschichte. *Dr. Fiedler.*

Secunda: Latein. *Oberl. Sägert.* — Griechisch. *Dr. Pfudel.*

Prima: Mathematik. *Prof. Dr. Girschner.* — Latein Cic. *Director.*

Zu geneigter Theilnahme an diesen Prüfungen beehrt sich der unterzeichnete das Gymnasial-Curatorium, die Wollöblichen Städtischen Behörden, die Eltern der Schüler, sowie alle Gönner und Freunde des Schulwesens im Namen des Lehrercollegiums ganz ergebenst einzuladen.

Dinstag den 31. März Nachmittags von 2 Uhr ab werden die Verletzungen, Censuren und Prämien bekannt gemacht und hiemit das Schuljahr geschlossen. Das neue beginnt Dinstag den 14. April früh um 8 Uhr; die Prüfung und Aufnahme der neuen, sowol der hiesigen als auswärtiger Schüler, findet Montag vorher von 8 Uhr ab im Gymnasium statt.

G. Stier, Director.