

GŁOS WĄBRZEŃSKI

Przedpłata: w kwart. miesięcznie 1,50 zł z odroczeniem przez pocztę 20 gr więcej. W wypadkach nieprzewidywalnych, przy wstąpieniu przedsiębiorstwa, słożeniu pracy, przerwanu komunikacji, otrzymujący nie ma prawa żądać pozateminalnych dostarczeń gazety, lub zwrotu ceny abonamentu. Za dzień ogłoszenia redakcja nie odpowiada.



Ogłoszenia: Za ogłosz. pobiera się od wiersza mm. (7 lin.) 10 gr, za reklamy na str. 3-lin. w wiadomościach poczynnych 30 gr na pierwszy str. 50 gr. Rabatu udziela się przy częstym ogłoszeniu. „Głos Wąbrzeski” wychodzi trzy razy tygodniowo w niedzielę, środę i piątek. Skrytka pocztowa 23. Redakcja i administracja ul. Mickiewicza 11. Telefon 80. Konto czekowe P. K. O. Porań 204/252.

Poniedziałek Władysława kr.
Wtorek Ireneusza
Środa PIOTRA I PAWEŁA

Dziś wschód słońca o godz. 3:17 zach. 19:59
Jutro „ „ „ 3:18 „ 19:59
Dziś „ „ księżycy „ 2:18 „ 17:44

Nr. 74

Wąbrzeźno, wtorek 28 czerwca 1927 r.

Rok VII

Nad trumną Słowackiego.

Widziałem go! Wyraz męczeństwa na czole
Wieszca w zgasłych rysach biusta
I te bezmierne — snem ujęte bole...
Goryczy marmur szydzący przez usta,
A w łuskach oka tylko co wygasnął
Ogień... Nie — nie zgasł on tam, ale zasnął.

Zbudź go... i gromy rzuć błyskawicowe
Na serca, co się tułają w ceszarowe togę;
Blyśnij... a ujrzyś bladym marmurowym
Twarze... Na nich drgające tęcze trwogi,
Smętny łęk ducha... trupa bladość ciała
I będzie wieczność twoja z nich się śmiała.

dy zagrzebisz, Wieszczu, w klątwy gorzkie takty
I spuścisz na nich Znicz słowa płomieni
To może spadną z ócz ich katarakty,
A żal zabłyśnie w sercu... i spłomieni
Ich myśli w słońca, piersi w hart granitu
I da im zorze oglądać przedświt.

Impresje.

Wyjątki z pism Artura Górskiego, Stanisława Przybyszewskiego, Antoniego Małeckiego i Stanisława Jasińskiego.

Słowacki — to syn stepu i dusza stepu, gdzie księżyc wschodzi po przez krzyże, a błękit jak oko świata nalane blaskiem po brzegi, waży orlich myśli lot i zadumę — natura anheliczna, jak lira w ręku Boga cała gędbą brzęcząca, światło-lotna i przenikliwa jak eter, a zarazem pełna dumnego żalu własnej odmienności, samotna w życiu i zgonie, jak zdychający lew na pustyni, natura dumna szlachetnym spadkiem przebogatej wolnej krwi, czysta w instynktach, jak marzenie królowej w duchowej postawie przedziwnie niepodległa, lucyferyczna razem i razem synowstwem Bożem napełniona....

Artur Górski

To, co przeszkadzało w doskonałości się, co tamowało coraz to szersze uświadomienie się absolutu to było opętanie ludzkości, przez straszłą złośliwą uludę, przez Maję, której się Hindus tak bał — przez fantom rzeczywistości. Wskutek zaślepienia wyrwał człowiek centralny obraz zjawisk, ze swej duszy, wyrzucił go na zewnątrz, zatracił poczucie tego, co uczynił i zrobił ze zjawiska duszy, złudnego fetysza, absolut. I w ten sposób stworzył dwie rzeczywistości — jedną zewnętrzną, drugą wewnętrzną. Wszelka doskonałość dokonywała się tem, że człowiek zamykał oczy na realną rzeczywistość, zagłębiał się w siebie, badał i śledził zjawiska własnej swej duszy, a światło promieniejące z tego ogniska wszechbytu, rozjaśniało mu wszelkie tajemnice i zagadki. Tak doszli do nadludzkiej potęgi indyjski Mahatma, biblijny prorok, egipski Mag, średnio-wieczny czarownik i — nasz Słowacki.

Stanisław Przybyszewski

Im dłużej zastanawiasz się nad pismami Słowackiego, im je częściej czytujesz, tem więcej w nich wykrywasz niezaprzeczonego zalet. Zalety te są w znacznej mierze na pierwsze spojrzenie, jakby niewidzialne dla czytelnika. Zdaje ci się jakby one dopiero zwolna z działań występowały i odsłaniały się w miarę zajęcia, z jakim na nie spoglądasz. Najwięcej jednak to w pracach Słowackiego podnieść należy, że je owiewa jakiś urok tonu, jakiś czar kolorytu dziwnie poetycznego, który się zresztą usuwa z pod analizy... Uderza w nich jakiś wdzięk nieopisany, jakiś dziwnie melancholijny urok poetycznego na świat

spojrzenia. Jest to właśnie strona talentu Słowackiego, która go najwybitniej odróżnia od innych naszych poetów, która stanowi najistotniejszą cechę jego oryginalności, która mu zapewnia nawet wobec większych od niego mistrzów stanowisko wyjątkowe w literaturze,

Antoni Małecki

Wszczęświat swój okuł Słowacki w barwne
tęcze, przybrał go w brylantowe snienia, wysnuł
przedzę srebrnych gwiazd i okolił girlandą
mrocznych borów, biegiem chmur, lotem orłów,
— i tak poddał go sobie, czyniąc siebie panem



Cieniom Juliusza Słowackiego

Z pośmiertnej teki Marii Bartus.

Blyśły światła... przebrzmiały tony uwertury,
Z przejściem czeka ludu gromada ścięcioną...
Anioł ciszy srebrnymi zaszeleścił pióry,
Wśród niej, w świątyni sztuki wznosi się zasłona...

Z ust postaci odzianej w królewskie purpury,
Padają słowa Mistra, jak złote nasiona,
A duch tłumy nad ciał tych wzniesiony marmury —
Poświęca się z nim... walczy... zwycięża i kona...

Czy ulatasz w tej chwili nad sercami temi?
Czy je widzisz? Tułaczku Cieniu! Wielki, dumny!
Tych ludzi, co słuchają Cię drżący... bladzi... i niemi...
Czyli słyszysz ten okłask... długi... wrzący, szumny!
O, Juliuszu! jak cicho garstka obcej ziemi
Padła niegdyś na wieko Twej samotnej trumny!

Niepojęty od ludzi bo wyższy — o wielki
Niekochany od ziomeków bo gorzki i smutny,
Odepchnięty od Iona Polski daleki
Przebłąkałeś swój żywot cierniowy pokutny...
Dopokąd duch olbrzymi i życiem rozrzucony,
Przedwczesnie młodego ciała nie zawarł powieki,
Testamentem miłości, Tyś gorzki i smutny
Z przyszłością swej Ojczyzny złączył się na wieki!

Dziś dzień Twego tryumfu! Dojrzejewają w cieniu
Rzucone w otchłani czasu słów Wieszczych wy
Aż znikną mgły obłądów... zamilkną oszczerce!

I odżyje myśl wielka w nowym pokoleniu,
I pieśń wielka rozbudzi w niem drzemające serce
Co pójdzie grób uwieńczyć... gdzie Męczennik
spocznie!

Nieznany list Krasińskiego do Słowackiego.

Od p. Stanisława Jasińskiego otrzymujemy następujące pismo:

Szanowny Redaktorze!

Poświęcając specjalny numer „Głosu Wąbrzeskiego” ku czci Juliusza Słowackiego, nie od rzeczy będzie zamieścić w nim wśród innych prac i nieznaną list Krasińskiego do Słowackiego, ogłoszony po raz pierwszy w „Pamiętniku Literackim” przez znakomitego pisarza Stanisława Wasylewskiego.

Z korespondencji Krasińskiego ze Słowackim — pisał wtedy Wasylewski — która stanowi pierwszorzędnej wagi źródło dla wnikięcia w istotę stosunku łączącego obu poetów, znamy zaledwie dziesięć listów. Z ich dat i treści łatwo poznać, że całość była o wiele obszerniejsza, a wzajemna wymiana listów skrupulatna i częsta (jak to widać u L. Meyta: „Listy Słowackiego do Krasińskiego”). Do owych dziesięciu przybywa list nowy, tworząc pod względem tendencji i treści zupełny zespół z tamtymi.

Jak wszędzie tak i tu autora „Irydiona” nie szczędzi, przyszłemu autorowi „Beniowskiego” ojcowskich przestróg i serdecznych rad na temat, który przy każdej sposobności poruszał i poruszać musiał: „Julu! zaklinam cię, trzymaj, nakształt eolskiej harfy, duszę twoją wyżej nad wszystkie dłonie ludzi, wśród powiewów nieba! niech myśli Boga, promienie gwiazd i skrzydła przelatujących aniołów grają, na niej, a nie myśli ludzi!”

Obok kilku drobnych szczegółów o sobie zaciekać może w nowym liście ustęp o Napoleonie, jako wyraz kultu idei napoleońskiej w chwili tak radosnej dla wszystkich jej czcicieli, bo w przeddzień tryumfalnego powrotu zwłok Napoleona do ojczyzny, wyraz poetyczniejszy może swą prostotą, niż okolicznościowy wiersz Krasińskiego.

List pisany 31 maja 1840 r. z Rzymu zapeł-

— a później wleciał nad niego w błękitny, wazył prawa nieśmiertelne, wieczne, wsłuchiwał się w nowy, jaśniejszy świat, gdzie pośród spadających komet rozwija się inne, nowe prawo „Króla-Ducha”...

Gdy wczytamy się w poezję Słowackiego, zdaje się, że weszliśmy w jakiś bujny las, gdzie pośród krzewin i drzew rozpiewanych od wichur, w szumie dumnym, zapamiętałym gra życie a z tajni spowiedzi traw zdeptanych, jakiś smętek pragnienia splywa na nas, jakaś tęsknota uwieńczona w gwiazdy, kołysze serca w akordach grających strumieni — i niesie duszę gdzieś na nieboskłon siny, by ją od stu słońc rozpogodzić. I tak jak by cię naszedł poeta w „godzinę myśli” twojej od duchów z rozkazem i krzyknął przed tobą, mocarny:

„Albo mi lirą powstać — albo grzmotem!”

To zda się czasem, że wielkie słyszysz godziny prorocze, które jako króle, dumnie stają ci przed oczyma duszy i przez wieki zdają ci się mówić:

„Lecz zaklinam — niech żywi nie tracą nadziei
„I przed narodem niosą oświaty kaganiec;
„A kiedy trzeba, na śmierć idą po kolei,
„Jak kamienie przez Boga rzucone na szaniec!...
Stanisław Jasiński

