

# NASZ PRZYJACIEL

Dodatek tygodniowy „Głosu Wąbrzeskiego“ poświęcony sprawom  
oświatowym, kulturalnym i literackim

Nr. 35

Wąbrzeźno, dnia 7 września 1935 r.

Rok 16

13 niedziela po Zesłaniu Ducha Świętego

## LEKCJA

z listu św. Pawła do Galatów rozdz. 3, w. 16—22.

Bracia. Abrahamowi opowiedziane są obietnice i nasieniu jego. Nie mówi i nasieniem, jakoby w wielu, ale jako w jednym: i nasieniu twojemu, który jest Chrystus. A oto powiadam, testamentu przedtem od Boga utwierdzonego, Zakon, który po czterech set i trzydzieści lat dany jest, nie wadli ku zepsowaniu obietnice. Albowiem jeśli z Zakonu dziedzictwo już nie z obietnicy. Lecz Abrahamowi przez obietnicę Bóg darował. Cóż tedy Zakon. — Postanowiony jest dla występków, aźby przyszło nasienie, któremu obiecał rozdzadzony przez Anioły w ręce pośrednika. A pośrednik nie jestci jednego, lecz Bóg jeden jest. Zakon tedy przeciwko obietnicom Bożym? Nie daj Boże- albowiem gdyby był dany Zakon, któryby mógł obżywiać prawdziwieby z Zakonu była sprawiedliwość. Ale pismo zamknęło wszystko pod grzechem, aby obietnica z wiary Jezusa Chrystusa była dana wierzącym.

## EWANGELJA

św. Łukasza rozdz. 17, wiersz 11 — 19.

Wówczas, gdy szedł Jezus do Jeruzalem, przechodził środkiem Samaryi i Galilei. A gdy wchodził do niektórego miasteczka, zabieżeli Mu dziesięć mężów trędowatych, którzy stanęli z daleka, i podnieśli głos, mówiąc: Jezusie, Nauczycielu, zmiłuj się nad nami! Które ujrawszy, rzekł: Idźcie, ukażcie się kapłanom. I stało się, gdy szli, byli oczyszczeni. A jeden z nich widząc, że był uzdrowiony, wrócił się, głosem wielkim chwając Boga, i padł na oblicze u nóg Jego, dziękując: a ten był Samarytan. — A Jezus odpowiedziawszy, rzekł: Ażaliż nie dziesięć jest oczyszczonych? a dziewięć kędy



są? Nie jest naleziony, któryby się wrócił, a dał Bogu chwałę, jedno ten cudzoziemiec. I rzekł mu: Wstań, idź, bo wiara twoja cię uzdrowiła.

## NAUKA

Dlaczego trędowaci stanęli z daleka?

Ponieważ prawo Mojżeszowe (3 Mojż. 13, 46) nakazywało ażeby innych nie zarażali. O ileż troskliwiej unikać należy ludzi i domów zgorzenie dających gdyż kto przestaje z lubieżnymi, pysznymi i nieczystymi ludźmi, stanie się im wkrótce podobien. (Syrach. 13, 31.)

Dlaczego Chrystus posłał trędowatych do kapłanów?

Uczył to dla 1. okazania należytego szacunku przed godnością kapłańską i prawem Bożem gdyż było nakazane, ażeby trędowaci przedstawiali się kapłanom i uznani zostali od nich za czystych lub nieczystych (3. Mojż. 14). 2. Uczynił to Chrystus dla wypróbowania wiary, ufności i posłuszeństwa trędowatych. Chrystus nie chciał ich tylko na ich prośby uzdrowić, lecz miało ich to uzdrowienie nieco przykrości kosztować, ażeby mieli zasługę przez swe współdziałanie. Ich oczyszczenie było więc nagrodą za ich posłuszeństwo i wiarę.



Cudowne rozmnożenie chleba p/g. obrazu Murillo, 1618-1682).

## Matka Boska Siewna w legendzie i tradycji

Uroczystość Narodzenia N. Panny Marji jest przede wszystkim świętem rolnika, który w tym dniu dziękuje Matce Boskiej Siewnej za szczęśliwe zbiory. Poza swą treścią religijną, święto Matki Boskiej posiada jeszcze inne znaczenie. Jest to mianowicie najlepsza pora do rozpoczęcia zasiewów jesien-nych, która to czynność połączona jest z pełnymi obrzędami.

Aby sobie zapewnić dobry urodzaj, rolnik nasz do ziarna siewnego miesza ziarno wykruszone z kłosów razem z kwiatami i ziołami w święto Wniebowzięcia (dn. 15 sierpnia) poświęconych. Tu i ówdzie do zboża na siew przeznaczonego, dokładają jeszcze ziarno z wieńca dożynkowego i bazię z palm wielkanocnych. Znany jest też zwyczaj że do worka z ziarnem kładzie siewca kawałek chleba i ogarek świecy wigilijnej. — Przy siewie ręcznym pierwszym rzutem ziarna czynią najczęściej znak krzyża. Wreszcie praktykują w niektórych stronach, że siewcę przed wyjściem z domu oblewają wodą i obsypują ziarnem.

W niektórych okolicach Polski utrzymuje się wierzenie, że w dniu 8 września sama Matka Boska idzie przez pola zasiane i błogosławi im, to też przynoszą one bogate plony. Jako opiekunka rolnika siewnego, jego pracy błogosławiąca, N. Panna Marja występuje też w legendach ludowych.

Według jednej z takich legend, Najśw. Panna w ucieczce do Egiptu spotyka chłopca, siewnego żyto i każe mu powiedzieć temu, koby go pytał o kobietę z dzieckiem na ręku, że widział ją w czasie, gdy żyto swe zasiewał. Zaledwie oddaliła się Matka Boska, przybywa Herod i zadaje chłopu pytanie przez Najśw. Pannę przewidziane. Chłop od-

powiada jak mu nakazano — ogląda się, aż tu żyto i wyrosło i dojrzało. Oczywiście król uznaje bezcelowość pogoni i z niczem wraca.

Lud polski przechowuje dużo takich legend, w których Matka Boska występuje na tle wiejskiego krajobrazu i wykonuje czynności związane z pracą rolnika i ochroną jego chudoby.

### Narodzenie i młodość Najśw. Marji Panny

Bardzo mało wiemy z ewangelji o narodzeniu i pierwszych latach życia N. Marji Panny. Nawet miejsce urodzenia nie jest jeszcze ostatecznie stwierdzone. Wszystko jednak przemawia za tem, że Matka Boska urodziła się w Nazarecie, w skromnym domku, na miejscu którego stoi dzisiaj wspaniała bazylika Zwiastowania. Istnieje jeszcze inne podanie, że Najśw. Panna przyszła na świat w Jerozolimie, niedaleko Bramy Wschodniej. Podanie to jest najstarsze i przetrwało dotychczas, mimo twierdzeń przeciwnych, stawianych przez archeologów. Poza tem są hipotezy, stwierdzające, że Matka Boska urodziła się w Betleem. Jednak mniemanie, że miejscem urodzenia Matki Boskiej jest Nazaret, miało zawsze najwięcej zwolenników i utwierdziło się.

Według tradycji Joachim i Anna, rodzice Najśw. Pani, oddali ją od wczesnej już młodości do świątyni w Jerozolimie, gdzie wśród innych dziewcząt przyszła Matka Zbawiciela spędziła żywot świątobliwy, spędzając czas na modlitwie i pobożnych ćwiczeniach.

Legenda poucza nas, że wstąpienie Marji do świątyni odbyło się b. uroczystie. Na czele pochodu kroczył orszak dziewcząt z pieśnią psal-

mową na ustach i płonącymi lampkami oliwnymi w rękach. Za nimi szli Joachim i Anna, prowadząc za rączki małą Marję. U progów świątyni, Najśw. Pani wyprzedziła rodziców i pobięła do kapłana Zachariasza, który ją u bram w otoczeniu czterech lewitów uroczystie przyjął.

Po ukończeniu służby Bożej w świątyni, gdzie kształcono Marję w czytaniu i pisaniu, w Piśmie świętym i w dziejach narodu żydowskiego — nadszedł dalszy etap przygotowania Najśw. Panny do przyjęcia Zbawiciela. Były to Jej zaślubiny ze św. Józefem, dokonane również w świątyni. Zaślubiny te dokonały się z woli Opatrzności Boskiej, której Marja najzupełniej się poddała.

### Święto Imienia Marji

Kościół katolicki, aczkolwiek nie oficjalnym świętem, obchodzi dnia 12 września pamiątkę Imienia Marji, nakazując wiernym w tym dniu poświęcić kilka chwil uwagi samemu imieniu Matki Bożej.

Na ten temat wiemy z pisma św. tyle, że kiedy Marja przyszła na świat, dano jej imię, które Bóg przez aniołów objawił jej rodzicom, tak przynajmniej mówi pisarz kościelny, św. Antoni z Florencji. Według św. Bonawentury, imię: „Marja“ ma różne znaczenie. Znaczy ono mianowicie „morze“, „gwiazda“ i „pani“.

Kościół św. tłumaczy znaczenie tego imienia wiernym w ten sposób, że Marja jest w pierwszym rzędzie jakoby „morzem“ łaski Ducha św., następnie jest Marja „gwiazdą“ i to gwiazdą najpotężniejszą, przyświecającą nam w różnych ciemnych i smutnych chwilach życia naszego. Wreszcie Matka Najśw. jest również i „panią“, a mianowicie panią aniołów i pogromicielką szatana, jako Matka Jezusa, dlatego też mówi o Marji św. Bernard: „Dał Ci Bóg o Marjo, imię, aby na

to imię wszelkie kłękało kolano: niebieskie, ziemskie i piekielne.

W dziejach Kościoła i świata katolickiego imię Marji niejedną raz wybitniejszą odegrało rolę. Potężnemu Imieniu Marji zawdzięczamy wiekopomne zwycięstwo krzyża nad półksiężycem, chrześcijaństwa nad wiarą Mahometa, zwycięstwo również i polskiego oręża Jana III Sobieskiego, odniesione dnia 12 września 1685 r. Stwierdza to Kościół, który na ten sam dzień ustanowił święto Imienia Marji i podaje w tym dniu do czytania, że papież Inocenty XV pomocy Marji przypisywał cudowne oswobodzenie Wiednia.

Cześć Marji w Polsce jest tak dawna, jak uczucia religijne Polaków. Wśród zwycięstw i klęsk narodu, cześć Marji wyrażała się w pieśni dziękczynnej, tak wspaniałej, jak „Bogarodzica”. Z imieniem Marji na ustach, z Jej ryngrafem na męznej piersi, rycerze padali w boju, z wiarą w świętość walki o chrześcijaństwo. I dzisiaj też cała Polska katolicka ze czcią wymawia imię Marji, którą naród dawno już uczynił Królową Korony Polskiej.

### JAK D'ANNUNZIO ZDOBYŁ MIASTO FIUME DLA WŁOCH?

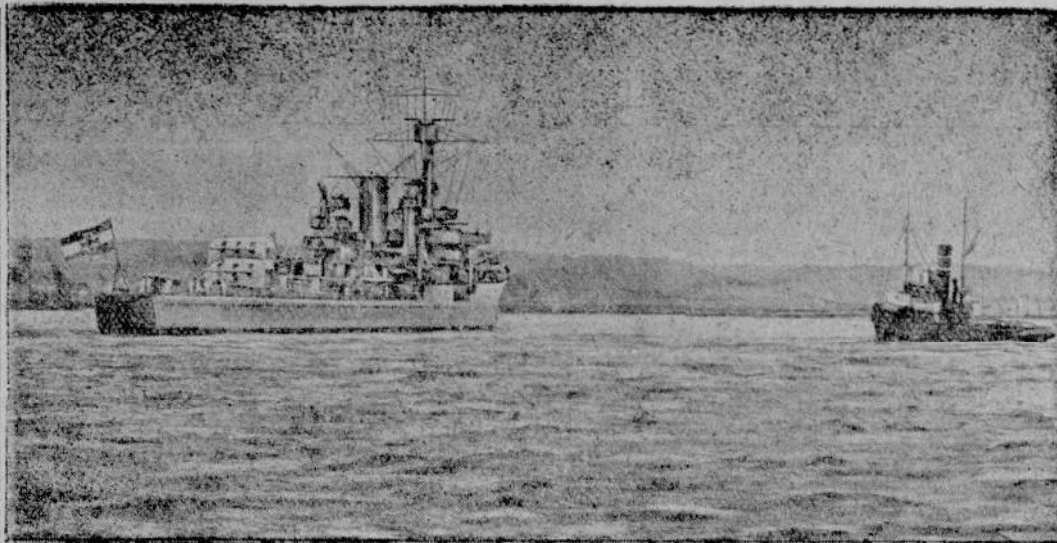
Zdobywca i pierwszy dyktator Fiumy, słynny poeta Gabrjel d'Annunzio spoczywa od lat piętnastu na laurach, które zdobył w latach 1919—20 historycznym czynem zdobycia tego ważnego portu nad Adrjatykiem.

Pomimo, że w Fiume znajdowały się w owej chwili wojska angielskie, francuskie i włoskie, d'Annunzio na czele niewielkiej gromady ochotników wkroczył dnia 12 września 1919 r. do miasta, zajął je i ustanowił rząd tak, jakby jego panowanie miało trwać na zawsze. Zaskoczony tą sytuacją włoski komendant Fiumy, gen. Petalugia nie wiedział wogóle co czynić. Zaznaczyć tu trzeba jeszcze, że port Fiume w owym czasie nie był wcale przeznaczony dla Italji.

W Rzymie wiadomość o „zamachu stanu” poety d'Annunzia wywołała oburzenie. Prezydent ministrów Nitti (germanofil) wygłosił w parlamencie mowę, w której nazwał ten czyn formalnym buntem. Przebywający w Tryjeście gen. Badoglio otrzymał zadanie „wykurzyć” d'Annunzia z Fiumy, a w razie oporu użyć nawet blokady miasta.

D'Annunzio z kamiennym spokojem przyjął to wezwanie i nie raczył na nie nawet odpowiedzieć. Dopiero, gdy generał po kilku dniach wystosował do poety 24-godzinne ultimatum, d'Annunzio już po upływie 24 godzin wysłał dwóch wysłanników z białą flagą i jakąś tajemniczą miską do obozu „nieprzyjaciela”. W misce znajdował się klucz, garstka ziemi i list...

Radość generała nie trwała jednak długo. List d'Annunzia bowiem zawierał niespodziewaną nowinę. „Klucz — pisał władca Fiumy jest kluczem od cmentarza. garstka



Niemiecka flota wojenna złożyła ostatnio wizytę naszej marynarce wojennej w Gdyni. — Na zdjęciu krążownik „Königsberg” przy wjeździe do portu gdynińskiego.

ziemi zaś pochodzi z zakątka cmentarnego, aswych krwawo - czerwonych sztandarach symbole te mają oznaczać, że ja d'Annunzio, nigdy żyw nie opuścę tego miasta”. Generał który otrzymał to ciekawe ultimatum, zredegowane w poetyckiej formie, uważał, że misja jego jest z tą chwilą zakończona.

D'Annunzia nie wzruszyły nawet późniejsi pociski, którymi Jugosłowianie obrzucili port. Na zdobytej pozycji wytrzymał przeszło rok i opuścił Fiume wtedy, kiedy jasnym się już stało że obszar ten razem z miastem i portem przejdzie wkrótce pod panowanie Italji.

### Rozmaitości

#### DZIEJE FLAGI TURECKIEJ.

Kemal Pasza postanowił ostatnio usunąć jeszcze jeden symbol dawnego ducha tureckiego. Ze sztandarów tureckich zniknie półksiężyc.

Historja tego godła, które dla nas, chrześcijan, jest identyczne z symbolem władztwa Islamu, ginie w mrokach przeszłości. — Według pewnej legendy tureckiej półksiężyc miał się ukazać w trzynastym wieku sułtanowi Osmanowi w wizji cudownej, przyczem władca ów miał widzieć, jak ten sierp księżycowy powiększał się stale, aż wreszcie pokrył całe niebo od Wschodu do Zachodu.

W rzeczywistości półksiężyc znany był już w czasach przedtureckich. W roku 559 przed Chrystusem Filip Macedoński oblegał Bizancjum. Dzięki blaskowi niewielkiego sierpa księżycowego oblegani mieszkańcy miasta zdołali rozpoznać nieprzyjaciół, którzy, korzystając z nocy, zdołali przeniknąć do warowni. Z wdzięczności miasto uczyniło z półksiężycyca swoje godło państwowe. Godło to przyjęli następnie cesarze bizantyjscy.

Według znów innego podania, gdy w roku 1453 Turcy zdobyli Konstantynopol na

umieścili półksiężyc. Ale ta wersja nie jest pewna, bo jakże wytłumaczyć sobie fakt, że już w dwunastym wieku Ryszard Lwie Serce namalował na swoim herbie krzyż nad półksiężycem, co miało oznaczać zwycięstwo chrześcijaństwa nad Islamem.

**Myjcie owoce  
i jarzyny**

**spożywane  
na surowo**

### PROGRAM RAMOWY Polskiego Radja na rok 1955/56 obowiązujący od 1. 9. 55 r. do 1. 3. 56 r.

#### NIEDZIELA

- 9,00 Pieśń „Kiedy ranne wstają zorze”.
- 9,05 Gazetka rolnicza.
- 9,15 Muzyka.
- 9,40 Dziennik poranny.
- 9,50 Odczytanie programu na dzień bieżący.
- 10,00 Muzyka.
- 10,50 Nabożeństwo wraz z kazaniem.
- 11,57 Sygnał czasu z Warsz. Obserwatorium Astronom.
- 12,00 Hejnał z wieży Marjackiej w Krakowie.
- 12,05 Przegląd teatralny (lokalnie).
- 12,15 Poranek symfoniczny.
- W przerwie fragment słuchowski, względnie fragment teatralny (13,00 — 13,20).
- 14,00 Recytacje prozy.
- 14,20 Muzyka (lokalnie).
- 15,00 Godzina rolnika do 15,45 lokalnie (punktualnie ostatnia pagadanka — ogólnie).
- 16,00 Audycja dla dzieci.
- 16,15 Muzyka.
- 16,45 Cała Polska śpiewa.
- 17,00 Muzyka taneczna.
- 17,40 Migawki regionalne (kolejno z Katowic, Krakowa, Lwowa, Łodzi, Poznania, Torunia, Warsz. i Wilna)
- 18,00 Muzyka.
- 18,50 Słuchowisko.
- 19,00 Zapowiedź programu na dzień następnny.
- 19,10 Koncert reklamowy.
- 19,25 Wiadomości sportowe lokalne.
- 19,50 Muzyka (lokalnie).

- 19.45 Co czytać? (audycja literacka).
- 20.00 Muzyka.
- 20.45 Wyjątki z pism Józefa Piłsudskiego.
- 20.50 Dziennik wieczorny.
- 21.00 Na wesołej lwowskiej fali.
- 21.30 Podrózujmy (feljton).
- 21.45 Wiadomości sportowe ze wszystkich rozgl. P. R.
- 22.00 Muzyka.
- 23.00 Wiadomości meteor. dla komunikacji lotniczej.
- 23.05 Muzyka.

**PONIEDZIALEK**

- 6.30 Pieśń „Kiedy ranne wstają zorze”.
- 6.35 Pobudka do gimnastyki.
- 6.34 Gimnastyka.
- 6.50 Muzyka.
- 7.20 Dziennik poranny.
- 7.50 Muzyka.
- 7.50 Odczytanie programu na dzień bieżący.
- 7.55 Parę informacji (lokalnie).
- 8.00 Audycja dla szkół.
- 8.10 Przerwa.
- 11.57 Sygnał czasu z Warszawskiego Obserwatorium Astronomicznego.
- 12.00 Hejnał z Wieży Marjackiej w Krakowie.
- 12.05 Dziennik południowy.
- 12.15 Muzyka.
- 13.25 Chwilka dla kobiet.
- 13.50 Przerwa dla Warszawy pracują: wszystkie rozgłośnie regionalne.
- 14.30 Przerwa dla wszystkich rozgłośni P. R.
- 15.15 Przegląd giełdowy (lokalnie).
- 15.25 Wiadomości o eksporcie polskim (lokalnie).
- 15.30 Muzyka.
- 16.00 Lekcja języka niemieckiego.
- 16.15 Muzyka.
- 16.45 Wesoły skecz.
- 17.00 Pogadanka dla kobiet.
- 17.15 Minuta poezji.
- 17.20 Muzyka.
- 17.50 Pogadanka przyrodnicza.
- 18.00 Muzyka.
- 18.50 Audycja dla dzieci (lokalnie) 2-gi i 4-ty skrzynka dla dzieci.
- 18.40 Życie kulturalne i artystyczne stolicy (lokalnie).
- 18.45 Muzyka (lokalnie).
- 19.00 Skrzynka rolnicza (lokalnie).
- 19.10 Zapowiedź programu na dzień następny.
- 19.20 Koncert reklamowy.
- 19.35 Wiadomości sportowe lokalne.
- 19.40 Wiadomości sportowe ogólne.
- 19.50 Pogadanka aktualna.
- 20.00 Audycja żołnierska (I-y i III-ci poniedziałek).
- 20.00 Audycja strzelecka (II-gi poniedziałek).
- 20.00 Muzyka (IV-ty poniedziałek).
- 20.50 Muzyka.
- 20.45 Dziennik wieczorny.
- 20.55 Obrazki Polski współczesnej.
- 21.00 Muzyka.
- 21.50 Wieczór literacki.
- 22.00 Muzyka.
- 23.00 Wiadomości meteorologiczne dla komunikacji lotniczej.
- 23.05 Muzyka.

**WTOREK**

- 6.30 Pieśń „Kiedy ranne wstają zorze”.
- 6.35 Pobudka do gimnastyki.
- 6.34 Gimnastyka.
- 6.50 Muzyka.
- 7.20 Dziennik poranny.
- 7.50 Muzyka.
- 7.50 Odczytanie programu na dzień bieżący.
- 7.55 Parę informacji (lokalnie).
- 8.00 Audycja dla szkół.
- 8.10 Przerwa.
- 11.57 Sygnał czasu z Warszawskiego Obserwatorium Astronomicznego.
- 12.00 Hejnał z Wieży Marjackiej w Krakowie.
- 12.05 Dziennik południowy.
- 12.15 Audycja dla szkół.
- 12.30 Muzyka.
- 13.25 Chwilka dla kobiet.
- 13.50 Z rynku pracy.
- 13.55 Przerwa dla Warszawy pracują: wszystkie rozgłośnie regionalne.
- 14.30 Przerwa dla wszystkich rozgłośni P. R.
- 15.15 Przegląd giełdowy (lokalnie).
- 15.25 Wiadomości o eksporcie polskim (lokalnie).
- 15.30 Muzyka.
- 16.00 Skrzynka P. K. O.
- 16.15 Muzyka.
- 16.45 Cała Polska śpiewa.
- 17.00 Odczyt cykliczny.
- 17.15 Muzyka.
- 17.50 Encyklopedia mówiona (I-y i III-ci wtorek).
- 17.50 Skrzynka językowa (II-i i IV-ty wtorek).
- 18.00 Muzyka.
- 18.30 Szkic literacki (lokalnie).
- 18.45 Muzyka (lokalnie).
- 19.00 Wiadomości rolnicze (lokalnie).
- 19.10 Zapowiedź programu na dzień następny.
- 19.20 Koncert reklamowy.
- 19.35 Wiadomości sportowe lokalne.
- 19.40 Wiadomości sportowe ogólne.
- 19.50 Pogadanka aktualna.
- 20.00 Rozmowa Biura Studjów ze słuchaczami P. R. (I-y i III-ci wtorek).
- 20.00 Feljton muzyczny (II-i i IV-y wtorek).
- 20.10 Muzyka (I-y i III-ci wtorek). W przerwie — Dziennik wieczorny i Obrazki z Polski współczesnej.

- 20.00 Koncert symfoniczny z rozgłośni regionalnych (II i IV-ty). W przerwie: — Dziennik wieczorny i Obrazki z Polski współczesnej.
- 22.50 Feljton.
- 22.45 Odczyt w języku obcym (lokalnie).
- 23.00 Wiadomości meteorologiczne dla komunikacji lotniczej.
- 23.05 Muzyka.

**SRODA**

- 6.30 Pieśń „Kiedy ranne wstają zorze”.
- 6.35 Pobudka do gimnastyki.
- 6.34 Gimnastyka.
- 6.50 Muzyka.
- 7.20 Dziennik poranny.
- 7.50 Muzyka.
- 7.50 Odczytanie programu na dzień bieżący.
- 7.55 Parę informacji (lokalnie).
- 8.00 Audycja dla szkół.
- 8.10 Przerwa.
- 11.57 Sygnał czasu z Warszawskiego Obserwatorium Astronomicznego.
- 12.00 Hejnał z Wieży Marjackiej w Krakowie.
- 12.05 Dziennik południowy.
- 12.15 Pogadanka dla kobiet.
- 12.30 Muzyka.
- 13.25 Chwilka dla kobiet.
- 13.50 Przerwa dla Warszawy, pracują: wszystkie rozgłośnie regionalne.
- 14.30 Przerwa dla wszystkich rozgłośni P. R.
- 15.15 Przegląd giełdowy (lokalnie).
- 15.25 Wiadomości o eksporcie polskim (lokalnie).
- 15.30 Muzyka.
- 16.00 Audycja dla dzieci.
- 16.20 Muzyka.
- 16.45 Pogawędka o muzyce.
- 17.00 Dyskutujmy.
- 17.20 Muzyka.
- 17.50 Świat się śmieje.
- 18.00 Muzyka.
- 18.50 Skrzynka ogólna (lokalnie).
- 18.40 Życie kulturalne i artystyczne stolicy (lokalnie).
- 18.45 Muzyka (lokalnie).
- 19.00 Pogadanka rolnicza (lokalnie).
- 19.10 Zapowiedź programu na dzień następny.
- 19.20 Koncert reklamowy.
- 19.35 Wiadomości sportowe lokalne.
- 19.40 Wiadomości sportowe ogólne.
- 19.50 Reportaż aktualny.
- 20.00 Muzyka lekka.
- 20.45 Dziennik wieczorny.
- 20.55 Obrazki z Polski współczesnej.
- 21.00 Koncert Chopinowski.
- 21.55 Kwadrans poezji (I i III) Szkic literacki (II i IV)
- 21.50 Zdobycze medycyny.
- 22.00 Muzyka.
- 23.00 Wiadomości meteorologiczne dla komunikacji lotniczej.
- 23.05 Muzyka.

**CZWARTEK**

- 6.30 Pieśń „Kiedy ranne wstają zorze”.
- 6.35 Pobudka do gimnastyki.
- 6.34 Gimnastyka.
- 6.50 Muzyka.
- 7.20 Dziennik poranny.
- 7.50 Muzyka.
- 7.50 Odczytanie programu na dzień bieżący.
- 7.55 Parę informacji (lokalnie).
- 8.00 Audycja dla szkół.
- 8.10 Przerwa.
- 11.57 Sygnał czasu z Warszawskiego Obserwatorium Astronomicznego.
- 12.00 Hejnał z Wieży Marjackiej w Krakowie.
- 12.05 Dziennik południowy.
- 12.15 Koncert szkolny.
- 13.00 Muzyka.
- 13.25 Chwilka dla kobiet.
- 13.50 Przerwa dla Warszawy pracują: wszystkie rozgłośnie regionalne.
- 14.30 Przerwa dla wszystkich rozgłośni P. R.
- 15.15 Przegląd giełdowy (lokalnie).
- 15.25 Wiadomości o eksporcie polskim (lokalnie).
- 15.30 Muzyka.
- 16.00 Audycja dla dzieci.
- 16.15 Muzyka.
- 16.45 Cała Polska śpiewa.
- 17.00 Odczyt cykliczny.
- 17.15 Muzyka.
- 17.50 Książka i wiedza.
- 18.00 Muzyka.
- 18.30 Film, plastyka, architektura (lokalnie).
- 18.40 Jak spędzić święto (lokalnie).
- 18.45 Muzyka (lokalnie).
- 19.00 Nowiny leśne (I-y czwartek) lokalnie.
- 19.00 Wiadomości rolnicze (II-gi, III-ci i IV-ty czwartek) (lokalnie).
- 19.10 Zapowiedź programu na dzień następny.
- 19.20 Koncert reklamowy.
- 19.35 Wiadomości sportowe lokalne.
- 19.40 Wiadomości sportowe ogólne.
- 19.50 Pogadanka aktualna.
- 20.00 Muzyka lekka.
- 20.45 Dziennik wieczorny.
- 20.55 Obrazki z Polski współczesnej.
- 21.00 Słuchowisko (premjer) — patrz omówienie programu ramowego).
- 21.35 Muzyka.
- 22.00 Muzyka.
- 23.00 Wiadomości meteorologiczne dla komunikacji lotniczej.
- 23.05 Muzyka.

**PIĄTEK**

- 6.30 Pieśń „Kiedy ranne wstają zorze”.
- 6.35 Pobudka do gimnastyki.
- 6.34 Gimnastyka.
- 6.50 Muzyka.
- 7.20 Dziennik poranny.
- 7.50 Muzyka.
- 7.50 Odczytanie programu na dzień bieżący.
- 7.55 Parę informacji (lokalnie).
- 8.00 Audycja dla szkół.
- 8.10 Przerwa.
- 11.57 Sygnał czasu z Warszawskiego Obserwatorium Astronomicznego.
- 12.00 Hejnał z Wieży Marjackiej w Krakowie.
- 12.05 Dziennik południowy.
- 12.15 Audycja dla szkół.
- 12.40 Muzyka.
- 13.25 Chwilka dla kobiet.
- 13.50 Z rynku pracy.
- 13.55 Przerwa dla Warszawy pracują: wszystkie rozgłośnie regionalne.
- 14.30 Przerwa dla wszystkich rozgłośni P. R.
- 15.15 Przegląd giełdowy (lokalnie).
- 15.25 Wiadomości o eksporcie polskim (lokalnie).
- 15.30 Muzyka.
- 16.00 Pogadanka dla chorych (ze Lwowa).
- 16.15 Muzyka (ze Lwowa).
- 16.45 Audycja dla dzieci.
- 17.00 Reportaż.
- 17.15 Minuta poezji.
- 17.20 Muzyka.
- 17.50 Poradnik sportowy.
- 18.00 Muzyka.
- 18.50 Pogadanka aktualna (lokalnie).
- 18.40 Życie kulturalne i artystyczne stolicy.
- 18.45 Muzyka.
- 19.00 Skrzynka rolnicza (lokalnie).
- 19.10 Zapowiedź programu na dzień następny.
- 19.20 Koncert reklamowy.
- 19.35 Wiadomości sportowe lokalne.
- 19.40 Wiadomości sportowe ogólne.
- 19.50 Aktualny monolog.
- 20.00 Feljton muzyczny (I-y i III-ci piątek).
- 20.00 Biuro studjów rozmawia ze słuchaczami P. R. (II-i i IV-y piątek).
- 20.10 Koncert symfoniczny z Filharmonji Warszawskiej (I-y i III-ci piątek). W przerwie Dziennik wieczorny oraz Obrazki z Polski współczesnej.
- 20.10 Muzyka (II-i i IV-ty piątek). W przerwie: Dziennik wieczorny oraz Obrazki z Polski współczesnej.
- 22.50 Muzyka.
- 23.00 Wiadomości meteorologiczne dla komunikacji lotniczej.
- 23.05 Muzyka.

**SOBOTA**

- 6.30 Pieśń „Kiedy ranne wstają zorze”.
- 6.35 Pobudka do gimnastyki.
- 6.34 Gimnastyka.
- 6.50 Muzyka.
- 7.20 Dziennik poranny.
- 7.50 Muzyka.
- 7.50 Odczytanie programu na dzień bieżący.
- 7.55 Parę informacji.
- 8.00 Audycja dla szkół.
- 8.10 Przerwa.
- 11.57 Sygnał czasu z Warszawskiego Obserwatorium Astronomicznego.
- 12.00 Hejnał z Wieży Marjackiej w Krakowie.
- 12.05 Dziennik południowy.
- 12.15 Muzyka.
- 13.25 Chwilka dla kobiet.
- 13.50 Przerwa dla Warszawy pracują: wszystkie rozgłośnie regionalne.
- 14.30 Muzyka.
- 15.00 Recytacje prozy.
- 15.15 Przegląd giełdowy (lokalnie).
- 15.25 Nasz handel morski (lokalnie).
- 15.30 Muzyka.
- 16.00 Lekcja języka francuskiego.
- 16.15 Muzyka.
- 16.30 Skrzynka techniczna — red. W. Frenkiel.
- 16.45 Cała Polska śpiewa.
- 17.00 Nabożeństwo z Ostrej Bramy w Wilnie (I-a sobota).
- 17.00 Odczyt cykliczny (II-a, III-a i IV sobota).
- 17.15 Nowości z płyt (II-a, III-a i IV-ta sobota).
- 17.45 Świat naszych zwierząt (II-a, III-a i IV-ta sobota)
- 17.50 Nasze miasta i miasteczka.
- 18.00 Słuchowisko dla dzieci.
- 18.30 Przegląd wydawnictw (lokalnie).
- 18.40 Pogadanka społeczna (lokalnie).
- 18.45 Muzyka (lokalnie).
- 19.00 Przegląd prasy rolniczej (I-a i III-cia sobota) lokalnie.
- 19.00 Wiadomości rolnicze (II sobota) (lokalnie).
- 19.00 Przegląd wydawnictw rolniczych (IV-a (lokalnie)
- 19.10 Zapowiedź programu na dzień następny.
- 19.20 Koncert reklamowy.
- 19.35 Wiadomości sportowe lokalne.
- 19.40 Wiadomości sportowe ogólne.
- 19.50 Pogadanka aktualna.
- 20.00 Muzyka lekka.
- 20.45 Dziennik wieczorny.
- 20.55 Obrazki z Polski współczesnej.
- 21.00 Audycja dla Polaków z zagranicy.
- 21.30 Wesoła Syrena (I-a i III-a sobota).
- 21.30 Humor regionalny (II-a i IV-a sobota).
- 22.00 Muzyka.
- 23.00 Wiadomości meteorologiczne dla komunikacji lotniczej.
- 23.05 Muzyka.