



P r o g r a m m
des
Königl. Gymnasiums zu Rastenburg
für das
Schuljahr Michaelis 1844 bis Michaelis 1845
womit zu der
auf den 29. und 30. September
festgesetzten
öffentlichen P r ü f u n g
d e r S c h ü l e r
und zur
Entlassung der Abiturienten
einlabet
Joh. Wilh. Gottl. Heinicke,
Director.

-
- Inhalt: 1. De perfecti temporis et plusquamperfecti formis Homericis. Abhandlung vom wissenschaftlichen Hilfslehrer Losch.
2. Schulnachrichten vom Director.

Rastenburg, 1845.
Druck der Haberlandschen Dffizin.



Program

des

Königlichen Gymnasiums zu Kassel

für das

Schuljahr 1844 bis Michaelis 1845

womit zu

am 20. September

erlassen

Öffentliches

Verzeichnis

und zur

Entlassung der Schüler

einladet

Herrn Dr. Otto Fein

Director

Inhalt: I. Der gegenwärtige Zustand des Gymnasiums zu Kassel. II. Die in demselben geübte Unterrichtsmethode. III. Die in demselben geübte Erziehungsart. IV. Die in demselben geübte Verwaltung. V. Die in demselben geübte Rechnungsart.

Kassel, den 18. August 1844.
Dr. Otto Fein, Director

**De perfecti temporis et plusquam-
perfecti formis Homericis.**

Sc̄ripsit

Losch, gymn. Rastenb. praeceptor.

De perfecti temporis et plusquam-
perfecti formis Homericis.

scripsit

Joseph. Gymn. Hæsteb. præceptor.

De perfecti temporis et plusquamperfecti formis Homericis.

In tanta formarum praeterito tempori addictarum abundantia, quum aoristus poetis Graecis et mira significationis varietate et summa flexionis facilitate et forma admodum numerosa summopere acceptus sit, perfectum vero quum ob singularem significationem artioribus finibus inclusam, tum ob majorem flectendi difficultatem atque formam minus rhythmicam simplici ac metri vinculis adstrictae orationi aut omnino reluctetur aut non ita commode usquequaque recipiatur; mirum vix poterit esse, imprimis apud Homerum tanto rariorem esse perfecti temporis usum, quanto frequentior est aoristi. Neque tamen omnium perfecti formarum eadem est ratio. Primum enim in activo genere quum sit perfectum durius et verbis, ut ita dicam, plenioribus, quibus instructa est cultior oratio, magis aptum, quod a grammaticis primum dicitur, alterum et significatione et forma expeditius, quod vocatur secundum: illud apud Homerum nisi in puris verbis, quorum est commodior flectendi ratio, fere nunquam legitur, hoc saepe reperitur, praesertim quum a praesentis aut aoristi vi et notione non semper abhorreat. Eodem modo plusquamperfectum simplicius, repudiata integra significatione in imperfecti saepe aut aoristi similitudinem delapsum non admodum rarum est. Longe tamen usitatiores esse passivas perf. et plusq. formas optime enarravit Buttm. §. 97 adn. 6; commendantur enim significatione et aptiore longarum et brevium syllabarum vicissitudine.

Itaque quamquam de omnibus fere perf. et plusq. Homericis viri docti optima praecepta tradiderunt, hac facta scribendi potestate et de forma et de significato horum temporum strictim disserere constitui, ut quae diversis locis disjecta legantur perpetuae scriptionis vinculo connexa appareant.

Duae autem sunt opusculi partes, quarum in priore de forma, in altera de significatione perf. et plusq. agitur. Forma vero quum complectatur et augmentum et verbi radicem et syllabam, qua fit terminatio, in tres particulas divisi priorem partem, quarum in prima praecepta traduntur de augmento, in altera de mutationi-

bus, quae cadunt in radicem, si perf. formandum est, in tertia de syllabis, quibus terminantur perf. formae; his vero pauca adjunxi de conjugationis periphrasi quadam in Homericis carminibus usitatissima.

Pars prior.

De perf. et plusq. forma.

§. 1.

De augmento

Perf. quidem et plusq. formae in vulgari sermone reduplicatione agnoscuntur, summopere tamen cavendum est, ne in Homericis quoque omnes voces, quarum in capite reduplicationem positam videamus, in perfectorum ordinem referamus. Temporum enim omnium vis ac potestas addita reduplicatione augetur, et inde factum est, ut eam non solum perfecto et inde orto futuro tertio, verum etiam aoristo et praesenti temporis praefixam inveniamus, qua de re grammatici ita plerumque explicare solent, ut novum e perfecto ortum praesens doceant. Id quidem revera factum videmus in vocibus *ἀνώγα* (*ἀνώγω*), *γέγωνα* (*γεγωνέω*), similibus, et eadem ratione e *δέδαα* fit *δεδάηκα* (velut e *δεδαάω*); sed praeterea satis multa exstant exempla praesentium et aoristorum reduplicatione ornatorum, quae a perfecto quodam originem trahere nequeunt. Cave igitur nimium tribuas *διπλασιασμῶ*, si totus formae habitus et imprimis significatio praesens aut aoristum commendat.

Fieri tamen solet, ut a praesente aut aoristo syncopato modi oriantur, velut a perfecto. Recte quidem Buttm. §. 112 adn. 20 *βεβρωθῶς* praesentibus adnumerat, sed *βεβρωθῶς* legitur Od. X, 403. II X, 94. Eodem modo *κεκληγόντες* (ita fortasse scribendum est pro vulgari *κεκληγόντες*; alii scribunt *κεκληγότες*, renitente metro, alii melius *κεκληγῶτες*). II μ, 125. π, 430. ρ, 656, 759 inter aoristos referendum est, sed reperitur *κεκληγῶς* II β, 222. ε, 591. λ, 168, 344. ν, 755. ρ, 88. Od μ, 408. Pari ratione *δέδαεν* Od ζ, 233. θ, 448. ν, 72. ψ, 160 propter inhaerentem significationem transitivam a Buttm. aoristis adscribitur, sed *δεδαῶς* Od ρ, 519 ob significationem, quae voci subjecta est, intransitivam perfectis eripi non potest. Tum *ἐγρήγορα* verum est perfectum, sed in promptu est *ἐγρηγορόων* Od ν, δ. Denique *τετεύχαστον* transitivum II ν. 346 aut mutandum in aoristum *τετεύχετον*, ut vult schol., aut in imperfectum *ἐτεύχετον*, ut censet Buttm., nam *τετεύχῶς* probum perfectum Od μ, 43 intransitivum significatum prae se fert. Non vero video, cur Matthiaeus §. 202 *τεταγών* II α, 291 huic generi admisceat, integer enim est aoristus, illis formis adnumerandus, quas collegit Buttm. § 83 adn. 10.

Iam reduplicationem ipsam videamus eorum verborum, quae a consonanti litera incipiunt. Ibi singularis quaedam est ratio eorum verborum, quorum in capite posita est liquida litera aut sibilans ζ. In activo enim genere nonnunquam geminata consonans simplici ε̄ addi solet; ε̄μορα, et semper hoc cadit in caninam literam: ε̄ρρηγα etc, uno excepto φερυπωμένα Od ζ, 59. Passiva forma hoc in genere saepe habet εῑ: ε̄ιμαρται, ε̄ιμαρτο, ε̄ιρηται, ε̄ιρυται (PEΩ, PYΩ), legitur tamen Προλελεγμένοι „lecti“ Il ν, 689, et σεύω in passivum etiā recipit σ̄ duplex: ε̄σσυται, ε̄σσυτο.

Et ea praecepta, quae de iis verbis traduntur, quae incipiunt a duplici consonanti litera, servantur in Homeri carminibus, e κιάμαι tamen formatur εκτησθαι Il ι, 402; et πεπτηώς (πιήσω), πεπτεώς (πίπτω), πέπταται (πιάννυμι) syncopatis formis addi possunt.

Cum aspero spiritu conjunctum augmentum videmus in formis ε̄στωα et ε̄στηκα. Postremo productione longior fit ea syllaba, quae continet reduplicationem, in vocibus δειδία, δειδοικα (legitur tamen δεδίασιν Il ω 663), δειδέχαται, δειδέχατο, δειδέκτο; sed δειδία ad digamma referri potest, et in δειδέχαται etc iure quodam teneri videtur radicalis diphthongus εῑ verbi δειάννυμι. —

Altera reduplicatio, quae dicitur attica, fere semper legitima ratione radici praefigitur, quae initium sumit a vocali litera, nec secundae syllabae productio iusta negligitur, exceptis exemplis ε̄ρρηπιτο Il ξ, 45, ε̄λέλικτο Il λ, 39, ν, 558 (ab ε̄λίσσω, quamquam eadem forma referri potest ad aoristum plenioris verbi ε̄λσιλιζω), ἀκάχημενος (pro ἀκηχήμενος ab ἄκω unde ἄκη, ἀκωκή), ἀλάλημαι, ἀλαλύκτημαι (ἀκάχημαι ἀχέω.)

Nonnunquam brevis primae syllabae vocalis producitur, ut in ε̄λληλουθα, aut duplici consonanti litera quasi corroboratur, velut in ὕπεμμήμυκε Il χ, 491 (al ὕπεμνήμυκε); ὕ literam videmus additam voci ε̄γγηγόρθασσι Il κ 419 (pro ε̄γγόρθασσι ex ΕΓΓΕΡΘΩ, ita ut soni quidam concentus nascatur cum aoristo ε̄γγετο.)

Denique verbi ε̄χω activi generis perfectum συνοχωκότε Il β, 218 in primam adeo syllabam recipit vocalis mutationem; passivum tamen reduplicatione attica plane omissa simplex prae se fert augmentum ε̄πώχατο Il μ, 340. Vocis a diphthongo orientis exemplum a legibus grammaticis non recedens est παροίχωκεν Il κ, 252 (ab ο̄ίχομαι, qua de causa repudianda videtur forma παροίχωκεν neque confugiendum ad παροίχηκεν perfectum verbi cuiusdem ο̄ίχέω.)

Rara sunt exempla perfectorum simplici temporali augmento praeditorum: ἀνῆγες (ἀνόγω) Il ζ, 168, ἐφῆπται, κατήκισται, ἐπήσκηται; longe enim saepius iis verbis, quorum prima litera est vocalis, si attica reduplicatio a forma aliena

esse videtur, aut syllabicum augmentum praefigitur, aut reduplicatio omnino omittitur. Syllabicum augmentum imprimis accedente vocalis mutatione addi videmus, id quod demonstrant exempla *ἔοικα, ἔολπα, ἔοργα*. In vocibus *ἔωθω* et *ἀνοίγω* cernitur praeterea *ὑπεραιξήσις*, additur enim $\bar{\epsilon}$ et vocalis $\bar{\omega}$ producitur: *ἔωθα* II θ, 408, 422 et *εἴωθα* Od ρ, 394. II ε 766, *ἀνέρωγε* Od κ, 389. II π, 221, ω, 228. Nec desunt exempla, in quibus augmentum $\bar{\epsilon}$ aut integra aut correpta vocalis radicalis sequitur: *ἑαδότα* Od σ, 421. II ι, 173, *ἔεργατο* (al. *ἔεστο*) Od ο, 459, *ἔέρχατο* Od κ, 241, *ἔέλμεθα* II ω, 662, *ἔεστο* II μ, 463, *ἔϊκτο* II ψ, 107 (legitur tamen *ἦϊκτο* Od δ, 796. ν, 288. π, 157. υ, 31.)

Abjectum augmentum non admodum raro reperimus, ac primum quidem in iis perf. formis, quae syllabicum augmentum prae se ferre solent, quamquam radix a vocali litera oritur: *ἔρχαται* Od, κ, 283. II π, 481, *ἔρχατο* II ρ, 354. Od ι, 221. ε, 73, *ἔσσο, ἔστο, ἔσσαι* (ἔννυμι), *ἔαται, ἔατο* (ἦμαι.) Saepissime tamen radicibus *ἘΩ* (ἦμαι) et *ἘΩ* (ἔννυμι) augmentum praefigitur, priori $\bar{\eta}$: *ἦμαι, ἦσαι, ἦσται, ἦμεθα; ἦμην, ἦστο, ἦσθην, ἦσθε, ἦντο* et $\bar{\epsilon}$ in pluralis numeri tertia persona: *εἶαται, εἶατο*; alteri $\bar{\epsilon}$: *εἶμαι, εἶται, εἶατο*, qua de causa *ἦσται* forma, quam legimus Od λ, 191 in *εἶται* aut *ἔσται* mutanda videtur. Sequitur perfectum *οἶδα*, in quo augmenti locum occupare videtur vocalium mutatio; plusquam tamen *ἦδειν* vulgare augmentum tenet. Tertio loco augmento carent ea verba, quorum prima vocalis a productione prorsus abhorret: *οὔτασμαι, ελλύαται* (si vis referre hanc formam ad *ελλώ*, quamquam praesto sunt optimae notae praesentia *ἔλω, ἔλώ*) his accedunt verba *ἀμπιαχνῖα* II β, 316, *ἰέρωντο* II ω, 125, in quibus $\bar{\iota}$ servatur breve; sed *ἀφιχθαι* Od ζ, 297 et *ἔληκῆσι* Od φ, 365 (potest tamen ad praesens *ἔληω* referri haec forma) ab regula non declinant. Denique nonnullae voces incertae originis augmento prorsus repugnant: *ἄνωγα, ἀδδηκότες, ἀρημένοσ* (al. scribunt *ἀρημένος* et miro modo conjungunt cum *ἀρέω*), *ἀλιτημένος*. — Attamen earum vocum, quae a consonanti litera incipiunt, reduplicationem abjici paene inauditum est, quum solum ejus rei exemplum esse videatur *δέχαται* II μ, 147, et *κεῖμαι*, quamquam ortum esse potest ex *κέκειμαι*, verum sit praesens; *δέδεγμην* vero et id genus formarum ingens copia in censum venire non possunt et optimo jure in aoristorum syncopatorum agmen referuntur, quamquam in promptu sunt *δέδεξο* et *δέδεγμένος*; significatio enim istis formis subjecta fere semper a plusq. aliena est, nec illi, ubi minus repugnet, tantum tribuendum esse videtur, ut levi necessitate coacti novam quasi anomaliam poetae inculcemus Cf. Butt. s. v. *δέχομαι*.

Plusquamperf. augmentum, quod reduplicacioni addi debebat, modo praefigi-

tur, modo respicitur in verbis omnibus; atque tota haec res ex metro aut ex librorum editorumque arbitrio pendet. Attica reduplicatione ad perfectum formandum adhibita fere semper abjicitur, exceptis exemplis *ἠρήρει* Il μ, 56, *ἠρήρειστο*. In iis verbis, quae a vocali litera initium capiunt et syllabicum augmentum prae se ferunt, saepissime cernitur augmenti *ἀναχώρησις*: *ἔφκει* (legitur tamen *ἔοικεσαν* Il ν, 102), *ἔώλπει*, *ἔώργει*; et ad hoc genus referendum videtur *ἄωρτο* pro *ἤορτο*. Aspero spiritui augmentum novum adjungitur, legitur enim *ἔστηκει* et *εἰστήκει* et *ἔστασαν* (saepe quidem libri habent *ἔστασαν* et transitiva et intransitiva significatione instructum, sed *ἔστασαν* scribendum videtur, ubi intransitiva, *ἴστασαν* imperfectum, ubi transitiva vis formae subjecta esse debet.)

Perfecti augmenta in modis remanere omnibus notissima lex est. Attamen *οἶδα* in modos omnes radicale *ει* recipit, illa, quae augmenti locum obtinet, vocalium mutatione neglecta: *εἶδῶ*, *εἶδειην*, *ἴδμεν*, *ἴδμεναι* (correptae formae ortae ex *εἰδέμεν*, *εἰδέμεναι*), *εἶδώς*, *εἶδνῶ* et *ἴδνῶ*. Idem prorsus fit in verbo *ἔοικα*, nam legitur quidem *ἔοικώς*, *ἔοικνῶ*, *εἰοικνῶ* Il σ, 418, sed frequentes sunt breviores formae *εἰκώς*, *εἰκνῶ*.

§. 2.

Quomodo se habeat radix verbi in perfecti forma exponitur.

Activi perf. et plusq. tria venditant grammatici genera, quorum primum vocatur perf. et plusq. primum, alterum secundum, tertium syncopatum. Primi, quod dicitur, perfecti aspirati, quippe durioris, admodum rara sunt in Homeri carminibus vestigia. *τέτροφα* enim, *τέτευχα*, *βέβρυχα*, similia, quum jam verbi radix contineat literam aspiratam, perfecto secundo addenda sunt, nec magni momenti esse videntur passivae formae *ἐπιτετράφονται*, *δρωρέχονται κ. τ. ε.*, quamquam Matthiaeus § 186 et Buttin. §. 97 adn. 7 et §. 98 adn. 14 inde perfectum quoddam primum prodi atque indicari doceant. Itaque sola hujus generis exstant exempla vix omni exempta dubitatione: *τετρήχει* (*ταράσσω-θράσσω*) Il β, 95, *τετρηχνῶ* Il η, 346, quibus accedit exemplum primi perfecti verbi dentalis *βεβρωκώς* Od χ, 403 Il ζ, 94. Quum tamen in nonnullis libris pro *τετρηχνῶ* reperiat *τετρηχεῖα* et ipsum *τετρήχει*, praesertim quum intransitivam teneat significationem, referri possit ad verbum quoddam simplex *ΤΡΑΧΩ* sive *ΤΡΗΧΩ* (unde *τραχύς*), *βεβρωκώς* vero in editionibus melioris notae vulgari cedat formae *βεβρωθώς*: haec omnia a secundis perfectis non videntur sejungenda.

Itaque primum perfectum solis puris verbis tribuendum videtur, ibi enim satis frequens est et duplicem habet formam, alteram pleniorum et grammaticae prae-

ceptis haud repugnantem, alteram simplicio rem, extruso \bar{x} . Prioris generis haec sunt exempla: *ἰλήκησι*, *βέβηκα*, *βεβήκει* * *βεβίηκεν* (*βιάζομαι*, *ΒΙΑΟΜΑΙ*) *Π κ*, 145, 172. *π*, 22 *δεδάηκα* *Od θ*, 146, 134* *ἔστηκα*, *ἔστηκει* * *τέτληκας* *Π α*, 228, 543. *Od τ*, 347* *τέθνηκεν* * *κέκμηκας* *Π ζ*, 262* *βεβλήκει* * *τεθαρσήκασι* *Π ι*, 420, 683* *δεδειπνήκει* *Od ρ*, 359 (falso scribitur in nonnullis libris *ἔδειπήκει*) * *ἀδδηκότες* * *τετύχηκε* *Od κ*, 88. *Π ρ*, 748* *μέμβλωκε* *Od ρ*, 190. *Π δ*, 11-*ω*, 73* *δέδυκεν* *Od μ*, 93. *Π ε*, 811. *ι*, 289* *συμμέμυκεν* (*μύω*) *Π ω*, 420* *πεφύκει* * *δείδοικα* (oritur enim haec forma ex *δείω*, *δίω*) * *ὑπεμμήμυκε*. Ex his formis *τέθνηκα*, *κέκμηκα*, *βέβληκα*, *μέμβλωκα* ortae sunt metathesi quadam litterarum, qua fit ex *θαν-θνα*, ex *καμ-κμα*, ex *βαλ-βλα*, ex *μολ-μλο*, nisi mavis elisas esse vocales \bar{a} , \bar{o} . Deinde *δείδοικα* unum exemplum est mutatae vocalis in perfecto primo, et in *ὑπεμμήμυκέ* solo cernitur productio syllabae tertiae, quamquam addita est reduplicatio attica. — Quod vero diximus primo purorum verborum perfecto \bar{x} nonnunquam detrabi, id in participiis nonnullis cernitur, quamquam saepius in libris exstat plenior forma, quae \bar{x} servat. Ejus generis exempla sunt: *τετιηώς* (sexies in Iliade, nunquam in Odyssea scriptum), *τετληώς*, *τεθνηώς*, *κεκοτηώς*, *κεκορηώς*, *βεβαρηώς*, *κεχαρηώς* (quasi ex *ΧΑΡΕΩ*, cf. *ἐχάρην*), *κεκαφηώς*, *κεκμηώς*. Etiam in duobus verbis, quae puris vix adscribi possunt, eadem in promptu est forma: *πεπτηώς* (*πιτήσω*) *Od ξ*, 354. *χ*, 362. *ξ*, 474. *Π β*, 312 et *πεπτηώς* (*πίπτω*) *Od χ*, 384. *υ*, 98. *Π φ*, 503. al. scribunt modo *πεπτειώς*, modo *πεπτωκώς*; possunt tamen et *πεπτηώς* (*πιτήσω*) et *πεπτηώς* (*πίπτω*) ad radicem *ΠΕΤΩ-ΠΤΕΩ* accommodari et ad metathesin illam aut syncopen referri, quam in *τέθνηκα*, *κέκμηκα*, similibus, vidimus supra. —

Iam ad secundum perfectum accedamus, tritissimam formam, sive in consonantem, sive in vocalem litteram cadit verbi radix, non enim est, quare de cyncope perfecto separatim loquamur, quoniam a *ΒΑΩ* eodem modo oritur *βέβαυ*, quo a *γήθω-γέγηθα*. Secundum perfectum, ubi radix consonanti litera concluditur, prae se fert productam vocalem radicalem in exemplis longe plurimis: *τέθνηπα*, *σέσηπα*, *δέδουπα* (*δουπέω*, *ΔΟΥΠΩ*) * *γέγηθα*, *κέκευθα*, *βέβρωθα*, *εαδότα*. *βεβρωθώς*, *πεφύζότες* (e substantivo *φύζα* formatum perf.) * *ἀνέφγα* et *ἀνφγα*, *μέμυκα* (*μυμάομαι*), *πέπηγα*, *ἐρρηγα*, *τέττηκα*, *πέφρωκα*, *τετευχώς*, *βέβρωχα* (*βρωχάομαι*), *βεβρωχώς* (*βρώχω*) *Π ν*, 393. *π*, 486, *λεληκώς* *πεφευγώς*, *πεπληγώς*, *κεκληγώς*, *τετριγώς*, *μεμηκώς*, (*μηκάομαι*), *ἄνωγα* * *προβέβουλα*, *γέγωνα*, *τεθηλώς*, *κεχηνώς*, quibus accedit *κεχανθώς*. Quod si \bar{e} inest in radice, producitur quidem vulgari modo in η , attamen in uno tantum exemplo *μέμηλα* (*μέλει*; aliis in verbis semper transit in \bar{o} et \bar{e} in \bar{o} aut in liqui-

dis verbis in $\bar{\sigma}$: ἔολπα, ἀέτρογεν (τρέφα.) Od. γ, 237. Sed τέτραφεν, quod habent nonnulli libri Od. κ, 417. II ψ, 348. φ, 279 sine dubio mutandum est in $\bar{\tau}$ ἔτραφεν, γ' ἔτραφεν, γ' ἔτραφ', nam vis intransitiva et activo et passivo aoristo secundo inhaeret; τέτραφεν vero perfectum prioribus duobus locis omnino reluctatur, quoniam requiritur pluralis numerus:

ἵνα $\bar{\tau}$ ἔτραφεν γδ' ἐγένοντο; (ἐτρέφισαν)

οἱ ἐνθάδε γ' ἔτραφεν ἐσθλοί. (ἐτρέφισαν)

tertius vero locus

ὡς μ' ὄφειλ' ἔπιωρ κτείνει, ὅς ἐνθάδε γ' ἔτραφ' ἄριστος;

quamquam defendi videtur τέτραφ' loco Od. γ, 28 τέτραφ' ἔμεν (sed in melioribus libris scribitur τετραφ' ἔμεν) et nullam difficultatem ineret significatio, non tantum habet momenti, ut eo tutari possis formam Homero, ut videtur, minus acceptam.

Sed e τρέπω formari poterat ἐτρέφα (cf. τετρέφαι), quamquam et illud perfectum Homerus non habet, πέπονθα, ἐθῶθα et ἔωθα (pro ἔοθα). ἔοργα, λέλογχα, δέδορκα, γέγονα, δέδρομα, μέμονα, λέλοιπεν, ὄδα, πέποιθα, ἔοικα, διέφθορα, ἔμμορα. Ex κόπιω, quom. iam in radice insit $\bar{\sigma}$, flectitur κέκοπας II ν, 60. Od. σ, 334. — Vocalis radicalis correptio ab ipso quidem perfecto secundo aliena est; nam quod legitur II ρ, 154 ἀναβέβρωχεν corrupta est forma, de qua v. Buttm. s. v. βρονχέομαι; attanen in participiorum multorum femininum genus metri necessitate correptio inducta videtur: πασιπύθωθι (πύσχω, ΠΛΘΩ), λελάκνυθα, ἀράρηθα, τεθάλνυθα, ἀμφιῦχυνθα. —

Et eae perfecti secundi formae, quae atticam reduplicationem adjunctam habent, ab regula non recedunt: ὄπωπα, ἐδηδώς, ὀδώσει, ἀρηρώς, ὄλωλα, ὄρωρα. Nec praeter $\bar{\chi}$ in $\bar{\kappa}$ mutatum quidquam est quod miremur in formis παροίχωκεν et συνοχωκότε. Ipsum ἀρηρε exstat Od. ε, 248, sed repugnat formae transitiva, quae inhaeret, significatio

γούφοισιν δ' ἄρα ἴηγε καὶ ἀμονήσεν ἄρηρεν,

quia de causa aut aoristus est pro ἴησεν, aut mutandum in ἀρασεν, quod iam probat scholii auctor. —

Tertia syl'aba hoc in perfectorum genere corripitur; κατέρησιν (ἐρείπω), ἀπέληλυθα (ΕΛΕΥΘΩ), et $\bar{\epsilon}$ in $\bar{\sigma}$ mutatur in formis ἀνήλυθεν, ἐπενήλυθεν (de quarum origine Buttm. in Lexil. admodum verbose disputat, quamquam ipsae voces simplicissima ratione natae videntur e praepositionibus ἀνά et ἐν, quarum vis verbo substantivo εἶμι additur), ἐρηγόρθα (ΕΙΡΕΘΩ). Unam productionis exemplum est ἐλλήλουθα (ΕΛΕΥΘΩ; $\bar{\epsilon}\nu$ in $\bar{\sigma}\nu$ mutatum videtur).

Purorum verborum perfecti secundi vocales radicales $\bar{\alpha}$, $\bar{\epsilon}$, $\bar{\iota}$ corripuntur: δεΐδια, δεδαώς, βεβάασα, ἀέθναμεν, ἔσταμεν, τετλάμεν, γεγάασα,

μέμαμεν, πεφύασι; ex δαίω tamen fit δέδησε Od v, 353. Il ζ, 329, ν, 736. ρ, 253. υ, 18. In promptu quidem est ἔστητε Il δ, 243 et perf. magnopere commendat loci ratio, neque tamen ingerenda videtur poetae nova forma, sed scribendum ἔστητε Cf. Butt. s. v. ἴστημι. Plusq. activi generis et primum et secundum verborum omnium a perfecti sui ratione non recedit: ἔτεθήπεα, γεγήθει, ἐκεκέυθει, βεβρίθει, ἔμεμύκει, ἐπεπήγει, ἔθθίγει, ἔβεβούχει, ἠνώγεα, τετρίγει, ἐγεγώνει, τεθήλει, κεχάνδει, βεβλήκει, βεβήκει, εἰστήκει, δεδειπνήκει, πεφύκει, μεμήλει, ἐώλπει, ἐπεποιθει, πεποιθεα, ἐφώκει, ἐώρηει, γεγόνει, ὀπώπει, ἐλληλούθει, ἀρήρει, ὀλώλει, ὀρώρει, βέβασαν, τέθνασαν, ἔστασαν, μέμασαν, ἐκγεγάτην, ἐδειδιμεν, ἐδειδίσαν. Agmen claudit δεδήει (δαίω) Il β, 93. μ, 35, 466.

Passivi perfecti formae vulgari modo ab activis oriuntur et pauca modo sunt in Homerisis carminibus, quae difficultatem quandam movere possint. Primum enim omnibus notum est, vocalium mutationem activi generis perfectorum propriam in passivum transire non posse (λέλειπται, εἴκτο κ. τ. ε.); attamen legitur ἐδήδοται (ἐδήδοκα) Od χ, 56, quamquam alii praeferunt ἐδήδαται (ἐδηδα) aut ἐδήδεσται (injecta $\bar{\epsilon}$ vocali). Ad idem genus et ἄωροτο (ἦοροτο-ἦορα) referendum videtur. Saepius tamen α vocalis in passivum genus ex activo recipitur, non modo in τέτραμμαί, verum etiam in liquidis verbis: τέταται (TEN), πέφαται (PHEN), ἐτέταλτο, πεπαρμένος (πείρω). Simili modo ex activo $\bar{\epsilon}\nu$ fit passivum $\bar{\upsilon}$ in vocibus τέτυγμαί (τέτευχα), πέφυγμαί (πέφευγα), ἔσσυμαί (σεύω), quibuscum quodammodo conjunctae sunt formae κέχυνται et πέπνυμαι (χέω, πνέω).

Deinde si $\bar{\mu}\alpha\iota$ terminatio consonantibus literis addenda est, quibuscum minus facile potest coire, vulgari quidem modo illae literae mutantur, sed in dentalibus verbis remanet nonnunquam litera radicalis: κεκορυσμένος, in gutturalibus χ locum occupat literae $\bar{\gamma}$: ἀκαχμένος (AKΩ), in liquidis $\bar{\epsilon}$ etiam interponitur ὀρώρεται (pro ὀρωρται) Od τ, 377, 524. —

Tum in puris verbis, quorum vocalis radicalis jam in aliis temporibus corripitur, vulgari modo et in perfecto vocalis corripitur (δέδετο, δέδοται, ἐκπέποται Od χ, 56, ἦνύτο Od ε, 243, ἐφθίται, πέπτῦται) aut $\bar{\sigma}$ inculcari solet (δέδαται, ἔσμαι, (alia forma εἶμαι), τετέλεσται, τεάνυσται). Non deest tamen exemplum, in quo ab regula declinare videtur vocalis correptio μεμβλεται (pro μεμέληται; eliditur praeterea $\bar{\epsilon}$ et additur $\bar{\beta}$, ne convenient $\bar{\mu}\lambda$); et $\bar{\sigma}$ quoque recipitur in formas πεφασμένος (φημί) Il ξ, 127, βεβυσμένος Od δ, 134, quamquam ibi radicalis vocalis correptioni renititur. —

Attica reduplicatione ad formam adhibita justo modo brevis vocalis remanet in syllaba tertia: ἐρέριπτο, ἀγηγέρατο, ἐλήλαται, ἀρηρομένος (ἀρῶ), ἀκηχέμενος II σ, 29 ε, 364, sed multo frequentius est ἀκαχήμενος. —

Nec metathesis illa aut syncope, quam vidimus in activo genere, a passivo aliena est, id quod demonstratur formis: δέδημαι (quod referri potest ad δέμω et δαμάω), τέτμηται, (τέμνω), πέπρωται, κέλλημαι, πέπταται, πεπλημένος (πελάζω), βέβλημαι. —

Consonans λ̄ ejecta videtur e perfecti forma λελιημένος II δ, 465. ε, 690. μ, 106. π, 552. —

Postremo πεπέρανται (περαίνω) producitur in πεπεείρανται Od μ, 37.

Nonnunquam libri fluctuant inter duplicem perfecti formam. Sed semper scribendum est οὔτασται pro οὔταται (et partic. οὔτασμένος ad perf., οὔτάμενος ad aoristum referri debet), λέλασθαι ionica perf. forma antiqui verbi λάθω praeferenda est voci λέλθαι, μεμορυγμένος, πεφυγμένος, ἐκπεπαταγμένος servanda sunt nec mutanda in πεφενγμένος, μεμορυχμένος, ἐκπεπατάσμένος; ἥσχυμαι grammatici veteres praeferunt formae ἥσχυμαι; postremo πέφανται (πέφνω) non mutandum in πέφνανται, non enim reŭgnante metro et reluctante significato ad inauditum praesens πέφνημι confugere licet. —

Fit nonnunquam, ut ab una radice duplex proficiscatur perfecti forma, quemadmodum a βάλλω-βέβλημαι et βεβόλημαι (prius ad corporis, alterum ad animi vulnera referre grammatici consueverunt), a δαίω-δέδασται et δεδαίεται, ab ἐννῶμι-εἶμαι et ἔσσαι. Non raro unius verbi utriusque, et primum et secundum perf., exstat, quod, si evenit, in pura verba sola cadit: βέβηκα et βεβάασι; τεθνήκα, τεθνήασι, τεθνεώς; ἔστηκα, ἔσταμεν; τέτληκα, τετλάμεν, τετληώς; δείδοικα et δείδια; πεφύκει et πεφύασι; δεδάηκα et δεδαώς; τετύχηκα et τέτευχα. Interdum duplex est secundi perfecti forma ad duplicem radicem referenda: πέπονθα (ΠΕΝΘΩ), et πεπαθύη (ΠΑΘΩ), γέγονα (ΓΕΝΩ) et γεγάασι (ΓΑΩ), μέμονα (ΜΕΝΩ) et μεμάασι (ΜΑΩ).

§. 3. De syllabis quibus terminantur perf. et plusq. formae.

Activi perf. formae legibus grammaticis convenienter cadunt in syllabas α, ας, ε, (ων-τετυχάτων, αμεν, ατε), ασσι; sed α, quod inest in duali et plurali numero, tertia plur. num. persona excepta, saepius eliditur in pleniore perfecti forma

(ελληλονθυμεν pro ελληλονθυαμεν II ι, 49. Od γ, 81); sc tum diphthongus $\bar{o}i$ verborum οἶδα et ἔοικα \bar{i} corripī (ἴδμεν, ἔϊκτον Od δ, 27) et consonantes literae in \bar{o} mutari solent (ἴστε, πέποσθε pro πεπόνθατε Od κ, 465. ψ, 53. II γ, 99, quibus accedit ἴσασε). Ac semper \bar{a} abjici vidimus in simpliciore perf. forma, quae vocatur syncopata (ἔστατον, μέματον, ἔσταμεν, τέτλαμεν Od υ, 314 (al. τετλάμεν), μέμαμεν, δείδιμεν, μέματε, ἔστατε); tertiae vero plur. num. personae \bar{a} longum hoc in genere aut tenetur (βεβῆασι, γεγάασι, μεμῆασιν δεδῆασι, πεφῆασι) aut contrahitur cum \bar{a} praecedente brevi in \bar{a} (τεθναῶσι, ἔσταῶσι). Eadem est plusq. ratio; exstant enim plenioris formae exempla duo: ἔϊκτην Od δ, 662. II α, 104 φ, 285. χ, 379, ἐπέπιθυμεν II β, 341. δ, 159 ξ, 55 simpliciore multa: ἐκγεγάτην Od κ, 138, βέβασαν, πέθνασαν, ἔστασαν, μέμασαν, δείδισαν et δείδισαν, δείδιμεν II ζ, 699, quibus accedit ἴσαν pro ἴδεσαν II χ, 280. Od δ, 722. ν, 170. ψ, 152. Singularis numerus formae syncopatae rarus est nec a vulgari formandi ratione declinans: δεῖδια, ας, ε, δεῖθεν, δεδήε II β, 93. μ, 35, 466.

Plus difficultatis habet plusquamperf. vulgare; quamquam enim prima et tertia sing. num. personae fere solae reperiuntur apud Homerum, summa tamen et ibi cernitur terminationis varietas. Primam quidem persona desinit in syllabas $\bar{e}a$, sed in verbo οἶδα praesto sunt ἦδειν et ἦδεα, et in ἄνωγα non solum ἠνώγεα et ἀνώγειν (falso in libris nonnullis scribitur ἀνώγην), verum etiam imperf. temporis formae ἠνώγεον, ἠνώγεον, ἠνώγον, ἄνωγον (et ipsum ἄνωγα perf. in praesentis rationem transit: ἀνώγει, ἀνώγειον), denique in γέγωγα imperfecti forma γεγώνεον. Secunda persona εας exstat in nonnullis libris Od ω, 90 ἐτεθῆπεις, sed ἐτεθῆπεια ab hoc loco non videtur prorsus alienum esse, praesertim quum commendetur metro. Loquitur enim Ullixes:

μήτηρ δ' — — — περικαλλέει θεῖα
 θῆκε μέσῳ ἐν ἀγῶνι ἀριστήεσσιν Ἀχαιῶν.
 ἦδη μὲν πολέων τάφῳ ἀνδρῶν ἀντεβόλησας (Achilles ἀντεβόλησας?)

ἀλλά κε κείνα μάλιστα ἰδὼν ἐτεθῆπεις θυμῷ (obstupuisses, aut ἐτεθῆπεια obstupui. Beckerus scribit θῆπιασ)

Ex οἶδα fit ἀείδης II χ, 280 et ἦδησθα Od τ, 93 (al. οἶδησθα). Tertia persona desinit in $\bar{e}i$, sed summa eorundem verborum οἶδα et ἄνωγα formarum apparet abundantia: ἦδει, ἦδη, ἦδειν, ἦδεον, ἦεῖδει Od ι, 206; ἠνώγει, ἀνώ-

νει, ἤνώγεεν, ἤνώγειν, ἄνωγε (impf.) De εἰσθήκειν cf. Butt. §. 97 adn. 15. Plur. num. tertia pers. semel modo legitur εἰσθήκεσαν Il v, 102, nam ἄνωγα et γέγωνα imperf. rationem sequuntur: ἤνωγον, ἄνωγον, ἤνώγεον, γέγωνεν. De passivo perfecto, cuius fere omnes personae passim reperiuntur, haec fere observanda sunt. Nonnunquam esecunda persona σ extruditur: βέβληται Il ε, 284. v, 251 et correpto ἦ βέβληται Il λ, 380; μέμνηται Il φ, 242; ἔσσυο Od ι, 447; et vocales contrahuntur: μέμνη Od ω, 115. Il ο, 18. v, 188. φ, 396. In dentalibus verbis σ saepius geminatur: πέπυσσαι Od λ, 493, κέκασσαι Od τ, 82 (fortasse ortum ex πέπυθμαι, κέκαθμαι, cf. κεκορυθμένος) Deinde pro μεθα in promptu est μεσθα: δεδμήμεσθα Il ε, 378, τετμήμεσθα Il μ, 310 Postremo in liquido verbo κραίνω s. κραϊνίω α geminatur: κεκράνται, κεκράντο Od δ, 616. ο, 116. δ, 132, quas formas utrum ad sing. num. an ad plur. referas incertum est, quoniam Homerus substantiva neutr. gen. in plur. num. et cum plurali et cum singulari praedicato coniungere solet. Cf. πέφανται Il β, 122. ξ, 332. π, 207, πεπεύρανται Od μ, 37.

Pluralis num. tertia persona et perf. et plusq. temporis saepissime efficitur mutato \bar{v} in \bar{a} non modo in iis verbis, quorum radix ita comparata est, ut cum νται \bar{v} to coire nequeat, verum etiam in puris et liquidis verbis. Facillime ejus formae fit in liq. et puris verbis: κεκλίεται, βεβλήεται, βεβλήατο, βεβολήατο, δεδμήαται, δεδμήατο, δεδαίεται (δαίω, δαίω-δέδασται), πεποτήαται. (πέτομαι), κεκλήατο, πέφοβήατο, ειλύαται, ειλύαται, ειλύατο, κεχολώατο, κείαται et κείαται, εΐαται et εαται, εΐατο et εατο (ἤμαι), εΐατο (ἔννυμι). De εΐατο Od v, 106 cf. Butt. s: v. εἰμί νέεται Il ι, 153 mutandum in κείαται. Cf. interpp. In lab. verbis extremam syllabam praecedat aspirata litera φ: επιτετράφαται, τετράφατο, in gutt. χ: ὄρωρέχεται, ὄρωρέχατο, δέχεται, δειδέχεται, δειδέχατο, ξέρχατο, ἔρχατο, ἔρχαται, ἐπώχατο, in dent. radicale δ: ἐρηρέδαται, ἐρηρέδατο (ἐρείδω-ἐρήρεισμαι, correpto ει in ε). Idem vero δ apparet in verbis ραίνω (al. ράζω propter zor. ράσσαι Od v, 150), λαίνω, ἀχέω: ἐρράδαται, ἐρράδατο Od v, 354 Il μ; 431, ἐληλάδατο Od η, 86, ἀκηχέδαται Il ρ, 637 (al. ἐρράδαται, ἐρράδατο, ἐληλέατο, ἀκηχέαται. cf. Butt. §. 98 adn. 13 et Il μ, 179 ἀκαχέατο).

Iam aggrediamur perfecti temporis modos.

1 Conjunctivus modus activi perf., quod syncopatum vocant grammatici, in Homericis desideratur, ceterorum generum conj. frequens est et vulgari ratione ter-

minatur syllabis $\bar{\omega}$ ($\bar{\epsilon\omega}$), $\bar{\eta\varsigma}$, $\bar{\eta}$ ($\bar{\eta\sigma\iota}$), $\bar{\omega\mu\epsilon\upsilon\upsilon}$ ($\bar{\omicron\mu\epsilon\upsilon\upsilon}$), $\bar{\eta\tau\epsilon}$ ($\bar{\epsilon\tau\epsilon}$), $\bar{\omega\sigma\iota}$; $\epsilon\lambda\delta\bar{\omega}$, $\epsilon\lambda\delta\bar{\epsilon\omega}$ bisyllabum Od π , 236, $\epsilon\lambda\delta\bar{\eta\varsigma}$, $\epsilon\lambda\delta\bar{\eta}$, $\epsilon\lambda\delta\bar{\omicron\mu\epsilon\upsilon\upsilon}$, $\epsilon\lambda\delta\bar{\epsilon\tau\epsilon}$ Od ι , 17. Il θ , 18, $\epsilon\lambda\delta\bar{\omega\sigma\iota}$; $\pi\epsilon\pi\bar{\omicron\iota\theta\omega}$, $\pi\epsilon\pi\bar{\omicron\iota\theta\eta\varsigma}$, $\pi\epsilon\pi\bar{\omicron\iota\theta\omicron\mu\epsilon\upsilon\upsilon}$; $\bar{\alpha\nu\bar{\omega}\gamma\eta}$, $\bar{\xi\theta\bar{\delta}\iota\gamma\eta\sigma\iota}$ Il γ , 353; $\bar{\iota\lambda\eta\kappa\eta\sigma\iota}$; $\bar{\delta\lambda\bar{\omega}\lambda\eta}$; $\bar{\delta\rho\bar{\omega}\rho\eta}$; $\bar{\mu\epsilon\mu\bar{\eta}\lambda\eta}$, $\bar{\alpha\rho\bar{\eta}\rho\eta}$, $\bar{\pi\rho\bar{\omicron}\beta\eta\beta\eta\kappa\eta}$. Passivi generis exempla rarissima sunt: $\bar{\delta\rho\bar{\omega}\rho\eta\tau\alpha\iota}$ Il ν , 271 (cf. ind. $\bar{\delta\rho\bar{\omega}\rho\epsilon\tau\alpha\iota}$), $\bar{\mu\epsilon\mu\bar{\nu}\omega\mu\epsilon\theta\alpha}$ Od σ , 168, $\bar{\kappa\eta\tau\alpha\iota}$ Il τ , 32. Od β , 102 (al. $\bar{\kappa\epsilon\iota\tau\alpha\iota}$). —

2. Optativus perf. syncop. frequentissimus in $\bar{\alpha\iota\eta\upsilon\upsilon}$, $\bar{\epsilon\iota\eta\upsilon}$ etc. syllabas cadit: $\tau\epsilon\theta\bar{\nu}\alpha\iota\eta\upsilon$, $\eta\varsigma$, η ; $\tau\epsilon\tau\bar{\lambda}\alpha\iota\eta$; $\bar{\alpha\phi\epsilon\sigma\tau\alpha\iota\eta}$; $\bar{\epsilon\iota\delta\epsilon\iota\eta\upsilon}$, $\bar{\eta}$; raro autem idem modus flectitur a vulgari perfecto, nihil enim reperitur aliud quam $\pi\epsilon\phi\bar{\epsilon\upsilon}\gamma\omicron\iota$ Il ϕ , 709 et $\bar{\delta\lambda\bar{\omega}\lambda\omicron\iota}$ et $\bar{\delta\rho\bar{\omega}\rho\omicron\iota}$ (al. $\bar{\delta\lambda\bar{\omega}\lambda\eta}$, $\bar{\delta\rho\bar{\omega}\rho\eta}$); sed $\beta\epsilon\beta\bar{\rho\omega}\theta\omicron\iota\varsigma$, $\bar{\alpha\nu\bar{\omega}\gamma\omicron\iota\mu\iota}$, $\bar{\omicron\iota}$, $\bar{\omicron\iota\tau\epsilon}$ ad praesens tempus referenda sunt. Passivus optativus rarissimus est nec ejus exempla ab omni dubitatione liberata, legitur enim $\bar{\mu\epsilon\mu\bar{\nu}\eta\mu\eta\upsilon}$ Il ω , 745 et $\bar{\mu\epsilon\mu\bar{\nu}\epsilon\phi\tau\omicron}$ (trisyllabum) Il ϕ , 361, postremo $\bar{\lambda\epsilon\lambda\bar{\upsilon}\tau\omicron}$ Od σ , 237 (cf. interpp. et imprimis Eustath. v. Butt. §. 98 adn. 15, 16, 17. Simili ratione formati sunt praes. et aor. opt. $\bar{\delta\alpha\iota\bar{\nu}\eta\tau\omicron}$ Il ω , 665, $\bar{\phi\theta\bar{\iota}\tau\omicron}$ Od κ , 51. λ , 330). —

3. Imperativus activus frequens est in perf. syncop. ac semper exit in $\bar{\theta\iota}$, praecedente vocali brevi: $\bar{\tau\epsilon\theta\bar{\lambda}\alpha\theta\iota}$, $\bar{\tau\epsilon\tau\bar{\lambda}\alpha\tau\omega}$, $\bar{\mu\epsilon\mu\bar{\alpha}\tau\omega}$, $\bar{\xi\sigma\tau\alpha\theta\iota}$, $\bar{\xi\sigma\tau\alpha\tau\omicron\upsilon}$, $\bar{\xi\sigma\sigma\tau\alpha\tau\epsilon}$, $\bar{\tau\epsilon\theta\bar{\nu}\alpha\theta\iota}$, $\bar{\tau\epsilon\theta\bar{\nu}\alpha\tau\omega}$, quibus accedunt plenioris perfecti formae ad generis syncopati similitudinem delapsae: $\bar{\epsilon\gamma\rho\bar{\eta}\gamma\omicron\theta\epsilon}$, $\bar{\alpha\nu\bar{\omega}\chi\theta\iota}$, $\bar{\alpha\nu\bar{\omega}\chi\theta\omega}$, $\bar{\alpha\nu\bar{\omega}\chi\theta\epsilon}$. Sed $\bar{\alpha\nu\bar{\omega}\gamma\epsilon\tau\omega}$ et $\bar{\alpha\nu\bar{\omega}\gamma\epsilon\tau\epsilon}$ a praesenti tempore sejungenda non sunt. Passivus imperativus frequens est atque semper justus: $\bar{\alpha\nu\bar{\eta}\phi\theta\omega}$, $\bar{\tau\epsilon\tau\bar{\rho}\alpha\phi\theta\omega}$, $\bar{\tau\epsilon\tau\bar{\upsilon}\chi\theta\omega}$, $\bar{\pi\epsilon\pi\bar{\alpha}\lambda\alpha\chi\theta\epsilon}$, $\bar{\kappa\epsilon\bar{\iota}\sigma\omicron}$, $\bar{\kappa\epsilon\bar{\iota}\sigma\theta\omega}$, $\bar{\eta\sigma\omicron}$, $\bar{\alpha\lambda\bar{\alpha}\lambda\eta\sigma\omicron}$.

4. Infinitivus activi generis nunquam exit in $\bar{\epsilon\upsilon\alpha\iota}$, sed semper in $\bar{\mu\epsilon\upsilon\upsilon}$, $\bar{\mu\epsilon\upsilon\alpha\iota}$, antecedente vocali brevi. Praecipue vero locum habet hic modus in purorum verborum secundo perfecto: $\bar{\delta\epsilon\iota\delta\bar{\iota}\mu\epsilon\upsilon\upsilon}$ (falso al. $\bar{\delta\epsilon\iota\delta\bar{\epsilon}\mu\epsilon\upsilon\upsilon}$), $\bar{\tau\epsilon\theta\bar{\nu}\alpha\mu\epsilon\upsilon\upsilon}$ et $\bar{\tau\epsilon\theta\bar{\nu}\alpha\mu\epsilon\upsilon\alpha\iota}$, $\bar{\epsilon\sigma\tau\bar{\alpha}\mu\epsilon\upsilon\upsilon}$ et $\bar{\epsilon\sigma\tau\bar{\alpha}\mu\epsilon\upsilon\alpha\iota}$, $\bar{\tau\epsilon\tau\bar{\lambda}\alpha\mu\epsilon\upsilon\upsilon}$ et $\bar{\tau\epsilon\tau\bar{\lambda}\alpha\mu\epsilon\upsilon\alpha\iota}$, $\bar{\beta\epsilon\beta\bar{\alpha}\mu\epsilon\upsilon\upsilon}$, $\bar{\epsilon\kappa\gamma\epsilon\bar{\gamma}\alpha\mu\epsilon\upsilon\upsilon}$. Sed $\bar{\alpha\nu\bar{\omega}\gamma\epsilon\mu\epsilon\upsilon\upsilon}$ et $\bar{\gamma\epsilon\gamma\omega\bar{\nu}\epsilon\mu\epsilon\upsilon\upsilon}$ praesenti tribuenda sunt, $\bar{\pi\epsilon\pi\bar{\lambda}\eta\gamma\epsilon\mu\epsilon\upsilon\upsilon}$ aoristo. Restant inf. $\bar{\gamma\delta\bar{\mu}\epsilon\upsilon\upsilon}$, $\bar{\gamma\delta\bar{\mu}\epsilon\upsilon\alpha\iota}$ pro $\bar{\epsilon\iota\delta\bar{\epsilon}\mu\epsilon\upsilon\upsilon}$, $\bar{\epsilon\iota\delta\bar{\epsilon}\mu\epsilon\upsilon\alpha\iota}$. Passivi infinitivi forma a legibus grammaticis non recedit, sed praesentis temporis accentui accommodanda sunt: $\bar{\alpha\lambda\bar{\alpha}\lambda\eta\sigma\theta\alpha\iota}$, $\bar{\alpha\kappa\bar{\alpha}\chi\epsilon\sigma\theta\alpha\iota}$, $\bar{\epsilon\bar{\rho}\nu\sigma\theta\alpha\iota}$ et $\bar{\epsilon\bar{\iota}\rho\nu\sigma\theta\alpha\iota}$ („servare“, nam $\bar{\epsilon\iota\bar{\rho}\nu\sigma\theta\alpha\iota}$ „tractum esse“ probum accentum tenet). De $\bar{\epsilon\gamma\rho\bar{\eta}\gamma\omicron\theta\omicron\theta\alpha\iota}$ cf. Butt. s. v. $\bar{\epsilon\gamma\epsilon\bar{\iota}\rho\omega}$.

5. Participium plenioris perf. act. terminatur syllabis legitimis $\bar{\omega\varsigma}$ $\bar{\upsilon\iota\alpha}$ $\bar{\omicron\varsigma}$ (rarum tamen est neutrum genus, nec legitur quidquam praeter $\bar{\alpha\rho\bar{\eta}\rho\theta\omicron\varsigma}$; gen. ca-

sus ότος, dat pl. όσι: ελδόσι). Producitur ο in uno exemplo τετριγώτας II β, 314. Syncopatum perf. cadit in syllabas ος, υ, α (neutrum enim genus desideratur), praemissis aut brevibus vocalibus βεβῶως, βεβῶντα, μεμῶως, μεμῶντα, γεγῶντα δεδῶως, πεφῶντα aut productis μεμῶως II π, 754). Atque brevi antedecente vocali litera flexio fit per ῶτος etc. (βεβῶτος, μεμῶτος, μεμῶσι, γεγῶτα, πεφῶτας) aut ότος etc. (ἑσταότες δειδιότος; metro enim repugnarent ἑσταῶτος etc.); longam vero vocalem sequitur ῶτος (μεμῶτες II ν, 197, μεμῶτες II β, 818). Feminini generis formae in ῶσα desinentis unum exemplum est βεβῶσα Od ν, 14. Minus legitimae formae ἰστεότος etc. saepe adscriptae leguntur iustis ἑσταότος etc. Denique id participiorum genus, cui κ detractum est, cadit in ῶς, ντα (neutrum genus omnino deest), ότος, antecedente η. Exempla jam enumeravimus. Unius verbi θνήσκω formae inter η et ει, ῶτος et ότος in libris semper fluctuant; Buttin. tamen censet, ante longam vocalem scribendum esse ε, ante brevem η. τεθνεῖως, τεθνεῖντα, τεθνεῖῶτος, τεθνηότος etc. Etiam τεθνεῶτι (trisyllabum) reperitur Od τ, 331 et eodem modo πεπτεῶτα II φ, 503, πεπτεῶτας Od χ, 384 (πίπιω). Alii minus recte πεπιηῶτας, πεπιεῶτας, πεπιεῶτα), ποιπεπιτηῖαι Od ν, 98. Participii πεπιηῶς (πιήσω) nom. casus plur. num. est πεπιηῶτες Od ξ, 474. II β, 312. Passivi participii proparoxytoni exempla sunt: ἀκάχμενος, ἀλαλήμενος, ἀλιτήμενος, ἀκαχήμενος et quae ad aor. et praes. referri possunt ἦμενος, κείμενος, ἑσσόμενος. Non tamen omnibus locis hoc in genere eadem est librorum ratio et iudicium.

§. 4.

De circumscriptione quadam perf. et plusq.

Nonnunquam fit, ut ipso perf. et plusq. repudiato verba εἰμί et πέλομαι participiis adjuncta ad ipsum perfectum ejusque modos formandos adhibeantur. Raro id quidem animadvertitur in activo genere (τετληότες εἰμέν II ε, 873), sed saepissime in passivo. Indicativi exempla sunt: τετελεσμένον ἐστί II ξ, 196. ο, 388, λελασμένον εἶς II π, 538, πεπρωμένον ἐστί II γ, 309, μεμιγμένον ἐστίν Od θ, 196, optativi: κεκλημένος εἶη II β, 260, τετελεσμένον εἶη Od ο, 535, ἀκαχημένος εἶη II ε, 24, imperativi: εἰρημένος ἔστω II θ, 524, τετελεσμένον ἔστω Od ε, 90, πεφυλαγμένον εἶναι II ψ, 343, infinitivi: κεκρυμμένον εἶναι Od λ, 442, πεφυγμένον εἶναι Od ι, 455, πεφυγμ. ἔμμεναι II ζ, 488, πεπνυμένον εἶναι Od θ, 388, λελασμένον ἔμμεναι I ν,

269, πεφυλαγμένον εἶναι II φ, 531, plusquamperfecti: βεβλημένοι ἔσαν II ν, 764, λελασμένος ἔπλεν II ψ, 29, τετελεσμένα ἦεν II θ, 464, τετελεσμένα ἦεν II σ, 4, πεφυγμένος ἦεν Od α, 18, κεκακωμένοι ἦμεν II λ, 688, τεθυωμένον ἦεν II ξ, 172.

Pars altera.

De perf. et plusq Homerici significatione.

Perf. et plusq. temporis significatio Homerica plurimis quidem locis a vulgari loquendi ratione non abhorret; iis enim temp. significantur actiones, quae plane perfectae et absolutae in posterum tempus continuantur, eo inter perfectum ipsum et plusquamperfectum intercedente discrimine, ut quae perf. posito ad id tempus praesens referantur, quo versatur is qui loquitur, plusquamperfecto posito ad prius quoddam tempus praesens pertineant, quod nunc jam praeteriit, itaque εἰλήλουθα significet „veni, jam perfectum est iter meum, jam adsum“, εἰλήλουθα „veneram jam perfectum erat iter meum, tum aderam sive tum praesens eram“, λέλειπται „relictum est i. e. nunc reliquum est“, λέλειπτο „relictum erat i. e. reliquum erat.“

Quae quum subjecta sit significatio formis Homericis longe plurimis, rem vel pueris notam ingenti exemplorum copia confirmare et in re aperta laborare nolui, operae tamen pretium me facturum esse confidens, si in iis, quae a vulgari ratione declinare videantur, explicandis curam, qualiscunque est, adhibuerim. Saepissime autem apud antiquissimum poetam, paullo artificiosiore illa et strictiore significatione neglecta, perf. praesentis et aoristi, plusq. imperfecti et aoristi locum occupant, imprimis in activo genere.

1. Id primum fieri videmus in iis verbis, quibus animi affectio et perturbatio quaedam significatur, aut laetitia, velut γέγηθα Od ζ, 106. II θ, 558.

Νῦμαι Ἀγρονόμοι παίζουσι, γέγηθε δέ τε φρένα Ἀηώς.

Πάντα δέ τ' εἶδεται ἄστροα, γέγηθε δέ τε φρένα ποιμήν.

aut metus, velut ἔρριγα II ρ, 175

Οἷτοι ἐγὼν ἔρριγα μάχην, οὐδὲ κτύπον ἵππων.

II η, 114. Od β, 52 et πέφρικα II λ, 383

Οἷτε σε πέφρικασι, λέονδ' ὡς μηκάδες αἰγες.

II ω, 775, aut cupiditas quaedam, velut μέμηλε II β, 25

Ἵλιοὶ τ' ἐπαιτράσονται καὶ τόσσα μέμηλε.

II β, 62. ι, 228. ε, 876. τ, 213. Od ε, 67. ζ, 65. μ, 116 (itaque μεμηλώς adjectivum „cupidus“) et μέμονα, μέμαα II ε, 482

³ Ἄλλα καὶ ὡς Ἀγκίους δεξιῶν καὶ μέμον' αὐτὸς

³ Ἄνδρὶ μαχέσσασθαι.

(eadem ratione in Ijadiæ decies, in Odysea bis; μεμαώς cupidus); προβέβουλα
praefero II α, 113

Καὶ γὰρ ἴα Κλυταιμνήστρης προβέβουλα.

Hunc in numerum recipi fortasse potest τέτλαα πατιορ, quod ipsum quidem Ho-
mierus non habet, sed modis omnibus inhaeret praesentis vis semper, quamquam
primum perfectum τέτληκα II α, 228

Ὅττε ποτ' ἐς πόλεμον — Ὅττε λόχονδ' ἴεναι —

Τέτληκας θυμῷ.

et II α, 543. Od τ, 347 aoristus esse videtur „ausus es, passus es“. Tum praesen-
tis vis ac potestas inest in perfecto tempore omnium fere verborum vocandi, so-
nandi; μέμυκεν Od κ, 227

Τίς Καλὸν ἀοιδίαι, δάπεδον δ' ἅπαν ἀμφιμέμυκεν,

βέβρυχεν Od ε, 412

ἀμφὶ δὲ κῆμα Βέβρυχεν ῥόθιον,

βέβρυχεν s βέβροχεν II ρ, 54; et inde fit, ut magna pars id genus participio-
rum in praesentium agmen transeat; μεμυκώς, κεκληγώς, τετριγώς (frendens
dentibus), λεληκώς, κεληγώς, μεμηκώς ἀμφιαχυῖα. Contra δεδουπώς
„qui cecidit cum strepitu, qui mortuus est“ perfecti vim servat. Postremo ἄνωγα
et γέγωνα verbis vocandi adjungi debent.

Tertio loco verborum, quae motum et statum significant perfecta fere
semper praesentis significatu ornantur. Iusta quidem vis ac potestas perfecti βέβηκα
servatur II κ, 252

³ Ἀστρα δὲ δὴ προβέβηκε παρῳήχηκεν δὲ πλέων νύξ

„stellae processerunt, jam alto in coelo fulgent“ et II β, 134

³ Ἐννέα δὲ βεβάασι Διὸς μεγάλου ἔνιαυτοί,

sed ἀμφιβέβηκας II α, 37, 451. ο, 90. ψ, 481 merum praesens est „tueris“ et
eodem modo ἀμφιβέβηκας II ζ, 355. π, 66. Od θ, 541. μ, 74 „circumdat, oc-
cupat“ et προβέβηκας II ζ, 125. ψ, 890 „superas“, et ἐπιβέβηκε II π, 70
„ingruit“, et idem prorsus adinadvertitur in infinitivo et participio. Eadem natura
est perfecti μέμβλωκε, nam Od ρ, 190

³ Ἄλλ' ἄγε νῦν ῥομεν, δὴ γὰρ μέμβλωκε μάλιστα ³ Ἡμαρ

verum perfectum est „jam transactum est diei tempus“, sed παρμέμβλωκε II δ,
11 idem est quod ἀμφιβέβηκε „tuetur“. Sequitur normam ἀναδέδρομε Od ε,
412, κ, 4 „eminet, excurrit“ et ἐπίδέδρομε Od ζ, 45. υ, 357 „ambit, panditur“.

Nec movendi vis prorsus aliena esse videtur a perfectis praesentis significatu praeditis:
 ὄλωλε Od β, 64

Οὐ γὰρ εἴ' ἀνσχετὰ ἔργα τετεύχεται, οὐδ' εἴτι καλῶς
 Οἶκος ἐμὸς διόλωλε

δ, 318

Ἐσθίεται μοι οἶκος, ὄλωλε δὲ πύονα ἔργα

non enim deletam esse domum Telemachus queritur, sed deleri (aliis tamen locis ὄλωλε vim insitam tenet, quemadmodum et conjunctivus modus II δ, 164. ζ, 448), ἀνήνοθεν Od ρ, 270

Κνίσση μὲν ἀνήνοθεν, ἐν δὲ τε φόρμιγξ Ἦπύει

ἐπενήνοθεν Od θ, 365

Ἐλαίῳ Ἀμβρότῳ οἶα θεοὺς ἐπενήνοθεν αἰὲν ἐόντας.

κέκευθε Od γ, 18. II χ. 118 „abscondit“

Ἄλλ' ἀποδάσασθαι, ὄσσα πτόλις ἦδε κέκευθε.

Et praesentis vi ornari videntur participia verborum, quae significant pulsare, percutere: κεκοπῶς et πεπληγῶς. Prius legitur II ν, 60. Od σ, 335

Ἦ, καὶ σκεπανίῳ γαιήροχος Ἐννοσίγαιος

Ἀμφοτέρω κεκοπῶς πλησεν μένεος κρατεροῦ,

Μήτις τοι τάχα Ἴρου ἀμείνων ἄλλος ἀναστῆ.

Ὅστις σ' ἀμφὶ κάρη κεκοπῶς — Ἐκπέμψησι.

alterum II β, 264. ε, 763 χ, 497. Od κ, 238, 319. π, 456

Ἀυτὸν δὲ — ἀγήσω

Πεπληγῶς ἀγορῆθεν ἀεικέσσι πληγῆσιν.

Ζεῦ πάτερ, ἧ ῥά τί μοι κεχολώσεται, αἶ κεν Ἄρηα

Ἀνγρωῖς πεπληγυῖα μάχης ἔξ ἀποδίωμαι;

Aitque agmen claudunt δέδορκα II χ, 95

Ὅς δὲ δράκων — ἄνδρα μέγιστι,

Βεβρωκῶς κακὰ φάρμακ', ἔδν δὲ τέ μιν χολὸς αἰνός,

Σμερδαλέον δὲ δέδορκεν

(δέδορκῶς Od τ, 446), εἰοικε „similis est“, decet (εἰοικῶς adjectivum), ἐγρηγορα „vigilo“ II κ, 419

Οἱ δ' ἐγρηγόρθασιν φυλασσόμεναι δὲ κέλονται

(ἐγρηγόρθαι vigilare), κεχανδῶς II ψ, 268. Od δ, 96 „continens“, τεθρηλῶς florens, quibus quodammodo adjungi possunt κεκορηῶς saturatus, κεκοτηῶς iratus, βεβαρηῶς gravis, τετιηῶς tristis, κεχαρηῶς laetus, κεκαφηῶς fessus,

πεπτηώς subsidens, *πίθ' ἐκκενθ.* πεπτεώς humi jacens, ἐαδώς riacens, πεφν-
ζότες trepidi, κεκμηώς fessus, quae tamen omnia quum naturam quandam aut
indolem significant hominū cuidam aut rei non semel impressam sed perpetuo in-
haerentem, meris perfectis vix eripi possunt.

2. Aoristi vis ac potestas inesse videtur multis perfectis verborum movendi:
ἐπελήλυθα Od δ, 268

² Ἦδη μὲν πολέων ἐδάην βουλήν τε νόον ἴε

² Ἀνδρῶν ἠρώων, πολλήν δ' ἐπελήλυθα γαῖαν.

(sed Od τ, 223. ω, 309 ἀπελήλυθε tribum perfectum est), ὄλωλεν Od γ, 89

Ὁδ' γάρ τις δύναται σάφα εἰπέμεν, ὀππόδ' ὄλωλεν

δ, 511. ξ, 137

² Ως δ' μὲν ἐνθ' ἀπόλωλεν.

Quum tamen poetarum mos et consuetudo loquendi ita ferat, ut actiones
nondum perfectae velut in picta tabula vivis coloribus distincta ante oculos absolutae
prōponantur, in omnibus id genus exemplis perfectum justum obtinere locum videtur,
quamquam ad simplicem orationem aptior est aoristus aut praesens. Ita defendi po-
test perfectum ὄλωλε Od β, 69. δ, 318, quos locos praesenti temporis addiximus su-
pra, non enim dedecet Telemachum summo moerore affectum, domum jam deletam
esse dicere, quum nondum prorsus eversa sit. Eodem modo plusquamperfectum haud
prorsus repugnare videbimus locis quibusdam, quos aoristo addicemus infra.

Sed aoristi locum occupat ἀνήνοθεν Il λ, 266

ἐπεπωλεῖτο στίχας ἀνδρῶν

² Ὄφρα οἱ αἰμὲ' ἐτι θερμόν ἀνήνοθεν ἐξ ὠτειλῆς.

et ἐπενήνοθεν Il β, 219. κ, 134

² Ἀμφὶ δ' ἄρα Κλαῖναν περονήσατο —

Διπλήν ———, οὔλη δ' ἐπενήνοθε λάχνη.

Φοξὸς ἐν κεφαλῆν, ψεδνή δ' ἐπενήνοθε λάχνη.

Idem cadit in vocandi verba: ἄνωγα Od ι, 331

Ἀὔταρ τοὺς ἄλλους κλήρω πεπαλάχθαι ἄνωγα

(al. ἄνωγον) et γέγωνεν Il ξ, 469. ω, 703. Cd θ, 305.

Αἴας δ' ἀπτε γέγωνεν ἀμύμονι Πουλυδάμαντι.

Καίκοσέν τ' ἄρ' ἐπειτα, γέγωνέ τε πᾶν κατὰ ἄστυ.

Σμερδαλέον δ' ἐβόησε γέγωνέ τε πᾶσι θεοῖσιν.

Nec ab aoristo abhorreere videntur ὄπωπα Il β, 799

² Ἄλλ' οὔπω τοσόνδε τοιόνδε τε λαὸν ὄπωπα

Il ζ. 124. ω, 392. Od γ, 93. δ, 323. ρ, 371. φ, 94, πέπονθα Od ρ, 284

Τολμήεις μοι θυμὸς, ἐπεὶ κακὰ πολλὰ πέπονθα
cf. ν, 6 κ, 465. ψ, 53. II γ, 99, ἀνέρωγε Od κ, 393

Κίρκη ——— Ούρας δ' ἀνέρωγε συγχειοῦ
(al. ἀνέρωξε) cf. II π, 221. ξ, 168. ω, 228.

3. Plusquamperfectum aoristi vi praeditum invenimus in verbis *uvovendi*:
βεβήκει (solis exceptis locis Od γ, 410

Ἄλλ' ὁ μὲν ἤδη κηρὶ δαμείς Ἀϊδόςδε βεβήκει
Od μ, 312. ξ, 483. II β, 730

Ἥμος δὲ τρίχα νυκτὸς ἔην μετὰ δ' ἄστρα βηβήκει.
ἔρέται δ' ἐν ἐκάστη πενήκοντα Ἐμβέβασαν).
δ' ὀρώρει II ψ, 112

Ἐπὶ δ' ἀνὴρ ἐσθλὸς ὀρώρει Μηριόνης
„surrexit“; potes tamen vertere „surrexerat, jam ducebat agmen“, id quod aptius for-
tasse est ad sermonem poeticum. Semper aoristi vis insita est voci βεβλήκει „per-
cussit, vulneravit“; nec declinant ab regula vocandi verba: ξμεμύκει Od μ, 395

Εἶρπον μὲν φῖνοι κρέα δ' ἀμφ' ὀβελοῖς ξμεμύκει
(al. ξμέμυκεν), ἐβεβρύχει Od μ, 242

ἀμφὶ δὲ πέτρῃ Λεινὸν ἐβεβρύχει.
τετρίγει II ψ, 714

Τετρίγει δ' ἄρα κῶτα Θρασειῶων ἀπὸ χειρῶν
Ἐλκόμενα στερεῶς.

ἠνώγει, ἐγεγώνει

Accedunt ἐώργει Od δ, 693, quo loco Ulixi laudantur boni probique mores

Κεῖνος δ' οὔποτε πάμπαν ἀτάσθαλον ἄνδρα ἐώργει,
quamquam ibi plusq. quoque optimo jure defendi potest et verum plusq. cernitur Od ξ, 289.

Agmen claudit ὀπώπει Od ψ, 226

Ἐδνῆς ἡμετέρης, ἦν οὐ βρότος ἄλλος ὀπώπει,

Ἄλλ' οἶοι σύ τ' ἐγώ τε.

Probum plusq. habes Od φ, 123.

4. Imperfecti significatio subjecta esse videtur plusquamperfecto verborum, qui-
bus gaudium, timor, cupiditas quaedam indicatur: γεγήθει II λ, 693. ν, 494

γεγήθει δὲ φρένα Νηλεΐς.

Ὡς Αἰνεῖα θυμὸς ἐνὶ στήθεσσι γεγήθει.
ἐξῆδίγει Od ψ, 216

Αἰεὶ γάρ μοι θυμὸς ἐνὶ στήθεσσι φίλοισιν

Ἐξῆδίγει.

μεμήλει Od α, 151. II β, 614

Μνηστῆρες, τοῖσιν μὲν ἐνὶ φρεσὶν ἄλλα μεμήλει.

ἐπεὶ οὐ σφι θαλάσσια ἔργα μεμήλει.

Eadem natura est plusquamperfectorum μέμασαν, βεβήκει et βέβασαν, quum significat „tueri“, velut περιβέβασαν II ρ, 288, ἀμφιβεβήκει Od ι, 198, ἐκεκεύθει Od ι, 348, κεχάνθει II ω, 192, ὀδῶδει Od ε, 60. ι, 210 τεθῆλει Od ε, 69, ἐφέκει. Non proisus tamen ab locis omnibus plusquamperfectum legitimum.

5. Passivo perfecto praesentis vis inhaerere solet imprimis in iis verbis, quibus a animi quaedam affectio designatur: ὀδῶδυσται „irascitur“ Od ε, 423, ἀλαλύκτημαι „contremisco“ II κ, 94, δεδάκρυμαι „lacrimo“ II π, 7. χ, 491. Od υ, 204, 353 μέμβλεται „cordi est II τ, 343, δέχεται „expectant pugnandi cupidi“ II μ, 147

σύσσειν τοικότε, τὸ ἔν ὄρεσσιν

Ἄνδρῶν ἠδὲ κινῶν δέχεται κολοσσητόν ἰόντα

δειδέχεται Od η, 72 „vocibus faustis excipiunt venientem“

οἱ μιν Δειδέχεται μύθοισιν, ὅτε στείχησ' ἀνὰ ἄσιν.

εὐρύεται Od π, 463 „observant me et interficere student“, II α, 239 „reges servant Iovis leges“ (idem perfectum si trahere significat vim propriam retinet semper), πεφυλαγμένος „vigil“, κεχηρημένος „carens, indigens.“ Sequuntur in o vendi verba: ἀλάλημαι „vago“, πεπότηται „volitat“ II β, 90. Od λ, 221, ὄρωρέχεται II π, 834 „equi impetu feruntur in pugnam.“ Agmen claudit κεῖται.

6. Iam restant exempla plusquamperfecti vi aoristi aut imperfecti praediti. Et ibi primum locum sibi vindicant cupiendi verba, imprimis ἔρυτο, si significat „tueri, servare, observare“ (unus exstat locus Od χ, 90 εἴρυτο δὲ φάσγανον δ'εὶ ὅπου εἴρυτο aoristus est, quamquam subjecta est voci vis propria „traxit, strinxit“). Buttm. quidem εἴρυτο et ἔρυτο imperfectis adnumerat et contracta esse censet ex εἰρύετο, ἐρύετο (quod ipsum legitur II ζ, 402), et revera imperfecti significatio non aliena est a formis εἰρύετο II χ, 303, εἴρυντο II μ, 454, ἔρυσσο II χ, 507, ἔρυντο II π, 542. ω, 499 δ, 138, neque tamen inde efficitur, ut easdem formas aoristo accommodari posse negemus, nam quod Buttm. aoristum attribuit solis locis II ε, 23, 538. Od γ, 90, in eo videtur falli, iusti enim praeterea aoristi significatio inesse videtur locis Od ω, 523. II ρ, 518

Ἡ δ' οὐκ ἔγγος ἔρυτο, διὰ πρὸ δὲ εἶσατο χαλκός

II γ, 555

Ποσειδάων ἰνοσίχθων

Νέστορος θιὸν ἔρυτο καὶ ἐν πολλοῖσι βέλεσσιν.

Il ψ, 819

Ἐνθ' Αἴας μὲν ἔπειτα κατ' ἀσπίδα πάντοσε ἴσῃ
Νύξ' οὐδὲ χρό' ἴκανεν· ἔρυστο γὰρ ἔνδοθι θάραξ.

sequitur igitur, ἔρυστο esse plusq. integrae significationis parum tenax et omnibus praeteritis pari facilitate aptum.

Deinde μέμβλετο significat „cordi erat“, δειδέχαστο et δειδέετο (δεικνυμι) I γ, 435. δ, 4. ι, 671 „propinaverunt salutem“ πεπόνητο Il ο, 447 „occupatus erat“.

Iam movendi verba videamus. ἐπέσσυτο Od δ, 841

Ὡς οἱ ἔναργές ὄνειρον ἐπέσσυτο νυκτὸς ἀμολγῶ

verum plusq. est, ceteris locis semper aoristus. Idem valet in ἠρήρειαστο Iliadi soli addictum vocabulum (γ, 358. δ, 136. η, 252. λ, 436), „hasta penetravit per scutum“ (sed ἐρηρέδατο Od η, 95. Il ψ, 329 vim suam tenet) et in δρωρέχαστο Il λ, 26 „dracones sinuabantur in clypeo“, et in ἐστήρικτο Il φ, 168 „hasta in terram penetravit“ (sed Il π, 111 eidem formae adhaeret plusq. vis ac potestas „mutuo sese quasi suffulciebant mala i. e. malum excepit malum“) et in ἐλήλατο Il δ, 135. ν, 595 „sagitta adacta est per balteum, per manum infixa est hasta“ (attamen ἐληλάδατο Od η, 86 et ἐλήλατο Il κ, 153. ε, 400 plusquamperfecto eripi nequeunt). Nec aoristum respuere videntur ἐλέλιετο Il ν, 558 „hasta quassata est“, Il λ, 39 „draco sinuabatur in orbem“, τέτατο Il ρ, 543

Ἄψ δ' ἐπὶ Πατρόκλῳ τέτατο κρατερῇ ὕσμίνῃ.

Il ψ, 758. Od θ, 121

Τοῖσι δ' ἀπὸ νύσσης τέτατο δρόμος· ὦκα δ' ἔπειτα
Ἐκφερ' Οἴλιάδης.

κέχυστο Il π, 123

τοὶ δ' ἔμβalon ἀκάματον πῶρ

Νηὲ θοῆ' τῆς δ' αἴψα κατ' ἀσβέστη κέχυστο φλόξ.

πεπάλακτο Il λ, 98, 535

ἐγκέφαλος δὲ Ἐνδον ἄπας πεπάλακτο

αἵματι δ' ἄξων νέρθεν ἄπας πεπάλακτο

quibus omnibus in exemplis vim propriam tempori plusq. inhaerere confitendum erit, si poetam non enarrare actiones „sed res gestas imitari atque adumbrare dicendo poterimus. Postremo inter aoristos referenda sunt plusq. exempla κέχρητο Od γ, 266. ξ, 241. π: 398 „utebatur, habebat“ et πεπάλακτο Il ω, 642 „gustabam.“

7. Fit. nonnunquam, ut in Homericis carminibus loci quidam passivum perfectum prae se ferant, ubi plusq., et plusq. ubi perfectum requiri videatur. Quam tamen nulla omnino significationis similitudo intercedat inter utrumque tempus, aut

levi emendatione adhibita poeticae orationis sinceritatem restituendam, aut transitum quendam e plusquamperfecto tempore in aoristum agnoscendum esse putem. *Il μ*, 164

Ζεῦ πάτερ, ἧ ἕα νυ καὶ σὺ φιλοφροσῆς ἐτέτυξο
ἐτέτυξο aoristi locum occupare videtur praesentis significatione praediti. Cf. *ἔπλετο*
 „es“ *Il α*, 418, *ἔπλετο* „est“ *Il α*. 506. β, 480. Sed *Il θ*, 163

Νῦν δέ σ' ἀτιμήσουσι γυναικός ἄρ' ἀντετέτυξο
 fortasse scribendum est *ἀντιτέτυξαι*, et eodem modo *Od ε*, 312

Νῦν δέ με λευγαλέφ θανάτῳ εἴμαρτο ἀλῶναι
 scrib. *εἴμαρται*, et *Il γ*, 183

Ἡ δὲ νύ τοι πολλοὶ δεδμήατο κοῦροι Ἀχαιῶν
δεδμήαται et *Od ι*, 447

Κριε πέπον, τί μοι ὦδε διὰ σπέος ἔσσυο μῆλων
 „Υστατος“

ἔσσυαι, postremo *Od π*, 11

Οὔπω πᾶν εἴρηται ἔπος, ὅτε οἱ φίλος υἱὸς

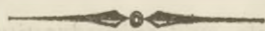
ἔστη.

εἴρητο. cf. *Od π*, 351. Simile quid animadvertitur iu activo genere *Od α*, 151. *Il β*, 614, ubi pro vulgari *μεμήλει* scribendum videtur *μέμηλε*, quod nonnullis in libris exstat.

8. Nec mihi de perfecti significatione disputanti silentio transeundae videntur eae formae passivi perfecti, quibus subjecta est activi vis aut medii: *πέπυσμαι* „audiui, scio“, *κέκασμαι* excello, *λέλασται* oblitus est, *ἐκτῆσθαι* possidere, *κέχρητο* utebatur, *πεφυγμένος* qui effugit, *λελιημένος* cupidus, *κεχαρισμένος* gratus, *ἀλιτήμενος*, qui peccavit, *πέπαυμαι* desii, *δεδάκρυμαι* lacrymo, *δδῶδυσται* irascitur, *δέχεται* exspectant et *δεδοκήμενος* exspectans *Il ο*, 730, *δειδέχάτο* propinaverunt, *δρωρέχεται*, *πεπάσμην*, *ἀλάλημαι*, *μέμβλεται*, *πεπόννητο*, *ἔρυτο* tutabatur, *ἔσσυμαι* cupio, *ἐγρηγόρθαι* vigilare (id tamen activo generi tribuendum est, quamquam passiva est formae ratio), *ἀφῆχθαι* pervenisse, *πεφυλαγμένος εἶναι* „cautum esse“ *Il ψ*, 343. Et ex verbis medio generi adscriptis activum perfectum flectitur, velut *ἐγγίγνομαι-γέγονα* et *γέγαα*, ex *μείρομαι-ἔμμορα*, ex *οἶχομαι οἶχωκα*, ex *δίδομαι-δείδα* (exterritus sum, timeo), ex *ἰλάομαι* „propitium mihi reddo aliquem“ — *ἴληκα* „propitius sum“, nisi navis ad *ἴληκα* referre formam.

9. Iam, ut opusculo finem imponam, monitum velim, ne apud Homerum passivas perfecti formas certo semper significationis discrimine ab activis se junctas esse

putes; nonnunquam enim inter utrumque tempus nihil prorsus interest, id quod demonstratur formis κεκορημένος et τετιημένος, quibus eadem inhaeret vis, quam subjectam esse vidimus vocibus κεκορηώς, τετιηώς. Idem cadit in πεφνευγότες Od α, 12 et πεφνευγμένος Od α, 18, τετευχώς Od μ, 423 et ητευγμένος (cui accedit τετύχηκε Od κ, 88. Il ρ, 748 idem significans quod τέτυκται), ἔοικε et ἔϊκτο, συνοχωκότε et ἐπώχαστο, μέμηλε et μέμβλεται ὄρωρε et ὀρώρεται, κατερήριπεν et ἐρέριπτο, nec mirum poterit esse, quum Homericō Perfecto activo et primo et secundo longe saepius insit vis intransitiva sive passiva, transitiva vero appareat in his tantum formis: ἔπωπα, ἔολπα (quum tamen praesto sit ἔλπω „induco in spem“, ἔολπα passivum potest esse „inductus sum in spem, spero“), λέλοιπα, κέκευθα, πέπονθα, οἶδα, κέκοπα et πέπληγα, ἔδηδα, βέβρωθα, κέχανθα, ἀνέφωγα „aperui“, ἔοργα, λέλογχα, δέδοργχα, ἄνωγα, πέφνευγα, προβέβουλα, γέγωνα, μέμονα et μέμαα, ἔμμορα, τέτληγα, δεῖδια (de cuius significatione passiva paullo supra dictum est), βέβληγα, βεβίγηγα, δεδάγηγα, δέδυγα „subii occupo.“



18

Schulnachrichten.

I. Lehrverfassung.

Ordinarien waren in Cl. I. der Direktor, in Cl. II. Herr Oberlehrer Dr. Janson, in Cl. III. A. und B. Herr Oberlehrer Dr. Brillowski, in Cl. IV. Herr Oberlehrer Weyl, in Cl. V. Herr Gymnasiallehrer Claussen, in Cl. VI. Herr Gymnasiallehrer Marotsky.

1. Vorgetragene Lehrgegenstände.

Griechische Sprache. In Cl. IV. 6 St. 1. Abtheilung. Jacobs 1. Cursus: Adjectiv. St. 7. bis zu den Verben in $\mu\epsilon$. 2 St. Grammatik: regelmäßige Etymologie bis zu den Verben in $\mu\epsilon$. 4 St. — 2. Abtheil. Jacobs Lesebuch: Declinat. bis zum Adjectiv; Leseübungen; Etymologie: Declinat. des Substant., Adject. und Pronomen. — Cl. III. 6 St. Hom. Odyss. XIX. XXI. XXII. (größtentheils) 2 St. Jacobs Lesebuch. 2. Cursus: Europa 21 Abschn. bis Abschn. 8. Asien. 2 St. Etymologie und schriftliche Ueb. 2 St. III. A. seit Februar d. J. Xenoph. Anab. V. VI. 2 St. regelmäßige und unregelmäßige Etymologie, schriftl. Ueb. 2 St. Oberlehrer Weyl. III. B. Jacobs Leseb. Th. 1. Curs. 2. Abschn. Asien bis Ende des Buches. 2 St. Regeln. Etymologie, namentlich Einübung der Verbalflexion nach Tabellen; zweiwöchentl. Exercit., mündliche Ueb. 2 St. wissenschaftlicher Hülfslehrer Losch. — Cl. II. 6 St. Herod. I ins Deutsche und Latein. übersetzt. 2 St. Hom. II. XX — XXIV. und VIII. IX. 2 St. Grammatik: Wiederholung und Erweiterung der wichtigsten Abschnitte der Etymologie und Accentlehre; Syntax nach Buttman \S . 122 — 134. 137. 139. 147, vierzehntägiges Exercitium aus Classikern, häusliche Correctur 2 St. Oberlehrer Dr. Janson. — Cl. I. 6 St. Aeschin. adv. Ctesiph., Demosth. p. cor. in lat. Uebersetzung und Erklärung. 3 St. monatlich eine schriftliche Uebersetzung aus Plato, häusliche Correctur. Grammatik: Satz

lehre, (Attraktion, von den Negationen, zum Theil nach Buttman) 1 St. vierzehntäg. Exercit. Oberlehrer Dr. Janson. Hom. II. XVI. 377. — XXI. der Direktor.

Lateinische Sprache. Cl. VI. 10 St. Einübung der regelmäßigen Declin., Conj., Comparation mit beständigen mündlichen und schriftlichen Ueb.; Vocabellernen nach Wiggert: Stammwörter. 6 S. Jacobs Leseb. 1 Curs. 4 St. Wissenschaftlicher Hülfslehrer Pofch. Vom Februar bis Michaeli derselbe Cursus. Wissenschaftl. Hülfslehrer Jänsch. — Cl. V. 10 St. Memorirübungen 2 St. Oberlehrer Dr. Janson. Uebersetzen aus Jacobs Leseb. S. 35 — 75. 4 St. mündliche Ueb. in Bildung von Sätzen nach den wichtigsten Regeln der Congruenz und Rection. Diese Sätze wurden in der Classe memorirt, zu Hause aufgeschrieben und durch freie Nachbildungen vermehrt. 2 St. Etymologie: Flexion 2 St. Gymnasiallehrer Claussen. — Cl. IV. 9 St. Nepos: Dion, Datam., Epam., Pelop., Agesil., Timol. — Phaed. Fab. Auszug von Brillowski. 75 bis Ende und 1 — 10. 4 St. Memorirüb. 1 St. Repetition der Etymologie und Casuslehre nach D. Schulz Gramm., wöchentl. Exercit. 4 St. Wissensch. Hülfslehrer Pofch. — Cl. III. A. 10 St. Caes. b. g. VII. VIII. Ovid. trist. 10 Elegien; Anfangsgründe der Metrik; Ov. Metam. XI. XII. 5 St. Wiederholung der Etymologie nach D. Schulz Gramm. — Zumpt, Gramm. N. 69 — 75. 76 — 83; wöchentl. Exercit. 4 St. Memorirüb. (Stücke aus Cic., Caes. und Ovid.) 1 St. Oberlehrer Dr. Brillowski. — Cl. III. B. seit Febr. d. J. Caes. b. g. VII. 60 — 90. I. 1 — 20. Ov. trist. III. 3. 4. 7. Metam. II. 1—324. III. 1 — 70. 5 St. Memorirüb. (Stücke aus Cic.) 1 St. Repetition etymologischer Abschnitte. Kasuslehre nach D. Schulz, nebst wöchentlichem Exercit. oder Extemp. 4 St. Wissenschaftl. Hülfslehrer Pofch. — Cl. II. Cic. in Verr. IV. p. Rosc. Am. 2 St. in lat. Interpretation. Liv. IV. 28. — VI. 12. 2 St. Gramm. nach Zumpt N. 69 — 83. 1 St. Wöchentl. Exercit. nach Weber Übungsschule. Memorirüb. nach Sätzen aus Cic. und Liv. Extemporalien 1 St. Sechswöchentlicher freier Aufsatz der 1. Abth. Oberlehrer Dr. Janson. — Virg. Aen. I. II. Versübungen. Der Direktor.

Deutsche Sprache. Cl. VI. 4 St. Kenntniß der Redetheile und der Haupttheile eines Satzes, bei der Lectüre in Lehmanns Lesebuch und in mündlichen Beispielen eingeübt; orthographische Uebungen besonders durch Abschriften; Declamationsüb. Wissenschaftl. Hülfslehrer Pofch. — Seit Ostern Wissenschaftl. Hülfslehrer Jänsch. — Cl. V. 4 St. Analyse des Satzes und seiner Theile; die Wortarten, Flexion; Ueb. im mündlichen Wiedergeben und schriftlichem Nachbilden; der Stoff in einer Auswahl Fabeln. (Declam. 1 St. mit VI. verbunden.) Gymnasiallehrer Marotsky. — Cl. IV. 3 St. Redetheile: Hauptwort, Fürwort, Artikel, Adjectiv, Zahlwort, Adverbium und deren Gebrauch. Uebungen im Declamiren und freien Vortrage; monatlich 2 Aufsätze. Wis-

fenschaftl. Hilfslehrer Losch, seit Febr. wissenschaft. Hilfslehrer Jänisch. — Cl. III A. 2 St. Gramm. von Horn S. 310 bis zu Ende; Metrik; Ueb. im Declamiren; monatlich 2 Aufsätze. Oberlehrer Dr. Brillowski. — Cl. III. B. seit Febr. 2 St. Lehre von den Conjunctionen und Syntax des Satzes und der Satzverhältnisse; Ueb. im Declamiren und freien Vortrage; monatlich 2 Aufsätze. Wissenschaft. Hilfslehrer Jänisch. — Cl. II. 2 St. Literaturgeschichte vom Anfange bis zum Volksgefange. Das 15. und 16. Jahrhundert; schriftliche Aufsätze (sechswöchentlich) und Ueb. im freien Vortrage. Gymnasiallehrer Marotsky. — Cl. I. 2 St. Literaturgeschichte, 5. und 6. Periode nach Pischon's Handbuche; dazu allgemeine Einleitungen in alle 6 Perioden. Im Winter auch Redebübungen: meist biographische Skizzen von Schriftstellern oder Inhaltsangaben und Beurtheilungen klassischer Dramen mit Benutzung der Schriften Hoffmeister's, Viehhoff's, Grün's; jedes Semester 5 Aufsätze. Gymnasiallehrer Claussen.

Französische Sprache. Cl. III. 2 St. Leseübungen und Uebersetzen der Uebungstücke in Hirzel's Grammatik mit den Geübtern 1 St. Etymologie, regelmäßige und unregelmäßige 1 St. — Cl. II. 2 St. Charles XII, beendigt und 1 B. 1 St. Syntax des Artikels, Adjectivs und Pronomens 1 St. wöchentliches Exercit. — Cl. I. Stücke aus Ideler und Nolte, Handbuch; Molière l'avare. 1 St. Syntax des Verbum; wöchentliches Exercit. 1 St. Cl. III — I. Oberlehrer Weyl.

Hebräische Sprache. Cl. II. 2 St. Regelmäßige Conjugation und Declination. Uebungen nach Maurer. Gymnasiallehrer Marotsky. Cl. I. 2 St. W. S.

S. 26.

Latin. Cl. I. 8 St. J. C. Cic. de nat. deor. 2 St. Tacit. hist. 2 St. J. W. Cic. de fin. 2 St. Tacit. ann. 2 St. — Ablieferung häuslicher Exercitien 1 St. Extemporalien oder Disputationen 1 St., vierteljährig zwei Aufsätze. Gymnasiallehrer Claussen. — Horat. Od. II. 7. — III. 19. 2 St. Der Direktor.

S. 27. 3. 6. bis zum Volksgefange des 15. und 16. Jahrhunderts.

S. 35. 7. H. C. Marotsky. Hebr. in II. 2. Deutsch in II. 2, V. 3. Geschichte und Geographie IV. 2, V. 3, VI. 3.

9. C. R. Jänisch. Deutsch in III. B. 2 St.

senschaftl. Hilfslehrer Pofch, seit Febr. wissensch. Hilfslehrer Jänisch. — Cl. III A. 2 St. Gramm. von Horn S. 310 bis zu Ende; Metrik; Ueb. im Declamiren; monatlich 2 Aufsätze. Oberlehrer Dr. Brillowski. — Cl. III. B. seit Febr. 2 St. Lehre von den Conjunctionen und Syntax des Satzes und der Satzverhältnisse; Ueb. im Declamiren und freien Vortrage; monatlich 2 Aufsätze. Wissensch. Hilfslehrer Jänisch. — Cl. II. 2 St. Literaturgeschichte vom Anfange bis zum Volksgefange. Das 15. und 16. Jahrhundert; schriftliche Aufsätze (sechswöchentlich) und Ueb. im freien Vortrage. Gymnasiallehrer Marotsky. — Cl. I. 2 St. Literaturgeschichte, 5. und 6. Periode nach Pischon's Handbuche; dazu allgemeine Einleitungen in alle 6 Perioden. Im Winter auch Redesübungen: meist biographische Skizzen von Schriftstellern oder Inhaltsangaben und Beurtheilungen klassischer Dramen mit Benutzung der Schriften Hoffmeister's, Viehhoff's, Grün's; jedes Semester 5 Aufsätze. Gymnasiallehrer Claussen.

Französische Sprache. Cl. III. 2 St. Leseübungen und Uebersetzen der Übungsstücke in Hirzel's Grammatik mit den Geübtern 1 St. Etymologie, regelmäßige und unregelmäßige 1 St. — Cl. II. 2 St. Charles XII, beendet und 1 B. 1 St. Syntax des Artikels, Adjectivs und Pronomens 1 St. wöchentliches Exercit. — Cl. I. Stücke aus Ideler und Nolte, Handbuch; Molière l'avare. 1 St. Syntax des Verbum; wöchentliches Exercit. 1 St. Cl. III — I. Oberlehrer Weyl.

Hebräische Sprache. Cl. II. 2 St. Regelmäßige Conjugation und Declination; Uebungen nach Maurer. Gymnasiallehrer Marotsky. — Cl. I. 2 St. Wiederholung der Etymologie. Genes. IV — XV. Psalm. IV — XVI. Der Direktor.

Religionslehre. Cl. V. VI. 2 St. Biblische Geschichten des N. T.; Psalmen und Sprüchwörter der Bibel gelernt. Gespräche über die einfachsten Grundlehren der Religion. — Cl. IV. 2 St. Gleichnissreden Jesu; Ausarbeitung und Auswendiglernen der Gleichnisse. Wiederholung der Hauptstücke des Katechismus. — Cl. III. 2 St. Lehre vom Gesez und Evangelium; Bibellesen mit Beziehung auf den Lehrvortrag; Ausarbeitung des Vortrages. Cl. II. 2 St. Ueber die Zusammenfassung der christlichen Lehre in die drei Artikel vom Vater, Sohn und Geist; daneben Apostelgesch. Kap. 1 — 8 im griechischen Texte. Die Lehre vom Versöhnungstode Jesu und historischer Grundriß des Lebens Jesu. Cl. VI — II. Gymnasiallehrer Marotsky. — Cl. I. 2 St. Symbolik; Lehre von der christlichen Kirche; christliche Kirchengeschichte. Evangel. d. Joh. K. 9 — 15. im griechischen Texte. Der Direktor.

Mathematik. Cl. VI. Rechnen 4 St. Das dekadische Zahlensystem; die vier Species in unbenannten und benannten Zahlen; Brüche (Addiren und Subtrahiren) Hilfs-

lehrer Küffel. — Cl. V. 4 St. J. W. Verhältnißrechnung; i. S. Bruchrechnung und mathematische Anschauungslehre: Zeichnungen und Uebertragungen mit dem Zirkel und Berechnung des Inhalts von regelmäßigen Flächen und prismatischen Körpern. Gymnasiallehrer Claussen. — Cl. IV. 3 St. Die drei ersten Abschnitte der Planimetrie in Zellkamps Vorschule. 2 St. Bruchlehre und die Elemente der Buchstabenrechnung. 1 St. — Cl. III. A. 3 St. Die ganze Planimetrie nach Zellkampf 2 St. Bürgerliche Rechnungsarten; Gleichungen des 1. Grades. Oberlehrer Professor Klupß. III. B. 3 St. Congruenz und Ähnlichkeit der Dreiecke; Lehre vom Kreise und vom Flächenraum. Aufgaben aus dem Gebiete der Proportionslehre und der Gleichungen des ersten Grades mit einer und mehreren Unbekannten. Wissenschaftl. Hilfslehrer Jänsch. — Cl. II. 4 St. Wiederholung der letzten Abschnitte der Planimetrie; Kreisfunctionslehre und eigentliche Trigonometrie; Algebra und die gesammte niedere Arithmetik. — Cl. I. 4 St. Stereometrie; Wiederholung der Trigonometrie mit vielen trigonometrischen und geometrischen Aufgaben; Gleichungen; Combinationslehre; der binomische Lehrsatz mit positiven und negativen ganzen und gebrochenen Exponenten. Progressionen höherer Ordnung Cl. II. I. Oberlehrer Professor Klupß.

Physik. Cl. II. 1 St. Electricitätslehre. — Cl. I. 2 St. Die Lehre vom Lichte mit mathematischer Begründung. Oberlehrer Professor Klupß.

Geschichte und Geographie. Cl. VI. 3 St. Kenntniß der Erdkugel; allgemeine topographische Vorkenntniß. — Cl. V. 3 St. Biographische Erzählungen aus der Weltgeschichte; Topographie von Europa. Cl. IV. 2 St. Uebersicht der Geschichte des Alterthums und einzelne specielle Erzählungen aus demselben; Topographie von Asien Afrika, Amerika. Cl. VI. — IV. Gymnasiallehrer Marotsky. — Cl. III. 3 St. Im W. deutsche und preussische Geschichte; i. S. Geographie von Europa. — Cl. II. 3 St. Geschichte des Mittelalters. — Cl. I. 2 St. Wiederholung der alten und mittleren Geschichte; Geschichte des 16. Jahrhunderts. Cl. III — I. Oberlehrer Dr. Brillowski.

Naturgeschichte. Cl. VI. 2 St. Säugethiere, Vögel, Reptilien. Oberlehrer Weyl — Cl. V. 2 St. Zoologie. Oberlehrer Professor Klupß. Cl. IV. 2 St. J. W. botanische Terminologie; i. S. Botanik. Cl. III. 2 St. J. W. Anthropologie; i. S. Mineralogie. Cl. IV. III. Oberlehrer Weyl.

Propädeutik zur Philosophie. Cl. I. 2 St. Logik. Der Direktor.

Technischer Unterricht. 1. Gesang. Cl. VI. 2 St. Uebung der ersten Stimme in Chorälen und Chören. Cl. V. 2 St. IV. 2 St. Dreistimmige Choräle und vierstimmige Chöre. Cl. III. 2 St. Dieselben. Hilfslehrer Küffel.

2. Zeichnen. Cl. VI. 2 St. Cl. V. 2 St. Cl. IV. 2 St. Stufenweises Fortschreiten von der Uebung des Striches in allen Lagen und Richtungen zu Zusammenstellungen von geraden und krummen Linien; Schattirübungen; Uebung des Baumschlages; kleinere und größere Landschaften; Köpfe u. s. w. in schwarzer Kreide. Einige Schüler der obern Classen zeichneten in Privatstunden größere Köpfe in schwarzer Kreide, Landschaften in Feder-Manier, in Deckfarben und Aquarel.

3. Schreiben. Cl. VI. 3 St. Cl. V. 3 St. Cl. IV. 1 St. nach eigenen und gedruckten Vorschriften.

2. Die Turnübungen, welchen der technische Hilfslehrer Herr Gesanglehrer Küfcell vorsteht, erwarten in einem vollständigen Apparate ihre weitere Förderung.

II. Verordnungen der Königl. hohen Schulbehörden.

1. Vom 22. September 1844. Die von Dr. Schulz besorgte Ausgabe: Cic. orat. XIV. wird als zweckmäßig für den Schulgebrauch empfohlen.

2. Vom 2. November. Mittheilung der Verfügung des Schul-Collegiums der Provinz Brandenburg vom 15. Juli wegen Abhülfe der wahrgenommenen Mängel des Sprachunterrichts in Volksschulen und Andeutungen zu einer fruchtbaren Behandlung dieses Gegenstandes.

3. Vom 2. November. Verfügung, die Einstellung öffentlicher Aufzüge und Feierlichkeiten der Schüler bei den Gymnasien betreffend, mit Hinweisung auf den Königl. Hohen Ministerial-Erlaß vom 30. Juli 1825.

4. Vom 5. Novbr. Rescript, die hodegetischen Vorträge auf Gymnasien betreffend.

5. Vom 6. Novbr. Von den herauszugebenden Programmen sind in der Zahl von 263 Exemplaren 2 Ex. für jeden der beiden Bischöfe der Provinz Preußen und 1 Ex. für das Königl. Consistorium einzureichen.

6. Vom 26. Decbr. Urtheil der wissenschaftlichen Prüfungs-Commission über die Abiturienten-Arbeiten Michaeli 1844.

7. Vom 5. Decbr. Verfügung, die Frequenz des Gymnasiums und die Einrichtung paralleler Cötus bei Ueberfüllung einzelner Classen.

8. Vom 24. Januar 1845. Es wird auf die vom Hofmechanikus Wagner jun. in Berlin gefertigten mathematischen und physikalischen Instrumente aufmerksam gemacht.

9. Vom 20. Februar. Es wird die Anschaffung der Jahrbücher des Vereines der Alterthums-Wissenschaft in den Rheinlanden für die Bibliothek des Gymnasiums empfohlen, nach Königl. Ministerial-Rescript vom 12. Januar.

10. Vom 10. März. Die vom Direktor Ellendt bearbeitete Geschichte des Gymnasiums zu Eisleben wird zur Anschaffung empfohlen.

11. Vom 25. März. Verfügung, die Lebensläufe der Abiturienten betreffend nach Königl. Ministerial-Erlaß.

12. Vom 25. März. Erläuterung des §. 28. lit. C. des Abiturienten-Prüfungs-Reglements nach Königl. Ministerial-Erlaß vom 5. März.

13. Vom 18. April. Mittheilung der Verordnung über die Ergänzung der Offiziere des stehenden Heeres im Frieden und die militairische Ausbildung der Offizier-Aspiranten; und Verf. des Königl. Ministeriums der geistlichen und Schul-Angelegenheiten.

14. Vom 16. Mai. Verfügung, die Einführung geeigneter griechischer und lateinischer Grammatiken betreffend.

15. Vom 16. Mai. Es wird auf das vom Direktor Müller in Gotha herausgegebene Lehrbuch der Geometrie aufmerksam gemacht und als ein für Lehrer schätzbares und nütliches Werk empfohlen.

16. Vom 27. August. Rescript, das äußere Schulleben der Schüler betreffend, in Wiederholung des Hohen Ministerial-Erlasses vom 31. Juli 1824.

17. Vom 1. Septbr. Mittheilung des Erlasses des Königl. H. Ministeriums des Innern vom 10. August, die Versammlungen der protestantischen Freunde betreffend.

III. Chronik der Lehranstalt.

A. Lehrerpersonal. 1. Als zweiter wissenschaftlicher Hilfslehrer unterrichtet seit Februar d. J. temporär bei der größern Frequenz der Tertia Herr Ernst Robert Jänsch, geboren zu Königsberg den 9. December 1817. Derselbe studierte auf dem Altstädtischen Gymnasium und seit Ostern 1839 bis Ostern 1842 auf der Universität seiner Vaterstadt. (Verf. des Königl. Prov.-Schul-Collegiums vom 18. Januar und 19. März, und Königl. Ministerial-Erlaß vom 25. Februar.)

2. Dem sechsten Lehrer Herrn Eduard Marotsky wurde aus dem Fonds des

Gymnasiums eine Gratification von 60 Thlr. gewährt. (Verf. des Königl. Prov.-Schul-Collegiums vom 3. April nach H. Ministerial-Erlaß vom 19. März.

B. Lehrapparat. Die Gymnasial-Bibliothek wurde durch folgende Geschenke der Königl. Hohen Schulbehörden erweitert: 1. Welcker und Ritschl, rheinisches Museum für Philologie, neue Folge 1 — 3. Jahrgang. (Rescript vom 17. März 1845.) — 2. Voigt, historischer Atlas der Provinz Brandenburg, 1. Lief. (Rescript vom 6. Juni.) — 3. E. Kapp, Leitfaden beim ersten Schulunterricht in der Geschichte und Geographie. (Rescript vom 28. Juni.)

Auf das dem akademischen Senate zu Königsberg zur Feier des Universitäts-Jubiläums Namens des hiesigen Gymnasiums von dem Direktor gewidmete lateinische Secular-Programm wurde von dem akademischen Senate der Lehranstalt ein Exemplar „der amtlichen Nachrichten über die Feier des dritten Secular-Festes der Albrechts-Universität zu Königsberg“ nebst einer Gedenktafel geschenkt.

Aus dem Bibliothekfonds wurden angekauft: 1. Freund, Wörterbuch der lateinischen Sprache 3 Bde. 1 Abth. — 2. Löppen, die Gründung der Universität Königsberg. — 3. Kutscheit, Handatlas der alten Geschichte und Geographie. — 4. Firmenich, Germaniens Völkerstimmen 1 — 6. H. — 5. Nork, etymol. mythol. Real-Wörterbuch H. 1 — 12. — 6. Illgen, Zeitschrift für historische Theologie 1844. H. 3. 4. — 7. Kuhn, descriptive Geometrie B. 2. — 8. U. v. Humboldt, Kosmos 1. Band — 9. Poggendorf, Annalen der Physik LXII. 4 — LXIV. 4. — 10. Crelle, Journal für Mathematik XXVIII. 2. — XXIX. 3. — 11. Rosenkranz, Hegels Leben. — 12. Leo, Lehrbuch der Universalgeschichte 6. Bd. — 13. Zeitschrift für Alterthums-Wissenschaft. — 14. Jahn, Jahrbücher für Philologie.

2. Die Schülerbibliothek erhielt an Zuwachs 1. Vorberg, Hellas und Rom 2. Abtheil. 3. 4. — 2. Viehoff, Archiv für den Unterricht im Deutschen. 2er Jahrg. 2. H. — 3. Gebauer, Kunde Samlands. — 4. Lewald, deutscher Heldensaal und Ehrentempel. — 5. Engels Schriften. — 6. Vischou, Denkmäler der deutschen Sprache 4. Th. — 7. v. Kuffenberg, sämtliche Werke. — 8. Döbel, Wanderungen im Morgenlande. — 9. Eylert, Charakterzüge aus dem Leben Friedr. Wilh. III. 2 Th. 2. Abth. — 10. Wedemer, Homer, Virgil, Tasso. — 11. Siegwart, 3 Th. — 12. Wilmar, Vorlesungen über die Nationalliteratur der Deutschen. — 12. Tristan und Isolde.

C. Schulfeierlichkeiten. 1. Am 30. Septbr. und 1. Octbr. 1844 wurden 9 Abituri (S. G.) von der Prüfungs-Commission, unter Vorsitz des Königl. Commissarius Herrn Provinzial-Schulrath Dr. Lucas mündlich geprüft.

2. Die zum Besuche der Universität reis erklärten 9 Schüler entließ der Direktor den 4. October in einem öffentlichen Schulacte nach dem Schlusse der Jahres-Prüfung vor den versammelten Lehrern und Schülern und in Anwesenheit mehrerer Freunde des Schulwesens und sprach zu den Scheidenden „von dem rechten Studiensinne des Jünglings.“ Der Abiturient Hermann Brzoska nahm in einer lateinischen Rede von der Lehranstalt Abschied und der Primaner Schmidt wünschte den Entlassenen im Namen der Mitschüler Glück.

3. Das neue Schuljahr wurde den 14. October eröffnet. Der Morgenandacht folgte die Vorlesung der Schulordnung vor den versammelten obern Classen in Anwesenheit der Lehrer derselben.

4. Den 15. October feierte die Lehranstalt den Geburtstag Sr. Majestät des Königs. Die Festrede des wissenschaftlichen Hilfslehrers Herrn Losch handelte „über den Einfluß Friedrich II. auf die deutsche National-Literatur seiner Zeit.“

5. Den 3. November 1844 beging die Lehranstalt die Feier des heiligen Abendmahls mit der Gemeinde, nachdem der Direktor Sonnabend, den 2. November, die Schüler zu dieser Handlung vorbereitet hatte.

6. Der Schulact der Hippelschen Stiftung am Charfreitage den 21. März 1845 wurde durch einen Vortrag des Direktors vollzogen, welcher den Satz erläuterte: „die Betrachtung des Todes Jesu reinigt die menschliche Tugend.“ Der Primaner Küfeli recitirte eine religiöse Dichtung.

7. Am 18. und 19. April wurden 5 Abturi vor der Commission unter Vorsitz des Königl. Commissarius geprüft.

8. Der zweite Schulact der Hippelschen Stiftung wurde am 19. Mai, dem Geburtstage des Stifters, gefeiert und von dem Gymnasiallehrer Herrn Marotsky eingeleitet. Es sprach der Primaner Schwarzkopf über „Ulrich von Hutten, den Ritter der Reformation;“ der Secundaner Hermann Vormann über „die Schönheit des dramatischen Charakters in der Rolle der Götheschen Iphigenia in Tauris.“ Es declamirten hierauf: 1. Der Tertianer Moritz v. Frankenberg. 2. Die Quartaner Franz Hildebrandt, Eugen Schulz, Ulrich Weyl, Friedrich Pensky, Eduard Brilowski, Gustav Sterz, Carl Schwahn. 3. Die Quintaner Ernst Freitag, Moritz Modriker, Ludwig Kahlbeck, Julius Davidson, Wilhelm Walter. 4. Die Sextaner Friedrich Perkuhn, Robert Bierfreund.

9. Am 3. August communicirte die Lehranstalt mit der Gemeinde. Der Direktor hatte die Schüler Tags zuvor in einer Andachtsübung zu dieser Handlung vorbereitet.

10. Die Semester-Prüfung der Abiturienten zu Michaeli d. Jahres wurde den 15. September unter Vorsth des Königl. Commissarius gehalten.

D. Unterstützungs-Fonds. Aus dem Königl. Stipendium genossen Unterstützung: die Primaner Küßell, Tenzrzejik, Schwarzkopf, Schellong, Böttcher, Dumas; die Secundaner Casper, Löffler, Schierig, Hüber, Schulz, Preuß, Kopp; die Tertianer Seydler, Penski, Stölger, Gehrmann, Bay.

E. Abiturienten. Michaelis 1844 wurden mit dem Zeugnisse der Reise zur Universität entlassen:

1. Joseph Bönigk (katholischer Confession) aus Heilsberg gebürtig, Sohn eines Fleischermeisters daselbst, 26 Jahr alt, 8½ Jahr im hiesigen Gymnasium, 3½ Jahr in Prima, wollte Theologie studiren und widmet sich nun dem Conducteur-Fache.

2. Hugo Zielański, (katholischer Confession) aus Kirschbaum bei Bischofsburg gebürtig, Sohn des Gutsbesizers auf Kirschbaum, 20 Jahr alt, 8 Jahr im Gymnasium, 3 Jahr in Prima, studirt die Rechtswissenschaft in Königsberg.

3. Carl Schrempp, aus Rastenburg gebürtig, Sohn eines hier verstorbenen Mälzenbräuers, 22½ Jahr alt, 12 Jahr im Gymnasium, 3 Jahr in Prima, studirt die Rechte in Königsberg.

4. August Schrempp, Bruder des Vorigen, 21 Jahr alt, 11 Jahr im Gymnasium, 3 Jahr in Prima, studirt Theologie in Königsberg.

5. Wilhelm Reide, aus Schönfließ Kreises Allenstein geboren, Sohn eines Musiklehrers in Königsberg, 23 Jahr alt, 12 Jahr im Gymnasium, 3 Jahr in Prima, studirt Theologie in Königsberg.

6. Theodor Buzello, aus Nikolaiten geboren, Sohn des Bürgers und Posthalters daselbst, 21 Jahr alt, 5½ Jahr im Gymnasium, 2 Jahr in Prima, studirt Theologie in Königsberg.

7. Heinrich Maschke, Sohn des Bürgermeisters in Angerburg, 5½ Jahr im Gymnasium, 2 Jahr in Prima, studirt Theologie in Königsberg.

8. Hermann Brzóska, aus Marggrabowo gebürtig, Sohn des Pfarrers in Nikolaiten, 6½ Jahr im Gymnasium, 2 Jahr in Prima, studirt die Rechte und Kameral-Wissenschaft in Königsberg.

9. Eugen Drewello, aus Worplack Kreises Kößel geboren, Sohn eines Rittmeisters außer Dienst in Rummy Kreises Ortelsburg, 2½ Jahr im hiesigen Gymnasium, 2 Jahr in Prima, studirt Medicin in Königsberg.

am 23. Ostern 1845 wurden mit dem Zeugnisse der Reise zur Universität entlassen:

1. Friedrich Schmidt, aus Rastenburg gebürtig, Sohn eines hiesigen Knopfmachers, 19½ Jahr alt, 11 Jahr im Gymnasium, 2½ Jahr in Prima, studirt die Rechte in Königsberg.

2. Carl Göbel, Sohn des Gutsbesizers auf Blitthen bei Rastenburg, 19½ Jahr alt, 10½ Jahr im Gymnasium, 2½ Jahr in Prima, studirt die Rechtswissenschaft in Berlin.

3. Hermann Mäckelburg, aus Rehstall bei Rastenburg gebürtig, Sohn des Domainen-Rentmeisters in Köffel, 20½ Jahr alt, 3½ Jahr auf dem hiesigen Gymnasium, 2½ Jahr in Prima, studirt Mathematik in Königsberg.

4. Eduard Tiburtius, aus Lardoyen Kreises Rastenburg gebürtig, Sohn des Steuer-Rendanten in Sensburg, 22 Jahr alt, 11 Jahr auf dem Gymnasium, 2½ Jahr in Prima, studirt Jura in Königsberg.

5. August Erbe, (katholischer Confession) gebürtig aus Braunsberg, Sohn eines Schuhmachers daselbst, 20 Jahr alt, 9 Jahr auf dem Gymnasium, 2½ Jahr in Prima, studirt Theologie in Königsberg.

Michaeli d. S. gehen für die Universität reif erklärt ab:

1. Constantin Schröter, aus Breslau gebürtig, Sohn des Kreis-Rendanten in Köffel, 3 Jahr auf dem hiesigen Gymnasium, 2½ Jahr in Prima, will in Königsberg Mathematik studiren.

2. Adam Krolek, aus Niedenau bei Neidenburg gebürtig, Sohn eines Köllmers, 6½ Jahr auf dem Gymnasium, 2 Jahr in Prima, will in Königsberg Theologie studiren.

F. Uebersicht der statistischen Verhältnisse.

1. Lehrer-Collegium und Unterrichtsstunden. 1. J. W. G. Heisnide, Direktor, in Cl. I. Religion 2 St., Griechisch 2 St., Latein 2 St., Hebräisch 2 St., Propädeutik zur Philosophie 2 St. — In Cl. II. Latein 2 St.

2. J. M. Klupf, erster Oberlehrer, Professor, Mathematik in Cl. I. 4 St., II. 4, III. A. 3, IV. 3. Physik in I. 2, II. 1. Naturgeschichte in V. 2.

3. A. S. Brillowski, Dr., zweiter Oberlehrer, Geschichte in I. 3, II. 3, III. 3. Latein in III. 10. Deutsch in III. 2.

4. C. F. Weyl, dritter Oberlehrer, Französisch in I. 2, II. 2, III. 2. Griechisch in III. A. 4, A. B. 2, IV. 6. Naturgeschichte in III. 2, IV. 2, VI. 2.

5. G. L. Janson, Oberlehrer, Griechisch in I. 4, II. 6. Latein in II. 8, V. 2.
6. C. W. Claussen, Gymnasiallehrer, Deutsch in I. 2. Latein in I. 6, V. 8.
Rechnen in V. 4.
7. H. E. Marotsky, Gymnasiallehrer, Religion in II. 2, III. 2, IV. 2, V.
VI. 2. Hebräisch in II. 2, VI. 3. (1 St. mit V. comb.)
8. C. L. J. Losch, wissenschaftlicher Hülflehrer. Latein in III. B. 10, IV. 9.
Griechisch in III. B. 4.
9. C. R. Jänsch, wissenschaftlicher Hülflehrer. Mathematik in II. B. 3.
Deutsch in IV. 3, VI. 4. Latein in VI. 10.
10. C. F. E. Kufell, technischer Hülflehrer, Gesanglehrer, Gesang in III. 2.
IV. 2, V. 2, VI. 2. Rechnen in VI. 4.
11. C. E. Thiem, technischer Hülflehrer, Zeichnen- und Schreiblehrer. Zeich-
nen in IV. 2, V. 2, VI. 2. Schreiben in VI. 3, V. 3, IV. 1.

2. Schülerzahl. Im Laufe des Wintersemesters 1844 — 45 besuchten 249
Schüler die Lehranstalt; davon gingen 5 zur Universität, 21 zu anderweitiger Bestim-
mung. — Im Laufe des Sommersemesters waren 242 Schüler; 10 gingen zu ander-
weitiger Bestimmung ab. Summa im September 232. Zur Universität gingen Michaelis
1844 9 Schüler, zu Ostern 1845 5 Schüler; 2 um Jura (1 in Berlin 1 in Königs-
berg) 8 um Theologie, 1 um Cameralia, 1 um Medicin, 1 um Mathematik, 1 um
Philologie in Königsberg zu studiren.

IV. Jahres-Prüfung.

Die öffentliche Prüfung aller Classen wird Montag, den 29. September,
Vormittags 9 — 12 Uhr, Nachmittags 2 — 4 Uhr und Dienstag, den 30. Sep-
tember, Vormittags 9 — 12 Uhr, Nachmittags 2 — 3 Uhr, die Entlassung
der Abiturienten 3 — 4 Uhr Statt finden.

Ordnung der Prüfung.

Montag, den 29. September, Vormittags 9 — 12 Uhr.

Cl. VI. Latein, wissenschaftlicher Hülflehrer Herr Jänsch.

— Rechnen, Herr Hülflehrer Kufell.

Cl. V. Deutsch, Herr Gymnasiallehrer Marotsky.

— Latein Herr Gymnasiallehrer Claussen.

Cl. IV. Deutsch, wissenschaftlicher Hilfslehrer Herr Jansch.

— Griechisch, Herr Oberlehrer Weyl.

Nachmittags 2 — 4 Uhr.

Cl. III. A. B. Geschichte, Herr Oberlehrer Dr. Brillowski.

— Griechisch, Herr Oberlehrer Weyl.

Cl. III. B. Mathematik, wissenschaftlicher Hilfslehrer Herr Jansch.

Dienstag, den 30. September, Vormittags 9 — 12 Uhr.

Cl. II. Religion, Herr Gymnasiallehrer Marotsky.

— Griechisch, Herr Oberlehrer Dr. Sanson.

— Mathematik, Herr Oberlehrer Professor Klupf.

Cl. I. (11 — 12 Uhr) Deutsch, Herr Gymnasiallehrer Claussen.

— Griechisch, Herr Oberlehrer Dr. Sanson.

Nachmittags 2 — 3 Uhr.

Cl. I. Physik, Herr Oberlehrer Professor Klupf.

— Geschichte, Herr Oberlehrer Dr. Brillowski.

Zwischen den Lectionen werden deklamiren: Die Sextaner Gustav Wilimzig, Eduard Neumann; die Quintaner Hugo Warda, Adolph Billerbeck; die Quartaner Gerson Lewien, Ulrich Weyl; die Tertianer Carl Kay, Hugo Hüber; der Secundaner Albert Neumann.

3 — 4 Uhr Entlassung der Abiturienten.

Mittwoch, den 1. October, Morgens 7 Uhr erfolgt mit der vierteljährigen Censur die Classen-Versetzung.

Das neue Schuljahr beginnt mit dem 13. October.

Rastenburg, im September 1845.

J. W. G. Heinicke.