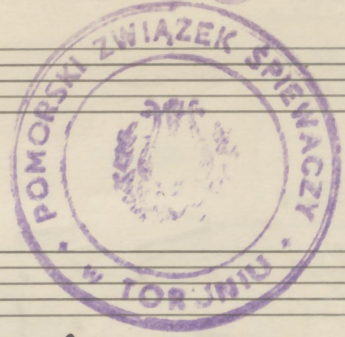


01  
1055

E 13



Stanisław Possowski. \*1861

Ja czwarta...

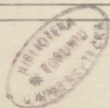
Pieśń

na 1 głos z towarz. fortepianu.

przez

Zygmunta Łoczyńskiego.

P. 68/2012



Lekko.

Handwritten musical score for the first system, featuring vocal line and piano accompaniment in 2/4 time, key of B-flat major.

Handwritten musical score for the second system, with lyrics: "Czete-rech chłop-ców, a trzy ró-że... jak-że je roz-fio-le?"

Handwritten musical score for the third system, with lyrics: "Róż za-ma-to; ich-za-wie-le, ko-mu-że-dy kwia-ty dać?"

Handwritten musical score for the fourth system, with lyrics: "O ser-duszko mo-je, mu-że radź mi, radź!"

Handwritten musical score for the fifth system, with lyrics: "ku-zy-necz-ku, grze-czy, mi-ty, sto-isz pier-wszy w de-fie;"

Handwritten musical score for the sixth system, with lyrics: "pier-wsza bia-ła two-ja bę-dzie w nie-win-no-sci z do-bra puch..."

Handwritten musical score for the seventh system, with lyrics: "ło-sy nam nie prze-zna-czy-ty tam-tych dróch..."

Handwritten musical score for the eighth system, with lyrics: "Płomieni-sta masz ty, pa-nie, na-tar-czy-wy"

oro - dze. Patrz, co za - ru w tej nieboże! Serce troje -

przy - znać chciej, zyska symbol i xi - zna - nie

w ró - ży tej... In - nej zwo - wu bar - wy

pa - cyli To - bie się na - le - ża, któ - ry cią - gle

skar - ga, świe - ża. Nie - czyysz mnie tak rad... za - ży - dzo - mi - ku!

wę z mej ra - cyi got - ty świat. *Wolno. dolce.*

wzrost - kie... coż dam to - bie. o, mi - ła - cy

dum - nie? Ty tak - że roz - gu - kasz u mnie?

