



Siewna

Na polskie lany
 Na zaorany
 Ugór, na pustkę smug —
 Najświętsza Panna,
 Gwiazda zaranna,
 Z niebieskich idzie dróg...

Niepckalana
 Ta Matka Pana,
 Jaśniejsza nad blask zórz,
 W świt rozsrebrzony
 Na pól zagony
 Rozsiewa ziarna zbóż...

I żyzną rolę,
 I puste pole —
 Hen — błogostawi w krąg...
 I pada ziarno

Na ziemię czarna
 Z przezczystych Marii rąk...

W ten czas poranny
 Najświętszej Panny
 Nie widzi ludzki wzrok....
 Lecz z tą legendą
 Prośby się przedą
 O plony pól — co rok....

Dzień Matki Siewnej,
 Tak dziwnie rzewny,
 Nad polską ziemią lśni...
 Przez ten dzień cały
 Pieśń czci i chwaly
 Dla Siewnej Pani brzmi.
 M. Chelmońska.

Obrona Wiednia.

(Dnia 12 września 1683 r.)

Wesoła, rozbawiona zwykle, stolica naddunajska, Wiedeń, przechodziła straszne chwile niepokoju. Jak daleko okiem zasięgnąć, otaczały Wiedeń nieprzejrzane zastępy nieprzyjaciela; nieprzyjaciela straszego, nie znającego litości dla zwyciężonych — Turka.

Przerażenie ogarniało cały świat chrześcijański, bo jeżeli Wiedeń, nie oprze się nawale pogańskiej, to Europa będzie stracona.

Obróńcy Wiednia śmiało patrzyli śmierci w oczy, która szła ku nim nieubłagana, straszna z szeregów nieprzyjaciół.

Opuszczeni byli od pana swego cesarza Leopolda, który pozornie schronił się do Linzu.

Sierpniowe słońce migotało na zbrojnych w srebrzyste blachy zastępach rycerskich, na skrzydłach huzarzy, na ciężkich cielskach armat, przeprawiających się przez Dunaj.

I szedł ten lud zbrojny w stronę zagrożonego Wiednia.

Któż oni?

To Polacy — obrońcy wiary!

Ci, których historia słusznie szczytnym mianem „przedmura chrześcijaństwa” obdarzyła, śpieszą ratować krzyż od zniewagi. Polacy, niepomni wiekowych krzywd, śpieszą ratować odwiecznego wroga Polski i Słowiańszczyzny — Niemca! Za Dunajem połączyli się Polacy z posiłkami austriackimi, które wiodł książę Karol Lotaryński, a dowództwo naczelne objął sławny pogromca Turków, król Jan Sobieski.

Z trudem przedzierało się rycerstwo przez lesiste stopyzarosłe wąwozy — aż po długich trudach dotarli do podnóża góry Kalhenberg.

Dnia 12 września roku 1683-go — nie słońce zbudziło ludzi — lecz ludzkie słońce! Gdy wyrzało zdziwione z za czarnych borów, zastało rycerzy polskich na kłęczkach. Na ołtarzu, zbudowanym z bębnow, odprawiała się święta Ofiara. Król i rycerze na kolanach błagali Pana Zastępów o łaskę i błogosławieństwo dla swego oręza.

I głosi historia, że kapłan, sprawujący Najświętszą Ofiarę, kończąc Mszę św. wyrzekł prorocznie zamiast „Ite missa est” — „Vincet Joannes” to znaczy: „Zwycięzisz Janie!” — Zapal ogarnął rycerstwo. Wierzyli, że zwyciężą i z niecierpliwością czekali hasła do boju.

O godzinie 8-iej z rana padł rozkaz! I ruszyły polskie zastępy z góry Kahlenberga i rozpoczęła się krwawa walka. Dawno świat takiej nie widział! Straszny a wspaniały widok, gdy w blaskach słońca migotały jasne błyski stali ubroczonej rubinami krwi.

Gdy oskrzydleni huzarze spadali niby groźne srebrne ptaki na zastępy tureckie.

Gdy las kolorowych chorągiewek u rycerskich kopij uderzał na walczących jańczarów.

Powyżej wstrząsało powietrze straszne granie armat Marcina Kątskiego, posyłających z pagórka śmierć w szeregi tureckie. A ponad tym krwawym, strasznym, a wspaniałym obrazem powiewały dwa symbole zmagających się tu światów — Białe Orzeł, broniący krzyża i zielona chorągiew Mahometa, broniąca półksiężyca. I krzyż zwyciężył!

Ta sama skrzydlata husarja, która przelatywała zwycięsko za Szwedem Polskę od końca do końca, zadecydowała głównie o zwycięstwie.

Turcy pobici na głowę, uciekali, zostawiając obóz cały nieprzeliczone skarby w ręku zwycięzców. I odetchnął Wiedeń

radowała się Europa, ocalono chrześcijaństwo!

A wielki zwycięzca, Jan III, szłał do Rzymu do Namiestnika Chrystusowego wieść o zwycięstwie polskiego oręża:

„Przybyłem, zobaczyłem, Bóg zwyciężył”

Do szkoły.

Przyszłał nareszcie ten dziwny dzień, przed którym czasami strach oblatywał, którego jednak czekało się tak niecierpliwie.

Bo przecież przyjemnie jest iść z teczką, do szkoły i nie być już zwykłym Tomkiem i zwykłą Basią, tylko uczniami pierwszego oddziału. Ale znowu kto wie, jak tam będzie w tej szkole, może gorzej niż w domu?

Czy go jednak dzieci chciały, czy go nie chciały, dzień rozpoczęcia szkoły nie pytał o to wcale i przyszedł o swojej porze

Wstali wcześniej, wcześniej niż było trzeba, pomimo tego Basi się ręce trzęsły z pośpiechu, kiedy sznurowała trzewiki. Nie dojadła chleba i mleka wypłała tylko pół kubka.

— Wypij, Basiu to mleko.

— Nie mogę już.

— Wypij córuchno, sił nie będziez miała...

Basia się krzywi:

— Kiedy mnie się nie chce jeść...

— W butelkę ci dam, w szkole wypijesz.

Basia nie chce za nic, będą się z niej jeszcze śmieli...

Matka odprowadza Tomka i Basię do skrzyżowania dróg, całuje w czoło i mówi głosem, który trochę drży:

— Pamiętajcie ten dzień, od dzisiaj zaczynacie nowe życie.

Dzieci poszły szerokim gościńcem w stronę szkoły.

W szkole pachniało mydlinami i świeżym wapnem. Wszystko było nowe, czyste i świeże. Dzieci nadchodziło coraz więcej. Panie uwijały się między nimi, ustawiały parami długiego bez końca węża, który na komendę ruszył w stronę kościoła, drogą naprzelaj, między rżyskami zasnutymi pajęczyną.

Starsze oddziały śpiewały, ale oni „z pierwszego” nie umieli jeszcze żadnej wspólnej pieśni. Szli więc tylko trochę zawstydzeni, trzymając się za ręce i wybijając mocno takt piętami.

Po powrocie do klasy, pani zaczęła ich rozsadzać.

— Ja chcę w pierwszej ławce! — krzyknęła Basia.

— I ja też!

— I my też, proszę pani — odezwały się głosy.

— Wszystkich nie posadzę na pierwszej ławce, jest ich tylko dwie.

— To tylko nas, proszę pani!

— Kto chce siedzieć w pierwszej ławce, niech podniesie rękę.

Kilkanaście rąk wleciało go góry.

— Doskonale, a teraz się przekonamy, kto ma do tego największe prawo.

I zaczęła pani odsyłać dzieci kolejno do ostatnich ławek. Gdy dziecko tam stało, pani rysowała na tablicy różne różności. Dzieci musiały poznawać, co pani rysuje.

To było ciekawe i zabawne.

Niektóre dzieci widziały z końca klasy piórko na kapeluszu pajaca, a inne nie mogły nawet dostrzec całego pajaca,

Zosia Prządkówna z końca klasy ledwo tablicę widziała. Zawołała ją pani do pierwszej ławki, pokazuje jej domek i pyta:

— Powiedz, Zosiu, co to jest?

Zosia się przygląda długo i mówi:

— Krowa...

Więc dzieci w śmiech, ale pani się nie śmiała wcale, kazała Zosi podejść jeszcze bliżej i dopiero na dwa kroki od tablicy Zosia poznała, że to jest domek.

Dzieci, które najgorzej widziały, pani oddzielała; było ich aż czworo.

— No, skończyliśmy, to była „próba wzroku“ — powiedziała pani. — Przekonaliśmy się, że czworo z pomiędzy was bardzo źle widzi. Powiedzcie teraz sami, komu się należą pierwsze ławki?!

— Tym, którzy źle widzą! — krzyknęła cała klasa.

Basia wracała do domu z sercem przepelnionem jakimś dziwnym uczuciem wzruszenia. Sprzeciwili się jej woli (gdyby się tak stało w domu, byłaby nadąsana przez pół dnia). Nie posadzili jej na pierwszej ławce, choć bardzo tego chciała. A jednak w tym dobrowolnym wyrzeczeniu się dla kolegów, którzy więcej tego potrzebowali, było coś bardzo przyjemnego: poczucie jakiejś dobrej i mądrej sprawiedliwości, która rządzi klasą.

— Wiesz, Tomek — zwróciła się nagle do brata, — gdybym ja źle widziała, to z pewnością posadziłaby mnie pani w pierwszej ławce.

— To się wie — przytwierdził Tomek.

W tej chwili mijali rozstajne drogi. Basi przypomniały się słowa matki — „od dzisiaj zaczynacie nowe życie“...

Tak, to prawda, jak to inaczej w szkole, nie można się tam pieścić ze sobą, ani grymasić, jest się tylko małą częścią całej dużej klasy, ale jak wesoło.

Z furtki wyszła mama na ich spotkanie.

— No, jak tam było w szkole?

— W szkole? Bardzo dobrze! — krzyknęli razem.

M Kownacka.

