Biblioteka
U.M.K.
Toruń
117295
II

Franz Née

Doa lacht mien Dörp!

Elostiget Book
far landsche und städtsche Lied

Franz Hée — „Doa lacht mien Däep!"

ndA
IV

Franz Kée

„Doa lacht mien Därp!"

E loſtiget Book far landſche und ſtädtſche Lied

Verlag
Bücherſtube Am Hohen Tor H. O. Holzner, Tilſit
Druck: Sturmverlag Gmbh., Zweigniederlaſſung Tilſit

[1937]

117295
I.

1937.1533

Abdruck, auch nur stellenweise, kann nur mit Genehmigung des Verlages erfolgen.

Das Bauerntum ist wieder zu einem tragenden Grund für unser völkisches Leben geworden. Bäuerliche Art dient nicht mehr als Zielscheibe für den Spott und frechen Witz blutloser Asphaltmenschen. Unsere Zeit hat gottlob wieder zu den gesunden Quellen natürlicher Kraft zurückgefunden.

Ein köstlicher Reichtum unseres Bauerntums ist seine plattdeutsche Mundart. Das vermag der zu ermessen, dem das Platt seit seiner Kindheit vertraut ist. Es umfaßt die ganze Fülle des menschlichen Lebens und spiegelt so die tiefgründige Lebenserfahrung vieler Geschlechter wieder.

Nicht zuletzt zeigt sich der Ernst des bäuerlichen Menschen im Gewande seines Humors. Hier erfahren wir Wahrheiten aus lachendem Munde:

Franz Née läßt in dem vorliegenden Gedichtbändchen das lachende Dorf an unseren Augen vorbeiziehen. Wem das Dorf bekannt ist, der kennt es mit Freuden wieder, dem anderen wird es durch die Gedichte und Erzählungen vertraut.

Es ist „e lostiget Book far landsche und städtsche Lied" in gleicher Weise. Und wer einen Dorfabend oder eine Freizeit zu gestalten hat, der wird gern zu diesen Gedichten greifen.

Wir wünschen dem Bändchen viel Freunde auf seiner Reise.

Landesbauernschaft Ostpreußen

Nuh fleege se ruht, miene Leederkes on Geschichtkes — wie de Sparlinge koame se geburrt dorch e därpsche Stroaß, op'm Hoff, hucke op Tuhn on Kärscheboom on kicke woll ook önne Fönstersch rönn.

Nähmt hänn miene Leederkes on Geschichtkes, juh leewe därpsche Frind! Far juh sönn se geschrähwe too Fieroawend, wenn juh e bäht lache wölle on verschnuhwe noa'm Wärkeldach. On wenn öck micht weete, de ohl Großvoader oppe Dawebank lacht mött, denn weer öck söcher, miene Geschichtkes on Leederkes sönn röchtig.

Sparlinge sönn driest — nich furttooschloage sönn se. On so michte dä Geschichtkes on Leederkes ook geern bie städtsche Lied rönn.

Mött ährem Plattdietsch önne Stadt? — Joawoll, mött ährem Plattdietsch önne Stadt!

Wenn du, mien leewer Volksgenoß uht de Stadt, noa diene Oahne seekst, du bruckst nich wiet seeke, on dien Stammboom worzelt öm Därp. Diene Großöllere, Öllere — amänd du sölwst — sönn landverworzelt, on öm Därp de Sparling sung juh datt eerschte Voagelleed.

Drom joagt se nich furt, miene Leederkes, wenn se ook man Sparlinge sönn on op därpsche Oart singe.

Heil Hitler!

Franz Kée

Inhaltsverzeichnis

Seitenzahl

Därpſche Lied ön allerhand Schatteerung

1. Bie ons öm Därp 9
2. Därpſche Lied ön Ehre! 11
3. Rimkus Fried, dä Buhreknecht 12
4. Geſchichtke vom Wilhelm Boß 13
5. Onſe Oma 14
6. Därpſchet Kind mött Löppeſtöfft 16
7. Pingſte! 17
8. Annke biem Feederloade 18
9. Siehn Tähn 19
10. Leiermann öm Därp 19
11. De letzte Pracher öm Därp 21
12. De Buhr öm Winter 23
13. Blächerts Limuſine 24
14. Borcherts Emil uht Pätſchicke 25
15. De Schmött von Barkeningke 26

Saldoate

1. Ons Rekrut 27
2. Roadkes Nante vom Reiterriggement 28
3. Oem Maneever 29
4. Gedeenter Mann 30

Därpſche Kinder

1. Därpſche Jung haad Feerje 32
2. Därpſchet Kind ön Schnee on Wind 38
3. Wiehnachtsbeem 44

Dä Lied gefalle ons nich

1. Anton, dä Grootagroarjer 45
2. Heh on ſee 46
3. Buhr ohne Kind 47
4. Datt weer e Wief! 48
5. Biem Zeitunglähſe 49
6. Dree Mannkes von giſter 51

Seitenzahl

7. E Schand far 't Därp 52
8. Ruht mött 'm Jud! 54

Därpsche Deere

1. Kleene Kiekel 56
2. Kallweits groote Farkelsuh 57
3. Petrats Karlin ähr Katzedeer 58

Watt onse Därpsche ähte on drinke

1. Biem Eentopp 59
2. Kartoffelkes 60
3. Mudder, nömm de Flinsepann! 61
4. Boarefang 62
5. De Jette bie ähr Muschekoh 63
6. Witte Speck on schwartet Brot 64

Ön Goardke on Kleensiedlung

1. Mien leewet Goardke! 65
2. Siedlergoardke 66
3. Watt de Kleensiedler vertällt 67
4. De ohl Burblies siedelt ook 68
5. Mien Goardke geit schloape 70

Öm Därpsche Föld

1. Ohl Wiedeboom 71
2. Gustke biem Torfstähke 72
3. Druckene Tied 73
4. Oet rickt noa Harwst 74

Därpsche Geschichtkes

1. Eichlersch Frötz mött „Kraft dorch Freid“ . . . 75
2. Zwee Anglersch 78
3 Ohle Lied öm Därp 81
4. Uht onse därpsche School 84
5. On alles wägen dem Kiel 89
6. Annahme verweigert! — Toowatt? 93
7. Für seinen Bismarck bei Tag und bei Nacht . . 98

Därpsche Lied
ön allerhand Schatteerüng

Bie ons öm Därp

Watt ſitt ons Därp ſo frindlich uht,
ös dicht anne Schaſſee gebuht,
on alle Lied wietrom vertälle
von groote Hieſer, Schien on Ställe.

Kömmt moal e Auto dorchgeflitzt,
kein Dreck ward gegne Tuhn geſpritzt.
Wer goahne wöll, geit drieſt op Lattſche,
on ward ſöck nich de Feet bemattſche.

Bie jedem eenzge — heer moal her:
Scheen Goardke farre Huhſedähr;
de Fruhens michte ſöck bedoone
mött ähre Rooskes on Bijoone.

Bie ons, doa woahne alle Lied
man bloß op eene eenzge Sied;
doch ähre Flinzkes, dä geroade,
wenn ook op eene Sied gebroade.

Mött Botterbloome dicht beſeemt,
e Woaterke öm Zickzack ſtreemt;
on dicke Barke, groote Wiede
vertälle doa von ohle Tiede.

Bie ons göfft Speck on Reekerworscht,
öm därpsche Kroog stöllst dienem Dorscht.
De Buhre langsam obber söcher —
ook eenige mött dicke Bröcher.

Bie ons öm Därp, datt ös e Pracht:
Wie schloage de Erzeigerschlacht;
ward alles hoargenau berähkent
wie öm Veerjoahrschploan vährgeteekent.

De Fruhens, Mähkes — wie noch nie —
sönn flietig, spoarsam, herzenstrieh.
Wer Lost tomm friehe, frieht op't Ställke
uht onsem Därp e Landmarjällke.

De Koatersch goahne op Friejoat.
De Mannslied dräsche ährem Schkoat.
Nachtwächter bruckt söck nich too reere —
wat ward all vähl bie ons passeere?

Bie ons de Nante — Buhr on Schmött —
der schröcht biem Mauschle: „Deck goah [mött!"
Schleit oppe Dösch — Nante, watt heet?
Womeeglich kröchst dem ganze Beet!

Ook op'm Anger hindre Schmähd,
doa ward möttunder dichtig spähd:
E Buttschke knallt, on mänchet deit sick . . .
De Mond durt boawe stroahlt on freit sick.

Därpſche Lied ön Ehre!

Oen Rundfunk, Zeitung, Littratur:
Hoch klingt datt Leed vom dietſche Buhr!
On datt e jeder Mönſch äm bruckt,
ös kloargelächt on breed gedruckt.
Dichterſchlied ſönn ſiene Breeder:
Se bringe äm ähre Leeder.

Du landſcher Mönſch — flietig on trieh —
ön Heimatſang on Poeſie
ſtöckſt du bäht anne Gorgel drönn.
On datt's ook röchtig — ſo mott ſönn!
Feiner Schänt wull die nich känne;
hied micht'r die noaränne.

Noa därpſche Lied, doa kreegd kein Hoahn.
On haadſt du eenem landſche Oahn,
ohl Frind, denn weer datt mött die fuhl,
on bähter weer, du heelſt dien Muhl.
Därpſchet Blood kunn die erleedge
öm Salong bie de Gnädge.

Doch hiede — ach, öck lach mie ſcheew —
da ſchröfft ſo Pröckel Breef op Breef,
träſſeert wiet önne Rund de Faarſch
on pluhſtert ſick on moakt ſick kaarſch —
heh wöll — datt ös tomm Kotze —
mött Buhreoahne protze.

Rimkus Fried, dä Buhreknecht

Wenn Rimkus Fried, dä Buhreknecht
(sien Lönnwandböchse öngeschächt,
dem läddre Dirschus korzgeschnallt)
woll hinder siene Gaule knallt,
datt alle Heener söck varschräcke —
ei, see moal, wie se denn losträcke:
dem Zoagel hoch, on ware munter,
sien Wallach on dä bruhne Kunter.

„On Rimkus Fried," e jeder sächt,
„ös een mordsmäßger Buhreknecht!"
Aem blöfft so leicht nich furt de Puhst:
Dem schwoare Zoch ön starke Fuhst —
on siene Gaule, dä karwändge,
watt heet? De Fried ward dä schon bändge!
On siene Rigges — nuscht geloage! —
sönn foorts wie mötte Schnoor getoage.

On Rimkus Fried, dä Buhreknecht,
öck kann juh sägge: Der ös ächt!
Oeck weet noch, wie ön jänne Tied,
heh mankgetäppert, wenn datt Schiet —
so rooder Lorbaß, dommer Lude,
Marxistepack on kromme Jude
on hörnverbrännte Hundbeeskrähte —
de Nazis mött ähr Dräck beschmähte.

Mänch Volksgenoß öm weeke Späck,
ſchmött hiede noch mött ſienem Dräck,
on äwerall, wo heh bloß kann,
doa fangt'r geern too ſtänkre an.
„Om Gotteswölle! Joa nich babble,
wo Rimkus Fried die kunn tärgrabble!
Dä Fried (öm allgemeene zoahm)
kröcht die biem Wöckel, ſchleit die loahm!"

Geſchichtke vom Wilhelm Boß

Oem Därp de Wilhelm Boß,
Datt weer die een Koloß
mött achtontwintig Joahr —
datt's woahr!

Oarbeide foorts wie doll
on Knoake wie e Boll:
Dree Zäntner far dem Oas
weer Spoaß.

So ſtarket Mannsbild toog.
De Jette ſchmeet e Oog,
ons Wilhelm ähr gefull —
joawull!

„Ach Wilhelm, ſtoah nich romm,
wo aller danze, komm!"
So ſprook ons därpſche Fee.
„Juchhee!"

„Stoah öck die goar öm Wäch??? . . .“
So muhlt heh doof on frech,
„Du kröchst mie voll de Huck,
ohl Kluck!“

„Ach Wilhelm, trutster Jung,“
de Jette ön äm drung,
„buttsch mie, sie doch nich fuhl,
op't Muhl!“

Ons Wilhelm, dä spuckt — riez! —
öm Boage sienem Giez
on burrbelt ön sien Platt:
Toowatt???

De Wilhelm weer e Laatsch
on dorch on dorch flächmaatsch.
Se brocht äm nich ön Draff,
dem Aff.

Onse Oma

Hool diene Schnuht!
Lach ähr nich uht!

Ohlmoodsch ös se geleert.
Se spräckt ook moal verkeert,
on schröfft sie moal e Breew,
denn schröfft se kromm on scheew.
Aehr Kleeder sönn vom ohle Schnött;
ons Omama geit nich adrett.

On doch — datt ohle Fruhke weet
möttunder bähter noch Beſcheed
ön ähre grieſe Hoar
mött dreeonachzig Joahr
öm Stoatwke öm Ohltſitzerſtool
wie mänche vonne hooge School.

Jung Mähke, kannſt du ſtröcke?
Nich woahr, doa michſt die dröcke!
Häſt allerhand gedrähwe;
kannſt ook Gardinkes wähwe?
Joa, diene Breewkes, dä geroade;
ei wie ös datt mött Feederloade?
Dien Bubikoppke ſteit die good.
„Too morje backſt du groawet Brot,
on datt ſull ſcheen geroade ſönn!“
Oeck gloow, Marjällke, du fallſt rönn,
on diene Liedkes — ongeloage —
verklieſtre ſöck ähr Buhremoage.
Ei Giſſel teene? Heener feehle?
Far't Kalw on Farkel aftoodeele?

Watt nötze die zwee fremde Sproake?
Du kannſt joa nich moal Arfte koake.

Marjäll, öck ſägg die, hool dien Schnuht,
lach joa dä ohle Fruh nich uht!
On wöllſt du die nicht ganz blameere,
goah hänn, de Oma ward die lehre.

Därpschet Kind mött Löppestöfft

Watt hiettoodoach nich alles göfft?
E därpschet Kind mött Löppestöfft.
Ach nä, ach nä, wie ärwermeedig!
E därpschet Kind! Oes sowatt needig?

Oem helle Dach wie Mälk on Blood,
so stroahlt de Emmke frösch on rot;
on all dä Pracht ös Landnatur.
Sägg an, bruckt dä Marjäll Tinktur?

Geit se wo hänn, kömmt wer too Gast:
„Mien Speegelke! De Puderkwast!"
Ons Emmke huckt on wöscht on ruschelt,
bis see sick kriedewitt benuschelt.

On eenes Doachs, de Mudder sach:
Aehr Emmke huckt biem helle Dach,
se schroapt söck af de Oogebroane,
ook nich een Hoarke lätt se stoahne.

De Mudder kickt, watt Emmke dröfft,
on wie se möttem schwarte Stöfft
ähr Broankes, wo se furtrasseert,
op Ströch on Foadem noamarkeert.

Ohl Buhrefruh, dä hätt Karoasch.
Se kröcht to soate dem Schmaroasch,
se tachtelt Emmke farre Schnuht
on schmött dem Kroam tomm Fönster ruht.

„Mien Dochterke, dien Mudder hätt
fief Kinder önne Welt geſätt —
fief ſcheene Kinder — Gott ſei Dank!
On aller ſönn hibſch rund on blank."

„Oeck wöll kein Kind, wo noagemoakt
on wie manch Eene — uhtgekoakt.
E Löppeſtöfft ös nuſcht far juh!" —
So ſprook ons broawe Buhrefruh.

Du därpſchet Kind, ſtark on geſund,
Beſchmähr die nich mött ſo'nem Schund.
See too, datt die leew Gott bewoahrt,
far alles, watt ondietſche Oart.
Schmiet wäch dem gruhlge Stänkergöfft!
Furt mött Schminktopp on Löppeſtöfft!

Pingſte

Pingſte-Fierdach, ei, wie ſcheen:
Maielofft on Barkegreen,
Kleewerblatt öm Morjedau,
Himmelke ſo kloar, ſo blau,
ämermeedget Voagelke
ſchiepſt on wöppt ſien Zoagelke.

Großmutter oppe Goardebank
öm Sonneſchien: „Leew Gott, ſcheen Dank!"
Sähnke, Dochter, Enkelkind,
Bloom ön't Knopploch on geſchwind,
Auto bloaſt, Maſchinke burrt,
loſtig! Schmiet dem Alldach furt!
Oellre, Kinder bis tomm Jingſte:
„Hied ös Pingſte!"

BIBLIOTEKA W TORUNIU

Annke biem Feederloade

Ach, ſönn dä Diſtel ſtachlig,
de Garwe ſchwoar on hachlig!
Wie op Akkord de Auguſt ſtoakt.
De Annke ös all wie gekoakt.

E Diſtelblattke drieſt on kleen
ön Annke ährem Böchſebeen
hätt heimlich ſöck verſtöckelt,
ön't witte Fleeſch gepröckelt.

Dä Auguſt ſtoakt joa wie verröckt;
ons Annke ös all bool geſtöckt.
De Auguſt ſtoakt mött Grinſe,
ons Annke, dä mott plinſe.

„Ach leewſter Auguſt, göff doch Ruh!
Weetſt — hiede oawend — öck on du —
wenn du nich geiſt op't Ganze —
Denn koam öck mött die danze!"

Ei ſee, watt hätt heh doa gelacht,
on ſtoakd mött eene moal ganz ſacht.
Heh geew ſöck Tied, datt Mannke,
beſchoond ſien truhtſtet Annke.

Sien Tähn

De Voader schröcht: „Mien Tähn, mien Tähn!"
Dem ganze Dach geit datt Gestähn.
On Mudder, Kinder liede mött,
wie datt dem Voader gnoagt on bött.

Geschwolle ös dä ganze Sied.
„Göfft keine Räddung? Hälpt doch, Lied!
Wenn juh micht weete, wie datt spöckt!
Datt duhrt nich lang, öck war verröckt!"

Oen siene Kwoal, heh geit biem Schmött,
Datt heh äm sienem Tähn uhtrött.
Dä Mann, he nömmt e ies're Hoak,
tärbräckt öm foorts de Backeknoak.

Doch weer nich schlömm — de Tähn ging ruht,
ons Voader kreech nuh wädder Mut.
Doch ömmer hätt datt noch gejuckt:
Bäht Wiehnacht hätt heh Knoak gespuckt.

Leiermann öm Därp

Sittst äm, wie heh steit on dreegt?
Göff dien Groschke, wenn die meegt! —
Leiermann ös flöckrig,
ohlt, on geit all knöckrig.

Ach, sien Leedke goar nich klappt,
Leierkaste huhlt on jappt;
on wiet önne Runde
jaunere de Hunde.

Univ.-Bibliothek Greifswald

Ach, nu ward äm wohler,
Leierkastke ös verspoakt.
Doaher datt Geburbel,
dreegt heh anne Kurbel.

Leiermannke ös verbruckt,
Leierkaste hoost on schluckt;
beide sönn all schiepzrig,
on ähr Leed klingt piepsrig.

Därpscher Mönsch hätt vähl Gemeet —
heert on sitt datt Kloageleed.
Mannke kröcht too ähte,
ward nich ruhtgeschmähte.

Mudderke öm truhtste Sönn
hoalt datt Leiermannke rönn.
Ach, datt schlechte Spähle moakt:
Leiermann, dem ohler!

Brannwien on sien bößke Froaß
dröfft datt Mannke op e Stroaß.
Eenes Doachs: Uht ös Gebähwer . . .
Mannke, Orgel — sönn koppähwer.

De letzte Pracher öm Därp

E Mannke kömmt gewaggelt,
e Mannke ſtiew on kromm,
kömmt dorch ons Därp geſchraggelt —
öt freert on ſtiemt wie domm.

Datt Mannke drächt zwee Jacke,
tärrähte on tärrflöckt,
on ſiene ſchorwge Hacke,
dä häbbe ruhtgeſtöckt.

Datt ös de ohle Bachert —
äm kännt e jedet Kind —
all vörrzig Joahr heh prachert
bie Stiemwädder on Wind.

Oen diſſe lange Joahre
mött ſo vähl Pracherie
hätt ook all doll gefroare;
doch ſowatt weer noch nie.

Gloowſt du, dä ohle Bachert
bekloagt ſöck noch amänd?
Dä Ohler, weetſt, heh prachert
bis an ſien Lähwensend.

On bloaſt de Wind noch ſchärper,
heh micht ön kein Spittoal.
Heh ſchraggelt dorch e Därper
on ſchmött ſick oawends doal.

Nich anderſch micht heh wönſche,
nuſcht Bähteret heh kännt;
on alle därpſche Mönſche,
dä ſönn an äm gewännt.

On kröcht de Dood, dä Racker
— biem Buhr öm Källwerſtall —
dem oarme, ohle Knacker,
denn ſönn de Pracherſch all.

„Bie ons noa'm ohle Bachert"
— de Schulz öt nädderſchröfft —
„kein eenzger geit on prachert,
wiel ſowatt nich mehr göfft."

„Deck häbb datt opgeſchrähwe,
on ditt hier ſchriew öck ook:
Dä Ohler, heh ſull lähwe
ön onſem därpſche Book."

De Buhr öm Winter

Noch ös öt dieſter wie öm Sack.
De Wind bruhſcht koolt öm Huhſedack.
Du feehlſt bis anne Teegeſpötze:
De Winter kröppt dorch alle Rötze.
Nich woahr, doa ös datt allerbeſt,
Du blöffſt ön dienem warme Neſt.

Ei, goah moal hänn on ſee dem Buhr!
Gloowſt du, dem Ohler fallt datt ſuhr,
ſo free ſien Toodeck furttoſchmiete? —
Dem ward de Winterkill nich biete.
Mött Oarbeid, Speck on Buhrebrot
ſchleiht heh dem koole Winter doot.

On göfft dä Kill äm doch e Klaps,
geit heh an't Schaff on drinkt e Schnaps.
So Keerl uht röchtge Buhreſippe
kröcht nich Katarr hätt keinmoal Grippe —
ſteit wie e Eek. Oſtpreiſcher Buhr
höllt dorch on hätt e Peerdsnatur.

Blächerts Limusine

Datt ös woahr on nuscht geloage:
Blächerts häbbe nuh ähr Woage,
on ähr Woage, der ös klotzig. —
Ook öm Därp ös mäncher protzig.

Ei, wie kaarsch deit Blächerts Trine,
huckt se ön ähr Limusine.
On dä Blächert — ook nich minder —
foahrt öm Därp mött sechs Zylinder.

Eenes Oawends — angeruschelt —
ös heh bähtke öngedruschelt:
Landroatsauto wurd gerämpelt,
Blächerts Woage uhtgekrämpelt.

Pollezei hätt datt verähwelt,
wiel de Blächert söck beknähwelt;
on kuhm weer datt Mannke nichter,
brochte se äm hänn biem Richter.

Foahrerschien wurd äm enttoage.
Uhtgekrämpelt weer sien Woage.
Ach, watt green doa Blächerts Trine
om dä scheene Limusine!

Kömmst du too e Limusine
wie de Blächert on de Trine,
ös dien Woage noch so klotzig:
„Därpscher Mönsch, man joa nich protzig!"

Borcherts Emil uht Pätschicke

Borcherts Emil, ei, wie schöck,
on wie hähwt heh sien Genöck!
Borcherts Emil uht Pätschicke
deit söck beerschte, moakt söck dicke.

Jeder, wo dem Emil kännt,
weet, datt ös een feiner Schännt:
Hosebeen hoarscharp gebiegelt
on von Kopp too Foot geschniegelt.

Von dem feinste roode Rips
ös sien Sinndachs-Flatterschlips.
Borcherts Sähn: parfäng-beständert,
on dä niehe Lackschoh blänkert.

Tomm Pusseere drächt heh ook
varre Brost e siedne Dook.
Borcherts Emil, ei, heh drällt söck,
deit karwändig on verställt söck.

Lätt heh söck am Sinndach blicke,
ameseert söck ganz Pätschicke.
„Emil, weetst, du böst e Schoap —
so een röchtger därpscher Oap!"

De Schmött von Barkeningke

Doa weer de Schmött von Barkeningke,
der haad e mächtig grootem Zinke;
on wull heh moal wo goahne,
dä Lieb, se bleewe stoahne.

Sien Gurk weer blau on opgedrähwe,
on boawe drop, ook dicht doanähwe
noch allerhandsche Höcker —
öck gloow, an sähwe Stöcker.

Dä Schmött, dachdächlich mußd heh drinke,
on ömmer greeter wurd sien Zinke.
Sien Hoake gleegd wie Feier
on funkeld ongeheier.

Ons Schmött, dem kwähld datt ohle Jebel,
heh schähmd söck mött sien farwge Giebel;
on ärgerd äm sien Zinke,
Denn ging heh eenem drinke.

Doch eenes Doachs, joawull, doa sockd'r
rönn önne Stadt biem Mönschedokter.
Der sähd: „Mit Ihrem Knollen
ist gar nuscht mehr zu wollen!"

De ohl Herr Dokter neem fief Gulde.
Ons broawer Schmött mußd söck gedulde.
Doch ärgerd äm sin Zinke,
denn ging heh eenem drinke.

Saldoate

Ons Rekrut

Mänch junger Vorſch — ſo halw on halw:
e bähtke Mönſch, e bähtke Kalw —
e Vörteljoahr ös heh Rekrut,
doa ſitt heh all ganz anderſcht uht.

E Vörteljoahrke eerſcht Saldoat —
du michſt kuhm gloowe: Wie op Droaht,
ſo ſeene ſe dem Auguſt goahne.
On alle Mähkes bliewe ſtoahne.

Kömmt heh too Urlaub, ons Rekrut,
watt ſtroahlt de Lieske, ſiene Bruht!
De Noaber ſächt: „Doa ſchleiſt du doal —
nuh kickt bloß an dem kleen Gännroal!“

Heh drächt ſöck eegen, moakt ſöck good,
on watt heh ſächt, hätt Hand on Foot.
De Mudder ſtroahlt: Aehr Jungke deit ſick!
De Voaderke ſächt nuſcht — on freit ſick.

Watt weer datt Sähnke doch verſpoakt,
on wie ös heh nuh opgewoakt!
Von buhte, bönne: funkelnieh . . .
„Datt meek de Kompanie!“

Roadtkes Nante vom Reiterriggement

Oſtpreiſcher Jung uht därpſchet Blood,
gewachſe bie Speck on Buhrebrot:
Roadkes Nante, wer äm känt,
Roadkes Nante vom Reiterriggement.

Hei, wie heh rött ſien Hacke tooſamm
biem därpſche Schulz on ſteit doa ſtramm,
wie heh datt biem Kammöß gewännt,
Roadkes Nante vom Reiterriggement.

Toowatt, leew Annke, warſcht blaß on rot?
Häſt die varſchräckt? Oes die nich good?
Womeechlich hätt dien Herz verbränt
Roadkes Nante vom Reiterriggement?

Mie könmt datt vähr — mie könmt dat vähr:
De Nante kickt man bloß noa ähr.
Oem Därp ſe munkle: „Amänd? Amänd?
Roadkes Nante vom Reiterriggement?“

Wie Voader Schulz ſe göfft tooſamm,
te junge Briedgam, dä ſteit ſtramm,
wie heh datt biem Kammöß gewännt,
Roadkes Nante vom Reiterriggement.

Vähl Glöck, du leewe därpſche Bruht!
On äwer't Joahr, denn ward getruht.
Denn gratteleert, wer Annke känt:
„Fruh Wachtmeiſter vom Reiterriggement!“

Oem Maneewer

Oes afgeauſt on koahl datt Föld,
de Buhr maſchint on moakt ſick Göld,
on mank dä Stoppel greent de Kleewer,
mott de Saldoat tomm Harwſtmaneewer.

Doa gloowt ſo mänch een dommet Oas,
maneewereere datt's e Spoaß,
on watt ſull dem Saldoatke fähle,
wenn heh e bähtke Krieg mott ſpähle?

Mien leewer Frind, datt's allerhand!
Saldoatelähwe ös kein Schmand.
Watt du woll gloowſt? Soviet too ſchächte
on zwöſchendorch ook noch too fächte?

On Dawends op e koahle Eerd
öm gruhlge Wind, mank ſiene Peerd
ſchmött heh ſick doal tomm Biwakeere
on lätt de Knoakes ſöck tärrfreere.

Doa heet datt nuh: Saldoatke, pänn!
Mänch eener, weetſt, der geit doa hänn —
toowatt? Om durt ſien Muhl too riete
on too klamieſ're, klook too ſchiete.

Gedeente Lied ön Därp on Stadt,
dä babble nich on känne datt.
Drom feele ſe ſöck nich geſteert,
wenn e Saldoat ward önkwatteert.

Wie lacht ons Mudder! See geit rann,
ſchleit Eier önne Flinſepann
on ſtällt äm vähr dem gähle Kooke.
Saldoatke ätt — heh kröcht too rooke.
Saldoat ös häll, verſteit datt Plinke:
De Voader geit mött äm eens drinke.

Gedeenter Mann

Gedeenter Mann hätt groadem Blöck.
Den Broſt on Kriez on öm Genöck,
dä Keerl ös dorch on dorch akroad.
On ſteit heh, ſteit heh ſchnoorgeroad.

Gedeenter Mann, wo der hännkömmt
— bie wem, bie watt — heh ſöck benömmt.
Dem därpſche Krooch, ook höchern Orts:
Gedeenter Mann rähd klooch on korz.

Gedeenter Mann — biem ſtiewe Drunk,
wie ſtöcht äm dä Erönnerung
on nömmt gefange ſien Gemeet,
on heh ſingt e Saldoateleed.

Gedeenter Mann — biem ſchneidge
[Marſch,
doa geit heh noch e moal ſo kaarſch:
Broſtknoake ruht! On forſch öm Trött!
Heh kann nich anderſcht, heh mott mött.

Träfft heh ohl Vährgeſetzte an,
ſien Untroffzier, dem Herr Hauptmann:
Gedeenter Mann vom ohle Stamm,
heh kann nich anderſcht, heh ſteit ſtramm.

On ward Großvoader heh on grau,
heh blöfft geroad; du weetſt genau,
ſien ſtrammet Goahne, datt kömmt her:
„Vom dietſche Milletär!“

Därpsche Kinder

Därpſche Jung haad Feerge

Ward geſpählt vom Nante Hempel, ſiene dree
Möttſchieler Auguſt, Kurt on Lottke.
De „Loſtige Franz“ ſächt an.

Franz:
Bie jedem Mönſch, wo watt geleert,
tomm allereerſchte ſöck geheert,
wenn äm dat Publikum nich kännt,
ös woll, datt heh ſien Noame nännt.
Oeck heet „De Loſtge Franz“,
on äwerall, wo Spähl on Danz,
wo därpſche Lied moal wölle lache,
doa trähd öck op mött ſpoaßge Sache. —
Hiede bring öck tomm Exempel
angeträckt dem Nante Hempel.
On juh Oellre ſulle ſeene
„därpſche Jung“, ſo eenem kleene,
wie önne Feerge heh entloate,
wie dreemoal heh kabolzke geſchoate —
wie önne Freiheit heh ſick ſtörzt —
on ſienem Lehrer datt Lähwe körzt.
Doch bödd öck juh: Man nicht verſchräckt,
bring öck dem Lorbaß angeträckt!

(Heh bringt äm anne Lien.)

De Feerge häbbe äm verwäſſelt,
drom bring öck dem Beeskräht gefäſſelt.

(Nante zoddert an ſienem Ströck)

on hool äm fäſt an diſſe Lien. —
Komm neeger rann, du kleenet Schwien! —
Dä Jung hier, dä ös uhtgekoakt;
de Feerge häbbe datt gemoakt.
Watt äm de Lehrer rönngepräſcht,
de Feerge häbbe öt uhtgeläſcht.
Watt juh hier ſeene, ös man noch halw:
e bähtke Mönſch — e bähtke Kalw!

Nante:

Du dommer Franz, datt weer gelacht!
Watt weetſt du von dä Feergepracht,
wenn de Kinder ruhtgeloate
on de School ward toogeſchloate!
Hei, wie moak öck gliek mie dönn,
ſchmiet de Klompe, ränn foldönn!
Kein Modderloch ös mie too deep . . .

Franz (wieſt op'm Nante ſiene Jack):

An ſienem Tiech ſönn keine Kneep —
(wieſt op Nante ſien Geſöcht):
Soamerſproſſe — dicht geſeegt . . .

Nante:

So ſcheen hätt mie de Sonn verbreegt.

Franz:

Ei ſiene Teeje? Dick voll Schorf!!

Nante:

Datt keem vom Boade ön Modder on Torf.
Schoad nuſcht, ös kuhm too feele;
datt ward bool wädder heele.

Franz:

Sägg, bie dien Zigeinerlähwe,
wo du die häſt romgedrähwe

dachdächlich ön Woold on Föld:
Wie häſt dien Hunger du geſtöllt?
Du ſchienſt mie goar nich ſchlecht gefuttert.
Wer hätt die Hundbeeskräht bemuttert?

Nante:

So hänn on her häbb öck gekickt
moal önne Köch, wenn noa Fleeſch gerickt.
Groote Schättel vollgebannſt
ſchlooch öck rönn ön mienem Wanſt;
on haad öck dichtig mankgehaut,
ſchmeet öck mie doal on häbb verdaut.

Franz:

Wenn du ſo keemſt — beoaſt, behampelt —
on haadſt öm Ganterdräck getrampelt,
uht jedem Knooploch häſt gerickt,
hätt doa dien Voader nich gekickt?
Hätt heh die nich too Rähd geſtällt
on mött ſien Reem poar opgetällt?

Nante:

Am leewſte ging öck miene Lied
öm groote Boage uht de Sied.
Doch weer öck goar too doll verkliert,
denn hätt de Mudder mie geſchiert
— wenn öck ähr önne Finger leep —
mött ſtiewe Bährſcht on greene Seep.
Se rubbeld Hals on Ohre,
on öck weer niegeboore.

Franz:

Jeder Mönſch datt Sprichwoort kännt:
„Längſte Worſcht geit ock too End.“ —
Nante, ſägg: Weer datt nich domm,

wie de Feerge ginge romm?
Wie de School keem mött datt Leere,
mött Stöllhucke on Träſſeere?
Weerſcht du doa nich ganz vernoagelt,
wie dien Feergepracht verhoagelt?
Kunnſt die wädder dramm gewänne
pinktlich önne School too ränne?

Nante:

Doavon öck nuſcht heere wöll!
Vonne School — doa böſt mie ſtöll!!

Franz:

Sacht, mien Jungke, loop nich furt! —
Kleene Lottke, Auguſt, Kurt,
angetroade on vertällt,
wie dä Jung ſick angeſtällt
on wie heh ſick hätt benoame
wie heh önne School gekoame.

Lottke:

Ach, heh deed mie goar too leed
mött ſien truhriget Gemeet —
huckd verzoagt on weer ſo ſtomm,
Soamerfeerge weere romm —
meek ſo klächlichet Geſöcht,
hoow de Nähs nich önne Höcht . . .

Auguſt:

Fädderkaſtke furtgeſchmähte,
Läſebook toohuhs vergähte —
wußd ock nich, wo ſönn gebläwe
Heftkes, wo heh drönn geſchräwe.

Kurt:
Bloß datt eene weer komplött:
„Sien Kleenmöddach — haad'r mött!"
Nante:
Dä Dommerjoan ös wörklich good:
Heh gloowt, öck vergäht mien Botterbrot!!
Franz:
Röchtig, Nante! Dem Darbeide Moaß!
Dä Hauptsach ös on blöfft de Froaß!!
(Nante ward truhrig.)
Lottke:
Darmet Jungke wull verzoage,
weer, wie farre Kopp geschloage . . .
(Nante wöscht sick de Doge.)
August:
Ons Herr Lehrer wurd nervees,
twähld söck aff on wurd ook bees.
Gruhlig far so oarme Mann.
Doch watt fangt heh mött äm an,
wo dä Jung so onempfänglich,
de Herr Lehrer ohlt on kränklich?
Sächt'r: „Nante, wöllst hier dreeme?
Des ön die nuscht rönntoopreeme?"
Nante huckt, — ös nuscht too wölle!
Stähnt on wärcht — fangt an too brölle.
Kurt:
Datt ös truhrig, obber woahr;
ons Herr Lehrer wurd öt kloar:
Dem helle, heete Sonnebrand
weer uhtgedruckent sien Verstand.
(Nante huhlt los.)

Lottke:
Ach, grien nich, du oarmer Stips
om datt kleene bähtke Grips.
Wenn du ömmer flietich leerscht,
warscht du wädder, wie du weerscht.

Franz:
Jungens! Mähkes! Groote! Kleene!
Hier biem Nante ös too seene,
on wie häbbe juh geschildert,
watt so kleene Jung verwildert,
wenn fömf Woche Feerge sönn
on dä Lorbaß ränut földönn.
Sähnke, wasch die Muhl on Teeje!
Loat nich dien Verstand uhtbreege!
Ei, denn huckst — sönn Feerge romm —
wie ons Nante, kromm on domm —
kannst, deit die de Lehrer froage,
wieder nuscht — wie „Nägel gnoage".

Därpſchet Kind ön Schnee on Wind

E kleenet Spähl far'm Hans, farre Leenke on far'm Frötz.

De Hans mött ſiene Schneeſchoh underm Darm:

Winterſchtied — juchhee!
Nu moal föſte rönn öm Schnee!
Sull bloaſe de Wind,
wie foahre geſchwind.
Fröſch gewoagt — onverſchrocke!
Foorts wie de Diewel op Socke!

De Leenke mött ährem Schlädke hinderher:

On draut de Winter noch ſo arch,
wie klattre op'm heechſte Barch;
on ös te Schnee ock deep,
barchrunn geit wie op Seep.

(De Hans grabbelt noa ſiene Zung on mott uhtſpucke.)

Leenke:
Hanske, mien Sähn,
freechſt watt mank e Tähn?
Häſt die verſchluckſt?
Toowatt ſpuckſt?

Hans:
Deck häbb e bäht geläckt,
wie koolet Jeſer ſchmäckt.
Doa reet öck mie am Huhſedröcker
von miene Zung poar Flöcker . . .

Leenke mott lache:
Heh läckt mötte Zung anne Huhsedähr!! —
Biem därpsche Lorbaß kömmt alles vähr.

Hans:
On blöfft doa klähwe e Endke Zung,
datt moakt äm nuscht, dem landsche Jung!

Leenke:
So Mudderkind öm Winter blärrt,
e Landmarjäll ös affgehärrt.
On wenn de Kill anne Teege bött,
So Därpmarjäll kabolzke schött!

De Frötz, e kleen Klamieser, kömmt on blöfft hinde stoahne:
Wiet op'm Föld, wo de Welt verschloate,
doa steit ons Hoff wie von Gott verloate.
On uht dä Eck, vom schwarte Woold,
wie huhlt de Storm so koolt — so koolt . . .
on joagt dem Schnee ön Barge her
on bullert anne Huhsedähr
on drängt ön Ställ on Stoawe
on micht ons Hoff begroawe. —
Toowatt solk Winter? Datt ös varkeert!
Ach Gottkes, näh — mie freert! Mie freert!

Leenke:
Na nuh ward ömmer scheener . . .
Sägg, Hans: „Watt's datt far eener?? —

Hans:
Dä Jung mött sien Geblaar,
ös een söltnet Exemplaar:
gepäppelt on elendig —

verwäſſelt on halwlabbändig —
biem Jungvolk nich too brucke,
daugt bloß, önne Stoaw to hucke.

Leenke:
Heh, du verkloamter Mann,
komm moal e bähtke neeger rann!

Frötz:
Mie hubbert ſo, de Kill, dä gnoagt . . .
Haad öck mie doch nich ruhtgewoagt!

Leenke:
Heer op mött dien Gebubbel,
du — du verfroarner Peerdſchietknubbel!

Hans:
Leew Liedkes, häbb juh toogeheert?
Datt Mutterſähnke hubbert on freert.
On nu erlaubt mie hier torr Ställ,
Dat öck mie mött äm dietſch vertäll.
(Heh nömmt dem Klamieſer ſiene
dicke Pölzmötz vom Kopp.)
Ei, ſägg moal an, mien truhtſter Frötz,
watt häſt du far ſcheene Pudelmötz?
Von buhte Fäll — ook warm gefuttert —
mie ſchient, du warſcht röchtig bemuttert.

Leenke:
Sägg, underm Fäll, dem kruhſe,
mien Jung, kröchſt doa nich Luhſe?

Frötz:
Oeck häbb ſolk ongeſundet Blood,
on Mudderke ſächt, dä Mötz ös good.

Hans:
Dä Jung, heh drächt zwee woll'ne Schoale ...

Frötz:
Oem Winter kannst die leicht watt hoahle.

Leenke:
Sien Handschkes — ös datt nich verröckt?
sönn dick gefuttert on dobbelt geströckt!

Hans:
Mien truhtster Frötz,
du schwämmst joa ön Hötz!

Frötz:
De Oma ströckd mie dä Handschkes, dä graue.
Mie freert doch ömmer so doll anne Klaue.
Oem vährge Winter — öt weer tom Huhle:
De Händ verfroare on dicke Buhle —
mie hätt gebruhscht ön Ohr on Kopp,
on alle Teeje brooke op —
on haad öck mie nich ön't Bähd verkroape,
Kamölle gedrunke on uhtgeschloape,
on Hoostbombom on tomm Schwötze
[genoahme,
mien Mudderke sächt, öck weer omgekoame.

Hans:
On böst du sonst e moal verschnoppt?

Frötz:
Datt Mudderke mie undre Toodeck stoppt,
göfft mie too drinke stark on seet ...

Leenke:
On e heete Kruck am Jung siene Feet!

Frötz:

On Mudderke ſächt: Kleen Frötzke, ſchool
geiſt du mie nich önne School!
Toowatt datt vähle Leere?
Eerſcht mottſt tie uhtkurreere!

Leenke:

Na, datt's die Eener! Du kröchſt e Schräck
far ſo een Huhpke Katzedräck!

Hans:

Wat ſächt dien Lehrer, du fuhler Pröckel?
Kröcht heh die nich biem Wöckel?

Frötz:

Wenn der mie haut dem kleenſte Schlach,
denn könnmt de Mudder on ſchleit Krach.

Leenke:

Ei, du verwäſſeldet Deer!
Wenn öck diene Mudder weer,
öck joagd die furt von hindre Oawe.
Na, öck micht die beſchoawe!!

Hans:

Leew Liedkes, häbb juh vernoame,
wat hier an Doageslicht gekoame?
Sägg an, du kleene Landmarjäll,
watt moak wie nu mött dem Geſäll?
Mie packt een ganz onbändger Groll:
„Deck ſchloag dem Klamieſer de Flöcker voll!!"

(De Frötz huhlt.)

Leenke:
An dem ös vähl verbroake,
Drom hätt heh kein Marks önne Knoake.
Watt ſull wie äm träſſeere?
„Dem Hundkräht, dem wöll wie kurreere!“

Hans:
Joawull! On nu nich vähl gebubbelt,
dä Jung, heh ward mött Schnee gerubbelt
bis äm de Ohre gleege
on ſiene Backe bleege.

Leenke:
Dalli, mien Borſch, op't Schlähdke gehuckt,
on buhte tooerſcht moal öm Schneebarch
[geduckt!

Frötz:
De Mudder ſächt, öck mott mie ſchone . . .
Juh ſulle mie nuſcht doone!

Hans:
Man joa nich hier gehuhlt,
ſonſt warſcht noch mehr gepuhlt!
(Se haue af mött äm.)

Hans:
Winterſchtied — juchhee!
Wie rubble äm mött Schnee!

Leenke:
On denn öm Gallopp
barchrunn — barchropp!

Hans on Leenke:
„On wenn äm gliek de Schnodder freert:
Dat Sähnke ward nu uhtkurreert!“

Wiehnachtsbeem

Hoad wie öm Därp nich Schmöttkes Ohm,
wo kreech wie onsem Wiehnachtsboom?
Wie Därpsche sönn datt so gewännt:
Oen jedem Joahr tomm letzt' Advent
kömmt Schmöttkes Ohler angeschuckelt,
mött Wiehnachtsbeemkes hoch bepuckelt.

Oem groote Woold, de Schmöttke weet
mött all dem greene Holz Bescheed.
Ei joa, dä Ohler hätt e Ricker,
nömmt heh dä Beemkes undrm Kicker —
geit hänn on schleit se eegenhändig,
drom ös kein Boomke halwlabändig.

Watt scheew gewachse, lätt heh staahne.
De Förschter ös äm toogedoahne.
De Forschtroat ös sien gooder Frind.
Dä Schmöttkes — Kind op Kindeskind —
se sönn verwachse, ware ohlt
mött all dä Beem öm groote Woold.

Von all dä därpsche Lied — versteihst! —
de Kinder freie söck am meist.
Draut ook de Lehrer op sien Stool,
de Kinder ränne uht de School
mött Drunder on mött Drähwer,
Kabolzke on Koppähwer.

Se ſchmiete ähre Mötze,
ons Därp, datt ſteit op Stötze —
ſe dränge an dem Ohler rann:
„De Wiehnachtsmann! De Wiehnachtsmann!
Du leewer, trutſter Schmöttke-Ohm,
far mie e Boom! Far mie e Boom!“

Dä Lied gefalle ons nich

Anton, dä Grootagrarjer

De Anton meek ſöck koarſch on wöchtig,
geroads, wie wenn bie äm nich röchtig;
on wo ſöck troff, doa wull heh ſchmuhſe.
Kein eenzger kunn dem Hund verknuhſe.

Vorr groote Härres, joa, doa bickd'r,
noa ſtädt'ſche Freileins ei, doa kickd'r.
Doch ön ſien Därp de Buhredächter
ſönn ohlmoodſch, drecklich, domm — ſo ſächt'r.

Mött Wiewer ging heh — mött Beeskrähte!
Dree Joahrkes, heh weer opgeſchmähte.
Heh wull datt wieder ſo bedriewe;
de Därpſche ſullde unterſchriewe.

On watt heh bruckd, weer joa nich wenig. —
Doch onſe Därpſche weere eenig:
So dommer Buhr, wo mehr wöll ſchiene,
kein Noaber ward dem Keerl begriene.

Datt ganze Därp hätt söck geweigert;
koppähwer ging sien Hoff — versteigert.
Ei, dommer Anton, Grootagrarjer!
Watt böst du nuh? — „E Proletarjer!!"

Haadst du e därpschet Kind genoahme,
dien ohle Hoff weer nicht verkoame.
So därpschet Mähke — sullst man seene —
bringt mänch Pachauter op e Beene.

Heh on see

Ach, de Fried haad nuscht too lache:
Siene Fruh, dä weer een Drache.
Wull heh moal e Woort räskeere,
mußd'r schleinigst rättereere.
Too bediede haad'r nuscht;
see befool, heh hätt gekuscht.

Doa, ons Fried — öck weet nich wie —
ging on drunk söck Energie,
on heh docht mött Freid on Wonne:
„Dawends wöll öck ähr betonne!"
On too dissem goode Zweck
drunk heh eenem on wurd keck.

Sölwge Nacht om Uhre zwee
plöckde see sick, heh on see.
Doch tooletzt — datt weer kein Wunder —
Ohlsche kreech dem Boader under,
geew äm siene goode Wucht,
schmeet äm önne Farkelbucht.

Buhr ohne Kind

Bie mienem Wandre öck moal troff
op eenem rieke, ſcheene Hoff.
Datt Huhs, zwee Ställ uht roodem Steen,
on furtgeröckt, far ſöck alleen
e groote Schien mött Fack an Fack
on funkelniehem Pannedack.

Oeck docht: Wo ſo vähl Buhrepracht,
Dä Lied behoole die torr Nacht;
ſe gähwe die e kleene Bucht
öm groote Huhs op ähre Lucht.
Wull geern betoahle Spieſ' on Trank.
On öm vorruht ſähd öck „Scheen Dank!"

Erbarmt ſöck, glupde mie dä an,
dat dreege Wiew on ook ähr Mann!
Se häbbe mie ſtracks uhtgelacht:
„E fremder Mönſch on äwer Nacht?
Bie änne weer ſowatt nich Mood!" —
De Hoffhund gnorrd ön ſiene Boob.

Zwee Mönſche von ſo gruhlge Sied
ön Oſtpreiße mank Buhrelied
on ſo vähl Eegennutz on Booß? —
Dä Lied, ſe weere kinderlos!
Ach joa, ſo geit datt, leewer Frind:
„Mänch Herz verſteenert ohne Kind!"

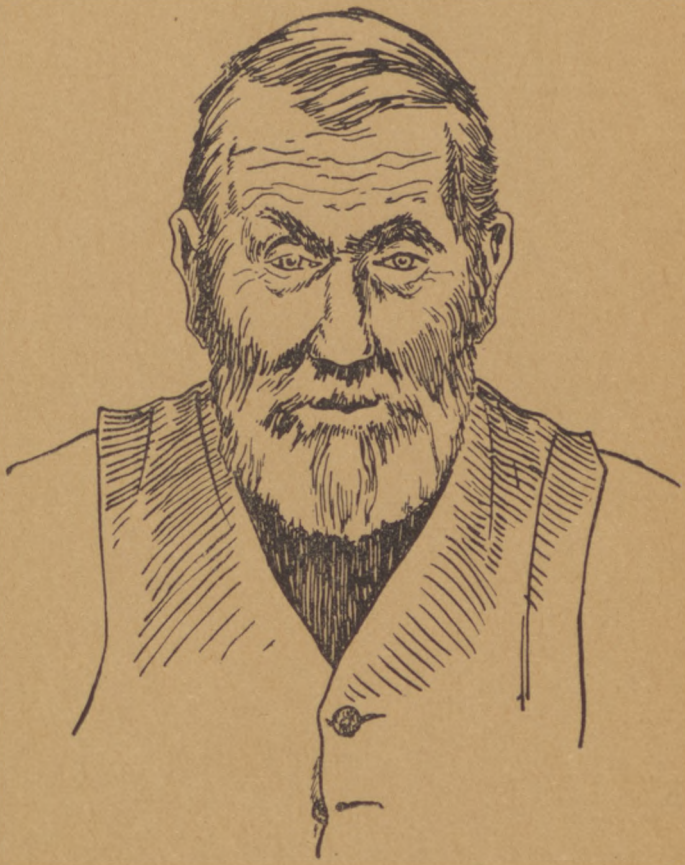
Datt weer e Wief!

Göld haad se stief,
dem Klämp sien Wief,
on jeder wußd: Aehr Voader hätt.
Drom kreech sien Dochter op'm Brätt
— dat stömmt on ös warraftig woahr —
fömfdausend Doaler blank on boar.

Verröckde Zigg
mit kromme Rigg
die Trine weer, wie se gefrieht;
on hart wie Steen weer ähr Gemiet.
Drom ginge ook ons därpsche Lied
e halwe Miel ähr uht de Sied.

Doa weer watt loos,
packd ähr de Booß.
On keem de Klämp moal uht de Krooch,
denn hätt sie Fiehr gespuckt on schlooch
äm ön't Gesöcht on hätt gekratzt —
Mien oarmer Klämp, du böst verratzt!

On söllwst bie Nacht,
Doa hätt gekracht;
brocht ährem Mann scheen op'm Draff:
„Kleen Kind höllt vonne Oarbeid aff!" —
So hätt mött Kreege on Tummult
datt kinderlose Wief rachullt.
Se weer e stachliget Gewächs,
dem Klämp sien Wief — e röchtge Hex!



Biem Zeitunglähse

De Mudder:
Ei, Voader, häst ook all geheert,
watt hier öm Körchspöll ös passeert?

De Voader:
Oem Körchspöll? Datt's joa allerhand!
Lähs, Mudderke, öck sie gespannt.

De Mudder:
Hier steit öt schwart op witt geschrähwe
wie een ohl Fruh datt hätt gedrähwe:
De Oabremeitsche backd e Kook;
de Rämpsche von schrägäwer ook,
on beide ginge flietich rann . . .

De Voader:
Datt geit doch keinem Mönsch watt an?
Ohl Fruhke wöll ähr Pierack muffle;
doa hätt kein Hundskräht manktooschnuffle!

De Mudder:
Nich woahr? So denk wie — öck on du.
Doch heer moal too: Dä ohle Fruh,
watt hier die Oabremeitsche heet,
meek ährem Pierack röchtig seet
mött Muschkeboad on Margarine
on brocht too schmäcke far Rämps Trine.

De Voader:
Oeck meen, de Rämpsche geew ähr ook
too schmecke nu von ährem Kook,
wie datt so ös bie Noaberschlied,
wo jeder zeigt sien goode Sied.

De Mudder:
Datt full de Rämpsche goar nich önn
bie ährem hinderlöstge Sönn.
Se frooch bloß, watt se rönngedoahne,
onn leet de Oabremeitsche goahne. —
Dä ohle Rämpsche, bie ähr Neid,
de böttre Gall ön't Blood ähr schleit —
se schumpelt hänn biem därpsche Lehrer
(dä Mann vom Winterhilfswerk wee'r) —
datt oas'ge Wief, se blubbert los
ön ährem niederträchtge Booß:
„De Oabremeitsche, joa, dä kreech,
nuh kwoast se rönn öm Kookedeech.
Dä Oabremeitsche wenn dä hätt,
ähr ganze Winterhälp verfrätt;
drom micht öck datt nuh geern erlähwe,
datt see far disse Fruh nuscht gähwe!"
De Voader:
Na, doa mottst staune! Göfft sowatt
bie Noaberschlied ön Därp on Stadt?
De Mudder:
Nich Voaderke? Datt ös tom Griene!
So uhtgekoaktet Wief, Rämps Trine,
mött ährem eegennutzge Sönn . . .
De Voader:
Doa schloag doch foorts de Diewel drönn!
Far solch afgönstige Beeskrähte
ös Winterhilfe furtgeschmähte!
De Mudder:
Mien Ohlerke, nich opgeregt.
Om niehe Stoat ward uhtgefegt.

Wer söck e Extrawörscht wöll broade,
doa heet datt: „Frindke, angetroade:
Dem Egennutz gewänn die af,
sonst bring wie die bool oppem Draff!“

De Boader:

Datt wöll öck meene, so ös recht!

De Boader on de Mudder:

„Eener far alle — af Herr, af Knecht!!“

Dree Mannkes von gister

Oem Hinderstoawke öm därpsche Hoträll:
Dree Mannkes mött Bröll op e Näse;
on jeder vorr söck e Stöppelke Häll —
dree Mannkes, studdeert on beläse.

On hucke se doal, denn fange se gliek,
kuhm datt se e bähtke gemuffelt,
too kroahle ön hooge Polletiek:
Dä niehe Stoat ward beschnuffelt.

An jedem Gesetz, SA. on Partei,
se loate kein goodet Hoar nich.
On denn vorr allem: Datt Hitlergeschrei
gefallt änne ganz on goar nich.

Doa hucke se nu öm Stoawke dä Dree
klamies'rig wie hänngekläckert —
dree Mann vonne därpsche Hootvollee;
on jedet Woort ös gemäckert.

Wiet bleewe se hinde, se sönn verbleekt —
dree Mannkes, dä sönn gewäse;
ähr Beerverstand hätt nich uhtgereekt:
Dree Mannkes mött Bröll op e Näse.

E Schand sar't Därp

Doa ös öm Därp de Grubelaatsche,
e ganz äländget Wief;
nuscht wieder deit se, wie romtraatsche
on hätt dem Diewel öm Lief.

On ös tosamm de Hitlerjugend
bie Singesang on Spähl,
denn kreecht se, doa ös keine Tugend,
on se plachandert vähl.

Mött ährem Huhs, doa kann se proahle,
ähr Göld ös good verwoahrt.
Könnmt bie ähr sammle Noabersch Moale,
muhlt se op gruhlge Oart.

Bie ähr öm Schornsteen hänge Worschte
on Reekerfleesch — good Glöck!
Oarm Liedkes könne hungre, dorschte —
se göfft vok nich een Stöck.

On wenn an groote Sammeldoage
e jeder watt ſpendeert,
ſe hätt ſick vollgeprämmſt ähr Moage
on önbarackedeert,

ähr Fönſterſch dicht bie dicht verhange
groads wie bie Gasalarm
on moakt, wie wenn ſe furtgegange.
On ditt ohl Wief, — erbarm! —

ſe lähſt on bähwert uht Traktoatkes
dachdächlich ählelang
on räbbelt runn ähr Sprich on Doatkes
on ſingt vähl Lob on Dank.

Dem Fahr, dem buttſcht ſe op ſien Handke
on ränmt äm vähl ön't Huhs.
On Frommſönn — ei, wie ſeete Schmandke!
On watt ſe ſächt, ös Schmuhs.

Nich woahr? Datt ös een groote Klunker,
öm Oennre koolt wie Steen,
e Wief mött Heichle on Geflunker:
„E dommet, ohlet Heen!“

Ruht mött'm Jud!

De Oarbeidsmann ſchafft mötte Spoadem,
heh ſchwötzt on hätt kein druckne Foadem;
de Jud geit Oarbeid uht de Sied,
heh ſchachert on bedreecht de Lied.
Dromm ös öt good, hier optocklähre,
wie Jude därpſche Lied anſchmähre.

Krommnähſ'ger Jud mött Negerhoar
on ſcheewe Feet on ſchlechte Woahr —
ſien Pungel op — dä Jud, heh träfft
ſo dommet ohlet Heen, wo käfft.

Dem Jud ſien Fräht — „bai mainer Seel" —
wie Scheereſchlieperſch Hinderdeel —
moal hänn, moal her — doa hälpt kein Wehre,
ſo därpſchet Wiew lätt ſöck beteere —
käfft ditt on datt, watt ſee nich bruck.
Watt ſächſt du too ſo domme Kluck??

Noch hätt dä Fruh datt nicht berappt,
doa ward de Kodderjud geſchnappt,
wiel heh doa ös toſammegeprallt
mött därpſche Pollezeigewalt.
Ohl Krößjoan bruckt ſien goode Eek,
ons därpſche Schulz — e broawer Buhr —
verwoahrt dem Jud öm Spritzeſchuhr.
de Kodderjud ward windelweek,

On watt ons Schulz, der ös nich fuhl.
He hoalt biesamme tomm Krawuhl
datt ganze Därp mött Kind on Kegel:
„Deck weet, datt göfft paar Dapezähgel
on Mönsche ohne Ehrgefiel.
Drom sägg öck hier: Tomm Dunnerkiel!
Wer söck mött Jude wöll önloate,
ös een far allmoal uhtgeschloate.
On kömmt e Jud die önne Kwähr,
ruht mött äm dorch e Huhsedähr!!“

Leewe Deerkes im Därp

Kleene Kiekel

Wöll eener geern moal Eier ähte,
mott heh de Kiekel nich vergähte;
on deist du flietig Kiekel teene,
denn häst ook Heener, waarscht man seene!

Paß op, wenn dä ohl Heener mucke
on fange langsam an too klucke!
Du weetst joa: Wenn ähr Kamm deit bleege,
denn wölle dä Lachudderscht breege.

Mänch därpsche Fruh ös nuh öm Dalles:
Datt Breege geit all ämer alles,
de Mudder kloagt: Oes kuhm too sägge,
kein Heenke wöll noch Eier lägge.

Se nömmt e Heen, wo dichtig kluckt,
runn underm Korf on hänngehuckt!
Oes ähr Gefieder ongeheier,
bebreegt se an dä twintig Eier.

Noa eenge Tied, du heerscht watt ziepse.
Datt sönn dä Kiekel, wo doa schiepse.
Nich woahr? Datt ös tomm Ameseere,
bekickst du die dä kleene Deere.

Wie schnoawle se dem Gloms, dem weeke.
Du sittst se ook noa Kärnkes seeke.
Se haue rönn, watt geit ön't Lädder;
ons kleene Kiekel kriege Fädder.

De Hälft — twowiele ook noch mehr —
sönn Hoahnkes, datt gefallt nich sehr.
On weetst, watt mött so Hoahn gemoakt?
Rönn önne Topp on afgekoakt!

On kost dem Deerke datt ook Troankes,
e jeder ätt moal weeke Hoahnkes.
De Heenerkes, watt ös too sägge,
dä wachse groot tomm Eierlägge.

Kallweits groote Farkelsuh

Se muffeld ömmerzu,
Kallweits groote Suh —
freet, watt ähr bloß rönngegoate,
hätt kein böße drönn geloate;
on haad se uht ähr groote Troch,
denn weeld se söck öm Möst ähr Loch.

Farkels, dick on rund,
meeke söck gesund;
antooseene wie de Kuckels
weere ähre dreizehn Nuckels.
Se ringelde vorr Freid de Zähgel
on danzde rom wie junge Vähgel.

Dree Woche noa Märtin
wärgde se dem Schwien.
Datt weer e Suh von goode Oart
mött breede Speck on dicke Schwoart —
dree groote Aemmer Fleesch öm Sollt,
veer steenre Täpp mött stiewe Schmollt.

De Schinkes önne Rook,
dem Speck on Buhkstöck ook.
Zwälf Worschte wie de Armels,
geproppt ön Bolledarmels.
Datt weer e Pracht: Drom sägg öck juh:
Oet geit nuscht ähwre Farkelsuh!

Petrats Karlin ähr Katzedeer

Petrats Karlin ähr Katzedeer
ös rungefuhl on schmängert sehr;
on spähle Mieskes oppe Tänn,
datt fuhle Oas kickt nich moal hänn.

On göfft du ähr e fette Schwoart,
karmaut se hinder ährem Boart;
se dreegt söck om, on mött Grazie
wiest se ähr hinderschte Partie.

Datt rungefuhle Katzedeer
hätt Fleege schockwies, ook woll mehr,
on de Karlin ähr Loagerstätt
ös schwart bepinkt on goar nich nett.

Drom goahne all därpsche Lied
Petrats Karlin wiet uht de Sied;
on häst bie ähr moal rönngekickt,
du weetst Bescheed, noa watt öt rickt . . .

Watt onse Därpsche äkte on drinke

Biem „Eentopp“

So dietscher Mönsch, der hätt Kultur:
Biem Oarbeidsmann, biem kleene Buhr,
ön Därp on Stadt ward good gekoakt
on alles hibsch toorecht gemoakt.

Oes Hochtied, ward e Kind gedofft,
ei, see moal, watt se doa gekofft
on wie dä Lied söck öngeschlacht;
ähr Dösch, dä beecht söck von so Pracht.

On du haust rönn mank all dä Gäng,
bis die tooletzt de Bröch too eng.
Dä Lied, se needge: „Aeht man! Nömm!“
Schwitz bräckt die uht, on die ward schlömm.

Wie freit de Mönsch söck, wenn heh kröcht
am Sinndach sien Eentoppgeröcht!
Wie scheen ös doch so leewet Aehte!
Du bruckst die doa nich äwerfrähte
on optoomoake diene West,
wiel du nich Ruhm far all datt häst.

Oes nu dä goode Wucht verkloppt,
häbb joa nich Forcht, du böst verstoppt;
so Eentopp, weetst, verdaut sick bool,
du blöffst gesund on häst ook Stool —
sogar e ganz geheerge.
On datt's good far Aarteerge.

Datt alles, ook noch mehr, bedenk.
On kömmt wer ſammle, ei, denn ſchenk!
Loat äm nich luhre farre Dähr
on braſſel joa dem Mann nuſcht vähr.
Weetſt, leewer Frind, datt weer tom Kotze,
wullſt du mött diene Notloag protze.
On äht mött dankboarem Geſöcht
am Sinndach dien Eentoppgeröcht.

Kartoffelkes

Kartoffelkes, ſe ſchähple good,
Kartoffelkes, mien dächlich Brot.
Du Gottesgoaw far Mönſch on Deere,
Kartoffelkes, wenn juh nich weere!

Wenn knapp öm Huhs, de Moage bröllt,
ons Mudderke Kartoffel kröllt,
bringt ſuhre Mälk, ſcheen dick on plimprich —
on nu haut rönn! Man joa nich zimprich!

Des Fierdach on ook ſonſt watt los,
Kartoffelkes mött Fleeſch on Sooß
noa Oarbeid on noa Wärkeldoach
dat kräftigt on göfft Unterloag.

Too Oawendbrot, datt ös e Stoat,
ſo heete Worſcht mött Schmandzalloat;
ei Flinskes, reeſch on bruhn geroade,
Kartoffelkes geſchmoort, gebroade.

On wer öm Stall poar Schwienkes hätt,
Kartoffelke moakt rund on fett.
Du Gottesgoaw far Mönsch on Deere,
Kartoffelkes, wenn juh nich weere!

Mudder, nömm Feld insepann!

Mudder, nömm de Flinsepann,
riew Kartoffel, Schmoltke rann —
Flinsedeeg flach rönngeploastert,
ei, datt prutzelt — ei, datt knoastert!

Mudder hähwt de Pann on schuckelt,
datt ähr Flinske söck nich buckelt;
rasch datt Flinske omgeschmähte:
Andre Sied ös ook tomm Aehte.

Ei, de Mudder hätt datt ruht:
Duhrt man bloß noch een Minut,
ös datt Flinske good geroade
on von beide Sied gebroade.

Heerscht? Nu räppt se ährem Mann,
reekt äm uht de Flinsepann
datt Gebroadne fätt on reesch;
ei, datt schmäckt! Wie fröschet Fleesch!

Voader schmaust — heh lacht gemietlich —
sächt, dä Flinskes sönn apptietlich.
Kickt bloß, wie de Mudder stroahlt,
wenn de Voaderke ähr proahlt!

Boarefang

Wenn die, ohl Frind, de Gorgel brännt
on die öm Muhl datt Woater ränt —
wenn die, mien Sähn, de Grippe kröcht,
dien Oengeweid noa'm Dämpfer schröcht —
wenn die de Reißmandichtig kribbelt
on ditt on datt dien Hörn tärribbelt,
ook wenn to Huhs de Ohlsche gnorrt
amänd die bie de Ohre zorrt —
goah hänn öm därpsche Krooch on tank
vom seete, goode Boarefang.

Häst du dem eerschte drönn öm Lief,
vergähte ös datt beese Wief.
On köppst dem zwoote gliek doahinder,
mött Loft denkst du an Fruh on Kinder.
On häst dem drödde du gewätzt,
dien Wiefke ward noch mehr geschätzt —
dien Blood frösch dorch e Oader schnurrt,
joagt Rheima on Gribbleere furt.

Biem veerte goode Boarefang
läckst die de Löppe, sächst: „Scheen Dank!"
Du singst dem scheene ohle Reim:
„Ich bin so gern, so gern daheim
beim braven Weib, beim herzig Kind . . ."
Doch nuh ös Tied — hau af geschwind!

Nich woahr?, Du weetst doch, ohl Gesäll:
Nich jeder hätt so good Gefäll.
Der eene ös bie zähn immuhn,
mänch andrer all noa'm veerte duhn.

Schmäckt Boarefang wie Zockerkand,
vermasselt heh ock dien Verstand.
Häst äm öm Aewermoaß verdröckt,
moakt heh die goar öm Kopp verröckt,
benömmst die wie so därpscher Boll
on foahrscht dem Noaber önne Woll;
on geist noa Huhs, du störzt längslang
vom seete, starke Boarefang.

Drom bödd öck juh: Nähmt söck ön Acht
biem Boarefang — on drinkt äm sacht!

De Jette bie ähr Muschekoh

Wenn de Keeg öm Goarde bälke
on datt ihlt, se uhttoomälke,
könmt de Jette forsch on drall.
Muschekoh, dä kännt se all.

Häst geseene, wie de Jette
romhanteert mank dä veer Tötte?
Kleenet Wielke — stripp! strapp! stroll!
Jette hätt ähr Aemmer voll.

Free am Dach — de Hoankes kreege —
sittst du ähr de Schleider dreege.
Wiet on breed öm därpsche Land:
Jette hätt dem scheenste Schmand.

On ähr dicke Mälk dä suhre,
ei, datt ös watt farre Buhre!
Könmt too Gast e städtscher Mann,
kröcht ock heh e volle Kann.

Bruckſt du ömmer Worſcht on Broade?
Leewer Frind öck micht die roade:
„Suhre Mälk moakt röchtig ſatt,
on du blöffſt geſund von datt."

Ohler, zöttre diene Beene,
drink du von dem Mälk, dem ſcheene.
Sowatt hälpt, moakt Koppke kloar,
on du lähwſt an hundert Joahr.

Brannwien ſuhpe on to kreege . . .?
Toowatt ſöck datt Hörn verdreege!
Jankert die noa'm goode Drunk,
Jette hätt noch Mälk genung.

Witte Speck on ſchwartet Brot

Witte Speck on ſchwartet Brot
ös bekömmlich on ſchmeckt good;
ſchleiſt die drann de Kodder voll,
kröchſt Karoaſch foorts wie e Boll.

Schumpelt ſo e Mannke romm,
ohlt, ſpacheiſtrig on geit kromm —
keine Tähn mehr hätt'r ook:
Datt's vom Plurkſch on ſeete Kook.

Witte Speck on ſchwartet Brot —
äht man. Hei, denn läppt de Dood!
Bis tom Oeller fröſch die höllſt,
on du lähwſt ſo lang du wöllſt.

Oen Goardke on Kleensiedlung

Mien leewet Goardke

Mien leewet Goardke, ach, wie ſcheen!
On böſt du ook man goar ſo kleen,
öck kann doa mänchet ſeege
on häbb dran mien Vergneege.

Oeck nähm mie far poar Dittke Soat
too Peterzöllge on Zalloat,
ſätt Zippel on lägg Gurke.
Ei, nu ward knurrke!

Oen eene Eck e korze Bank —
on doa ös Schatte, Gott ſei Dank!
Datt Ställke ös too brucke
far mie ſöck hänntoohucke.

De Vägel moake: ziep — ziep — ziep —
Oeck rook mie an de korze Piep,
on ſo ſpazeer öck önne Rund:
„Mien Goardke moakt mien Herz geſund,
on alles, alles freit mie!“ —
Wer Goardke hätt, verſteit mie.

Siedlergoardke

Siedlergoardke ſteit ön Pracht.
See bloß, wie de Voader lacht.
Gladjoolkes ſo vähl, ſo vähl —
ön rot, ön witt on jähl;
Daalje mött bunte Blähder
groot wie de Kullerräder;
Aſterkes, nuſcht geloage,
ſchömmre wie Regenboage.
Jelängergeleewer on Marjeblatt:
Großmutterke geit on plöckt ſick datt,
on an dem Struhzke, noa ohle Mood,
doa rickt ſe dran, ös ähr nich good.

De Aeppelbeemkes droage ſtiew;
dem Siedler lacht datt Herz öm Lief.
Kleen Kärſcheboom, ös kuhm too gloowe,
brocht ſchättelwies too Saft, tomm Stoowe

Nicht furttooſchloage ſönn dä Kinder.
Doch onſe Mudder ös doahinder:
„Dem Goardke ward nich rommgeoaſt!“
on mött dä leewe Frucht gekwoaſt!“
Drom hätt ſe flietig öngemoakt,
ook öngewäckt, Schillee gekoakt
ön ſteenre Täpp on Flaſche
too Soppke — ook tomm Naſche.

De Voader ös, wie ſick geheert,
an ſienem Komſt ſtark onträſſeert
on fangt all an too luhre
op ſienem Komſt, dem ſuhre.

Bie Siedlerſch dampt de Möddagstopp;
de Voader moakt ſien Dirſchus op,
on nu geit mött geſunde Mut
woll hinderm Fleeſch on ſuhre Kruht —
bool ös de Schättel blitzeblank.
„Du leewet Goardke: Nu „Scheen Dank!“

Watt de Kleenſiedler vertällt

Far mien geſpoartet böße Göld
kofft öck öm Därp e kleenet Föld
on häbb gegroawt on häbb gepuhlt;
öck haad mie önne Stadt vergruhlt.
Een Joahrke ſpähder ging öck ſeeke,
haad Glöck on fund poar Hypotheeke.

Oeck ſägg: „Scheen Dank, du nieher Stoat!
Wo wull öck hänn? Du geewſt dem Droaht!“
On ös mien Huhske ook man kleen,
öck ſie doa Härr on woahn alleen —
on Härr ſönn, datt moakt ſtärker.
Mien Huhske ſteit on hätt e Erker.

Nu ward mien Huhske dreech gehötzt
on jedet Stoatke dorchgeſchwötzt.
On jedet Fönſter krächt Gardinkes.
Oem kleene Stall ſönn trutſte Schwienkes —
ei, moakt datt Freid, wenn dä romroaſe!
Juh Städtſche könne mie hochbloaſe!

On kömmt datt Freejoahr angesockt,
mien Heenke lächt, Kaninke bockt . . .
Leew Sonnke strəahlt op mien Gebied,
geit romm, schient op dä andre Sied.
Woll underm Dack, dəa breegt e Vəagel,
öm Hoff spazeert e Wöpperzəagel.

Watt öck öm Winter uhtsönneert,
ward nuh öm Freejoahr durchprabbeert:
Dəa ward gepinselt on gelackt,
geharkt, gehəamert on gehackt,
de kleenste Zamsel uhtgerähte
on jedet Steenke furtgeschmähte.

Wer nu vorrbie geit, der steit stöll,
wiel heh söck datt beseene wöll,
watt dəa entstund op kəahle Föld
mött flietge Hand on wenig Göld.
On wer nich goar təo äwerkandiedelt,
geit bie de Landsche — groawt on siedelt.

De ohl Burblies siedelt ook

Siedlungshieser, datt weet jeder,
seene uht, wie wenn se Breeder,
sönn gebuhd nəa eene Mood,
glieke söck von Kopp too Foot,
wie Saldəate uhtgereegt,
schnorgeroad wie hänngepleegt.

Doch möttunder ön dä Hieſer
woahnt ook moal ſo ohl Klamieſer,
ſo een daugenuſchtger Krutz,
vollgeproppt mött Eigennutz.
Ook bie ons geew dicke Lofft,
wie de ohl Burblies gekofft.

Morgens free — de Siedler ſchloape —
ſchnuckert heh, wo watt too roape,
ſchnuffelt äwre andre Tien.
Licht e Brättke, datt ös ſien;
alles drächt heh ön ſien Neſt,
wenn du watt vargähte häſt.

Sien kleen Goardke uhttooputze —
nich reer an! Datt göfft kein Nutze.
Dä Klamieſer lödd kein Boom,
wöll kein Pluhmke, rickt kein Bloom.
Kömmt e Voagelke geburrt,
dä ohl Racker jogt äm furt.

Ach, ſo geit datt ook nich minder,
danze rom dä Siedlerkinder:
Ohl Pachauter nömmt e Steen,
ſchmött kleen Oadolf an ſien Been
— ohl Beeskräht ös ſoorts wie doll —
Sähnke hätt de Böchſe voll.

Kömmt watt kömmt — ditt ohle Plähſter
ös far ſich alleen ſien Nächſter.
Nich een Finger boog heh kromm,
keeme ſiene Noaberſch om.
Ach, ſo Keerl voll Neid on Giez
möddemank, datt ös e Kriez.
Bie ons weer datt Paradies,
haad wie nich dem ohl Burblies.

Mien Goardke geit ſchloape

De Sonn hätt ſik verkroape,
mien Goardke geit nuh ſchloape.
Verbleegt ös eent noam andre,
dä Vägelkes, ſe wandre
— wiel alles hier nuh ſo verkwiemt —
durthänn, wo noch de Sonnke ſchient.

De Blähderkes, ſe zöttre
öm Wind, öm koole, böttre,
ſönn blaß on jähl verforwe
on falle runn — geſtorwe . . .
Hätt noch een drieſtet Bloomke Mut,
packt äm de Froſt on läſcht öt uht.

Fruh Holle mött Schneeflocke,
dä moakt ſik oppe Socke,
ſchöckt op mien Goardke nädder
Milljonkes weeke Fädder,
dä leewe, ohle Meerkefruh. —
Mien Goardke kuſchelt ſöck too Ruh.

Oem därpsche Föld

Ohl Wiedeboom

Ohl Wiedeboom öm koahle Land,
ohl Wiedeboom am Groatverand
mank Steener, Scharwel, Dieſtelkruht:
Ohl Wiedeboom, wie ſittſt du uht!

Vähl Joahrkes häbbe äm gepuhlt.
Sien Oengewied ös halw verfuhlt.
Watt öm noch höllt, ös man ringsrom;
on Wind on Wähder meek äm kromm.

Hochdütſcher Mönſch foahrt geern on oft
ruht uht der Stadt on ſchnappt doa Lofft,
kroahlt ook toowiele mött'm Buhr
on ſchnuffelt mank e Landnatur.

Doch keiner denkt ook nich öm Droom
an diſſem ohle Wiedeboom —
kein Leed, kein Singſang ös torr Hand
far'm Wiedeboom am Groatverand.

Doch hänn on wädder kömmt too Gaſt
Zigeinervolk on höllt ſien Raſt
am Wiedeboom öm koahle Land
mank Steen on Scharwel am Groatverand.

Om Möddernacht — de Harwſtwind piept —
de Koater knaut — de Hoffhund ziept —
Zigeinerfierke ös verrookt:
Oem ohle Wiedeboom, doa ſpookt . . .

De Fläddermuhs an't Fönſter bummſt —
dat Veh an ſiene Kähde rummſt —
de Kobbel ſchnuhft — öt ſtähnt datt Kalw:
Op Mönſch on Deer lächt ſöck de Alf.

De Buhr ſchmött ſöck öm ſchwoare Droom,
Op ſienem Föld, am Wiedeboom,
mank Steen on Scharwel wie op Parkett
vähl Dierwelkes danze öm Schimmyſchrött.

Guſtke biem Torfſtähke

Morgens free ward opgebroake
önne Brook on Torf geſtoake.
Voader, Kinder — alles reert ſöck.
Glowſt, de Guſtel dä ſcheneert ſöck?

Sittſt du nich datt leewe Mähke
ön dem ſchwarte Modder ſtähke,
ön dem weeke Schmadder boade
hochgeſchörzt mött blanke Woade?

Ach, op ähre witte, zarte
ſprötzt de Torf, dä koahleſchwarte
on bemoalt de Guſtke ſchändlich,
datt ſe foorts rein goarnich känntlich..

Guſtelke, du kleen Zigoanke,
ſchwart bis anne Oogebroanke,
mött ſo torfbeſchmährte Beene —
micht die nuh de Briedgam ſeene?

Babbel nich! Watt kann ähr schoade?
Dawends geit de Gustke boade,
on, wenn see söck afgerähwe,
blöfft nuscht Schwartet an ähr klähwe.
Doch datt Scheenste ös woll ditt:
„Dok ähr Herzke ös hibsch witt!"

Druckene Tied

So druckne Tied ös allerhand;
häst toogesätt on wachst kein Plant.
Bie schwule Hötz, datt wöll watt heete,
mott alles rann tomm Plante geete.

On eerscht dä Soamrung: Schockschwärnot!
Oes dä verschreegt — steit goar nich good!
De Rigges stunde wie de Bährschte —
on nuh? Se kwieme on verdährschte.

Wie afraseert ös Weid on Föld.
Datt leewe Veh vorr Hunger bröllt;
se loope gegne Stacheldrähte
on michte geern de Gränz befrähte.

Ach, trutster Petrus, nuh hool an,
du ohltbewährter Himmelsmann!
Lättst du dem Buhr sien Föld afstarwe?
Wöllst du ons därpsche Lied verdarwe?

Tee, gooder Petrus, ön Betracht:
„Wie schloage de Erzeigerschlacht!" —
Drom loat mött Pladdre on Pardaukesche
dien Himmelsregen dichtig plaukesche!

Oet rickt noa Harwſt

Ach, wie rickt datt all noa Harwſt —
Soamerke, nie ſchient, du ſtarwſt;
geiſt all furt ſo free öm Joahr,
Soamerke? — Datt Gott bewoahr!

Heer juh, wie de Wind ſo huhlt?
See juh, wie de Grommet fuhlt?
Sonnke hätt ſik deep verkroape,
wöll nich mehr, ös öngeſchloape.

Dach far Dach de Rägen klatſcht.
Föld on Stroaß ſönn vollgematſcht.
Wie dem Buhr de Feet beklähwe
on heh geit foorts wie op Hähwe!

Wenn de Jäger geit on ſchött,
ook kein Deerke läppt e Schrött;
Hoaske reert ſöck nich, blöfft hucke
ganz verkloamt mank e Rapucke.

Därpsche Geschichtkes

Eichlersch Frötz mött „Kraft dorch Freid"

Eichlersch Frötz, achtonfufzig Joahr oolt, mött Grubersch Minna veerondreißig Joahr verfrieht, fömf gesunde groote Kinder, on alle fömf stoahne önne Landoarbeid. Towatt sulle se nich? Aehr Voader ös tiedläwens Landoarbeider gewäse on wöll doabie bliewe, solang äm de leew Gottke Läwe on Gesundheit göfft. Biem Bur Steinwender ön Skabeike zwee Miele hinder Pillkall ös heh Depetant von dem Joahr an, wo heh Grubersch Minna gefrieht hätt. Veerondreißig Joahr biem sölwige Buhr, dat's allerhand! — Sowiet dem Frötz Eichler siene Personalje.

Bie Eichlersch ging dat Läwe mött flietige Oarbeid sienem ohle Wäch, on wie de Kinder uht'm Huhs ginge, doa wurd öt stöll bie Eichlersch. Bloß Eichlersch ohl Großmudder hätt toowiele geknaut on gehoost, wenn ähr schwoar op e Brost weer.

Doa keem eenes Doags wat ganz Grootet ön Eichlersch stöllet Läwe on flietiget Oarbeide: Eichlersch Voader sulld op groote Foahrt goahne, bis tom Rhein sulld öt goahne mötte Boahn, mött Schöff on wädder mötte Boahn. Vörzehn Doag wulle se furtbliewe on söck ameseere on kicke, wie groot on wie scheen dat leewe dietsche Land ös. On dä ganze Foahrt nennd söck „Kraft dorch

Freid", wat sowähl bediede sull, wie: Wenn dem Darbeidsmann Freid gebrocht ward, wenn wie äm reise loate far billiget Göld ön't wiede, scheene Land, wenn wie äm all datt seene loate, wat ön freehere Joahre bloß de rieke Lied to seene kreege, denn ward heh noch mehr Kraft bekoame, sien Land on siene Heimat, siene Möttmönsche on ook siene goode Darbeid leew to häbbe.

So vertälld Eichlersch Voader, wie heh tomm Möddachähte keem, on Eichlersch ohl Großmudder kunn nich moal hoofte, so verschrock se söck.

Tooeerst wull de Eichler nich; heh sach op'm Dittke on docht an dat schwoare Göld, wo dä wiede Reis' koste ward. Obber sien Bur, de Steinwender, sähd: „Du warscht doch nich dammlig sönn, Frötz," sähd heh, „dä ganze wiede Joahrt kost die e Botterbrod", on stook äm sufzehn Mark önne Fuhst. Eichlersch Mudder ging an't Schaff on neem zehn Mark ruht far'm Voader siene Reis', on de ohl Großmudder schonk äm sufzehn Mark von ährem Gespoarde. Wie dree Woche vorr Pingste de Joahrt losging, doa haad Eichlersch Frötz stiew Göld, on de Sonnke schiend, on de Leerkes sunge, on de Eichler on all siene Darbeidskamroade sunge ook.

Datt wurd ook wörklich e scheene Joahrt on e lostige Joahrt. Durt öm Rheinland, wo Eichlersch Frötz bie eenem studdeerte Dokter ön Kwa-

teer leech, doa meeke dä Lied, wie wenn se uht-gerähkent op Eichlersch Frötz uht de Pillkallsche Gegend gewacht haade. Dem Dokter sien Jung wull äm dorchuht de Steewel wichse, on de Fruh Dokter sähd ömmer wädder: „Aber nein, was sind die ostpreußischen Landarbeiter doch für nette, anständige Leute!" Bloß wie Eichlersch Frötz mött sienem Dokter e Flasch Wien drinke mußd, doa keem heh söck vähr wie e Spötzbub. Dä rheinsche Wien schmeckd äm so suhr, dat heh wärge mußd, on doch mußd heh anstandshalwer sägge: „De Wien schmeckt good." Hinderher ging Eichlersch Frötz on drunk eenem witte kloare Brannwien, doa keem heh wädder too söck.

Wie Eichlersch Frötz korz vorr Pingste von siene groote Foahrt torrick keem, doa sähd heh: „Mudder," sähd heh, „datt weer e billige Foahrt on e freidige Foahrt. Hiediges Doags kann ook de Oarbeidsmann önne wiede scheene Welt teene, on datt drödde Reich sull läwe!"

On andre Doachs, wie de leew Sonnke ruhtkreep, doa stund Eichlersch Frötz op'm Hoff, spuckd söck önne Fuhst on ging möt niehe Freid on niehe Kraft an siene ohle Oarbeid.

Zwee Anglerſch

Volkmanns Fried ſähd too Lukats Frötz: „Frötz," ſähd heh, „Sindach freeh moak wie onſem eegene Loade „Kraft dorch Freid" op; dat heet, wie nähme onſem Koahn, on denn foahr wie ruht op'm See on angele bis tomm ſpähde Oawend. Wat meenſt?" „Röchtig ſo, dat moak wie!" ſähd Lukats Frötz, „on underwägs broad wie onſe Föſchkes." „Affgemoakt!" ſähd Volkmanns Fried, on ſe geewe ſöck de Hand op ährem eegene Loade Kraft dorch Freid.

Sinndach freeh — Lukats Mudder leech noch öm deepe Schloap — ſtund de Frötz klamheimlich op, meek ſöck torrecht, ging önne Koamer, neem Schmolt on Solt on de Mudder ähr Flinſepann — beſonn ſöck öm letzte Oogenblöck, datt dä Broadföſchkes mött ſcheene witte Biedelmehl bedoahne ware, ging nochmoal torrick on verſorchd ſöck ook mött dem needige Biedelmehl — deed alles hibſch toſamm ön ſienem Ruckſack on haud aff. Heh freid ſöck op dem ſcheene Sinndach, op'm leew Gottke ſiene Natur on op dä gebroadene Föſchkes. Volkmanns Fried ſtund all biem Koahn, ſe ſtoote aff, on nu ging dat — heidi! ruht op't Woater. — Scheen weer dat!

Volkmanns Fried on Lukats Frötz weere beide am groote Woater opgewachſe, ſe betoahlde

pinktlich ährem Angelschien, ähr lewet Därpke leech dicht am See — towatt sullde dä zwee Beide nich ähre Sinndachsfreid häbbe on söck e bäht romoahle op'm Woater?

On dat deede se ook, dä zwee: Se häbbe gefuhlenzt, häbbe geangelt on Föschkes geschnappt — se rohkde ähre Piepkes on spuckde ön't Woater . . . Dä Sinndach weer joa lang. So om Seegersch zwee noamöddach sähd Volkmanns Fried: „On nu, Frötz, wöll wie onse Föschkes broade on Möddach hoole." „Dat wöll wie," sähd Lukats Frötz on stoot dem Koahn an Land.

Durt meek de Frötz e kleenet Fiehr an, de Fried schroapd dä Föschkes, hätt se besolte on öm scheene witte Mehl dick on week öngerollt — deed Schmolt önne Pann on fung lostig an too broade. De Vägelkes keeme gefloage, wie wenn se söck möttfreide. Wie obber dä Föschkes anfunge önne Pann too schmirgele, doa verschroake se söck on haude aff.

On nu funge se an too spiese, Volkmanns Fried on Lukats Frötz. Se haade Kohldamp on haude rönn wie Baumanns Hans önne Eelflinse. Obber dat eene weer sonderboar: Keiner sähd watt biem Aehte — Lukats Frötz mußd alle Oogenblöck hoofte, on Volkmanns Fried, dem troande de Ooge, on heh schnoof, wie wenn heh Schnoppe haad. Kein Voagelke leet söck seene wiet on breed, on se zwunge ook ähre Föschkes nich optooähte. On gliek noa'm Aehte wurd

änne ſchlecht, on ſe mußde ſöck ämergähwe, dat de greene Gall ruht keem. Ook biem Toohuhs-foahre ſpuckde ſe noch önmer äwer Bord. E Piepke Tobbak to rooke, doaran weer goarnich too denke.

Se mußde ſöck gliek ön't Bähd lägge, on änne weer too Mood, wie wenn ſe dem andre Dach nich erläwe ware. Doa geew dat e grootet Roade bie Volkmanns on bie Lukats, von wat dat förchterliche Oewergäwe herreere kunn, on de Geilatſche, dat ohle Klatſchwief, fung all an romtoovertälle, de Fried on de Frötz häbbe ſöck ſtiew beſoape.

Doa, wie Lukats Mudder ährem Ohler ſien Ruckſack opmeek, wiel ſe de Flinſepann bruckd, doa hätt ähr bool de Schlach gereert. Aehr Ohler, datt domme Deer, haad önne verkeerte Pott gegrähpe. Nich Biedelmehl haad heh genoahme — ön dem Pott möt Perſil haad heh gegrähpe — wörklich on warraftig: Volkmanns Fried on Lukats Frötz haade ähre Föſchkes ön Perſil gebroade.

Doa ſähd Volkmanns Fried mank Stähne on Wärje: „Sittſt, ohl Frind," ſäd heh, „drom ſtund ons ook dä dicke witte Schuhm vorr't Muhl, wie wie ons noa dem Föſchähte ämergäwe mußde." On Lukats Frötz ſähd: „Nuh weet öck ook, towat dä leewe Vägelkes affhaude, wie onſe Föſchkes anfunge zo ſchmirgele."

Ohle Lied öm Därp

Wie Redduhns junge Fruh ährem Auschke kreech, doa weer se man knapp achtein Joahr ohlt, on wie dat Auschke anfung, önne School too loope, doa sturw de Voader von dem kleen Jung. Mehr Kinder hadde se nich, Redduhns Voader on Mudder.

Nu lähwde dä twee beide — Redduhns Mudder on ähr Auschke — tosamm joahruht, joahrönn. Se beschöckde ährem kleen Kassäterhoff, weere nich riek, nich oarm, on ook nich von wiedems weer doaran too denke, dat eener vom andre furtgoahne kunn. Docht Redduhns Auschke moal an't Friehe, denn sähd Redduhns Mudder, heh sull man leewerscht doamöt wachte, bis heh groot ös. Dat heh all längst groot on ook ohlt genoog tom Friehe weer, dat kunn se nich begriepe. Se reep ährem Ausche „Jung", on ook de därpsche Lied sprooke nich anderscht wie von „Redduhns Jung". Heh wurd ohlt, bleew „Redduhns Jung", on eenes Doags lähd heh söck hänn on sturw. Dreeonsiebzig weer heh ohlt, on sien leew Mudderke tälld eenonneinzig.

Wie op Redduhns Ausche sien Begräffnös de därpsche Lied bie Kaffee on Kooke huckde — de Herr Fahr mött Redduhns Mudderke boawe am Dösch — on de Herr Fahr datt ohl Fruhke e

bäht treeste wull — weet ju, wat se doa sähd, Redduhns ohl Mudderke? Se wöschd söck de Ooge on sähd: „Joa, joa, Herr Fahrke," so sähd se „mie hätt datt all ömmer geoahnt, mien Jung, de Auschke, ward nich opwachse!"

Baumanns Dore wurd steenohlt. Oenne Körch kunn se nich mehr, se stund öm neinonachtzigste, on ähre Beene wulle nich mött. Eenes Doags vertällde de Lied, de Herr Fahr ös öm Därp — tooeerscht weer heh biem Schulz, on de noa ging heh biem Lehrer. Durt ward heh woll Kaffee drinke, on de Schulz ward ook hännkoame, on denn ward datt Grog gähwe.

Oem Därp spräckt söck bool wat rom, on wat öm Boawerdärp passeere deit, dat weete se noa e Vörtelstundke öm Underdärp on ook bool bie dä, wo wiet rutgebuht woahne.

Wie dä dree Därpgewaltige — de Fahr, de Schulz on de Lehrer — biem eerschte Grog hucke, kömmt e Jungke geloape on sächt, de Herr Fahr micht doch moal bie Baumanns ohl Dore-Tante rannkoame, lätt se äm sägge. Ons Herr Fahr, noch jung on op'm Poste, drinkt sienem Grog uht on geit hänn. Baumanns Dore ös bool neinonachzig, ähre Beene wölle nich mehr, on ön dä Joahrestied, wo de Junge Grog drinke, lächt söck mänch Ohler hänn on starwt.

Wie de Herr Fahr an dä Ohlke ähr Bähd huckt, doa räd't heh, wie söck dat schöcke deit: Von langet Lähwe on goodet Starwe räd't heh. Ei, doa hahd juh sullt Baumanns ohl Dore-Tante seene! „Wer hätt all watt von't Starwe gesächt!" So foor se äm önne Paroad. „Deck wöll ganz watt anderscht von änne weete, Herr Fahr. Af dä ohle Doalersch ön mienem Kräpsch durt underm Strohsack noch ährem röchtige Weert häbbe, datt wull öck von änne weete, wiel se doch e studdeerter Mann sönn. Obber wenn se bie änne junge Joahre all vom Starwe babbele, denn ward datt mött änne woll nich von wiet her sönn. Goahne se!"

Doa ös de Herr Fahr gegange, on Baumanns ohl Dore-Tante lähwd noch fief Joahr.

Uht onſe Därpſche School

Wie Puſchkats Wilhelmke anfung, önne School too goahne, doa ſähde de Lied öm Därp: „Obber dem Boader ok foorts wie uht de Ooge gerähte — rund on glatt on dick wie e Worſcht!“ On dreibaſtig weer dä Jung . . Oeck kann juh ſägge!

Wie ons Lehrer dem Jung ſien Noame ön't groote Book geſchrähwe haad, doa huckd heh ſöck möddemank dä Kleene on ſähd: „Wilhelmche,“ ſähd heh, „nuh wollen wir beide uns mal biß=chen was erzählen.“ Doa gluhpd ons Jung dem Lehrer an on ſähd kein Woort. Doa ſähd ons Lehrer: „Haſt Angſt, Wilhelmche?“ „Angſt?“ frooch dä kleen Jung torrick, „amänd far die? So ſittſt du uht!“ — De ganze School fung an too lache, on wiel dem Lehrer datt ſcheneerlich weer, ging heh furt von dem kleene Beeskräht, ging bie dä greetere Kinder on fung an, röchtig School too hoole. Puſchkats Wilhelmke huckd dem ganze Vorrmöddach wie e Pogg öm Groawe on gluhpd vorr ſöck hänn. Toowiele gluhpd heh ook noa'm Lehrer. Wie de School uht weer on de Lehrer onſem kleen Wilhelm de Hand gähwe wull, doa wieſd dä Jung äm ſien Hinderfront on ſähd korz on booßig: „Loat mie tofrähd!“

So ging datt dem andre on ook dem drödde Dach. Ons Lehrer bemeegd söck om dem kleen Jung, on dä Lorbaß huckd doa on hätt gegluhpd.

Dem veerte Dach weer ons Jungke e bäht frindlicher, on de Lehrer docht, hiede warscht mött äm rähkene. Op datt Rähkene weer heh schlömm, ons därpsche Lehrer.

Ditt eerschte Rähkene mött dem kleen Jung hätt sick so afgespählt:

Froagt de Lehrer: „Wilhelmche, wieviel Beine hat ein Pferd?"

Sächt de Jung: „Wie häbbe kein Peerd."

Froagt de Lehrer: „Dann sag mir, wieviel Beine ein Kälbchen hat?"

Sächt de Jung: „Wie häbbe kein Kalw."

Froagt de Lehrer: „Aber wieviel Beine euer großes Schwein im Stall hat, das wirst du mir doch sagen, Wilhelmche?"

Sächt de Jung: „Du weetst good genooch, datt wie onse groote Suh too „Heilge drei Keenich" geschlacht häbbe, du Dommer!"

Doa bröllde dä greetere Jungens los, on dä Marjälles häbbe gekriescht far Lache.

Eenes andre Doachs, wie de Lehrer wädder mött äm rähkene wull, doa sähd dä kleen Lorbaß: „Goah furt on rähken mött dä Groote; mien Mudder sächt, öck sie noch too domm tom Rähkene!"

Ons därpſche Lehrer weer kein junger Mönſch mehr, on heh verſtund omtoogoahne mött datt kleene Veh. De Lied öm Därp ſähde: „So eenem dichtige Lehrer haad wie noch keinmoal; heh verſteit watt on ös good too liede.“ Drom weer ons Lehrer ook e kleener Keenich öm Därp. Obber bie Puſchkats Wilhelmke verſchlooch datt Keenichſönn nuſcht, on de Lehrer greep ſöck anne Störn on docht, watt moak öck mött dem kleene Hundskräht? So een dreibaſtige on eegenſönnige Jung weer äm noch nich dorch ſiene School geloape.

Am leewſte bereep dä Jung ſick op ſiene Mudder, on datt eene moal weer Puſchkats Mudder dorch ährem Kleener bool ön Diewels Köch gekoame. Heer too!

Datt kunn ſo vörrzehn Doach noa'm eerſchte Schooldach gewäſe ſönn, on de Lehrer wull ſöck wädder mött onſem kleen Jung underhoole, doa platzt dä oaſige Lorbaß ruht: „Onſe Mudder ſähd, diſſe Nacht häbbe de Därpſche all wädder öm Krooch geſoape, on de Lehrer weer möddemank!“

Doa weere dä grooote Jungens on Marjälles muhskeſtöll, wiel ſe dochte, nuh mott watt paſſeere, on bloß de Lehrer hätt gelacht. Obber heh deed man bloß ſo, ons Lehrer, wiel heh dröhwer furtkoame wull. Dem ſölwige Noamöddach haad heh e kleene Uhtſproak mött Puſchkats Mudder, on wie datt Wilhelmke dem andre Dach önne School keem, huckd heh blaß on truhrig.

Heh hoow ſiene Nähs nich önne Höcht, on kein Woort weer uht äm ruhttooteene. So an dree Woche huckd dä Jung on ſähd nuſcht, de Lehrer kunn froage, watt heh wull.

So doll haad Puſchkats Mudder ährem kleen dreibaſtige Jung verdräſcht.

Obber ſienem Frind, Barteleits Auſchke, wo noch nich önne School ging, kloagd heh ſiene Not. „Uht dä School," ſo kloagd heh, „warſcht nich klook. Oemmer wädder kömmt de Lehrer on wöll ſick vertälle, on ſächſt moal watt, denn kröchſt toohuhs de Flöcker voll." — Darmet Jungke!

An dem Dach, wo Puſchkats Wilhelmke varbie gehaue on ſienem Lehrer ön Verlegenheit gebrocht haad, geef datt e grootet Lache öm Därp. „Näh, näh, äwer dem kleene Hundskräht obber ook all! Sowat vorr alle Kinder tom Lehrer too ſägge — doa kunn dem Mann joa foorts de Schlach reere!"

Volkmanns Großvoader ön ſien Hinderſtoawke hätt ſöck ſcheef gelacht, wie de Leenke äm datt uht de School toohuhs brocht. Dä ohl Mann kunn kuhm noch furt von hindre Oawe on wull alle Dach watt Niehet heere, wo doch öm kleene Därp nich vähl paſſeere deit. Siene Lied vertällde äm, watt ſe ſölwſt wußde, on ömmer ſähd dä Ohler: „Mie vertällt keiner watt." — Nu haad heh watt on hätt gelacht, datt ſiene Lied dochte, äm blöfft de Lofft furt.

Wie de Lehrer moal bie Volkmanns hännkeem, doa sähd Volkmanns ohl Großvoader: „Sägge Se moal, Herr Lehrer, wie weer datt doa mött Puschkats kleene Jung? Vertälle Se moal. Se weete joa, mie vertällt keiner watt, on öck sölvst kann kuhm noch furt von hindere Oawe.“ Doa hätt de Lehrer äm vertällt, watt äm all längst sien Enkelkind, de Leenke, vertällt haad, on dä Ohler hätt Troane gelacht.

Biem Furtgoahne sähd Volkmanns Großvoader tom Lehrer: „Herr Lehrer,“ sähd heh, „Se sönn e kleener Keenich bie ons öm Därp, on datt verdeene Se ook, wie öck änne känn. Obber ditt eene gloowe Se mie: Ook de Keenich mott moal bähtke watt too heere kriege, on wenn ook vom kleen dreibastige Jung. Nähme Se nich ähwel, watt e ohl Mann sächt!“ On de Lehrer sähd: „Das kann schon stimmen, Großvater — damit der Baum nicht in den Himmel wächst.“ „Röchtig!“ sähd Volkmanns Großvoader, „on beseeke Se ons bool wädder on vertälle Se mie watt. Se weete joa: Mie vertällt keiner watt!“

On alles wägen dem Kiel

Oen Skabeike, watt e goodet, ohlet Därp ös, weere se toosamm: De Schulz mött sienem Bieroat, allerhand Buhre, ook e poar Kuppschällersch uht de Umgegend on disser on jänner tomm Tookicke. Aller weere se nieschierig, wer se keepe ward, de ohle Skabeikesche School. Denn nuh haad Skabeike e funkelniehe School, on ähr ohle School sulld op Höchstgebodd verkofft ware.

Dä niehe Skabeikesche School stund wo anderscht, on doa weer so een spötzet Stöck Föld vom Buhr Mikschat, datt ging rann bis am Lehrer sien niehe Heenerstall, on de Lied öm Därp sähde op dem kleene spötze Föld „dem Mikschat sien Kiel". De Lehrer sähd ook so. Obber heh sähd ook tomm Schulz on tomm Mikschat, wenn siene Heener ware op dem Kiel goahne, kann heh nuscht vähr; datt kleekste weer, se koffde dem Kiel on schlooge datt kleene Föld too dä niehe School vonwägen siene krätsche Heener. Datt wulle se ook, man bloß de Mikschat wull sienem Kiel dorchuht nich hergähwe. „Far kein Göld nich! On wenn de Kluck vonne Eier geit!" Sähd de Buhr Mikschat.

On nuh huckde se doa, on de ohl Skabeikesche School sulld uhtgebaade ware. On de Mikschat weer doa, on de Buhr Endrusch weer doa, on de

Endruſch weer dem Mikſchat ſien Frind on Noaber on ohl Schoolkamroad.

Toeerſcht bood een Kuppſchäller uht de Omgegend fömfhundert Doaler. Heh wull ön dä ohl School e Kroamloade önröcht on doa ſiene Puttpurluttkes uhthähkere. Dem Lehrer ſiene ohl Schloapſtoaw obber wull heh klamheimlich Beer on Boarefang trinke loate, wiel datt leewe Därp Skabeike noch keinem Krooch haad on de Landroat ſobool ook keinem Krooch bewöllige ward. Watt bruckt ſo kleenet Därp e Krooch? So hätt ons Kuppſchäller gerähkend, on öm verboadene Krooch ös toowiele mehr to verdeene wie öm röchtige Krooch. On öm Lehrer ſien ohl Schloapſtoaw, weer ſull doa rönnkicke? Kein Mönſch — ook de Schandar nich.

Obber doa meld ſöck de Buhr Endruſch on dreew onſem Kuppſchäller op neinhundert Doaler. Dem ging de Puhſt uht, on heh wull nich wieder beede. Schoad om datt ſcheene Kneipke!

Nuh docht de Endruſch, dä ohle School geheert äm, on heh kickd ſöck romm mank dä Lied, wie wenn heh ſägge wull: See juh mie? Datt ſie öck, de Buhr Endruſch uht Skabeike!

Mött eenmoal ſteit ſien Frind on Noaber, de Buhr Mikſchat, op on ſächt, tauſend Doaler wöll heh gähwe far dä ohle School. Ei, doa hätt heh gegluhpt, de Endruſch, on alle Lied önne Stoaw keeme ſöck vähr, wie wenn ſe biem

Mauschele tockicke on öt ward e hooget Beet uhtgespählt. Oemmer höcher ropp triezde söck dä zwee Noabersch, tooeersicht om fufzig, toletzt om twintig on ganz toletzt om zehn Doaler. Dem letzte Bodd meek de Endrusch mött fufzehnhundert. Doa wurd datt stöll wie önne Körch, on dä Lied verschnoowe söck on wöschde sick dem Schwitz vonne Steern. Gott erbarm! Sowatt weer ön Skabeike noch nicht doagewähse.

Obber nuh? — Oeck micht wönsche, alle Lied, wo ditt Geschichtke lähse, haade kunnt dem Mikschat seene wie heh opstund, am Schulzedösch rannging mött siene groote Fuhst mank all dä Papeere haud on losbrölld: „Oeck gähw fufzehnhundert Doaler, on dem Kiel, dem gähw öck magrietsch, on de ohl School geheert mie! Tomm Dunnerdiewel noch moal! On wenn de Kluck vonne Eier geit!“ — Bumms! Doa haad de Mikschat ons ohl Skabeikesche School far fufzehnhundert Doaler mött'm Kiel.

Sien Noaber Endrusch stund ook op, ging op'm Mikschat too on sähd: „Von hiede aff sullst du op mie „heere Se“ sägge, du — du — du ohlet Stöck Möst!“

Aewer fufzig Joahr haade se söck geduzzt, dä zwee Noabersch on Frind, on nuh keem so een kleenet spötzet Föld, dä Kiel, mank änne, on se wulle söck „heere Se“ sägge bis tomm Starwe. De Skabeikesche Schulz hätt truhrig sien witte

Kopp geschlackert onn gesächt: „Dä Zwee ware söck kuhm noch verdroage; Buhre on Bolles sönn eegensönnge Deere!“

Wie datt mött dä ohl Skabeiksche School vähr söck ging, schreewe de Därpsche datt Joahr neinzehnhunderteenondreißig. Doa weere verröckde Tiede, on ook de Skabeiker wurde verröckt. De Endrusch haad tiedlähwens nazjonoal gewählt. Wie äm eener frooch, watt heh dittmoal wähle ward, doa frooch heh torrick, watt de Mikschat wähle deit. „De Mikschat wählt nazjonoal, watt sonst!“ — „Denn wähl öck nich nazjonoal; mött dem Schwien wähl öck nich ön eene Partei!“ — Sowiet weer wie ön Skabeike.

Oem Joahrke veerondreißig häbbe se sick verdroage, de Endrusch on de Mikschat. Toosamm gebrocht hätt se Wellersch Hermann, dä junge därpsche Buhrefeerer. Nich mött Gewalt — Wellersch Hermann weet, watt ohle Buhre öm Därp too bediede häbbe, dä ward mött Gewalt keiner knähwele, ook ön ährem Booß nich. Scheen sacht op triehe, dietsche Oart meek heh datt, on wie wölle doa nich vähl drähwer rähde.

Wenn hiede dä zwee Noabersch Tuhn an Tuhn stoahne on söck freie ähwer ähr niehet Därp mött niehe School on niehe Mönsche, denn schlackere se sick de Händ on motte lache: „Ons ohl Schulz wußd Bescheed — Buhre on Bolles . . . .“

Annahme verweigert! – Toowatt?

Watt's nuh? — Brockmanns Ede, mien ohl därpſcher Frind, hätt äm torrick geſchöckt, mienem Breef, wo öck äm geſchrähwe haad, mie bangt noa mien leew Därpke on öck wöll koame on ſeene, wie doa toogeit. „Annahme verweigert!" ſtund dropp. Gott erbarm, verſchrock öck mie on ſähd too mien Ohlſche: „Mudder," ſähd öck, „nuh ös'r bees op mie, Brockmanns Ede, on öck weet nich, watt öck äm gedoahne häbb."

„Ede, ohl Frind, du böſt bees op mie? Wie ſull öck ön mien Därpke koame, wenn du mie angluhpſt? Mie bangt noa datt leew Därpke, on du wöllſt mie dem Wäch verſpaare? Datt mie de leewe Gott bewoahr!"

Obber nuh ös e Breef gekoame von Brockmanns Ede, on wie de Breefdräger mie datt Schriewe gähwe wöll, doa ſächt mien Ohlſche korz on ſchnippſch: „Annahme verweigert! Wöll heh dienem Breef nich, denn wöll wie ſienem ook nich!" Obber öck nähm datt Breefke on ſägg: „Ook nich reer an! Tooeerſcht wöll öck ſeene, toowatt heh bees op mie ös, de Ede!"

On hier ös dem Ede Brockmann ſien Breef, wo heh mie ſchröfft von dem Klamauk, wo heh toohuhs mött ſiene Fruh haad. — Heer to.

„Lieber Freund!" So ſchröfft Brockmanns Ede. „Sei all man nicht böſ', daß ich Deinen lieben Brief nich leſen konnt, weil ich Miſt ge-

fahren hab auf'm Feld und meine Altsche das bewichst hat mit Dein Brief. Und wie der Briefträger nich wollt un wollt bei mich auf'm Feld kommen mit Dein Brief, da hat sie gesagt, der Absender, wo da drauf steht, das ist ein ganz ausgewachsener Plawucht, von dem keiner mehr ein Brief lesen will, un wenn der Briefträger nich macht, daß er abhaut mit dem Brief, denn soll er mal was erleben. — So is gewesen, lieber Freund, un nu heer zu, zuwas das so gewesen ist.

Im vorigten Jahr, wie wir zwei beide uns getroffen haben in Pillkall auf'm Pferdsmarkt — weißt noch? — und wie ich da meinem Geldbeutel zuhaus vergessen hatte — weißt noch? — wie wir da reingegangen sind im alten Kribbat sein Krug und haben einem gewätzt fiere Würmer und auf gute alte Freundschaft — weißt noch? — und zuletzt noch anne Tonbank im Stehen eins zum Abgewöhnen — weißt noch? Und weil ich meinem Geldbeutel zu Haus hatte und mich von keinem traktieren laß, auch von Dir nich, blieb ich mein Teil schuldig, und der Kribbat sagte, ich soll ihm dafür Hahnchens bringen das nächste mal. Weißt noch?

Und eines Morgens früh, da hab ich ganz klamheimlich zwei junge Hahnchen dem Kopp rumgedreht un sie im Kleewersack verstaut, un denn hauten wir ab nach Pillkall auf'm Wochenmarkt, meine Altsche un ich. Meine

Altsche mit ihre drittehalb Zentner Lebendgewicht sagte, sie huckt nich gut un tut sich dem Kleewersack unter. Wie sie sich raufhuckt, da kwarjelt das un se kickt mich an und sagt: „Schäm dir was!" Aber was da gekwarjelt hat, das sind man bloß die tote Kadafer von meine zwei Hahnchens im Kleewersack gewesen, wo meine Altsche mit ihre drittehalb Zentner drauf gehuckt hat.

Wie wir in Pillkall sind auf'm alten Kribbat sein Hof un ich sträng meine Pferd ab, da grabbelt die Altsche dem Futtersack vom Wagen un schmeißt Kleewer hin für die Pferd. Die Pferd aber, wie sie dem Kleewer riechen, fangen sie an zu schnarchen un sich zu beimen un tun wie verrickt, daß ich sie man kaum noch halten kann. Un wie ich hinseh, da ist der ganze Kleewer voll Hiehnerblut, un im Kleewer verwiehlt, da liegen die tote Kadafer von meine zwei Hahnchens un sind breitgedrückt wie de Flinsen von meine Altsche ihre drittehalb Zentner Lebendgewicht. Un meine Kraggen, die beimen sich un schnauben — Du weißt ja, wie Pferde tun, wenn se Blut riechen — un meine Altsche, die fängt an zu krakeelen wegen ihre Hahnchens un ihre braune Schuh un Strimpf, wo mit Hienerblut behampelt sind, un zuletzt werd ich auch verrickt un sag zu meine Altsche, wenn wir nich möchten in Pillkall sein un auf'm Kribbat sein Hof, denn möcht ich ihr eins tachteln von wegen ihrem Radau-

schlagen. Un sowas hätt ich nich sagen sollen, weißt! So was verdient meine Altsche nich, auch wenn se mal bißchen kadakschen tut.

Das, lieber Freund, ist der Klamauk gewesen, un meine Altsche sagt, Du allein bist dran Schuld, weil Du mich verfiert hast beim alten Kribbat un ich doch meinem Geldbeutel nich mit hatte. Aber se lügt — mir verfiert keiner — auch Du nich! Un nuh sei gegrüßt! Dein alter Ede Brockmann."

„Meine Frau läßt diesmal nich grüßen, sie sagt, Du bist e Plawucht."

So schröfft Brockmanns Ede, mien ohl därpscher Frind. Heh ös nich bees op mie, man bloß siene Fruh deit e bäht gluhpsch on lätt mie nich greeße, wenn de Ede schröfft. Ook datt ward söck gähwe.

E Vörteljoahr spähder goah öck dorch mien leewet, leewet Därp. Durt, wo de Wäch vonne Schaffee runnbeegt, steit Brockmanns Hoff. De Ede ös op'm Föld biem Pleege, on siene Fruh kloppt öm Goarde dem Ohler sien Wintertiech. Oek see ös noch ohle Frindschaft von onse därpsche School her. Wie se mie koame sitt, doa kickt se — kloppt wädder — kickt . . . Datt moakt mie Spoaß on öck denk, loat se kicke on kloppe so lang wie se Loft hätt, tooerscht mott se datt mött dem Plawucht rein moake, on öck doh, wie wenn öck Brockmanns Hoff all längst vergähte häbb ön dä vörzig Joahr, wo öck uht mien leew Därpke

furt sie. Obber doa steit de Anna Brockmann, watt doatoomoal, wie wie toosamm ön ons därpsche School ginge „Wengersch Annke" geheete hätt, anne Tuhn, hähwt ährem Klopper, wie wenn se mie e poar ön't Genöck schloage wöll, on sächt: „Du wöllst varbie goahne? Böst naarsch geworde önne groote Stadt?" — Sägg öck: „E Platwucht sie öck geworde, on greeße lättst mie ook nich, wenn de Ede schröfft!" — Doa reekt se mie ähwre Tuhn de Hand on sächt: „Nömm nich far Aehwel. Obber juh Mannslied motte hänn on wädder e bäht Kartuhn kriege, sonst war juh ämermeedig. On du, Frindke, weersch all önne School so eegensönnger Bollekopp. Komm rönn, hiede göfft gereekerte Schoapsschinke on Arfteſopp too Möddach!"

„Dunnerschlach! Wenn öck watt von gereekerte Schoapsschinke mött Arfteſopp heer!" — On öck ging rönn bie Brockmanns.

Für seinen Bismarck bei Tag und bei Nacht

Der alte Pillekat ist längst nicht mehr, im Jahre 1908 ist er gestorben, genau so alt wie Bismarck, als dieser Große am 30. Juli 1898 die Augen schloß. Und am 1. April hatten sie Geburtstag, Pillekat, der ganz Kleine, und Bismarck, der Gewaltige. Und wenn sonst noch Beziehungen waren zwischen den beiden, so könnte man sagen, der alte Pillekat hat seinem Dienstherrn und seinem kleinen Kreis mit ebenso viel Energie und Treue gedient wie Bismarck seinem kaiserlichen Herrn und dem weiten deutschen Land.

Seine erstaunliche Bismarckkenntnis hatte der Pillekat aus alten und neuen Kalendern aller Jahrgänge seit Bismarcks Eintritt ins große politische Leben, und die Wände seiner Inststube waren tapeziert mit allerhand Bismarckbildern.

Der Bismarckkult des alten Pillekat war rührend, aber wie der alte Mann, der nach 42jähriger Gespannknechtzeit noch 13 Jahre das Amt eines Viehfütterers bekleidete, den großen starken Zuchtbull „Bismarck" und den heranwachsenden Jungbull „Landrat" taufte, da wurde die Sache peinlich. Da mußte Pillekats Brotherr eingreifen und dem Alten klarlegen, daß sowas nicht angeht. „Sehn Se mal, Pille-

kat," ſagte der, „mit den Namens allein möcht das noch gehn, aber ſagen Se ſelbſt, wie möcht ſich das anheeren, wenn de Leit auf'm Hof ſagen: Hiede mott wie biem Bismarck uhtmöſte! — „Un denn," ſagte ſein Brotherr, „das mit'm kleine Bull geht auch nich. Wenn da mal möcht de richtige Landrat vorbeikommen un er heert, wie de Karl, der Lorbaß, ſchreit: Pillekat, nu ward Tied, dat wie dem Landroat e Ring dorch e Näſ' teene, heh geit all op Mönſche!" — Da gab der Alte klein bei und löſchte auf den zwei Bullentafeln die Namen Bismarck und Landrat.

Und dann, anno 1902 im Frühjahr, im 77. Jahr ſeines Lebens, wurde Pillekat der Vater einer Geſchichte, die noch heute Sagengut jener Gegend iſt. Das war ſo.

Auf einer hohen Stelle im Landkreis ſollte aus gutem Stein ein Bismarckturm erbaut werden, und alljährlich an des Kanzlers Geburtstag ſollte von hoher Zinne das Bismarckfeuer lodern. Alle braven Deutſchen ſollten beiſteuern zum Bau dieſes Ehrenmals. So hatte es der alte Pillekat geleſen in Kannebergs Schenkſtube auf großem roten Plakat.

An dem Tage war das geweſen, wie er den alten 24-Zentnerbull zum Verladen an die Viehrampe in die Stadt geführt hatte und von ſeinen 5 Dittchen Zehrgeld in Kannebergs Schenke ein Tulpche Schnaps trank. Nachher geſellte ſich noch Wirſchings Fried zu, der aufs Gericht

mußte, weil er im Suff und Uebermut junge Chausseebäumchen geknickt hatte. Zusammen wanderten sie heim, und um Pillekats Schulter und Brust klingerte die Viehkette vom verladenen Bull.

Und dann hat sich in der Stube seines Brotherrn, des Bauern und Amtsvorstehers Thieler, folgendes abgespielt:

Pillekat: „Ei vom ohle Bismarck sien Torm weete Se ook all?"

Thieler: „Weiß ich — weiß ich — wollen Se auch was stiften?"

Pillekat: „Dat wöll öck! Schriewe Se: Dree Doaler far'm Bismarck sien Torm vom ohl Pillekat!" (Trumpft mit seinem Eichenstock.)

Thieler: „Was heer ich? Drei Daler? Se sind woll dammlich?"

Pillekat: (trumpft heftiger): „Dree Doaler — schriewe Se! Dem ohl Bismarck sien Fier brännt ook far mie. Se weete joa!"

Thieler: „Un wenn auch! Aber doch nich gleich drei Daler!

Pillekat: (noch heftiger trumpfend): „Wer wöll mie varbeede, far mienem Bismarck sien Torm dree Doaler to stöffte? Oeck sie nazjonoal! Dorch on dorch nazjonoal, verstoahne Se!"

Thieler: „Wie Se wollen, Pillekat. Soll ich den Betrag auslegen un so nach un nach vom Lohn einbehalten?"

Pillekat: „Wat heet önbehoole? Miene dree Doaler far'm Torm, dä huck öck aff."

Thieler (ist zunächst platt — wie er sich gesammelt hat): „Seien Se nich dammlich, Pillekat, wie können Se die drei Daler abhucken! Sowas geht doch nich!"

Pillekat: „Far mienem ohl Bismarck goah öck hucke — bie Dach on bie Nacht!"

Thieler: „Wird nich genehmigt — auf keinen Fall. Pillekat, de Leit werden Se auslachen!"

Pillekat (trumpft so heftig, daß die Hausfrau die Tür aufmacht, um zu sehen, was da los ist): „Na dat weer e scheene vardreegte Welt! Wirschings Fried, dat versoapene Deer, darf se afhucke, siene fief Doaler, wo se äm hiede opgeknoastert häbbe, on öck dirf nich poar Doachkes bromme goahne far mienem ohl Bismarck? (Sehr laut): Far mienem Bismarck??? — Bie Dach on bie Nacht, sägg öck änne! On wenn de Kluck vonne Eier geiht!!"

Da hat sein Dienstherr ihm den Willen getan, hat drei Taler gezeichnet und gezahlt für seinen treuen Pillekat. Bis zum Herbst hat der

Alte auf den Gestellungsbefehl zum Abhucken gewartet, ist dann der Sache auf den Grund gegangen und mußte erkennen, daß nach Bismarcks Fortgang die Welt wirklich verdreht war — wo ein Suffkopp wie der Fried Wirsching absitzen durfte und er, der alte Pillekat, nicht. Wie aber an einem Lohntag sein Dienstherr sagte, das mit den drei Talern wäre längst in Ordnung, da sagte der Alte: „Na, nä Herrke, so häbb wie nich gewädd!" Schob drei Taler hin und sagte: „Far mienem Bismarck — bie Dach un bie Nacht!"

Bei Thielers die Hausfrau aber mußte an der Stelle, wo der alte Pillekat mit dem eisernen Ihlas seinen Eichenkrückstock in ehrlicher Entrüstung in die gebohnerte Diele gestuhkt hatte, die Löcher verkitten und frisch nachstreichen.

BIBLIOTEKA W TORUNIU

Im Verlage der

Bücherstube Am Hohen Tor, Tilsit

H. O. Holzner

erschien ebenfalls

NOACK

Tänze für Dorf-gemeinschaftsabende

Preis RM. **1.80**

mit Noten und vollständigen Tanzanweisungen

Biblioteka Główna UMK
300046745854

nd A
IV

Biblioteka Główna UMK
300046745854