



Dodatek do Głosu Wąbrzeskiego

Nr. 33.

Wąbrzeźno, sobota 15 sierpnia 1925.

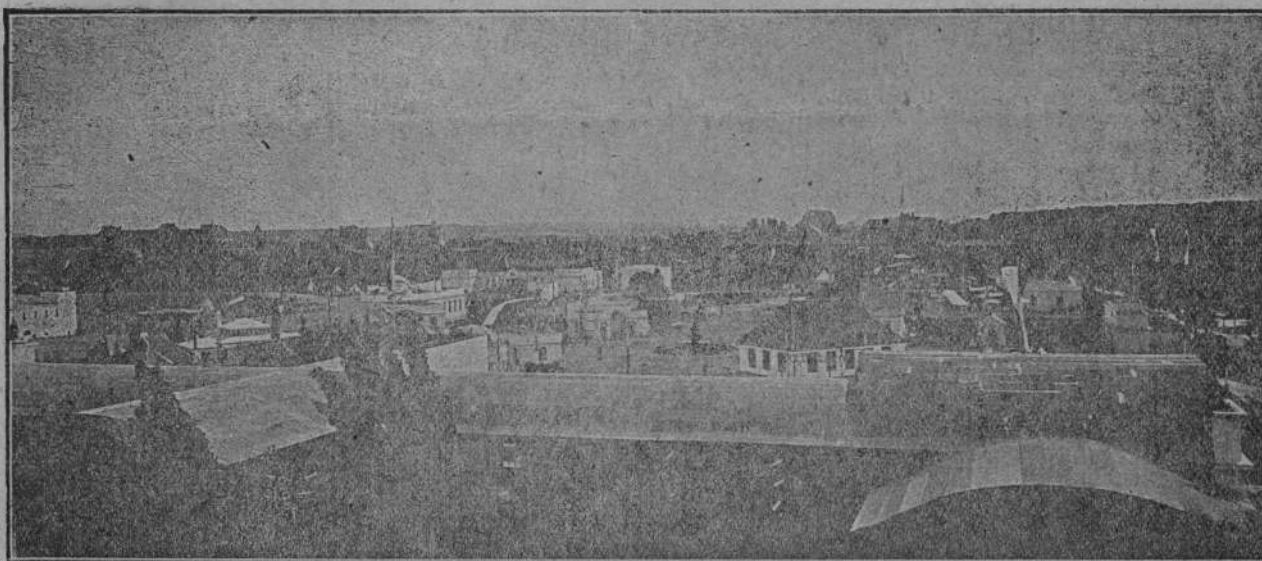
Rok 2.

Z Pierwszej Pomorskiej Wystawy Rolnictwa i Przemysłu w Grudziądzu.

W niniejszym numerze dajemy szereg zdjęć z pierwszej pomorskiej wystawy w Grudziądzu, która się spotkała nie tylko z uznaniem całej prasy i wszystkich zwiedzających ją, lecz którą p. Prezydent Rzeczypospolitej nazwał nie pierwszą lecz, pierwszorzędną.

Pod względem organizacji stawiano ją po nad targi poznańskie. Pomorze ałożyło chlubny egzamin na wystawie tej ze swego zmysłu organizacyjnego.

Głównym twórcą wystawy był inżynier p. Sergiusz Bielski.



Widok ogólny.

Ewangelja

św. Marka rozdział 7, wiersz 31—37.

Onego czasu wyszedłszy Jezus z granic tyryjskich, przyszedłszy przez Sydon do morza Galilejskiego, przez pośrodek granic Dekapolskich. I przywieśli Mu głuchego i niemego, a prosili Go, aby nań rękę włożył. A odwiódłszy go na stronę od rzeszy, wpuścił palec w uszy jego: a splunawszy, dotknął języka jego. A wejrząwszy w niebo, westchnął i rzekł mu: Effeta, to jest, otwórz się. I wnet się otworzyły uszy jego i rozwiązała się zwiąska jego i wymawiał dobrze. I przykazał im, aby nikomu nie powiadali. Ale im On więcej zakazywał, tem więcej rozslawiali i tem bardziej się dziwowali, mówiąc: Dobrze wszystko uczynił i głuche uczynił, że słyszą i nieme, że mówią.

Słowa św. Bernarda o Wniebowzięciu Matki Boskiej.

Idzisiaj Przenajświętsza Dziewica wzniosła się do nieba i uwieńczyła Swą obecnością rozkosze nieba. Któżby zdołał opisać, jak uroczyste obchodzono dzisiejsze pojawienie się Królowej świata w przestworzach niebieskich, z jak miłosnem utęsknieniem wyszły na Jej spotkanie zastępy niebieskie, jak uroczystem pieniem zawiodły i osadziły Ją na tronie niebieskim? Któż wystawi sobie słodki widok, zachwyty oblicza, Boskie uciski, jakimi ją powitał Syn i wyniósł ponad wszystkie stworzenia do czci i dostojęństwa, na jakie zasłużyła taka Matka i do chwały, jaka była godną takiego Syna? Któż opisze Wniebowzięcie Maryi? Jak na ziemi otrzymała łaski wyższe od wszystkich innych, tak w niebie dostąpiła niewymownej chwa-

CZARNY RYCERZ

Opowiadanie historyczne z XI wieku

33) przez

WALEREGO PRZYBOROWSKIEGO

— A jakżeście wy trafili niewiasto? spytał ksiądz Wszerad.

O! ja to co innego, ja wszędzie trafię, ale kto inny toby niechybnie pobłądził. Ja... bo widzicie księżo dobrodzieju, nie pierwszy to raz tu jestem, w tych lochach.

— Tak? a kiedyżeście wy tu byli?

— Ho! ho! dawne to czasy, jeszcze za króla Cwiczka, kiedy to w Krakowie pod Wawelem smok siedział i ludzi zjadał. Dużo wody upłynęło i dużo ludzi narodziło się i pomarło od owego czasu, kiedy ja tu była. Ha! ha! ha!

Poczęła się śmiać głośno, a śmiech jej chwytaly suche już teraz ściany lochu, niosły daleko i powtarzały, jakby się kto także śmiał, gdzieś w głębi, w nieprzejrzanym ciemnościach, leżących przed nimi. Szliżwawo i powietrze tu było lepsze.

— Niedaleko stąd, za ową gliną, jest otwór w górze, mówiła Jędza. Z zewnątrz to go nie widać, bo głaz nad nim wielki leży i zielska i ciernie go obrosły. Niekiedy jednakże, latem gdy słońce w pewnym miejscu na niebie zachodzi, to przez otwory około głazu przedziera się kilka promyków światła i jaskółki tamtędy się przedostają, pajak nawet sieć swoją rozpiął i żmije miewają tam swoje gniazdo, padalec zjadliwych też pelza mnóstwo. Ale teraz sza! przybliżyliśmy się do jaskini i ziemia ta jest zdradliwa.

Umilkła i żwawo poczęła się naprzód posuwać i nagle zatrzymując się, podniosła pochodnię do góry i syknęła:

— Patrzenie!

Jakoż było na co patrzeć. Była to obszerna, wysoka izba w suchej glinie wykopana, której sklepienie wsparte było na potężnym słupie. Mimo to w wielu miejscach znaczne bryły gliny od sklepienia tego oderwały się i leżały na ziemi rozbite. Ściany dokoła były mocno okopcone, czarne prawie od dymu ognisk, które widać tu niegdyś palono. Pełno też leżało na ziemi węgli. Dozwoliwszy Wszeradowi i Miłosławie obejrzeć dostatecznie jaskinię, nagle Jędza kiwnęła na nich i poprowadziwszy ich za słup, na którym sklepienie się opierało, ukazała im straszny widok.

Skulony na ziemi, oparty grzbietem o ścianę, z głową na piersi spuszczoną, w postawie siedzącej, białł kościotrup ludzki. Wysechł tak, że kości jego były podobne do wapna. Okropny był ze swą trupią czaszką, na której włosy jeszcze miękkie tu i ówdzie się znajdowały. Zgięty był i widać, że umierał w strasznych męczarniach.

— Biedna duszo ludzka! rzekł ksiądz Wszerad, patrząc na szkielet — wieczny odpoczynek racz jej dać Panie, a światłość wiekuista niechaj świeci nad nią!

Przeżegnał się i cicho modlić się począł, a Jędza szeptała:

— On tu z głodu umarł; pobłądził w tych lochach, które się stąd rozchodzą, jak promienie od gwiazdy. Kto nie zna tu drogi, ten przepadł na zawsze. Błądzić będzie, tłuć się po lochach i chodnikach, aż zginie marnie!

Podniosła znowu pochodnię i pokazywała liczne otwory lochów, które z tej ogromnej izby w różnych kierunkach się rozchodziły. Miłosława naliczyła ich ośm.

— I gdzież one prowadzą? spytała Jędza.

— Nigdzie. Te, które znam, kończą się nagle takimi samymi izbami, jak ta, inne podobno gdzieś prowadzą, ale się pozawalały.

Ksiądz tymczasem skończył swe modlitwy i zbliżywszy się do niewiast, szepnął:

— Chodźmy stąd. Którędy droga?

— Drugi loch od kościotrupa na lewo! rzekła Jędza i poszła przodem.

Musieli iść już teraz znacznie wolniej. Chodnik podziemny robił się coraz węższy, tak że tylko pojedynczo, jedno za drugim mogli się nim posuwać; potem stawał się coraz niższy, że zrazu szli pochyleni, a w końcu pelzać musieli. Na szczęście niedługo to trwało. Droga znowu była lepszą, loch szerszy i wyższy. Gdzieniegdzie przez jego sklepienie przedzierał się nawet blask dnia i od światła pochodni zrywało się mnóstwo nietoperzy, poprzyczepianych do ścian i sklepienia lochu. Miłosławę strach wielki zdjął i co prędzej nakryła głowę chustką, bo słyszała, jakoby nietoperze chętnie plątały się we włosy ludzkie i tak do nich przyczepiały, że trudno je było oderwać. Jędza śmiała się z tego i zwracając się do nietoperzy, wołała:

— O! moje robaczki, skrzydlate gadzinki, słodkie ptaszka, zbudziłam wasze snu. Światła nie lubicie, żreniczki moje. Tak! tak! ciemność noc... cisza niezamacona, to dla was raj! Ale nie płaczcie, nie jęczcie, nie czyńcie wiatru skrzydłami! My zaraz stąd pójdziemy i znowu ogarnie was nocka, ciemność i cisza.

Tak mówiła, bo ciągle zresztą, przez całą drogę, ani na chwilę nie umilkła i zapuściła się znowu w wąski loch. W jednym miejscu ze sklepienia spadła tak ogromna bryła ziemi, że musiano się jej wierzchem przedostawać z wielkim trudem i mozolem.

— To by trzeba usunąć — prawila Jędza — bo przeszkadza. Nawet nie wiem, jak my tu jelenia przeciągniemy. Prawda, księżo Wszeradzie, że tę ziemię trzeba usunąć?

— Zapewne, tylko kto to uczyni i gdzie ją podziąć?

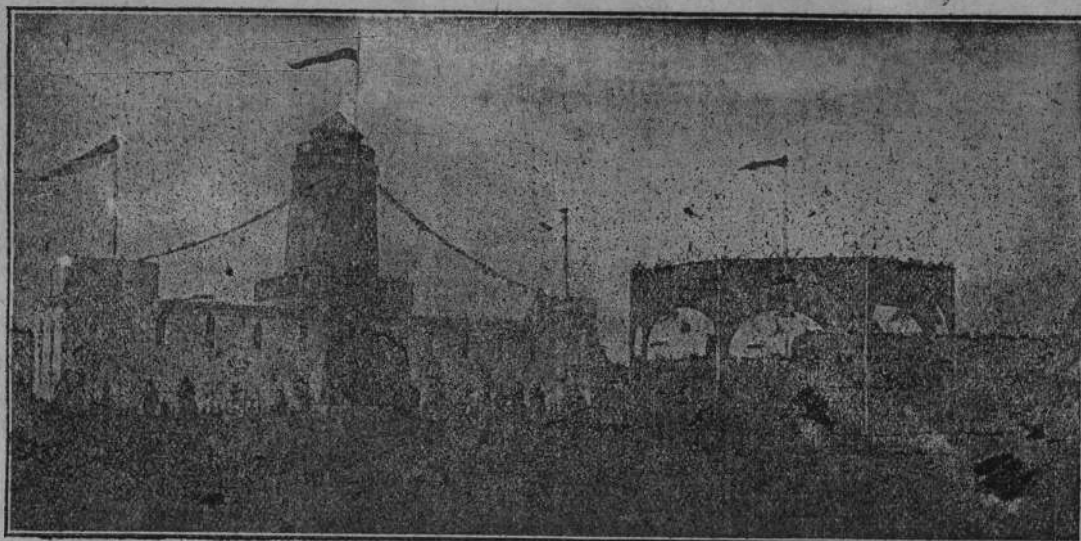
— Ano... pomyślimy o tem później, a teraz spieszymy. Już koniec niedaleko i słonko musi być wysoko. Co tam w chałupie moje dzieciąteczka robią? Zateśkniły się za mną zapewne.

Chodnik znowu się rozszerzył i można było iść prędzej, wreszcie gdzieś w dali, w głębi zajaśniało blade światelko, jak gwiazdka jasna wśród ciemnej nocy.

O! o! już jesteśmy na miejscu! — zawołała Jędza — teraz cicho, nie nie gadać. Wkrótce trzeba świecę zgasić, żeby nas nie spostrzegł. Światło to wielki zdrajca.

— A któż nas może spostrzedz! — spytała Miłosława.

— Kto? o młoda, to i w głowie puste! Jużci nikt, tylko niewolnicy. Po boru się włóczą, pełno ich wszędzie, nuż na nich natra-



Widok centralnej części placu wystawowego z pawilonem morskim po lewej i estradą dla orkiestry marynarskiej po prawej stronie.

fimy! Może trzeba będzie do nocy w lochu przesiedzieć.

Jakoż światelko się zwiększało co chwila, białe światelko dnia. Jędza zgasła pochodnię i kierowano się już tylko za blaskiem onym dalekim. Powoli podnosił się on ku górze i nakoniec nad głowami ich zajaśniał mały otwór.

— Stać! szepnęła Jędza — i czekać na mnie. Zobaczą, czy nie grozi nam jakie niebezpieczeństwo. Miłoslavo, czy nie słyszysz?

— Nie! tylko szum boru...

— Zostańcie tu, ja wydam się na wierzch.

Słychać było sflumiony szelest jej kroków, potem oddech przyspieszony, jakby coś ciężkiego podnosiła, wreszcie zajaśniało nagle żywe światło, a w niem ukazała się chuda, koścista, jastrzębia twarz Jędzy.

Stała ona na drewnianych, na pół zgnitych schodach i wytknąwszy głowę na zewnątrz przez otwór, przez jakiś czas pilnie się rozglądała dokoła. Potem schyliła się i zawołała:

— Chodźcie! niema nikogo! Puszcza jeno szumi i ptaki świergotają.

Wydrapali się po uginających się schodach i wydostali się na świat Boży. Miłoslawa z radością powitała światło dzienne i wciągała w piersi świeże, aromatyczne, przepelnione zapachem żywicy powietrze. Przez jakiś czas szli jeszcze puszcza, aż w końcu dostali się do chałupy Jędzy. Otworzyła im drzwi i wpuściła ich do środka. Na jej widok kruk z krzykiem się zerwał, kot mruzczeć i miauczeć zaczął, czarny kogut w skrzydła załopotał i zapiął przeraźliwie, nawet wąż wypelzał z kąta.

— Zaraz, zaraz moje robaczki! moje złotka! Jak się macie? wszystko tu dobrze? Zbóje tu nie byli? he, co mieli być? po coby oni tu przyszli, chyba po śmierć. Lecz ziele rozsypałam dokoła i czar ziele. Mnie oni nic nie zrobią, drwią sobie z nich.

Obróciła się do księdza i Miłoslawy:

— Widzicie jelenia! piękny zwierz, tylko mu kruczek mój oczy wydziobał. No! no! jak to dobrze być u siebie. Utnijcie sobie kawał combra i upieczcie na węglach. Jeść wam się chce? prawda! ciężka to droga przez loch. No zostańcie tu i pieczcie sobie comber. Tam w kącie są ptaszki, com je wczoraj w sidła nalożyła. Chcecie, to jedzcie. Czemu chata bogata, tem rada. Ja idę do skotarza, bo to najważniejsze.

Zakręciła się i wybiegła. Miłoslawa w milczeniu oglądając się dokoła na tę dziwną izbę, wyszukała ptaszki i skubać je poczęła i piec na węglach. Cicho było, tylko kot mruzczał, kogut skubał swoje pióra, ogień na kominie trzaskał wesoło, a z boru dochodził potężny, jednostajny szum puszczy.

Tegoż samego dnia nad wieczorem wraz ze skotarzem wrócili do wieży, a nazajutrz skotarz jako poseł małgorzaty, mając jej pierścień, puścił się w drogę do złocistego grodu Kijowa.

XIX.

Złe nowiny.

Leszkowi, giermkowi Czarnego rycerza, czyli dziedzica Żembocińskiego, dobrze się w Kijowie działo. Nic nie robił, tylko spał i jadł. Miejszał w ciepłej izbie u bojarzyna kijowskiego, wylegiwał się w pierzynie i jadł. O! jadł ciagle. Utwał tak, że chodzić prawie nie mógł i narzekał:

— Dobrze, bo dobrze tutaj w tym Kijowie, ani słowa przeciw temu rzecz nie można, ale powietrze jest jakieś inakże, jak u nas. Ledwie człowiek kilka kroków stąpnie, zaraz się zadyrzy, jak miech kowalski. Gdyby nie to, toby w rajku lepiej być nie mogło. Bo to i spać się wygodnie i ciepłą izbę się ma i jedzenie też jest niezgo, no i wino wcale dobre. To cypryjskie jest przednie, jeno strasznie w nogi ilzie. Od niego to i chodzić zapewne prędko nie moge.

(Ciąg dalszy nastąpi.)