

Chór mieszany.

Polskiej pieśni część!

Chopin - Linkejmer.
opr. Z Moczyński

Allegro con brio.

Chopina polonez A-dur.

Orkiestra. Brzmijcie trąby i pu-ko-ny, brzmijcie nam w potęgę

to-ny, niosąć okrzyk w świat da-le-ki: Polskiej pieśni część na

wieki, część na wieki!
1. Pieśń ta, to bla-skiem łni, na
2. Pieśni, przyjm ten skromny ~~dar~~, przyjm

hory-zoncie polskiej słu-ki, jak dzisiaj jest przed-miotem wsi, tak
to wem chata jest bo-ga-ta, owe piękno technie a-roczy car, więc



ritard.

a tempo.

czia, stożka, ja pra-wunki, czia, prawunki. jej tonów wiel-biać
 w sercach naszymi za-pta, kwi za-pta-ta. Bymigie trąby i pu-

za-ry, znowu be-da bymiec fan-fa-ry, niasai okrzyk w świat da
 zo-ny, bymigte nam wpo-te-żny to-ny, niasai okrzyk w świat da

le-ki: Polskiej pieśni cześć na wieki, cześć na wie-ki!

Trio.

O pa-ter-żna, niesmier-tel-na, bymigte pieśni w chwili

Tej rżączni tej, Ewa si-łę sercu wlej! Tak po-że-źna, niesmier-

crescendo

telna, bo przedwieczny Bóg na niebie za skarbcenny dat nam Ciebie!

crescendo

Chwata Tobie, polskiej pieśni chwata i

ritard. *a tempo*

żest! Hota od-da-my, Twoj pa-mię-ci, która, si wśród naszych

ritard.

4.

cresc.

błoi żyjących bwi, śpiewaków wznioła dłoń. Niechaj chwile, te ci

cresc

crescendo

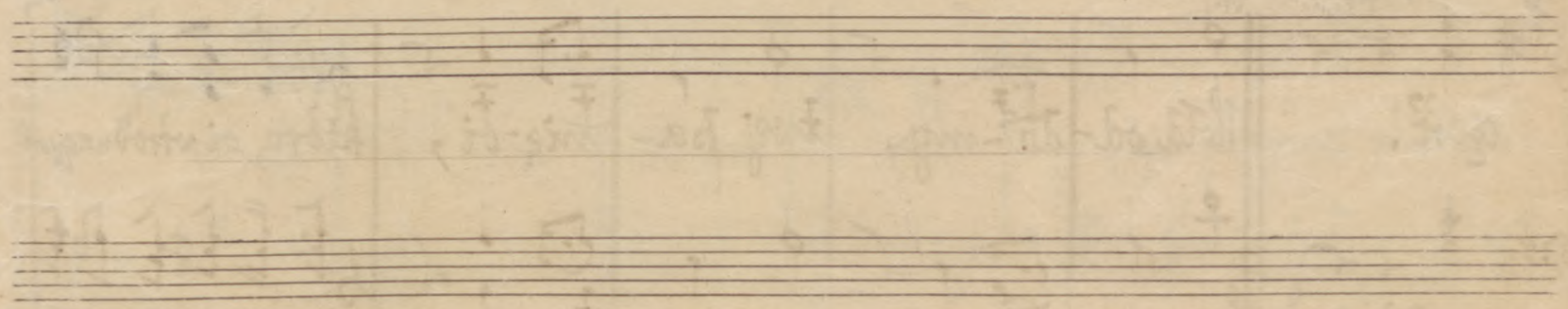
świę-ci, świadczą ro-bie potomno-sci o cci naszej

crescendo

i mi-to-sci.

Polonez dal al Fine.

Przy powtórzeniu 2. część tylko raz!



Sopran/Alt. 122 Polskiej pieśni cześć!

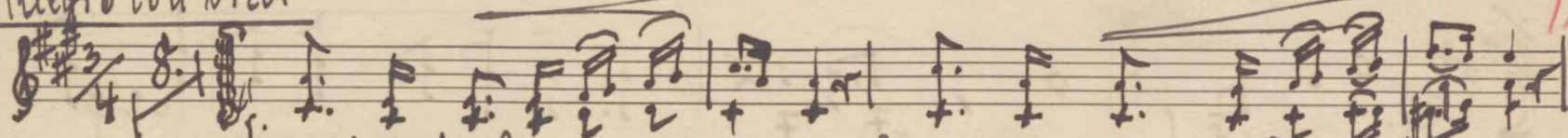
Chopin - Minckiewicz.
nowo opracował B. Sloczynski.

V11068

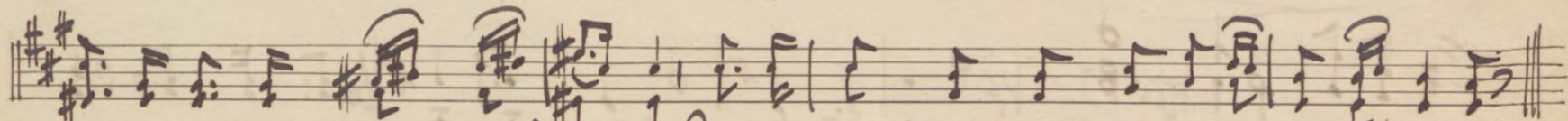
Allegro con brio.

Polonek Chopina 4 dur.

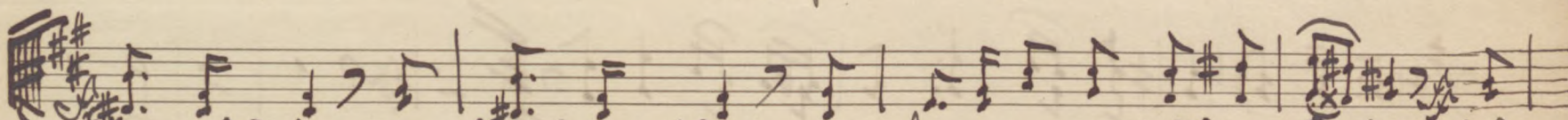
112



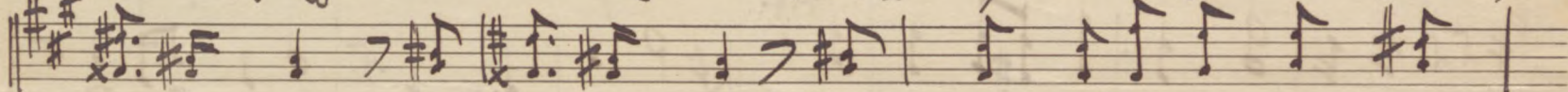
Bzmijcie trąby i pu-zony, bzmijcie nam w potężne to-ny,



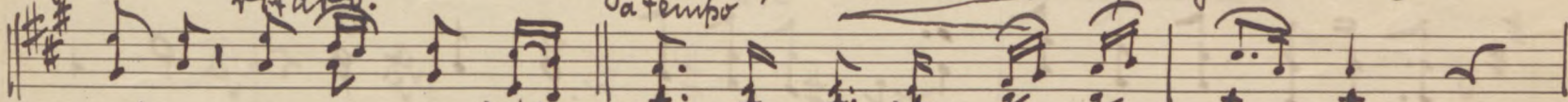
nosić okrzyk w świat dale-ki: Polskiej pieśni cześć na wieki, cześć na wieki!



1. A pieśń ta, co blaskiem lśni, na horyzoncie polskiej sztuki; jak
2. Pie-sni, przyjm ten skromny hold, przyjm to, czem chata jest bo-ga-ta; twe



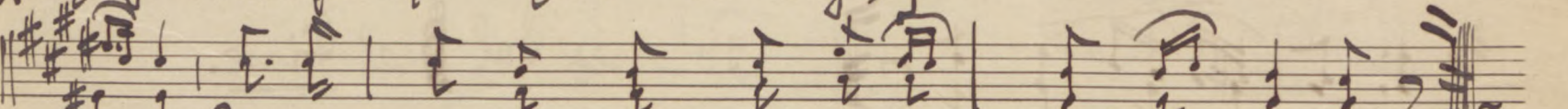
1. dzisiaj jest przedmiotem czi, tak czią stoczą ja sora -
2. pie-kno ^{technie} u-ro-czy ^{czar} wiet w ser-cach naszych kwi za -



1. wnuki, czią prawnuki. A jej tonów wielbią szar-ry,
2. plata, kwi za-pla-ta. Bzmijcie trą-by i pu-zo-ny,

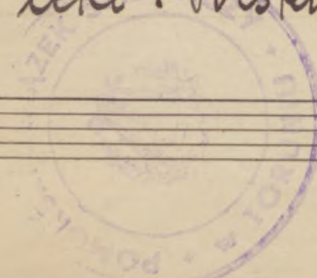


1. znów będą bzmieć fan-fa-ry, 2. bzmijcie nam w po-tę - żne to-ny,

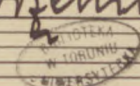


leki: Polskiej pieśni cześć na wieki, cześć na wieki. fine.

Przy powtórzeniu 2. zwrotka tylko raz!



621

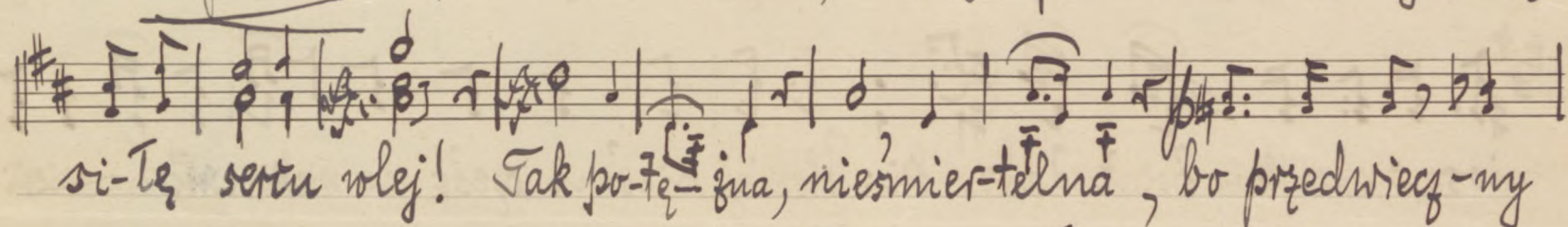


D68202

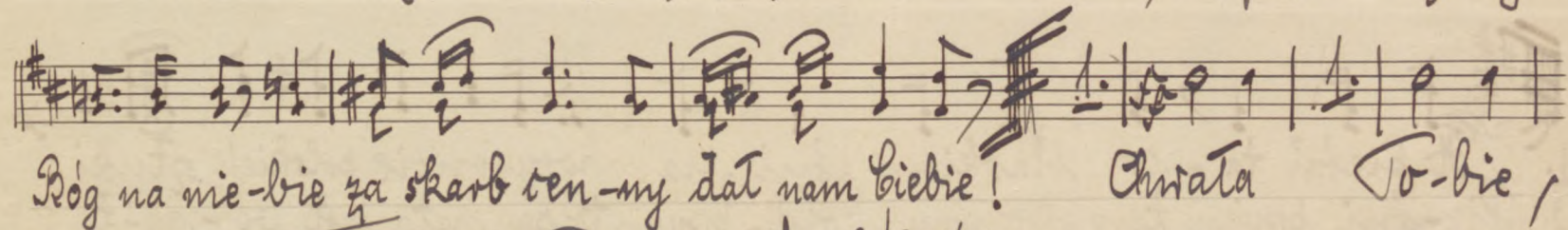
Trio.



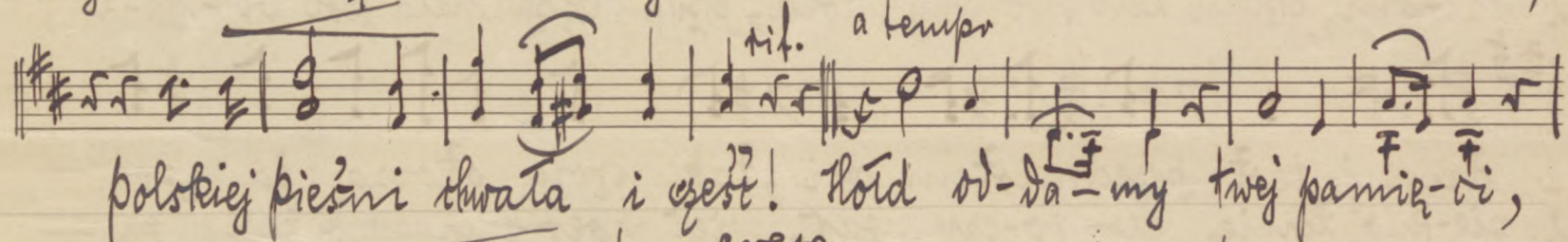
O po-ty-żna, nie-smier-tel-na, brzmijże pieśni w chwili tej, twa-ż



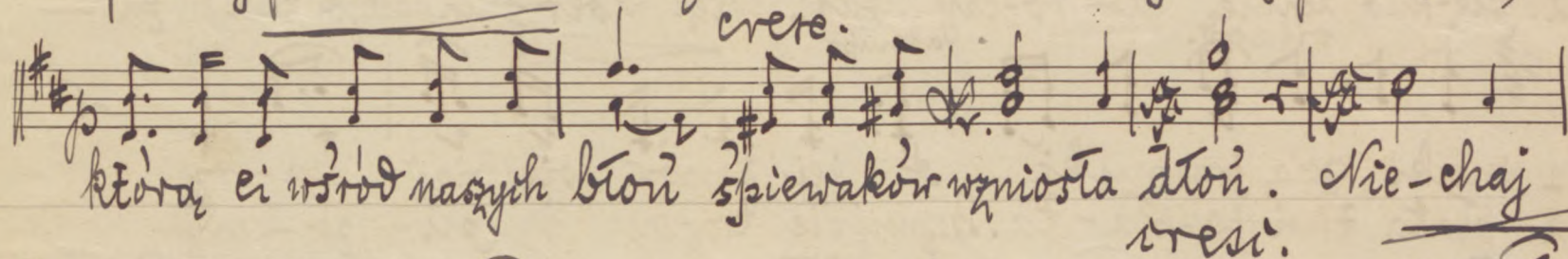
si-te sercu wlej! Tak po-ty-żna, nie-smier-tel-na, bo przedwicz-ny



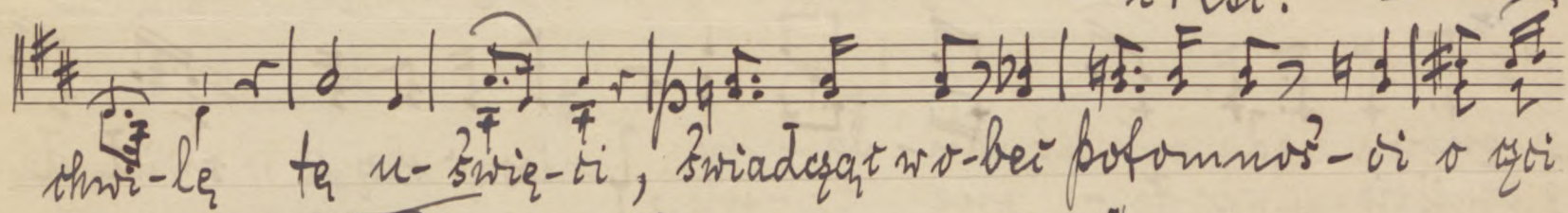
Bóg na nie-bie za skarb cen-my dał nam Ciebie! Chwata To-bie,



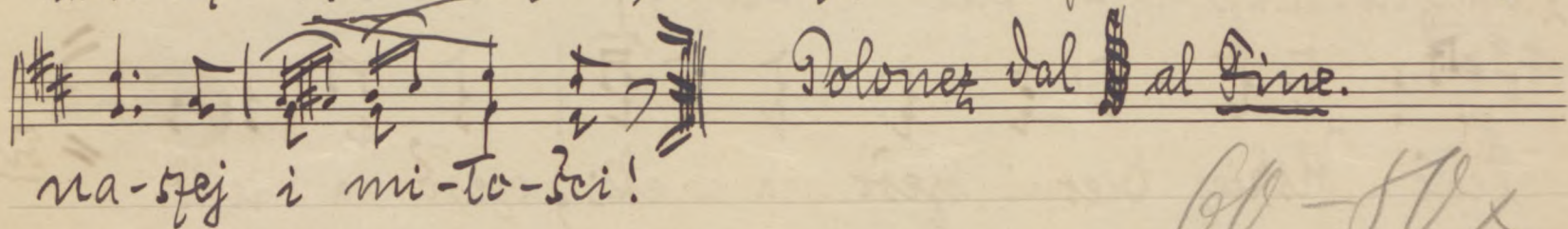
polskiej pieśni chwata i cześć! Hold od-da-my twój pamię-ći,



która ei wśród naszych broni śpiewaków wzniosła dłoń. Nie-chaj



chwile-ć tę u-świę-ci, świadczą wo-bei polomno-ści o two-jej



na-szej i mi-to-ści! Polonez dal al Fine.

60-80x

Tenor/Bas. Polskiej pieśni cześć!

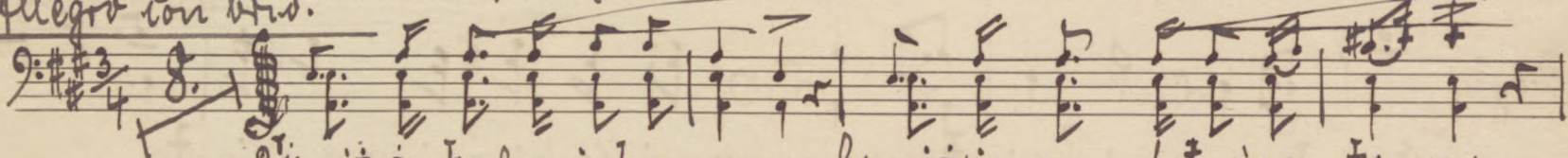
Chopin - Minhejmer.

VI 1068

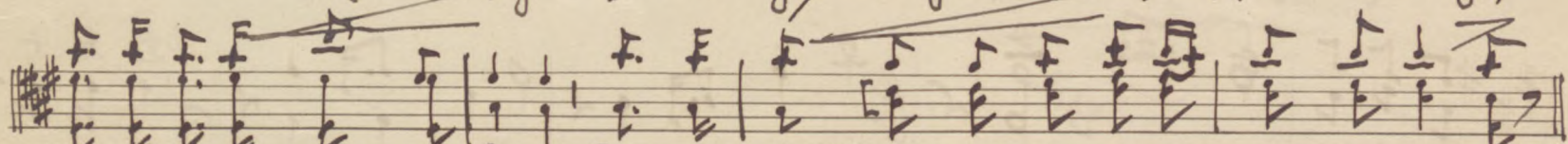
Polonez Chopina A dur.

nowo opracował z. Sloczynski.

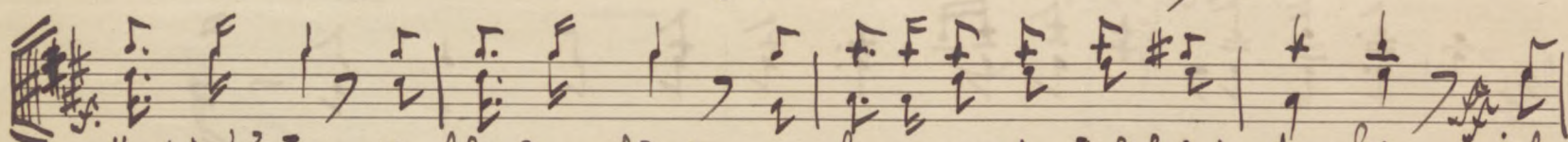
Allegro con brio.



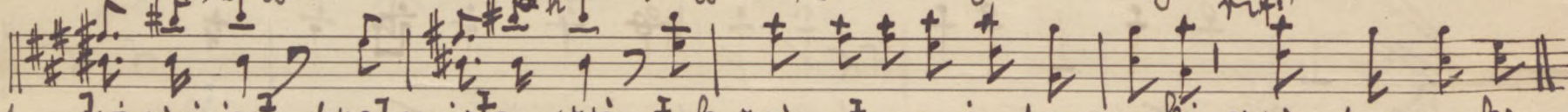
Brzmijcie trąby i bu-zony, brzmijcie nam w potężne to-my,



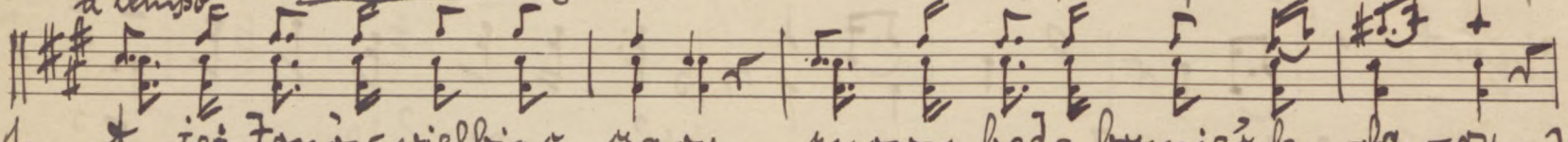
niosąc okrzyk w świat da-leki: Polskiej pieśni cześć na wieki, cześć na wieki!



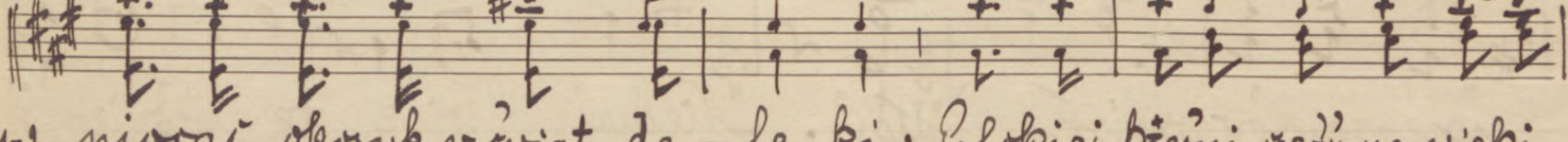
1. A pieśń ta, to blaskiem lśni, na horyzoncie polskiej situ-ki: jak
2. Pie-sni, przyjm ten skromny hołd, przyjm to, czem chata jest bo-ga-ta: twe



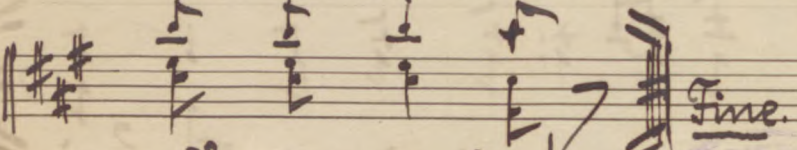
1. dat-siaj jest przedmiotem ci, tak czoła otocza ją, prawnuki, czoła prawnuki.
2. piekno technie u-roczy ci, więc w sercach naszych, kwi zaplata, kwi za-pla-ta.



1. A jej tonów wielbiąc czary, znowu będą brzmieć fan-la-ry,
2. Brzmijcie trąby i bu-zony, brzmijcie nam w po-tę-żne to-my,



1-2. niosąc okrzyk w świat da-le-ki: Polskiej pieśni cześć na wieki,



cześć na wie-ki!

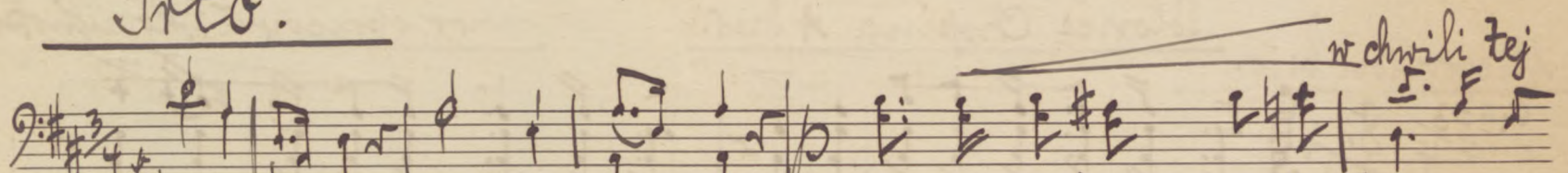
Przy powtórzeniu 2. zwrotka tylko raz!



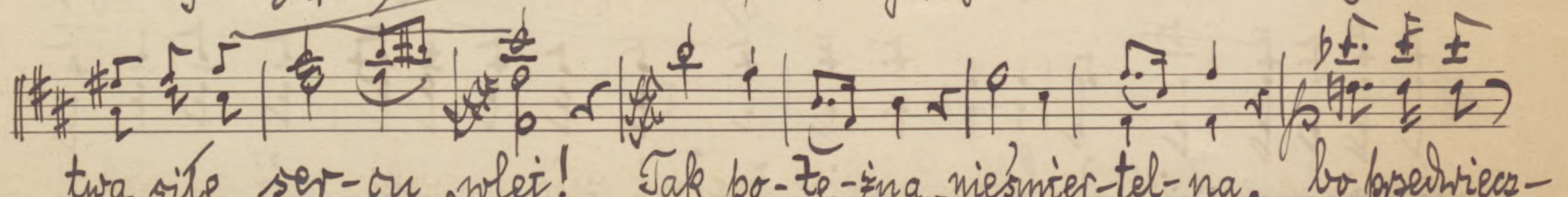
C 21



Trio.

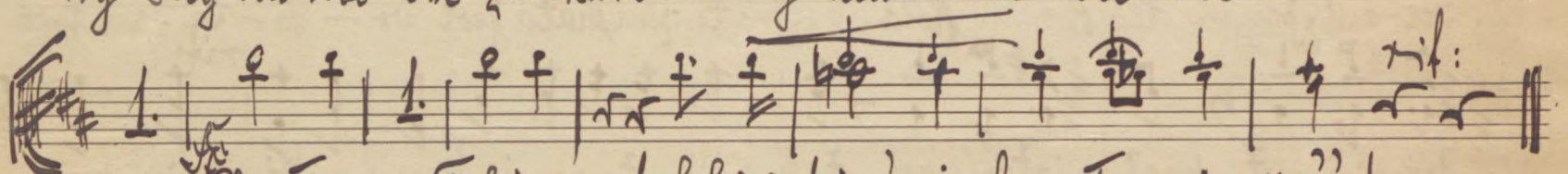


O po-ty-żna, nieśmier-tel-na, brzmi-że pieśni w chwili tej,

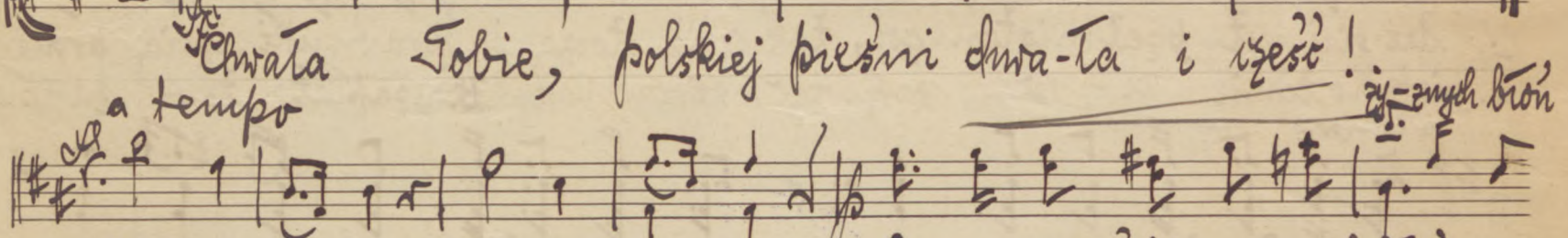


two, się ser-cu wlej! Tak po-ty-żna, nieśmier-tel-na, bo przedwiecz-

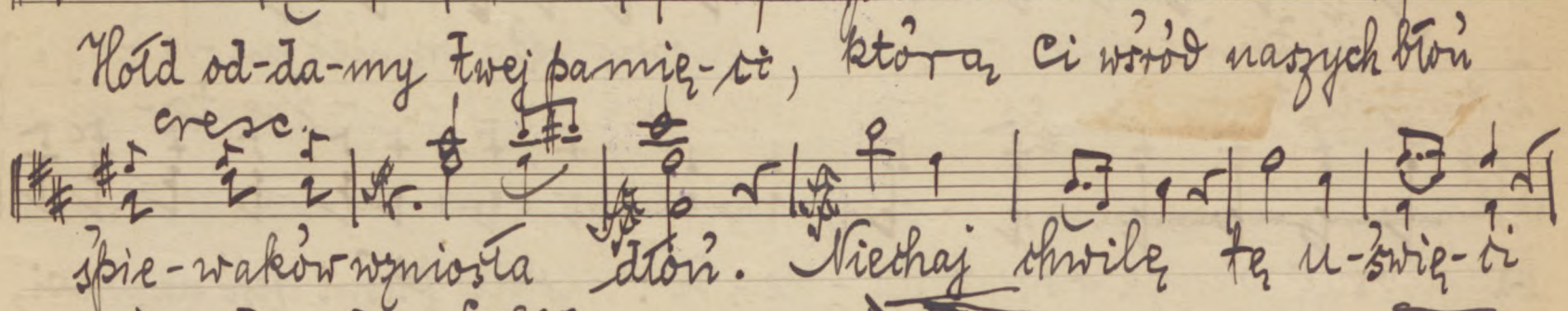
ny Bóg na nie-bie za skarb cenny dał nam bie-bie!



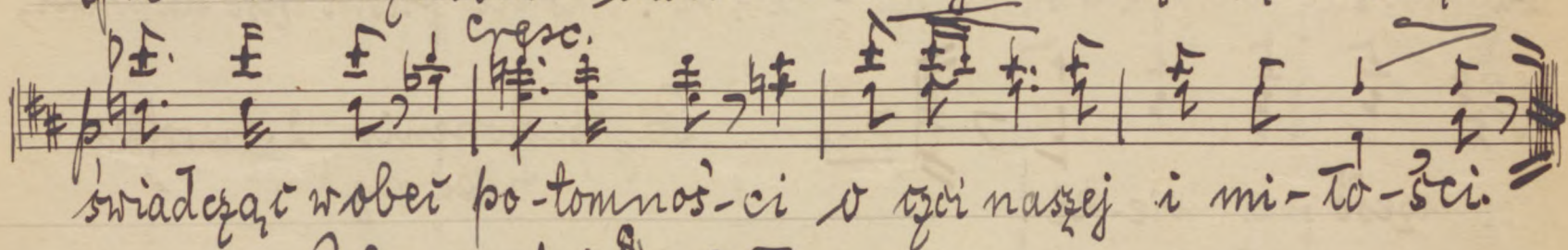
Chwała Tobie, polskiej pieśni dwa-ta i sześć!



Wód od-da-my Twojej pamię-ci, która ci wśród naszych bróń



spie-waków wzniosła dłoń. Niechaj chwilę tę u-świę-ci



świadczać wobec po-tomno-sci o czoł naszej i mi-to-ści.

Polonez dal al Fine.

30x

Tenor/Bas. Polskiej pieśni cześć!

Chopin - Lindeheimer

VI 1068

Chopina Polonez A dur.

nowo opracował Z. Koczyński.

Allegro con brio.

Brzmijcie trąby i pu-zo-ny, brzmijcie nam w potężne to-ny, niosąc

okrzyk w świat da-leki: Polskiej pieśni cześć na wieki, cześć na wie-ki!

1. A pieśń ta, to blaskiem łoni, na horyzoncie polskiej sru-ki, jak dzisiaj jest
2. Pie-śni, przyjmij ten skromny hołd, przyjm to, czem ta jest bo-ga-ta, swe pieśno kłmie

1. przedmiotem czi, tak cziar otocza ja, prawnuki, cziar prawnuki. A jej tonów
2. u-ro-czy czar, wiec w sercach naszych tkwi ka-pła-ta, tkwi kła-ta. Brzmijcie trąby

1. wielbiat cziar, znówu będa, brzmieć fanfa-ty,
2. i pu-zo-ny, brzmijcie nam w po-tę-żne to-ny, niosąc okrzyk w świat daleki:



C 21