

## SZCZĘSNOWICZ Remigiusz

1. Szczęsnowicz Remigiusz Olgierd syn Olgierda i Marii z Kubskich. pseud. dziennikarski REM, Juliusz Zawieja. Partyzancki: REMWICZ.
2. 2 stycznia 1923. Piotrków Trybunalski.
3. nie dotyczy
4. Ojciec oficer rez. inwalida wojenny, urzędnik skarb. Zredukowany w 1936. Matka nauczycielka, zm 1930. Wykształcenie średnie.
5. Wyrzucony z gimnazjum A. Mickiewicza za strajk szkolny przeciw wprowadzeniu języka litewskiego. Powrót do III Gimnazjum w roku 1940. Praca zarobkowa przy kopaniu torfu i wyrębie lasów. W latach 1942-44 roboty przymusowe w Niemczech. Ucieczka z tych robót w IV 1944. Partyzantka. W czerwcu 1944 rozbrojenie przez armię sowiecką i wcielony do 361 pp Armii Czerwonej a w zasadzie do obozu pracy przymusowej: Kaługa, później lasy w rejonie Szatury. Powrót do Polski w styczniu 1946 r.
6. Wraz z Leopoldem Tyrmandem wydają "Biuletyn Informacyjny" zawierający wiadomości z nasłuchu radia BBC i Wolnej Europy. Pomagam gimnazjalnym kolegom zamkniętym w getcie.
7. Po ucieczce z Niemiec i przybyciu do Wilna, za sprawą kolegów z gimnazjum wstąpiłem do koła polskiej organizacji podziemnej, której nazwy jeszcze nie znałem. Po kilkutygodniowym szkoleniu z bronią i akcjach małego sabotażu, skierowany do I Brygady AK Juranda. Udział w operacji "Ostra Brama", bitwa o miasteczko Mejszagołę, udział w bitwie pod Krawczunami gdzie zginął Jurand.
8. nie dotyczy.
9. Więzienie Saugumy-litewskiego Gestapo II-IV 42r. Wywieziony na roboty przymusowe w kwietniu 42 r. Więzienie Gestapo w Darmstadzie za sabotaż pracy. Sowiecki obóz pracy przymusowej VII 44-I-46.
10. nie dotyczy.
11. Od III 46 referent teatru i literatury w Wydziale Kultury St. RN. Od I 47 pracownik Związku Autorów i Kompozytorów "ZAIKS" i jednocześnie studia w Wyższej Szkole Dramatycznej. Od 1952 do 1956 kiero-

1. The first part of the report is devoted to a general description of the project and its objectives. It is followed by a detailed account of the methodology used in the study, including the selection of participants and the procedures for data collection and analysis.

2. The second part of the report presents the results of the study. This section is organized into several sub-sections, each corresponding to a different aspect of the research. The findings are discussed in detail, with reference to the theoretical framework and previous research in the field.

3. The third part of the report discusses the implications of the study's findings. It explores the potential applications of the research and offers suggestions for future research. The report concludes with a summary of the main findings and a final statement on the significance of the work.

4. The fourth part of the report is a list of references, which includes all the sources cited in the text. This section is essential for providing context and supporting the research's claims.

5. The fifth part of the report is an appendix, which contains supplementary information that is not included in the main text. This may include raw data, detailed calculations, or additional figures and tables.

6. The sixth part of the report is a glossary, which defines the key terms and concepts used throughout the study. This is particularly useful for readers who are not familiar with the specialized terminology of the field.

7. The seventh part of the report is a list of figures and tables, which provides a quick overview of the visual elements included in the report. Each figure and table is described briefly, and its location in the report is indicated.

8. The eighth part of the report is a list of abbreviations, which defines the shorthand used throughout the text. This is helpful for ensuring that the report is easy to read and understand.

9. The ninth part of the report is a list of acronyms, which defines the abbreviations used throughout the text. This is particularly useful for ensuring that the report is easy to read and understand.

10. The tenth part of the report is a list of symbols, which defines the symbols used throughout the text. This is particularly useful for ensuring that the report is easy to read and understand.

wnik Domu Kultury na Targówku i Staromiejskiego Domu Kultury.

Od 1956, za sprawą Ryszarda Kapuścińskiego, zatrudniony w dz.sportowym

"Sztandaru Młodych".później w Agencji Informacyjnej API i Agencji

Robotniczej.W latach 1971-1976 korespondent AR i Interpressu w

Moskwie.Od 1976 do emerytury w r.1983 w tyg."Przyjaźń".

12.Srebrny Krzyż Zasługi /1966/ Odznaka Zasłużonego Działacza Kult.

/1968/Złota Syrenka za zasługi dla W-wy /1970/Krzyż kaw.OOP /1979/

14.Książka "My,I Brygada-wileńska"-maszynopis złożony w wyd.TMWiZW.

15.Zaświadczenie MBP o "zwolnieniu" po przybyciu do kraju.Zaświad-

czenie PCK o pobycie w Kałudze.Zaświadczenie Urzędu do spraw komb.

i Osób represjonowanych.

16.w załączeniu.

1. W sprawie...  
 2. W sprawie...  
 3. W sprawie...  
 4. W sprawie...  
 5. W sprawie...  
 6. W sprawie...  
 7. W sprawie...  
 8. W sprawie...  
 9. W sprawie...  
 10. W sprawie...