

**JAVA**  
Trading Limited  
238, Edgware Rd.,  
London, W. 2. tel. AMB 5781  
polec  
**RIMIFON**  
wszelkie LEKARSTWA  
Nasze Hasło:  
Najniższe ceny  
Najlepsza obsługa

# GAZETA

## NIEDZIELNA

HURT DETAL  
**JAVA**  
Trading Limited  
238, Edgware Rd, London, W.2.  
tel. AMB 5781  
polec  
PONCZOCHY NYLONOWE  
(Morley i Higson)  
KOSMETYKI  
MAX FACTOR I YARDLEY  
TAFTA NYLONOWA  
SPADOCHRONY NYLONOWE  
I JEDWABNE — MATERIAŁY  
WEŁNIANE  
NAJNIŻSZE CENY —  
NAJLEPSZA OBSŁUGA

ROK 5.

LONDYN 14 GRUDNIA 1952

NR. 50/190

F. FRANKOWSKI

CZY POWOLNY UPADEK ONZ ?

## Kryzysowe nastroje w instytucjach międzynarodowych

Zgłoszenie dymisji, w krótkim odstępie czasu, przez dwóch wybitnych dygnitarzy międzynarodowych wywołało, w ciągu ostatnich tygodni, znaczne poruszenie w opinii światowej. Rezygnacja Sekretarza Generalnego Organizacji Narodów Zjednoczonych, Norwega Trygve Lie, oraz Dyrektora Generalnego „Unesco” (Organizacji Narodów Zjednoczonych dla oświaty, nauki i kultury), Meksykanin Jaime Tarrés-Bodet, stanowi niewątpliwie objaw nastrojów kryzysowych w organach współpracy międzynarodowej. Nad przyczynami tych nastrojów w odniesieniu do Organizacji Narodów Zjednoczonych, nie ma potrzeby zbytnio się rozwodzić. Wniosła idea zabezpieczenia stałego pokoju i zapewnienia zgodnej współpracy między narodami na całym świecie, która przyswiewcała twórcom ONZ, nie mogła znaleźć swego należytego wyrazu w działalności tej instytucji z powodu destrukcyjnej akcji na jej terenie Związku Radzieckiego państw przezeń opartych.

### TRUDNA ROLA SEKRETARZA GENERALNEGO

W tych warunkach rola bezstronnego Sekretarza Generalnego okazała się nielata. P. Trygve Lie, na którego nominację Związek Radziecki wyraził był w swoim czasie zgodę i który mógł uchodzić raczej za rzeczniczkę współpracy z Sowietami, wkrótce jednak, a w szczególności w związku z wydarzeniami wojny koreańskiej, nie tylko przestał być dla przedstawicieli Sowietów „persona grata”, lecz stał się przedmiotem ich wrogości i namiętej krytyki. Doszło wreszcie do tego, że delegacja sowiecka do ONZ zerwała z Sekretarzem Gen. wszelkie stosunki i oficjalnie go bojkotuje. Nie wchodząc tu w dociekania co do okoliczności, które bezpośrednio spowodowały dymisję p. Trygve Lie, a które dotychczas nie zostały całkowicie wyjaśnione, można niewątpliwie stwierdzić, że dymisja Sekretarza Generalnego ONZ jest logicznym wynikiem zasadniczego braku wzajemnego zaufania u członków instytucji, która w formie obecnej przeżyła się, gdyż powołana dla pacyfikacji stosunków, stała się jedynie terenem walk.

Wybór nowego Sekretarza Generalnego ONZ będzie zadaniem niezmiernie trudnym. Dlatego też ze strony państw, dbających o utrzy-

wanie ONZ, czynione są wysiłki, by skłonić p. Trygve Lie do cofnięcia swej dymisji.

### DYMISJA DYREKTORA „UNESCO”

Przyczyny kryzysu zaufania, którego, jak sam to podkreślił, stał się ofiarą Meksykanin p. Jaime Tarrés Bodet, Dyrektor Generalny „Unesco”, są bardziej skomplikowane, gdyż wpływają z kilku źródeł. Zasadniczy podkład jest jednak ten sam: podział świata na dwa zwalczające się wzajemnie obozy siłą rzeczy musi jak najbardziej niekorzystnie wpływać na rozwój organizacji, której zadaniem jest powszechny rozwój oświaty, nauki i kultury i współpraca w tych dziedzinach wszystkich narodów. Co prawda w samym łonie tej instytucji walka pomiędzy państwami zachodnimi a obozem komunistycznym jawnie się nie rozwija, gdyż blok państw skomunizowanych obecnie usunął się całkowicie od współpracy z „Unesco”. Związek Radziecki w ogóle do organizacji tej nie przystąpił, a choć Czechosłowacja i Węgry figurują jeszcze jako jej członkowie, tym niemniej nie biorą już obec-



TRYGVE LIE

nie udziału w jej pracach. Jednak pomimo bojkotu ze strony bloku komunistycznego, „Unesco” wykazuje wielką dbałość o zachowanie przesadnej nawet politycznej neutralności.

Takie nastawienie „Unesco” zaznacza się np. wyraźnie w stosunku do emigracji politycznych z krajów zza żelaznej kurtyny. Kontaktów z emigracją polską, tak bogatą w element intelektualny, „Unesco” wybitnie unika. W szeroko rozbudowanym jej sekretariacie nie ma też ani jednego pracownika Polaka

### SKUTKI ŻELAZNEJ KURTINY

Niezależnie od powyżej wspomnianych nastawień ideologicznych, czy politycznych, sam fakt odcięcia przez żelazną kurtynę połowy Europy od współpracy z „Unesco”, podczas gdy przystępują do niej coraz to nowe państwa pozaeuropejskie pociąga za sobą bardzo ważne skutki. Trzeba sobie zdać sprawę, że w roku bieżącym na 64 państw-członków tylko 15 jest państwami europejskimi. Przy Dyrektorem Generalnym Meksykanin, na 18 członków Wydziału Wykonawczego, 9 członków, wraz z Prezesem Wydziału reprezentuje państwa pozaeuropejskie. Nawet jeżeli dodać do 15 państw europejskich potęgę Stanów Zjednoczonych, ściśle dziś związanych z Europą, oraz państwa Commonwealthu brytyjskiego, pochodzenia europejskiego — to pomimo wszystko państwa należące do świata azjatyckiego i afrykańskiego tj. do świata albo dopiero dochodzącego do samodzielnego życia, lub ew. odradzającego się do takiego życia po długim uspieniu, stanowiąc będą większość. Równoważnikiem do pewnego tylko stopnia są

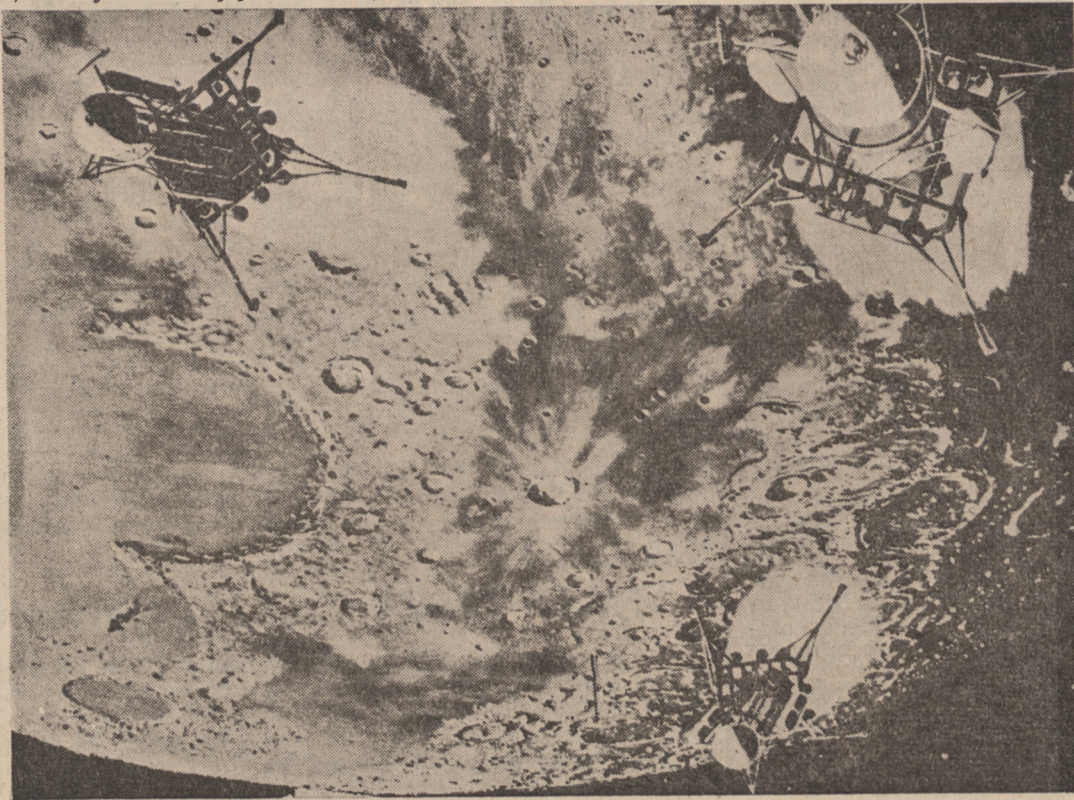
przedstawicielstwa państw Ameryki Południowej, które reprezentują układ stosunków mieszanych: — są to kraje, w których garstka wybitnie rozwiniętej inteligencji rządzi masami zyciowymi na dość prymitywnym poziomie. Zarysowuje się więc w ten sposób w łonie „Unesco” jakoby zarodek trzeciej siły, przedstawiającej element niecałkowicie sprzeczowany co do zasadniczego światopoglądu i politycznego uszeregowania się w toczonej się obecnie walce pomiędzy światem zachodnim a komunizmem.

W każdym razie, rezultatem takiego ułożenia się stosunków jest fakt, że uważa „Unesco” jest skierowana przede wszystkim na kraje pozaeuropejskie, a w szczególności kraje zapóźnione i niedostatecznie rozwinięte, przy dość wyraźnej ucieczce od zagadnień europejskich. Jest to do pewnego stopnia ze strony „Unesco” polityka działania po linii doraźnie najmniejszego oporu. Czyniąc poważny wysiłek dla zwalczania ciemnoty w krajach mało rozwiniętych i egzotycznych, „Unesco” staje się swego rodzaju nadrzędnym Ministerstwem Oświaty dla tych krajów. Akcja tego rodzaju, prowadzona z wielką rzutkością przez ciało międzynarodowe o charakterze politycznym dość nieokreślonym budżet może u pewnej grupy potęg szereg wątpliwości.

### ZATARG Z PARYŻEM O PAŁAC DLA „UNESCO”

Jak często to ma miejsce w życiu, przy wielkich trudnościach nigdy nie brak i mniejszych. Do wzmrożenia nastroju nerwowości może przyczynił się również zatarg, który wybuchł ostatnio pomiędzy „Unesco” a miastem Paryżem. „Unesco” bowiem zdecydowało wybudować sobie, kosztem wielu milionów, wspaniałą rezydencję na wzór pałacu ONZ w Nowym Jorku. Architekci powołani do planowania tego gmachu, zgodnie zapełnione z otrzymanymi wskazaniami, opracowali projekt w najbardziej nowoczesnym stylu. Coż, kiedy urbanisci paryscy stanowczo zaprotestowali przeciwko naruszeniu, ich zdaniem, harmonii architektonicznej miasta przez realizację tego cudu epoki bomby atomowej. Kwasy na tym tle powstałe znalazły nawet swój wyraz w pogłoskach, zresztą zaraz zdemontowanych w prasie, o przeniesieniu się „Unesco” do innego kraju.

F. Frankowski



### WIZJA PRZYSZŁOŚCI: LUDZIE NA KSIĘŻYCU

Specialista w dziedzinie rakiet Werner Braun uważa że człowiek będzie mógł polecieć na księżyc za 20 lat. Na powyższej fotografii księżyc dorysowano projekty trzech aparatów międzyplanetarnych, które krążą ponad powierzchnią naszego satelity w odległości 1040 km, od północnego biegunu księżycowego. By dostać się na księżyc odległy od ziemi o 382,000 km, trzeba by zbudować bazę w odległości 1.720 km, od ziemi. Podróż na księżyc nie mogłaby trwać dłużej niż 5 dni. W jednym z trzech pocisków leżałoby 50 uczonych, w pozostałych dwu żywność, paliwo i instrumenty naukowe.













