

Cena egzemplarza zł 5
łącznie z całkowitym
wynagrodzeniem sprzedawcy

ILUSTROWANY

Wydanie B.
Prenumerata mies. zł 120
z odn. do domu zł 130

KURIER POLSKI

Rok IV

Centrala telefoniczna IKP Bydgoszcz 33-41 i 33-42
Telefon dla korespondentów zamiejscowych 36-00
Sekretariat redakcji przyjmuje od godz. 10-12

Poniedziałek, dnia 31 maja 1948 r.

Konto PKO „Zryw” nr VI-135, PKO IKP nr VI-140
Konto bież.: Bank Gospodarstwa Spółdzielczego
Bydgoszcz konto nr 8086

Nr 146

Po wyborach w Południowej Afryce Panika w Londynie

Katastrofalny spadek akcji — 10 mil. funtów strat na giełdzie londyńskiej

LONDYN (PAP). Porażka próbrityjskiej partii Smutsa w Unii Południowo-Afrykańskiej wywołała w City londyńskim panikę oraz katastrofalny spadek akcji południowo-afrykańskich kopalni złota i innych papierów. W jednym tylko dniu straty na akcjach południowo-afrykańskich kopalni złota wyniosły 10 milionów funtów szterlingów. Linie telegraficzne i telefoniczne między Londynem i Johannesburgiem obłożone były od piątku rano. Zanotowano również ogromną zniżkę i gwałtowną podaż akcji na giełdzie w Johannesburgu.

Prasa londyńska donosi, że wypadki południowo-afrykańskie wywołały konsternację w innych krajach imperium brytyjskiego. Przywódca opozycji australijskiej — Robert Menzies oświadczył w Melbourne, że „porażka Smutsa jest klęską i ciosem dla całego imperium”. W londyńskich kołach politycznych przewiduje się, że wydarzenia w południowej Afryce mogą wpłynąć na odroczenie konferencji Brytyjskiej Wspólnoty Narodów, która miała się odbyć na jesień.

LONDYN (obsł. wł.). Przywódca nacjonalistów południowo-afrykańskich dr Mellan, który odniósł zwycięstwo wyborcze, przystąpi najprawdopodobniej w przyszłym tygodniu do utworzenia nowego gabinetu.

Winston Churchill oświadczył w związku z wielką zmianą, jaka zaszła na terenie Unii Poł.-Afrykańskiej: „Upadł wielki mąż stanu (mając na myśli generała Smutsa), a Unię Południową czeka okres wielkiej niepewności”.

Natomiast niektóre pisma wyrażają przekonanie, że dr Mallan, który jako przeciwnik partyjny gen. Smutsa był taki nieprzejednany, po objęciu urzędu premiera okaże się skłonniejszy do pertraktacji...

Foreign Office Zaprzecza...

LONDYN (PAP). Rzecznik Foreign Office zaprzeczył wiadomościom, że Wielka Brytania opracowuje nowy projekt rozwiązania problemu palestyńskiego, który w krótkce ma być zakomunikowany rządowi Stanów Zjednoczonych. Rzecznik Foreign Office zdementował w szczególności pogłoskę, jakoby min. Bevin skłaniał się obecnie do planu podziału Palestyny.

Dziś obywatele Czechosłowacji stają do urn wyborczych

PRAGA (PR) Ponad 8.000.000 obywateli czechosłowackich stanie dzisiaj do urn wyborczych, aby wybrać nowy parlament. Parlament składać się będzie z 300 posłów, z czego 228 przypadają na tzw. ziemie historyczne czeskie, 72 na Słowację. Wyborcy korzystają będą z 5-przymiotnikowego prawa wyborczego. Pozbawieni prawa głosu są tylko kolaraboranci i spekulanci, stanowiący bardzo nikły procent.

Opozycja nie zdobyła się na to, by wystawić swą oddzielną listę, gdyż nigdzie nie zdołano zebrać 1.000 podpisów, stanowiących wymagane minimum.

Tak więc głosować będzie można tylko na listę Frontu Narodowego lub oddać białe kartki, co jest równoznaczne z powstrzymaniem się od głosowania.

Bezczelny rabus skazany na 10 lat więzienia

POZNAŃ (S). W lipcu ub. roku 20-letni Ryszard Surgut, zam. w Myslenicach, będąc u brata swego w Zielonej Górze, poznał niej. Nadajczyka i Kosowskiego, z którymi dokonał kradzieży świni na szkodę pewnego gospodarza w Zielonej Górze. W sierpniu znów wszyscy trzej udali się do mieszkania Łozowskiej, przy czym Kosowski zabrał pistolet. Po przybyciu na miejsce podali się za milicjantów i oświadczyli, że mają polecenie przeprowadzenia rewizji. Mieszkająca w tym domu Józefa Ofat spostrzegła jednak, że ma do czynienia z bandytami. Wtedy Kosowski przyłożył jej pistolet do skroni, żądając wydania pieniędzy. Niezależnie od tego spłądrowali oni mieszkanie Łozowskiej, rabując bieliznę, garderobę itp., a następnie weszli ponownie do mieszkania Ofat

żądając w dalszym ciągu pieniędzy. Na skutek podniesionego krzyku przez Ofat i jej córkę napastnicy zbiegli, przy czym Kosowski wystrzelił na postrach z pistoletu.

Surgut, który po wypadku został ujęty, stanął obecnie przed Wojskowym Sądem Rejonowym w Poznaniu i skazany został na 10 lat więzienia z utratą praw publ. na okres 8 lat.

Walka o uprawnienia celne prezydenta USA

WASZYNGTON (PAP) Wbrew gwałtownemu sprzeciwowi administracji Izba Reprezentantów przedłużyła tylko o 1 rok do 12 czerwca 1949 uprawnienia prezydenta zawierania dwustronnych umów celnych, dając jednocześnie Kongresowi prawo zawetowania każdej takiej umowy w terminie 60 dni od jej zawarcia. Administracja domagała się 3-letniego przedłużenia pełnomocnictwa w ich dotychczasowej formie, tzn. bez żadnej ingerencji Kongresu. Ostateczna decyzja należy obecnie do senatu. Jeżeli do 12 czerwca senat nie poweźmie decyzji, pełnomocnictwa prezydenta wygasną. Tym samym wykonanie konwencji genewskiej i karty hawajskiej znajdzie się pod dużym znakiem zapytania.

W walce o bezwarunkowe przedłużenie dotychczasowych pełnomocnictw, administracja wytoczyła wszystkie ciężkie działa. W kilku wystąpieniach przed Izłą Reprezentantów Marshall dowodził, że ograniczenie prawa prezydenta zawierania

dwustronnych umów celnych narusza całą zagraniczną politykę USA i wywoła na całym świecie poważne zaniepokojenie. Forrestal posunął się nawet do oświadczenia, że będzie to zagrażało bezpieczeństwu USA.

Rada Bezpieczeństwa dyskutuje nad 3 wnioskami w sprawie przywrócenia pokoju w Palestynie

NOWY JORK (obsł. wł.). Rada Bezpieczeństwa czyniła wczoraj dalsze wysiłki celem wstrzymania walk w Palestynie. Oprócz projektów rezolucji wysuniętych przez Zw. Radziecki i W. Brytanię, wystąpił delegat francuski z nową propozycją, domagającą się zaprzestania walk najpóźniej do północy z soboty na niedzielę; w razie, gdyby strony walczące nie dały temu zawezwaniu posłuchu, proponuje delegacja francuska rozważenie kroków, które by

zmusiły strony walczące do uległości. Delegacja brytyjska dała do zrozumienia, że daje wnioskowi francuskiemu pierwszeństwo przed wnioskiem brytyjskim. Delegat amerykański Austin natomiast zaproponował by debatowano najpierw nad wnioskiem Zw. Radzieckiego. Delegat amerykański oświadczył się również za środkami przymusu, gdyby Żydzi i Arabowie nie usłuchali tego wezwania.

Prasa wschodnio-niemiecka może być kolportowana w strefie amerykańskiej

BERLIN (PAP). Władze amerykańskie w Berlinie komunikują, że z dniem 1 czerwca znoszą zakaz kolportowania prasy wschodnio-niemieckiej w strefie amerykańskiej. Jak wiadomo, zniesienia tego zakazu domagał się przedstawiciel radziecki gen. Dratwin.

Po poddaniu starego miasta Żydzi bronią się dalej w nowych dzielnicach Jerozolimy

JEROZOLIMA (PR) Oddziały żydowskie, które zostały otoczone przez Arabów w starej dzielnicy Jerozolimy, poddały się Arabom bezwarunkowo w ub. piątek z powodu braku amunicji. Mężczyźni w wieku wojskowym zostaną wzięci do niewoli, a kobiety i dzieci zostały przekazane Czerwonemu Krzyżowi. Liczba jeńców wynosi rzekomo 1.500 ludzi. Nowe dzielnice Jerozolimy są nadal w rękę Żydów. Walki pod Latrun trwają nadal z niesłabnącą siłą. Wojska irackie zajęły 3 osiedla żydowskie w okolicy Nablus. Z innych okolic Palestyny donoszą o sukcesach wojsk żydowskich.

JEROZOLIMA (obsł. wł.). Jak wynika z telegramów, wysłanych przez

konsularną komisję pojednawczą do Rady Bezpieczeństwa, Arabowie wysadzili w powietrze wielką synagogę w powietrze. Żydzi natomiast zagrozili jakoby odwetem.

TEL-AVIV (PR) Premier tymczasowego rządu palestyńskiego Ben Gurion podpisał dekret o utworzeniu jednolitej armii żydowskiej, w skład której wchodzi oddziały organizacji Haganah, Irgun Zvai Leumi i Stern. Dekret przewiduje również organizację sił powietrznych i floty morskiej. W razie konieczności zapowiada dekret wprowadzenie przymusowej służby wojskowej.

Majątek Hitlera nie jest jeszcze skonfiskowany

BERLIN (PAP). Agencja Telepress donosi z Monachium, że rząd bawarski nie dokonał jeszcze konfiskaty majątku Hitlera w Bawarii. Powodem takiego stanowiska ma być brak przekonania tamtejszych kół rządowych, że Hitler naprawdę nie żyje!

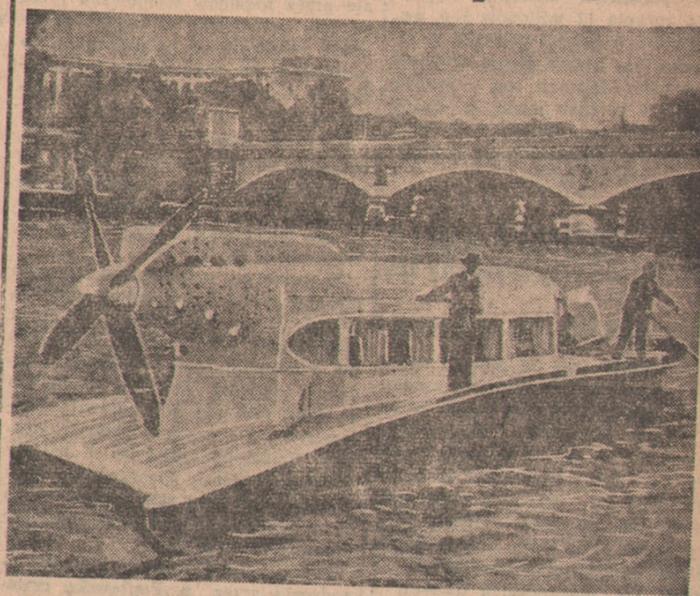
Społeczeństwo bawarskie jest zaskoczone faktem, że rząd prowincji potrzebuje dowodów śmierci na konfiskatę majątku najwzrostszego przestępcy międzynarodowego. Należy nadmienić, że do Hitlera należały ogromne majątki ziemskie z Berchtesgaden na czele oraz fabryki włókiennicze, zakłady chemiczne, wydawnictwa itd.

Audycje „Głosu Ameryki” spotkały się z krytyką w Kongresie USA

WASZYNGTON (PAP) Amerykańskie audycje propagandowe, nadawane na zagranicę w różnych językach pod nazwą „Głos Ameryki”, spotkały się ostatnio z krytyką szeregu senatorów i członków izby reprezentantów. Krytyka ta nie zwracała się jednak przeciwko tendencyjności, jaką odznaczają się na ogół te audycje, lecz przeciwko odosobnionym wypadkom, w których „Głos Ameryki” okazał się bezstronny. Do kilku audycji nadawanych na Amerykę Łacińską, przedostały się informacje o ciężkich warunkach bytu Murzynów w USA i o stosowanej wobec ludności

świ murzyńskiej dyskryminacji. Reakcyjny senator, Tidings z partii demokratycznej oświadczył z oburzeniem, że podobne audycje poniżają Stany Zjednoczone. Departament Stanu odpowiadać na te krytyczne głosy tłumaczył się, że jego współpracownicy nie przeglądali programów, w których podano wspomniane audycje. Dyrekcja „National Broadcasting Company” zakomunikowała, że pracownicy, którzy opracowywali te programy, zostali natychmiast usunięci. Wreszcie senat USA upoważnił swą komisję spraw zagranicznych do zbadania całej sprawy.

Z Targów Paryskich



Atrakcją Targów Paryskich jest widoczna na zdjęciu luksusowo urządzona motorówka, kursująca jako „tramwaj wodny” na Sekwanie. Przywieziona ona została z Brazylji, gdzie została zbudowana i gdzie stanowi wygodny i popularny środek lokomocji na Amazonce. 500-konny silnik Hispano-Suiza pozwala rozwinąć szybkość podróżną 90 km/godz.

Bernadotte konferuje w Kairze

KAIR (obsł. wł.). Mediator z ramienia ONZ, książę Bernadotte, udał się do Kairu, gdzie zamierza pertraktować z premierem egipskim i generalnym sekretarzem Ligi Arabskiej w sprawach palestyńskich.

Węgiel polski zamiast amerykańskiego

GENEWA (obsł. wł.). Przedstawiciel Polski w Europejskiej Komisji Gospodarczej ONZ w Genewie domagał się w podkomisji węglowej, by import węgla amerykańskiego do Europy został zastąpiony przez dostawy węgla polskiego. Obecnie wywozi Polska rocznie 12 milionów ton węgla, stwierdził delegat polski, a w roku przyszłym będzie mogła wywieźć 10 milionów dalszych ton. Sprawę tę podniósł delegat polski z okazji ustalania planu dostaw węglowych dla krajów europejskich na 3 kwartał bieżącego roku.

Herb WROCLAWIA nareszcie ustalony

WROCLAW (zg). Po długich debatach i rozważaniach Wrocław nareszcie otrzymał herb. Pierwotnie Miejska Rada Narodowa zatwierdziła projekt herbu m. Wrocławia, przy czym herb ten zbliżony był do herbu używanego w ostatnich stuleciach. Projekt ten nie został jednak przyjęty przez Min. Ziemi Odzyskanych. Władze ministerialne postanowiły na wrócić do piastowskich tradycji i przywrócić herb z czasów, gdy Wrocław był w polskim władaniu.

W aktach historycznych w archiwum miasta znaleziono dawny, pierwotny herb miasta na pieczęci, pochodzącej z dwunastego wieku. Na czerwono-złotej tarczy herbowej po prawej stronie na herbie tym umieszczona jest połowa orła piastowskiego w kolorze czarnym, po stronie lewej zaś połowa orła polskiego (białego) w stylizacji z dwunastego wieku.

Przed wielkimi zjazdami w ramach Wystawy Ziemi Odzyskanych

Wrocław w maju. Już obecnie napływają coraz liczniejsze zgłoszenia na zjazdy i kongresy, które w okresie Wystawy Ziemi Odzyskanych odbędą się we Wrocławiu. Oprócz wielkiego kongresu zjednoczonego młodzieży polskiej (19-23 lipca) dnia 21 sierpnia odbędzie się we Wrocławiu międzynarodowy kongres intelektualistów w obronie pokoju. Z Francji przybędzie do Polski na ten zjazd delegacja z rektorem Sorbony Sarrailli i sekretarzem Akademii Francuskiej Jerzym Duhamellem na czele.

W sierpniu odbędzie się również we Wrocławiu zjazd chemików z całej Polski z współudziałem licznych delegacji zagranicznych.

Wśród organizacji i instytucji, które w okresie WZO urządzają swe zjazdy we Wrocławiu nie zabraknie i kupców. Rada Naczelna Zrzeszeń Kupieckich obradować tu będzie w dn. 6-8 sierpnia. Zapowiedziano też zjazdy branżowe, jak np. członków branży gastronomicznej w ilości 500 osób.

Specjaliści tej branży nie będą się

Marshall na starą nutę

WASZYNGTON (obsł. wł.). Sekretarz Stanu Marshall oświadczył onegdaj w Waszyngtonie, że Ameryka podjęłaby chętnie rozmowy ze Związkiem Radzieckim, gdyby Rosjanie zmienili w pewnej mierze swą taktykę. Marshall usiłował przedstawić sytuację w ten sposób, że Związek Radziecki przez swą kampanię propagandową udaremnia „poważne wysiłki Ameryki w kierunku nawiązania szczerych pertraktacji, które by mogły doprowadzić do porozumienia”.

Dookoła czworaczków łódzkich Rzeczywistość czy mistyfikacja?

Prokuratura łódzka zainteresowała się tą sensacyjną sprawą — Czy prof. Hirschfeld z Wrocławia rozwiąże zagadkę?

ŁÓDŹ (tel. wł. - k.). Niebawem wrażenie w Łodzi i całym kraju, a nawet za granicą wywołała w swoim czasie wieść z Łodzi, że żona inżyniera Popławskiego po urodzeniu w poprzednich latach dwojaczek i trojaczek, w dniu 3 maja br. powiła czworaczki — czterech chłopców. Sferę lekarską nie znają wypadku, aby jedna matka w trzech kolejnych porodach mogła dać życie dziewięciorgu dzieciom.

Dookoła wydarzenia w rodzinie pp. Popławskich poczęły powstawać pogłoski, że cała ta historia jest zrzędną przez rodziców sfinansowana i ma na celu pobudzenie ofiarności publicznej, zwłaszcza, że po urodzeniu trojaczek w ub. roku pomoc ta znalazła się nawet ze strony żony ministra skarbu — p. Dąbrowskiej.

Do prasy łódzkiej wiadomość o urodzeniu się czworaczek dotarła od pracownika Dyrekcji Kolejowej we Wrocławiu, p. Popławskiego, zajmującego mieszkanie w Łodzi, przy ul. Wschodniej 74.

W związku z narodzeniem się czworaczek warto przypomnieć sobie po krótko historię przyjścia na świat dwojaczek i trojaczek. W r. 1946 inż. Popławski zgłosił w Wydz. Ewidencji Ludności Zarządu Miejskiego m. Łodzi fakt przyjścia na świat dwojaczek, a w rok później trojaczek. Dzieci pp. Popławskich zostały wpisane w rejestr mieszkańców, gdyż ojciec ich na fakt przyjścia dzieci na świat przedstawił urzędowe zaświadczenie lekarskie.

Podobnie działo się w wypadku urodzenia przez p. Popławską czworaczek. Lekarz łódzki dr Kazimierz Brzozowski, zam. w Łodzi przy ul. Kilińskiego oświadczył autorytatywnie, że w mieszkaniu pp. Popławskich osobście odbierał dzieci. Publiczną tajemnicą stało się później, że dwoje z tych dzieci pp. Popławscy zatrzymali w domu, dwoje pozostałych zaś niemowląt ze względu na zdrowotnych oddali do rodziny zamieszkałej pod Łowiczem. Fakt ten również przyczynił się do rozszerzenia się po

głosek o tym, że czworaczki nie pochodzą od jednej matki.

Sprawą tą zainteresowała się prokuratura łódzka, która podejrzewa, że zarówno trojaczki jak i czworaczki są mistyfikacją.

W najbliższych dniach do Łodzi przybywa znany specjalista w badaniu krwi prof. Hirschfeld z Wrocławia. Jeżeli prof. Hirschfeld przeprowadzi badania grupy krwi rodziców i czworaczek sprawa zostanie częściowo wyjaśniona. Badanie krwi u no-

worodków nie da zupełnej pewności co do ojcostwa, jednak zależnie od stwierdzenia tej czy innej grupy krwi sprawa ta częściowo się wyjaśni i da podstawę do dalszego śledztwa w tej sensacyjnej historii.

PAMIĘTAJ o zniszczonej WARSZAWIE

Z życia gospodarczego wsi i miast pow. szamotulskiego

Szamotuły, w maju. Powiat szamotulski zalicza się pod względem wielkości obszaru do dużych w województwie poznańskim. Obszar jego wynosi bowiem 1.076 km kwadr., co stanowi prawie 3,7% obszaru woj. poznańskiego.

Liczba ludności powiatu wynosi przeszło 62 tys. osób, z czego na 4 miasta: Szamotuły, Wronki, Pniewy i Ostroróg przypada 18.500 mieszkańców, a na ludność wiejską, zamieszkującą 10 gmin wiejskich — 43.900. Gęstość zaludnienia wynosi 58 mieszkańców na km kwadr.

Na terenie powiatu szamotulskiego znajduje się 245 zakładów handlowych prywatnych, 44 spółdzielczych i 5 państwowych. Pośród zaś zakładów przemysłowych, zatrudniających do

10 pracowników liczy powiat 44, zatrudniających do 50 pracowników — 9, zatrudniających ponad 50 pracowników — 8. Ilość warsztatów rzemieślniczych osiągnęła cyfrę 737. Ogólna liczba zatrudnionych w wyżej wymienionych zakładach i warsztatach w skali powiatu wynosi ok. 5100.

Z zakładów przemysłowych największe są: Szamotuły — Cukrownia (w czasie przerobu buraków zatrudnia ok. 900 osób), Olejarnia (ponad 150 pracowników), Młyny „Społem” (możliwość produkcyjna 130 ton na dobę) i Państwowa Fabryka Mebli (największa w Okręgu Zachodnim — 377 zatrudnionych); we Wronkach — Fabryka Wyrobów Metalowych i „Lubań - Wronki” (przemysł ziemniaczany), w Pniewach —

Schacht zachwycony

NOWY JORK (PAP) Agencja Associated Press podaje z Ludwigsburga oświadczenie b. „cudotwórcy finansowego” 2 i 3 Rzeszy Schachta, że plan Marshalla jest „znakomitym startem dla odbudowy gospodarki europejskiej”.

Tartak Państwowy i Fabryka maszyn, powozów i karoserii A. Bogajewicza. Na terenie powiatu przeprowadzono parcelację 53 majątków ziemskich, częściową — 12 majątków, 6 posiadają Państwowe Nieruchomości Ziemskie, 10 zamieniono na Ośrodki Kultury Rolnej, 3 na wioski kościuszkowskie (Myszkowo, Kąsinowo i Kłaczyn), 1 majątek wydzierżawił Wydział Powiatowy.

Gminy wiejskie i miejskie posiadają łącznie 58.830,35 ha ziemi ornej — i wszystka jest uprawiana.

Wojna i okupacja zrujnowały lub w znacznym stopniu zniszczyły wiele gospodarstw w powiecie. Dziś — większość z nich doprowadzili do stanu przedwojennego. Tylko była wciąż jeszcze znacznie jest mniej niż przed wojną (ok. 18.700 sztuk — co stanowi 45% stanu przedwojennego). I koni jest dopiero 60%. A za to stan pogłowia drobiu ostatnio bardzo zwiększył się.

Wydajność ziemi z hektara mniejsza jest jeszcze wciąż niż w czasach przedwojennych; wpływa na to mniejsze zużycie nawozu naturalnego i nawozów sztucznych. Współzawodnictwo pracy na wsi — i sprzyjające w bieżącym roku warunki atmosferyczne napewno poprawią wydajność ziemi.

Prawdziwym bogactwem powiatu są lasy (303 km kwadr.), ciągnące się głównie wzdłuż Warty — i niemają do nich dostępu te gospodarstwa leśne. Wyręb lasu w r. 1947 wynosił: w nadleśnictwie Wronki - Nadolnik 377,20 ha, w nadleśnictwie Otorowo — Lipnica 70 ha, w nadleśnictwie Obrzycko — 20,42 ha. W tym samym roku stan zalesienia we wszystkich tych nadleśnictwach objął łącznie obszar 305,54 ha.

Nadleśnictwo Wronki — Nadolnik prowadzi gospodarstwo stawowe karpia o powierzchni 28 ha i posiada sztuczną wylęgarnię ryb.

Konsekwentnie przeprowadzana realizacja planu trzyletniego przyczyniła się niewątpliwie do podniesienia poziomu życia gospodarczego powiatu, a tym samym i stopnia zamożności jego mieszkańców. (fb).

30 milionów młodziędzy pod sztandarami Czerwonego Krzyża

Idea tworzenia kół młodzieży Czerwonego Krzyża rozprzestrzeniła się powoli, lecz nieustannie, by objąć w końcu swoim działaniem 48 krajów na ogólną liczbę 62, złączonych w Lidze Czerwonego Krzyża. Liczbowe

wyniki są imponujące, szczególnie w 3 państwach. I tak w r. 1939 amerykański CKMT liczył 9.726.000 członków, japoński — 3.599.000 członków, włoski — 2.400.000 członków, czechosłowacki — 694.000 członków itd. Polska uplasowała się na ósmym miejscu, mając 325.000 młodzieży czerwonokrzyżskiej. Liczba członków we wszystkich krajach przekraczała 20 milionów.

Okres powojenny pozostaje pod znakiem intensywnego rozwoju tej najpotężniejszej organizacji młodzieżowej w kraju. W chwili bieżącej kół młodzieży PCK w Polsce liczą około 1.500.000 członków. Z drugiej strony należy dodać, że wszystkie CK na kuli ziemskiej liczą ponad 30 mil. członków. Jest to więc najliczniejsza organizacja młodzieżowa świata, tworząca wielką czerwonokrzyżską rodzinę. (kz)

FELIETON KULTURALNY

Jerzy Eugeniusz Płomieński

PO WYROKU na Franciszka Kłosa

Głęboka książka Stanisława Rembeka pt. „Wyrok na Franciszka Kłosa” jest powieściową ilustracją do tezy o moralnej względności charakteru ludzkiego. „Wyrok na Franciszka Kłosa”, będąc poza tym powieścią o okupacji niemieckiej u nas, pokazanej na dwóch niewspółmiernie traktowanych odcinkach tj. osobniczych przemian duchowych bohatera tej powieści, granatowego policjanta, Fr. Kłosa oraz na bocznym planie — polskiego skupiska prowincjonalnego i jego losów, stawia pod znakiem zapytania przyrodnicze prawo atawizmu, w danym razie — duchowego. Bo Franciszek Kłos wychował się właściwie w klimacie warunków narodowych i rodzinnych raczej dodatnich, a zwłaszcza w atmosferze domowej z której powinien był wynieść silne poczucie wspólnoty plemiennej z polskim społeczeństwem i nowoczesność społecznych poglądów. A jednak?

wego punktu widzenia działalności, jakże typowa dla niemieckiej okupacji w Polsce, — to przede wszystkim tragiczny wynik nihilizującego działania żywiołu dziejowego. Fr. Kłos, człowiek o chwiejnej i słabej organizacji duchowej nie wytrzymał teroru ciśnienia tego żywiołu, stał się jedną z ofiar nieludzkiej szkoły czy wychowawczego systemu najdłużcy, deprawującego do rozmiarów ostatecznych. Oto, jak wygląda w oczach autora istotna przyczyna jego zdrady narodowej.

Mechanizm praw dziedziczności, która walczy z nim zresztą z nolatami nowej moralności, a raczej z wstrzykniętymi mu bakteriami cynicznego amoralizmu okupanta, okazuje się w końcu niedostateczną przeciwzatrute toksyny plugawych wpływów niemieckich metod.

W „Wyroku na Fr. Kłosa” mamy sceny, nasycone współczującą postawą humanistyczną autora, łamania się Kłosa z własną osobowością, z ir-

rationalnymi niespodziankami jej stopniowego rozpadu etycznego, sceny odchodzenia od swojej dawnej osobowości i powrotów do niej, które jego dramat podwójny tj. osobowy a zarazem dramat narodowej zbiorowości następuje ogniwo jego zbrodniczej płaszczyźnie Conradowskiej problematyki a rebours, więc zamiast do pracowania się do szczytów samotnego heroizmu, całkowite stoczenie się na dno upadku, bez żadnej rekonwalescencji dla życia polskiego i dla siebie.

Jak widać z tego, sfera zagadnień osobniczo-moralnych, które w pewnej chwili przekształcają się w zagadnienia ogólnoludzkie oraz narodowych, w powieści tej jest zbyt ważna, by można się po niej prześlizgnąć tylko. Wymagają one pewnej dostępnej i niezbędnej ingerencji autorskiej tj. sformułowania konkretnego stanowiska wartościującego ze strony autora. Pirandellowski paradoks o autonomizacji postaci literackich, o ich wywarzianiu się spod władz twórcy, o samowystarczalności ich życia fikcyjnego poza kształtującą wolą twórcy, jest bowiem tylko błyskotliwym paradoksem.

Rozumie się, że tradycja modna jeszcze w okresie powieści pozytywistycznej, doczepiania dydaktycznych rozważań bezpośrednio autora, jego monologu pod adresem czytelnika, (odmiana autorskiej parabazy z dra-

Historia jego renegeatyzmu, jego zdradzieckiej i zbrodniczej z narodo-

Nowe źródła do genezy tradycyjnego obchodu

Lajkonik krakowski

Skąd pochodzi zwyczaj? — Jak krakowski zuch na Austriakach buńczuk połamał — Tatarzyn już nie dostanie miodu, żeby się na nogach nie chwiał

Korespondencja własna „Ilustrowanego Kuriera Polskiego”



Lajkonikowe go-dło „Dni Krakowa”

Kraków, w maju. Piekło nabożna milknie... Rozpięta się w głębo-kich wawozach ciasnych ulic przy-runkowych i odda-la wespół z cho-rągwiemi, feretro-nami, obrazami świętych i różnobarwnym bractwem kościelnym. Wraz z zachodzącym słońcem gaśnie na wyniosłości wie-tyc odwieczna modlitwa starych dzwonnów i nieruchomieją znowu ich spiżowe serca. W mrocznych nawach świątyni cichną ostatnie echa proces-ji. Rynek pustoszeje, tłumy ciągną w stronę ul. Brackiej na powitanie Lajkonika, wśród obchodów krakow-skich najpopularniejszego. Uroczy-ście sięga w krąg wieków i odbywa się w oktawę Bożego Ciała po ma-rowniczej, pełnej skupienia i majesta-tu procesji Mariackiej.

Bohaterem obchodu jest Tatar, jeź-dziec w pysznym stroju wschodnim, na drewnianym koniku. Okryty po stopy wzorzystym czaprakiem roz-dziela potężną buławą liczne razy pośród tłoczącej się gawiedzi, hasa i tańczy bez wytchnienia. Otacza go świta, nad którą panuje giermek z ol-brzymią czerwono-białą chorągwią, a chronią hajducy z pikami i długowłosymi buńczukami, zakończonymi na szczycie drzewców mahometan-skim półksiężycem. Snuje się za nim bezustannie monotonna melodia z ła-tywem, uporczywie powtarzającym się refrenem. Janczarska kapela „mła-skotów” nie zagna odpocznik, a zmęczony jeździec odprawia już urzędowy ceremoniał, zniknie na do-brą chwilę u Hawelki (dziś spóździel-nia) i posili się tam godnie do dal-szych igraszek i podrygów. Stanisław Wyspiański, któremu nie było nic obce, co łączyło się z tradycjami Krakowa, wyposażył Lajkonika w nowy wspaniały strój i w szatach tych — pieczołowicie przechowywa-nych w dnach okupacji — składa jeździec najpierw słońcu wiernopod-dańczy hołd przed ałtarem Biskupim a wnet potem powtarza czolobicie przed wódzami miasta. Dopiero te-raz mknie wąską gardzielią ulicy Brackiej ku rynkowi i bierze go w swe wyłączone posiadanie.

Wedle legendy uroczystość Lajko-nika inaczej Konikiem Zwierzyniec-kim zwanego, wiąże się z najazdem tatarskim w r. 1287, kiedy to bractwo wólczków na Zwierzycu pomogło wydatnie oblężonym przez Mongołów

mieszczanom. Tak chce legenda. Hi-storycy i badacze obyczajowi starają się od lat wyjaśnić naukową genezę obchodu. Czy stanowi on osobliwość wyłącznie miejscową, istotnie złączo-ną z wydarzeniem dziejowym, czy przywędrował pod Wawel z innych stron i tu tylko nabrawł odrębnego ko-lorytu? Problem pozostaje otwarty do dni dzisiejszych, choć Kraków po-siada świetnie zachowane i liczne za-piski archiwalne. To, co ustalił jeden badacz i poda za pewne do wierzenia, obali rychło drugi. Wdzięcznym te-matem zajmują się po kolei F. Gawe-llek, Walery Eliaz Radzikowski, a zwłaszcza niestrudzony szperacz po źródłach dyr. archiwum, Adam Chmiel. Niektórzy młodzi nieulni historycy skłonni są do przypuszczeń, iż legendę wymyślił na początku w. XIX literat Majeranowski, przeflan-co-wawszy ją zza granicy, a zwłaszcza z południowej Francji, gdzie podobne obchody są dość pospolite. — Nato-miast dr Chmiel ustala, że pierwsze wiadomości o obchodzie pochodzą z r. 1738, kiedy krewey... wólczkowie pobili się przy uczcie u starszego „pry-masa” i dopiero wielkorydca kra-kowski musiał ich rozszarpać. Przez cały wiek XVIII cech wólczków cho-dził z konikiem na procesję, póki ar-chidiakon ks. Olechowski nie zakazał bractwom i cechom brać udziału w procesji w „strojach dziwnych lub do śmiechu pobudzających”, Lajkonik przetrwał więc jako uroczystość od-rębna. Na tym mniej więcej kończy-

ła się cała wiedza o Lajkoniku, uwiecznionym także malarsko przez Michała Stachowicza w r. 1820.

Ciekawe naświetlenie dał Lajkon-ikowi Ludwik Fournier z Lyonu, któ-rego doniesienie odszukano tuż przed drugą wojną światową w sprawozda-niach Pol. Akademii Umiejętności. Erudyta francuski wyobraża sobie, że obchód ten przybył nad Wisłę z za-chodu jako zwyczaj cechowy. Z węd-rówki w Szwabii i Frankonii przedo-stał się prawdopodobnie do Wrocła-wia. Być może, że przyniosła go tam z sobą kolonia Walończyków z Fla-ndrii, której śladem nieistniejąca już Wallengasse. Z Wrocławia, miasta



Lajkonik przed wyruszeniem do mia-sta z dziedzicą SS. Norbertanek.

czysto s'owiańskiego, lecz ze stałym napływem obcych kupców i rzemieś-ników, mógł się już jednym skokiem dostać do Krakowa.

Pośrednio ze sprawą Lajkonika łą-czy się opis pobytu Stanisława Po-niatowskiego w Krakowie w r. 1787. Dnia 15 czerwca wyszła naprzeciw króla synagoga kazimierska. Na cze-le szli żydowscy muzykanci, ma-e żydki z proporczykami i wreszcie sta-rozakoni duchowni pod baldachima-mi. Pod Czyżynami żydowski weso-łek na koniu zaczął swoje sztuki po-kazywać, ale, że „koń pod królem był płochy i zaczął skakać, zaraz go laurfry pochwylił i cały czas prowadził a Żydzi nie mogli już mieć mowy do króla JMOści”. Przenieśmy się teraz do Wielkopolski. Wiadomo, że Swa-rzędz założył w r. 1638 wojewoda ka-liski Grudziński dla emigrujących z Poznania Żydów i protestantów. Mia-śceczko witało konikiem samego Na-poleona. Można by snuć na te lajko-nikowe tematy całe tomy opisów.

Krakowski zwyczaj przechowywa-ny jest z pokolenia w pokolenie w rodzinie rybackiej Micińskich. Tata-rzyna odgrywa zazwyczaj murarz podmiejski — tego roku obywatel An-drasz. Hasanie przez szereg godzin wymaga niespożytych sił, i doбира się tedy do tej funkcji — jak się to mówi potocznie — chłopów na schwał. Autor „Zuchów Krowoder-skich”, kapitalny narrator i gawe-dziarz śp. St. Turski opowiadał, jak to raz wyłamał się z tradycji i god-

Jak Szkoci święcili dawniej niedzielę? Nie gol brody! Nie struż kartofli!

(r) „W wiekowej tradycji nakazu-jącej Szkotom ściśle przestrzeganie spoczynku niedzielnego czyni się je-den wyłom za drugim” — żał się na łamach jednego z pism londyńskich pastor Thomas Johnston. Z goryczą stwierdza autor, że w całym kraju — w Dumfries, Stirling, Greenock i Glasgow np. — władze miejskie ze-zwoliły na zarobkową eksploatację kln w niedzielę, i na razie nie słycać o tym, by organizacje kościelne kwapły się zbytnio z protestami przeciw-ko tej innowacji.

Widocznie, tłumaczy autor, opłnia młodej generacji wypowiada się prze-ciwno bezcelowemu paradowaniu po

ulicach, na które była skazana w nie-dzielę po południu, i przeciwko bez-sensownemu wysładywaniu w domu. Może i jest w tym trochę racji, ale otwarcie kin w niedzielę — to rzecz okropna, konkluduje autor i przypo-mina czytelnikom, jak to ściśle prze-strzegano spoczynku niedzielnego w czasach dawnych.

Pod koniec 17 stulecia święcono w Szkocji niedzielę tak uroczystie, że nie wolno było w tym dniu składać wizyt przyjaźniom, podawać wa-rzyw we własnym ogrodzie, wyła-dywać przed swym domem, ani też „wa-łęsać się po ulicach i na pola”. Pas-tor Lyon wymienia w swej „Histo-

rii św. Andrzeja” przepisy obowią-zujące szkockich emigrantów prezb-iteriańskich: „Zadej mąż nie powinien w niedzielę całować swej żony i za-dana matka święto dziecka”. Nie jest rzeczą pewną, czy zakaz ten był przestrzegany w Szkocji samej, cho-ciaż wiadomo, że „całowanie dziew-czyn na drodze publicznej” w nie-dzielę było grzechem.

Na wybrzeżu hrabstwa Morayshire uważano za uchybienie przepisom o świętowaniu niedzieli, jeżeli by ktoś chciał pospieszyć na ratunek toną-cym rybakom w czasie od północy w sobotę do północy w niedzielę. W r. 1732 nie wolno było w niedzielę czerpać wody ze studni, a tych, co złamali ten przepis, przekazywała ra-da parafialna do ukarania władzom cywilnym. Jeszcze po dziś dzień są okolice, gdzie okna są w niedzielę zasłonięte i gdzie w tym dniu gwiz-danie uchodzi za grzech.

Colin Macdonald przytacza w swych „Echach górskich dolin” za-bawne przykłady na to, do jakiego stopnia surowości posuwano się w hrabstwie Rossshire w święceniu nie-dzieli jeszcze 50 lat temu. W niedzie-lę wolno było się umyć na twarzy; owszem, było to nawet godne zale-cenia — lecz skazywał się sam na potępienie, jeżeli sobie ogolił bro-dę, albo obcinał paznokcie. W nie-dzielę nie wolno ci było czyścić obu-wia, natomiast mogłeś sobie spokoj-nie uczesać brode. Przed gotowaniem nie wolno ci było strugać kartofli, lecz gdy już były ugotowane, mo-głeś je ze spokojnym sumieniem o-brąć (istotnie, przepił tajemniczy!) — i wolno ci było krajać nożem ty-mię, ale, broń Boże, nie wolno ci było ciąć nici, ostrugać kija lub ciąć wa-ryzy.

Trudno, zaiste, zrozumieć, jak taki szczyt buntowniczy, jakim są Szko-ci, przez całe wieki pozwalał się kre-cić, przez tego rodzaju zakazami. I cho-ć, jak się zdaje, konkluduje autor, może-ciaż dziwnie, że nie przestawali w nie-dzielę uczęszczać do kina, sport i jeździć tramwajami — to jednakowoż tradycja i auto-brak nam wiele pięknych mo-mentów, o których nie powinniśmy zapomnieć.

ność Lajkonika powierzono protech-nikowi Mądrykowskiemu, mężczyź-nie wysokiego wzrostu. Hasa on do upadłego bezinteresownie, a przy tym oświetlił rynek ogniem bengalskim. Ofiarne „piro-mądryka” zawiody nerwy. W drodze powrotnej zagro-dzili mu przejście austriacki saperzy. Porywczy pan Jan wpadł w pasję i tak mocno zaczął prać pałą agre-sywnych żołnierzy, że rozwinęła się w ul. Wiślniej prawdziwa bitwa. Roz-żartych Szwabów odprowadzono na odwach, pole walki zdzierzył Lajko-nik! Coprawda straty okazały się poważne. Wszystkie akcesoria jak buńczuki i chorągwie połamano na piecach napastników.

W roku ubiegłym przy wznowieniu Lajkonika wprowadzono innowację. Sam prezydent miasta witał przed Pałacem Larischa buńczuczne jeź-dźca i wręczył mu puchar miodu. Zdaniem wytrawnych czcicieli Bachu-sa — trunków mieszać nie należy. Lajkonik wcześniej stracił głowę i po-suwał się ku Rynkowi krokiem — zbyt chwiejnym. Wytknął to miastu na krótko przed swym tragicznym zgonem w jeziorze różnowskim nasz nieodżałowanej pamięci wspólny ko-lega — Stefan Nowiński. Jak zachować dodatkowo szczegóły ceremoniału, a zarazem uchronić jeźdźca od zawró-tów? Chodzą słuchy, że innowacja bę-dzie kultywowana. Ale, jeśli dzienni-ki krakowskie doniosą, że prezydent powita Konika Zwierzynieckiego pu-charem miodu — nie wiercie! W kiełchu mieszcze się będzie nasza doskonała woda wodociągowa. Co naj-wyżej z mięrnym dodatkiem cienkie-go wina z państwowej fabryki prze-tworów owocowych. Trzymać fason obowiązuje nawet Lajkonika.

Jan Stankiewicz.



Subtelna Michele Morgan należy dziś do najzdolniejszych aktorek filmowych kontynentu europejskiego. Talent jej jest na wskroś oryginalny — jej uroda promie-niująca poprzez jasne oczy, nieśmiały, a przecież niepokojący uśmiesz, poprzez każdy ruch mimiczny twarzy, której nie można nazwać piękną, a którą wydaje się piękną. Przed wojną widzie-liśmy ją jako partnerkę Charles'a Boyera w filmie „Zbłądziłam” widzie-liśmy ją razem ze wspaniałym Raimu (dziś już nieżyjącym) w obrazie reżyserii Marca Alegreta „Zgrzeszyła”. Podczas okupacji wyjechała ona za namową lic-znych przyjaciół do Hollywood, gdzie nakręciła kilka obrazów jak: „Nagonka” z Robertem Cum-mingsem (znany u nas z „Wiecznej Ewy”) oraz film „Coż wy-żej”, w której partnerował jej Frank Sinatra. Jednak praca w Ameryce najwidoczniej nie zado-walała jej ambicji artystycznych, skoro powróciła do Francji po wyzwoleniu spod okupacji hitler-owskiej, nakręcając wraz z Pier-re Blancharem najpoważniejszą pozycję w jej karierze filmowej jaką jest „Symfonia pastoralna” nagrodzona na Międzynarodo-wym Festiwalu Filmowym w Can-nes. We Francji Michele Morgan jest bardzo wysoko ceniona, o czym dowodzi fakt dawania jej jako partnerów najwybitniejszych aktorów francuskich. Obecnie na zaproszenie producentów angiel-skich nakreca w Anglii film pt. „Stracone złudzenie”. Bea.

matu starogreckiego) razłaby dzisiaj, jako rekwiwit literacki, realnie już przebrzmiały i staroswiecki. W po-wieści nowoczesnej stanowisko auto-ra, czego wymaga kanon epickiej przedmiotowości, jest ściśle zama-skowane, ale tylko pozornie.

W „Wyroku na Fr. Kłosa” Rembek posuwa swoją bezosobowość i niein-terwencję autorską do granic niemal klasycznych. Jest to jednak tylko po-zorna nieingerencja. W powieści członkowie podziemnego sądu rewolucyjnego wykonują wyrok śmierci na granatowym policjancie, świeżo zapisanym na niemiecką listę narodow-nościową — za jego krwawą, zbrod-nięcą współpracę z wrogiem. Ten powieściowy refleks życiowego su-rowca, czy realiów okupacyjnej rze-czywistości, w której ramach fakty takie powtarzały się niejednokrotnie, wyraża samoobronny nakaz etyki nor-matywnej. Dla Rembeka stanowi ów „kapturowy” wyrok trybunału rewolucyjnego, stojącego na straży mora-łnej i narodowej racji życia polskiego tylko jedną stronę zagadnienia. W je-go postawie ścierają się bowiem dwa stanowiska — moralisty normatywne-go i katolickiego. W instancji autor-skiej sam wyrok, nieubłagany i bez-apelacyjny, nadający życiu polskie-mu sens głębokiej celowości, regulu-jący je według pewnej kierowniczej bosoli moralno-narodowej, to właśnie naturalna konsekwencja etyki norma-

tywnej. Postawa katolickiej etyki nar-tomiast prowadzi do psychologicznej penetracji genealogii zbrodniczej wi-ny Kłosa, do prześwietlenia duchow-ych etapów jego upadku, słowem do obnażenia wszystkich osobistych oraz pozasoobistych czynników, które ten upadek determinują. Tu mieści się właściwy klucz moralnego wartości-o-wania autorskiego, które pod suges-tię etyki katolickiej szuka nawet w torsjach zła — ludzkiego zwierzęcia, zaprzeczonych rysów człowie-czeństwa, a między nie starzejącego się zawsze powtarzalnego kregu ludzkiej winy i kary pragnie wyłowić wyższy sens wychowawczej przestrogi dla człowieka i jego życiowych losów.

Portret duchowy Kłosa, mimo pozó-rów jego prostolinijności i prynci-palizmu, naogół niełatwy do artystycz-nego skomponowania, portret czło-wieka o klinicznym typie duchowym, cierpiącego na okresową schizofrenię na tle nałogu alkoholcznego, wy-cieplował Rembek z nieładną kunsztem. Zwłaszcza stany rozszczępienia się jego osobowości po orgiach pijackich na podłożu delirycznym, wypadły su-gestywnie.

Książka Rembeka jest wprawdzie studium powieściowym o relatywiz-mie charakteru ludzkiego, o jego ewolucji wybitnie ujemnej, prowa-dzącej do jego całkowitego rozkładu, ale w ramach tego studium uwzględ-nił autor, co prawda epizodycznie ty-

ko, również obraz okupacji niemiec-kiej u nas, mianowicie dwa przeciw-ległe biegunowo światy z tego okre-su, tj. społeczeństwo „olskie wraz z ruchem oporu włączni” oraz środow-sko najeżdźcy.

W szeregu miśawkowych scen zbiorowych poznajemy w „Wyroku” nastroje polsk. środowiska provin-cjonalnego, wybitnie typowe dla całe-go społeczeństwa polskiego tego okre-su. Autor wybrał na ogół dosyć szczęśliwie z trudnego zadania utrzy-mania proporcji między ymi rysami grupy i tłumem, a osobowymi rysami portretów charakterologicznych. Te ostatnie zresztą — poza jedną, szkie-łką Kłosem — raczej pastelowymi sił-mi portretowymi, o nierównej sile realistycznego wyrazu. Barwa reali-tyczna przeobraża się np. tu i ówdzie w fantasmagoryczne widowisko w roz-dziale, poświęconym opisowi odbija-nia przez oddział partyzancki — ska-zanych na śmierć zakładników poli-tycznych.

Psychologizm wysokiej klasy, przy-pomijając najlepsze stronicie świet-nej powieści przedwojennej Rembeka pt. „W polu” nie przytacza w „Wy-roku” pełnych napięcia wątków fabu-larnych. Przeciwnie, autor zachował między nimi harmonię.

„Wyrok na Fr. Kłosa” jest w po-wojennej prozie polskiej jedną z naj-bardziej wartościowych i najniepo-spolitszych powieści.

Na uboczu Kurkowi na imię Jalu

Bydgoszcz, w maju

Przyjechał Kurek na wieczór autorski, różnie go ludzie oceniają. Jedni twierdzą, że śpiewa jak młodość, drudzy, że leje wodę tylko wyżej, inni, że szaleje jak grypa w Naprawie, jeszcze inni, że pachnie świeżością kroskusowej hali. Mam i ja swój sąd o Kurku, ale to nie należy do rzeczy. To, że przeprowadziłem z nim „wywiad” też nie należy do rzeczy, chociaż — czytając do końca — dowiedziałem się ciekawego szczegółu. Poszedłem prosto na wieczór autorski. Wieczory autorskie organizowane przez „Czytelnika” odbiegają do pewnego stopnia od charakteru innych tego rodzaju imprez.

Mają one przede wszystkim na celu — nawiązanie kontaktu między autorem a jego odbiorcą i zadanie to — można śmiało stwierdzić — spełniają. Bardzo dobrze dzieje się, że taki np. Kurek wyjedzie np. do Poznania, Szczecina i Bydgoszczy, uda się na objazd wielkopolskich Sremów, Szarotul, Wolsztynów i Jarocinów, albo zajrzy do pomorskiego Rypina, Wąbrzeźna i Szubina, jeżeli tylko potrafi nawiązać żywy kontakt z audytorium. W konkretnym wypadku Kurek to potrafił. Chociaż osobiście — znając słynność atmosfery, jaka zazwyczaj panuje na zebraniach zupełnie obcych sobie osób — bardzo wątpił czy mu się to uda, Kurek znalazł drogę do słuchaczy i naklonił ich do pytania. Były to może czasem pytania naiwne, pytania o rzeczy błahie, autor wyjaśniał może zbyt po mentorsku, był ex cathedra, ale niewątpliwie w audytorium, a szczególnie jego prowadząca się z młodzieżą — wniosła dużą korzyść. Autor nie tylko i wyjaśniał wszystkie pytania, ale od ogólnikowych odpowiedzi przeszedł do konkretnych, co niejednokrotnie przyniosło mu wielką korzyść.

Autentyczne, metrykalnie zapisane imię. A dlaczego nosi takie imię, choć osobliwie imię dowiedzieć się nie udało. Kurek bardzo ciekawo, jakby mi doł na poźegnaniu, wyjaśnił to coram publico w którymś autorskim Kurku. Tak więc w 1-mo stwierdził, że nie pożyteczności porzeciętnego zblizających autora do 2-go szarego czytelnika i naodwzajemnie źródłową wiadomość którą dzieli się w swej szczerobliwosci, wszystkim: Kurkowi na imię Jalu, Jant.

Elżbieta i Filip w Paryżu Francuzi lubią... obcych monarchów

O czym prasa milczała, a o czym szeroko się rozwodziła — Gonitwa za frakami i smokingami — Filip zacieśnił przyjaźń dla Anglii... w sercach midinetek

Korespondencja własna „Ilustrowanego Kuriera Polskiego”

Paryż, w maju

Francuzi swoich monarchów nie mieli nigdy w wielkiej estymie. Na przestrzeni ostatnich 150 lat jedną parę królewską zmniejszyli o głowy, a 2 cesarzy i 2 królów posłali na zieloną trawę, co nie pozwala poddawać wątpliwości ich nastrojów republikańskich.

Francuzi posiadają natomiast słabość dla... obcych monarchów! Gdyby to od nich zależało, to np. afganiński Amann-Ullah, który w swoim czasie wizytował również Polskę, zapewne do dziś rządziłby swoimi dzikimi poddanyimi. Jeśli w dodatku obcy monarchowie są ładni i młodzi, a poza tym owiani nimbem miłości romantycznej, wówczas z góry mają zapewnioną sympatię republikańskich Paryżan.

Ponieważ narody należy brać takimi jakimi są, niech nas przeto nie dziwi, że angielska następczyni tronu Elżbieta i „księżę-małżonek” Filip podczas kilkudniowego pobytu w Paryżu, byli witani bardzo serdecznie. Duchy Ludwika XVI-go i Marii Antoniny na pewno były zadowolone z powitania, jakie obywatele pierwszej republiki europejskiej zgotowali przedstawicielom najstarszej monarchii europejskiej... zwłaszcza, że wizyta miała i swoje podłoże polityczne.

Imienia. Jalu — to pewnie jakieś spleśnienie Jana, Andrzeja, czy Juliana — myśleli może, a tak nie jest. Kurkowi na imię Jalu. Po prostu Jalu. Autentyczne, metrykalnie zapisane imię. A dlaczego nosi takie imię, choć osobliwie imię dowiedzieć się nie udało. Kurek bardzo ciekawo, jakby mi doł na poźegnaniu, wyjaśnił to coram publico w którymś autorskim Kurku. Tak więc w 1-mo stwierdził, że nie pożyteczności porzeciętnego zblizających autora do 2-go szarego czytelnika i naodwzajemnie źródłową wiadomość którą dzieli się w swej szczerobliwosci, wszystkim: Kurkowi na imię Jalu, Jant.

Autentyczne, metrykalnie zapisane imię. A dlaczego nosi takie imię, choć osobliwie imię dowiedzieć się nie udało. Kurek bardzo ciekawo, jakby mi doł na poźegnaniu, wyjaśnił to coram publico w którymś autorskim Kurku. Tak więc w 1-mo stwierdził, że nie pożyteczności porzeciętnego zblizających autora do 2-go szarego czytelnika i naodwzajemnie źródłową wiadomość którą dzieli się w swej szczerobliwosci, wszystkim: Kurkowi na imię Jalu, Jant.

ne, mimo, że o tym prasa dyskretnie milczała.

Wizyta stała się prawdziwym ewenementem sezonu wiosennego. Pisma paryskie poświęcały jej całe strony swojego wielkiego formatu, nie szczędząc nam żadnych szczegółów. Codziennie czytelnicy (a szczególnie czytelniczki) byli dokładnie informowani jaką suknią miała Elżbieta na przyjęciu u Prezydenta Republiki w Pałacu Elizejskim, a jak była ubrana na galowym przedstawieniu w Operze lub podczas wizyty w Wersalu.

Dwa modele sukien, które podczas jakich były ubrane wizyty nosiły p.panie Auriol i jej synowa. składało się menu, na jakich podawano serwisach, jakie kwiaty stały na stole i jakie utwory przygrywała do obiadu orkiestra gwardii republikańskiej...

Paryżanki, ciekawe jak wszystkie ich siostry na świecie, wiedzą więc, że np. u prezydenta Auriola Elżbieta miała na sobie suknię z białej satyny, haftowaną, ozdobioną od dołu niebiesko-turkusowymi naszywami, a we włosach miała upiętą tiarę diamentową. Wiedzą również, że prezydent Auriol, podczas dekoracji Legii Honorowej, nie skorzystał z tradycyjnego prawa pocałowania odznaczonych, lecz miłą tę rzecz pozostawił... mężowi Elżbiety.

Dowiedzieliśmy się również, że policja bardzo troszczyła się o bezpieczeństwo gości, chociaż swoją neutralność wobec nich ogłosił nawet anty-brytyjski „Stern” palestyński. Każdy bukiet kwiatów, wręczany Elżbięcie, poddawany był przez świetleniom radiowym, czy czasami nie zawierał miniatury bomby. Fotografom prasy królewskich gości, było niemiędo... krytyk wzajemnych, kiedy panie mia-

— Czy byłbyś związkiem z mister van Doeringiem? — Nic nie wiem, ale rzecz pana — Nie nie wiem te sprawy. Z tego, co mi wiadomości zbadać dołakiś bardzo ciemny i niebezpieczny my, Doering uprawiały go jeszcze dotąd na niczym handel. Nie przychylało na zginięcie go, ale ten takim, co by nam pada stosunki i to z ludźmi, których dawno mamy na c.wszystko dokładnie. Wydaje — Postaram się zbadać w górach i cały ten bunt mi się, że ostatnie ruchy chodzi się bez opiekuńczego derwisza Nandiego nie o wpływu van Doeringa. Ale czy pana to nie zastawia? — To jest prawie pewnych w górach broń nie nosi, że znalazła p. in Nederland”, ale „Made in na sobie znaku „Meli wierzyć, że van Doering jest Tschechoslovakai”? raczej popierać przemysł własnego Holendrem, powzięła jeszcze ktoś inny? kraju. Czy tu n. działa, to tak sprytnie, że do dzisiaj — Jeżeli n. działa, to tak sprytnie, że do dzisiaj nie jest dost. skłonniejszy do przypuszczenia, iż broń, strony jeś. chodzi z fabryk czeskosłowackich, przechodzący do Doeringa. Wszystko to zaś dzieje się dzi. przy. odwrócić uwagę od tego, co jest istotne. — I ja myślę. No, ale cóż z tym saddhu, którego pan. iedi w świątyni Jagannatha i jest fetowany, jak — i prorok. Co dnia przychodzą tam najrozmaitsze wi. podejrzone, które odbywają z nim narady. O czym ty. za, możemy się dobrze domyślać. — I jest pan przekonany, że to on dokonał zamachu samochod. Ozoğa? — Bez wątplenia. — Jakież miałby w tym cel? Ożóg nie wtrącał się prze- zupełnie do spraw politycznych tego kraju. Pracował spokojnie i władzom nie nastroczał najmniejszego nigdy sp. potu, ki

nie okazał się nagle karabinem m. szynowym!

Policja miała jednak i inne kłopoty. Oto okazało się, że tylko 10 „tajniaków” z paryskiej prefektury policji posiada smokingi i ci tylko szczęśliwcy mogli być obecni na widowni. podczas galowego przedstawienia w Operze. Za frakami i smokingami trwała zresztą gonitwa już dobre 2 tygodnie przed wizytą, gdyż wojna przeczesała posiadaczy tych rekwizytów garderoby męskiej. Wypożyczalnie fraków i smokingów wnet zostały opróżnione, przy czym za smoking trzeba było dać 40 tys. fr. kaucej.

Nie mało lamentów było również i po stronie kobiecej. Wysokie stanowisko nie zawsze daje wysokie dochody, każda zaś pani, która z racji stanowiska męża miała do tego prawo, raczej dałaby 10 lat życia niż miałaby nie być na przyjęciach, aby mniej uprzywilejowanym „przyjaciółkom” móc rzucić przy okazji nieszalankę w twarz: „Byłam przedstawiona ks. Elżbięcie...” Było więc

ty dość czasu, aby się wzajemnie o- szacować...

Inni, należący do szarego tłumu republikańców, godzinami wyczekiwali przed Pałacem Elizejskim czy Operą, aby ujrzeć chociaż na moment Elżbietę i Filipa. Fama przy tym głosi, że Filip zadał cios w serce wielu midinetkom paryskim, gdyż swoim „exterieurem” nie ustępuje wielu męskim „gwiazdom” filmowym. Na widok Filipa midinetki gotowe były by z Angią podpisać nie jeden lecz 10 paktów, a nawet wprowadzić ponownie do Paryża króla angielskiego, jeśli by „tak” wyglądał.

Zjedzono co miano zjeść, wypito co miano wypić, a Elżbieta i Filip wrócili na swoją wyspę. Obecnie likwiduje się polityczny i finansowy rachunek wizyty, a midinetki śnią nocami o Filipie.

Premier Schuman nadal balansuje ze swoją parlamentarną „większością”, która jest mniejszością, nadal prowadzi się beznadziejną wojnę z cenami, panie dyskutują zawzięcie za i przeciw długim sukniom, a min. fi-



Dwa modele sukien, które podczas jakich były ubrane wizyty nosiły p.panie Auriol i jej synowa.



Humor francuski doszedł również do głosu podczas wizyty ks. Edynburgu w Paryżu. Karykaturzysta każe wołać wnukom prezydenta Auriola podczas dekoracji Elżbiety Legią Honorową: „Jeśli chcecie się zabawić, chodźcie lepiej do nas”.

Krzyków nie mało, lecz i zaklęć po stronie żon, jak i min skwaszonych u mężów. Później, w oczekiwaniu królewskich gości, było niemiędo... krytyk wzajemnych, kiedy panie mia-

nansów Mayer, podobnie jak obywatele, zastawia się: „dlaczego jest tak źle jeśli jest tak dobrze?...”

Na to jednak i min. Mayer nie umie odpowiedzieć. Bolesław Lech

SKARB Wielkiego Mogoła 77 POWIEŚĆ

Gdy komisarz usłyszał zgodę Kessudy, usiadł głębiej w fotelu i nacisnął guzik dzwonka elektrycznego. Dzwonił długo, alarmująco, jakby z góry wiedział, że jeśli nie użyje głosu przypominającego trąby jerychońskie, nie zbudzi żadnego ze swych policjantów w pokoju dyżurnym.

Po kwadransie zjawił się dyżurny babu, zaspany i ziewający, ale gdy bystre oko wodza spooczyło na nim, wyprostował się natychmiast i stanął w pozycji służbowej.

— Afzul, zaprowadzisz tę panią do mojego mieszkania i powiesz Mam Sahib, by się nią opiekowała do mojego przyjścia.

— Yes, Sahib — zaraportował policjant.

— Uda się pani za tym człowiekiem — zwrócił się komisarz do Kessudy — i powie mojej żonie, że ja tam nie bawem przyjeżdżę; wtedy powiem, o co chodzi. Musimy postarać się o odpowiednie stroje i wtajemniczyć panią w niektóre szczegóły ceremoniału jagannathowców.

A gdy Kessuda opuściła gabinet komisarza, biały Sahib zatarł ręce i połączył się telefonicznie z jakimś urzędem. Po kilkunastu minutach zjawił się wytworny hinduski dzentelmen i bez pukania wszedł do gabinetu.

— Siadaj, Wadyar i wysłuchaj ciekawej nowiny: mamy osobę, której daremnie szukaliśmy przez tyle tygodni. Teraz sir Redclief w Bombaju i panowie w Delhi mogą być spokojni o kłębek, którego koniec nitki trzymamy w ręku.

— Czy znalazła się amatorka, sir? — spytał Wadyar.

— I to jaka! Czy wiesz, kim jest ta osoba?

Hindu podniósł z lekka zaciekawione oczy.

— Autentyczna żona białego Sahiba, o którego tyle gwałtu robi nam niustannie sir Redclief.

Aleksander Rogalski

W SZKOLE WYOBRAŹNI

„Bogowie łakną krwi” — tak zatytułował Anatol France swą powieść o Rewolucji Francuskiej. Słowa te można przekształcić i powiedzieć: „Masy łakną poezji”. Lecz tutaj zapyta się zdziwiony czytelnik: „Jak to? Poezji? Czyż już przędź nie tego, czego żądają tłumy w starożytnym Rzymie: chleba i igrzysk?” Ależ tak, odpowiedź — igrzysk. Igrzysk w formie odmiennej, niż przeszło dwa tysiące lat temu, ale w swej społecznej zasadzie takich samych, bo zarówno te dzisiejsze, jak i tamte sprzed wieków umożliwiają najpełniejsze wyżycie się zbiorowych dreszczów, pragnień czy instynktów. Najbardziej zaś jakby wydelikacaną postacią dzisiejszych igrzysk jest — sztuka filmowa, której bezpośrednia oczywistość lub brutalność scen została jakby zawalowana białym płótnem i na nim dopiero odbywa się wyszlachetnione dzięki temu wtórnemu odbiciu widowisko. A to jest właśnie poezja, której tak łakną dzisiejsze tłumy.

Z wszystkich igrzysk, jakie są dostępne dzisiejszym zbiorowościom ludzkim, najpoetyczniejszym rodzajem jest bez wątpienia kino. Zaspokaja ono bowiem nie tylko najskuteczniej ich głód silniejszych wrażeń i doznań, ale także i to najważniejsze — głód uczuciowości, głód niezwykłości i głód piękna, który tkwi w duszy każdego choćby najbardziej „szarego” człowieka.

Głód uczuciowości. Każdego prawie człowieka nurtują tęsknoty i pragnienia, których w życiu z najrozmaitszych względów w pełni zaspokoić nie może. Nawet gdy się je wyprze ze świadomości, drzemać będą u jej progu i domagać ich zaspokojenia. Zaspokojenie to nastąpić może zastępczo na drodze wyobraźni, tego cudownego dobrodziejstwa natury, które stanowi piękne przedłużenie naszej rzeczywistości i które jednocześnie pozwala łatwiej znosić jej brzemień i ciosy. Tutaj stoi otworem przed nami sztuka ze wszystkimi swoimi darami: literatura, muzyka, plastyka, teatr. Ponieważ jednak nie zawsze dla wszystkich są one dostępne i ponieważ mało są podatne na udzielanie swej treści człowiekowi w jego chwili zbiorowego przeżywania sztuki — użyteczność niejednej z tych sztuk w tym kierunku odpada lub okazuje się mała. Skoro więc pojawiła się Dziesiąta Muza, tłumy okrzyknęły ją jako swą niepodzielną własną Muzę.

Dlaczego? Bo film łączy w sobie pierwiastki każdej z istniejących sztuk: posiada akcję (literatura), melodie (muzyka), obrazy (malarstwo), żywe słowo (teatr), tańce plastyczne (choreografia). Łączy je w sposób najszybszy, bo najprzystępniejszy i najłatwiejszy. Od widza, od swego odbiorcy wymaga najmniej wysiłku umysłowego. A przy tym rzecz bardzo ważna, przynosi nowy pierwiastek, który przypieczętował jego powodzenie, który stanowi istotę jego władzy i jego uroku, mianowicie pierwiastek ruchu. Osiągnął przez to najpomysłniejszą cel, do którego zmierzają wszystkie sztuki — złudzenie życia.

Te cechy kina sprawiają, że łączność uczuciowa między odbiorcą a oglądanym przezeń widowiskiem staje się bardzo silna. Odbiorca wżywa się w treść widowiska, utożsamia się z jego bohaterami. Utożsamienie to przybiera także formy, że wywołuje nieraz coś w rodzaju „wzajemnej hysterii”. W doznaniach tych wywołuje się najpotężniej uczuciowość mas.

Uczuciowość a także gładnie wywołana „szkoła powszechna wyobraźni” nazwał trafnie film Stanisław

Miłaszewski. Szarość codziennego życia, nudę przeciętności przezycia poezja srebrnego ekranu. Na ileż to wspaniałości można się natrzeć, ilu przygód doznać, ile krajów zwiedzić! Być bohaterem nie tylko swego jednego, zwykle tak nieciekawego życia, ale wielu innych żywotów, czyż to nie cudowne? Dzisiejszego wieczora wnikną w tajemnicę jakiegoś niezwykłego, starego zamczyska, kiedy indziej zaszyć się na kilka kwadransów w najprawdziwszą dżunglę i żyć szczęśliwą pierwotnością jakiegoś Mowgli’ego czy Tarzana, a w jakiś czas potem rozwiązywać namiętnie w tajemniczym detektywie zagadkę jakiegoś wielkiego dramatu sensacyjnego — jakże od tego życie wydaje się bogate, barwne i ciekawe!

Jest w tym także i piękno. Doznaje się niekiedy wzruszeń, których zwykła udzielać tylko sztuka. Sprawia to piękno krajobrazu, piękno oprawy muzycznej filmu, piękno gry aktorskiej. I choć w wielu filmach te rzeczy stoją na poziomie bardzo niskim i dają tylko namiastkę piękna, to jednak przeciętny widz zadowolony jest i tą namiastką.

Z tej zwięzłej charakterystyki sztuki filmowej wynika jasno, że jej znaczenie społeczne jest ogromne. Kino, to wielki wychowawca mas, urabia bowiem zarówno ich wyobraźnię, ich uczuciowość, ich wrażliwość estetyczną, jako też i ich moralność i ich umysłowość. Bo trzeba nam dodać, że film pomnaża wybitnie wśród mas wiedzę o świecie

i o człowieku. Ale też wskutek tego jak’e odpowiedzialna jest jego rola! Wiele dobrego może działać, ale także wiele złego. Jeden film potrafi zaciążyć czasem na całym życiu człowieka, może podnieść jego moralność, może też go zupełnie zdeprować. Niektóre sceny zapadają głęboko w podświadomość widza: ten lub ów jego czyn zrodzić się może kiedyś u niego pod wpływem tych właśnie obrazów. Tak, film to sztuka niebezpieczna, ryzykowna, obosieczna. Wszystko zależy od tego, w czyich się rękach znajduje, kto nad nim pieczę posiada.



BRONISŁAW JAMONTT

„DRZEWA”

Wanda Dobaczewska

POECI I — WIOSNA

Wiosna przychodzi co roku. Z doskonałą obojętnością traktuje sposób, w jaki zostaje przyjęta. Zajmuje się swoimi sprawami: od niepamiętnych wieków w tej samej kolejności rozwija kwiaty i pobudza do śpiewu ptaki. Przede wszystkim słowiki. Mimochoćdem ułatwia także spotkanie zakochanym, ale to już nie jest jej odpowiedzialnym zajęciem, odkąd zakochani dysponują kinem i kawiarnią.

Niegdyś bywało inaczej. Zakochani uważali za swój najświętszy obowiązek błądzić we dwoje wśród drzew przy świetle księżycy i marzyć, wsłuchując się w słowicze trele. Poeci sugerowali im wyraźnie, że inaczej być nie może. Poeci naówczas trzymali się uporczywie słowików i miłości romantycznej, wiosny i przyrody. Unikali natomiast miast i odwracali się pogardliwie od dnia powszedniego, bowiem w ich opinii był prozaiczny. Wiosna cieszyła się specjalnymi łaskami poetów. Zaledwie „najrańszy z kwiatów — pierwiosnek błyszczący spod złotych osłonek” — rozpoczęła się pogoda poetyczna za obrazami wiosny...

„A w koło pachną kwiaty, słońcem [się] dławi zdrój,
Purpura — zieleń — złoto! Rozkwit.
[tów] szal i bój!
Grzmi wiosna! Tętnią żary! Krwa-
[wią] się gardła ról!
O szczęście, szczęście, szczęście!
[Dziś] albo nigdy już!
(Bolesław Leśmian).

Ranki i wieczory. Rczłonecznione południa i rozszrebrzone noce... las... łąka, kwitnące jabłonie. Rosa — koniecznie awansowana do godności pereł i brylantów.

Zmierzchu majowy, purpurą się ścieli Z jabłonych kwiatów czar tobie i biel! Ten Maj w niebiosach, z wieczorniały [Maj]

Przypomnij wszystko — i zrozumię — [Maj] To nie było wiek tak dawno. Ale bądźcobądź wczoraj. A dziś? Wiosna

jest zawsze wiosną, tylko widzi się ją inaczej. Przez pryzmat miasta. Tak naprzykład:

W siatce deszczu dorożkarze w melonikach mają czkawkę.
Konie kiwają łbami.

Dziewczyny na rogach ulic sprzedają śnieguliczki w dłoniach ciepłych i białych.
Tramwaj iskry lazuruwie nieci.

Ten wiersz Tadeusza Różewicza nazywa się „Deszcz Wiosenny”, ale jedyne dowodem wiosenności są śnieguliczki. Poza tym mógłby to równie dobrze być deszcz jesienny. Już wyraźniej przedstawia się sprawa w innym wierszu Różewicza, zatytułowanym „Kwiecień”.

Świt pełen ptasich pisków.
Domy wschodzą różowe.

JÓZEF HERTEL

RĘCE MATKI

W te ręce żył siecią poszyte,
Załamane smutkiem, co drżą —
W te ręce gorzkimi łzami zmyte,
Dziś tulę tęsknotę swą.

W te ręce wyschnięte, twarde —
W ich palców splecioną koronę —
W te ręce matki od pracy zdarte,
Sypię dziś kwiecie zroszone.

Ręce matki — błogosławieństwo moje
Złota do Boga przesyła —
Rozpostarty puklerz na sny me i życia
znoje —

POLSKA NA KONGRESIE PENCLUBÓW

W dniach od 31 maja do 7 czerwca br. odbywa się w Kopenhadze XX Kongres Penclubów, w którym biorą udział pisarze kilkudziesięciu narodów świata. Polskę reprezentują: Jan Parandowski, zaproszony przez komitet Kongresu, jako honorowy gość, Michał Rusinek, Tadeusz Breza, Jarosław Iwaszkiewicz, Leon Kruczkowski i Aleksander Wat.

Zjazd tegoroczny poświęcony jest aktualnym problemom kulturalnym w skali światowej. Między innymi Jan Parandowski przygotowuje przemówienie na Kongres pt. „Wolność sztuki i obowiązki sumienia”.

MUZYCZY POLSCY W JURY KONKURSU MIĘDZYNARODOWEGO.

W najbliższych dniach udaje się do Scheveningen w Holandii prof. Irena Dubiska, rektor Z. Drzewiecki i prof. B. Romaniszyn. Wezmą oni udział w jury międzynarodowego konkursu pianistów, skrzypków i śpiewaków, który odbędzie się w Scheveningen.

SUKCES SZTOMPKI W LONDYNIE.

W przepelnionej sali Wigmore Hall w Londynie odbył się koncert chopinowski pianisty Henryka Sztompki. Ten pierwszy publiczny występ Sztompki na angielskim terenie stał się wielkim sukcesem artysty. Część publiczności z braku miejsca na salie umieszczona została na estradzie.

Sztompka wykonał bogaty program chopinowski z właściwym sobie artystyzmem i finezją. Publiczność, wśród której była elita muzyczna i kulturalna Londynu oraz liczna kolonia polska, niezwykle gorąco przyjęła artystę, zmuszając go do odegrania szeregu utworów na bis.

Z KRONIKI TEATRALNEJ

R. Brandstaetter, autor granej z wielkim powodzeniem w Krakowie sztuki „Powrót syna marnotrawnego”, napisał nową sztukę o tematyce współczesnej pt. „Teatr św. Franciszka”. Sztukę tę wystawi jeden z teatrów krakowskich.

*

W Teatrze Kameralnym „Wybrzeże” w Sopocie odbyła się premiera sztuki Z. Nałkowskiej „Dom kobiet”. Reżyserowała Halina Gallowa. W przygotowaniu „Wesele” Wyspiańskiego.

Z KRONIKI LITERACKIEJ

Staraniem Instytutu Francuskiego w Szczecinie wygłosił konsul francuski p. Lequebe odczyt na temat nowych prądów w literaturze francuskiej. Odczyt ten był wstępem do szeregu dalszych wykładów na ten temat.

Interesującą prelekcję na temat polsko-rosyjskich stosunków literackich w ciągu dziejów wygłosił w Toruniu prof. Julian Krzyżanowski. Prelegent zobrazował wzajemne oddziaływanie na siebie literatury rosyjskiej i polskiej od końca średniowiecza po czasy obecne.

W sali Starego Ratusza w Poznaniu odbył się staraniem Towarzystwa Współpracy Kulturalnej wieczór literacki, na którym poseł Stefan Żółkiewski, redaktor „Kuźnicy” wygłosił odczyt pt. „Myśli krytyczne o literaturze współczesnej”.

W ramach cyklu prelekcji, organizowanych przez Klub Literacko-Artystyczny we Włocławku, wygłosił prof. dr Konrad Górski odczyt na temat osobowości twórczej Bolesława Prusa.

W ramach bydgoskich „Śród Literackich” w Pomorskim Domu Sztuki odbył się wieczór autorski Mięczyława Jastruna. Autor zapoznał słuchaczy ze swoimi utworami lirycznymi z okresu okupacji i lat powojennych oraz z fragmentami niewydanej jeszcze powieści biograficznej o Mickiewiczu.

Tematem innej „Środy Literackiej” w Bydgoszczy była współczesna kultura i literatura niemiecka. Wilhelm Szewczyk, redaktor „Odry”, odczytał interesujące fragmenty z przygotowanej do druku książki pt. „Literatura powojenna Niemiec”. Sylwetkę Szewczyka narysował w słowie wstępnym Marian Turwid.

Szmaragdowe dachy jak lęki ociekają wodą.
Z tęczywych gołębi złoty okręgiły toczy się grzech — gruchanie. Na szczycie wieży rozwinął się kwiaton.

To są przykłady wzięte na chybił trafił. Zupenie przypadkowo. Zestawiam jedynie w celu unaocznienia różnicy. Cóż robić? Poeci są inni, bo ludzie są inni. Oto wszystko. Po prostu zajęli się, czym innym.

Człowiek żyjący w ulic paszczęce, który maszynę duchem ogarnął, wierzy jak w Boga we własne ręce, w myśl muskularną!

(Włodzimierz Słobodnik)

Czy oprócz ludzi „żyjących w ulic paszczęce” są jeszcze jacy inni? Chyba tak. Egzystują z pewnością — tylko może cokolwiek zagłuszeni. Jeżeli nawet wymkną się z miasta w objęcia przyrody, robią to, oglądając się wstydliwie za siebie, na miasto, czy się wypadkiem nie obraziło. By je ugaskać w sobie — z niego biorą miarę porównań. Poeta, który zabłądził do lasu widzi przed sobą

Gotyckie strzelisty kręzących sokami pni.
Las pynie żaglami sosen,
Żywicą złocistą mży.
(Stanisław Ostrowski).

A jednak czasem odezwie się tęsknota stara jak świat za tym wszystkim, czego w dwóch słowach wypowiedzieć się nie da, a co mieści się w każdej najmniejszej duszy ludzkiej, jakkolwiek samo jest olbrzymie. Wówczas poeta wyznaje:

I znowu kraj ten przywołuję,
abyśmy w mroźnym żalu za nim
w zadumie szorstkiej, ale czulej
milczeli rozpamiętywaniem.
Patrzę, jak wieki drżą w kopule
nocy wgwieżdżone. Pod ich graniem
wszystko uciska się.

A wiosna, obojętna na to, kto i w jaki sposób ją widzi, robi swoje.

„Długa, biała chmura“

Wśród legend i kolorowych gejzerów Nowej Zelandii

(kt) Nową Zelandię odkrył w grudniu 1642 roku holenderski podróżnik Abel Jansen Tasman. Próbował on ją dawać u jej brzegów, został jednak przez wojowniczych Maorysów zmuszony do odwrotu. Wiadomość o odkryciu nowego lądu jaką przekazał Europie, ograniczała się jedynie do niewielkiej linii, nakreślonej na aktualnej wówczas mapie. Dopiero w sto lat później podróżnik angielski James Cook naprowadzony na jej ślad przez Tasmana wykorzystał bardziej sprzyjające okoliczności i osiągnął jej brzeg.

Ze sporządzonych przez Cooka notatek wynikało, że klimat wyspy jest korzystny dla białego człowieka i że ewentualne osadnictwo miało by pełne szanse rozwoju.

Oczywiście Anglia, jak zawsze zresztą w takich wypadkach, ogłosiła się właścicielką nowej ziemi. Do kolonizacji Nowej Zelandii przystąpiła jednak znacznie później. W międzyczasie przedsięwzięciu kupcy z Sydney, znęcając bogactwami wyspy, byli częstymi gośćmi Maorysów, którzy zaczęli przychylniej ustosunkowywać się do białych. Przybysze zawierali nawet małżeństwa z córkami znac-

niejszych naczelników szczepu. W roku 1814 przybyli angielscy misjonarze, a w sześć lat później zawital pierwszy statek z kolonistami.

Niedaleko portu Nikolson, w cieśninie Cooka, zbudowano okazałe miasto Wellington, obecna stolica. Francuzi usiłowali kilkakrotnie zdobyć Nową Zelandię dla Francji, jednakże bez rezultatu. Pierwszym wicegubernatorem zamianowany został kapitan Holson, który wkrótce założył drugie miasto Auckland, i tam też objął urządowanie. Po 24 latach przeniesiono siedzibę wicegubernatorstwa z powrotem do Wellingtonu.

Nowa Zelandia usiana jest licznymi gejzerami. Nadano im dość fantastyczne nazwy, jak kapielisko „Zjawy”, „Smoczy pysk”, „Lej błyskawicy”, „Gniazdo Orła”, „Świstak”, „Młot parowy” itp. Źródła te tworzą się w podziemnych kotlinach skalnych, gdzie woda silnie nagrzana, zostaje w pewnych odstępach czasu wyrzucana do znacznej wysokości. Zależnie od składu chemicznego woda posiada zabarwienie niebieskie, zielone albo czerwone. Najslawniejszy gejzer Pohuto wyrzuca słup wody do 40 m w górę. Gejzer w miejscowości

Rotorna posiada właściwości lecznicze. Korzystają z niego przede wszystkim chorzy na ischias. W mniejszych gejzerach ludność tubylcza gotuje codzienną strawę. W miejsce naczyń używa się lnianych woreczków do mięsa lub ziemniaków.

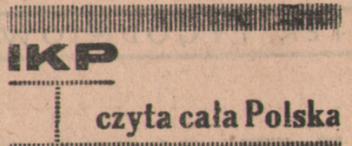
Tubylców, odznaczających się na ogół inteligencją, dziesiątkuje gruźlica. Powodem tej kłeski są nędzne warunki bytowania.

O przeszłości Maorysów nic pewnego nie wiadomo. Przypuszcza się na podstawie specyficznych sposobów bytowania i cech rasowych, że pochodzą oni z wysp Mózr Południowych, które przed wiekami opuścili na swoich charakterystycznych łodziach. Szczep ten na wskroś wojowniczy, uprawiał ludożerstwo. Ostatni wypadek kanibalizmu zanotowano w roku 1843. Język ich jest melodyjny. Używają tylko 14 liter. Nowa Zelandia w ich języku nazywa się „ao tea roa”, tzn. „długa biała chmura”. Białą chmura nazywa się u nich „Pakeha”.

Według legendy krążącej wśród Maorysów, niebo „rani” i ziemia „płacze” — „rani” i „płacz” były ze sobą ściśle związane — jako małżeństwo. Na świecie panowały nieprzeniknione ciemności. Synowie nieba i ziemi postanowili rozłączyć rodziców ażeby kres położyć trwającym ciemnościom. Ścieli potężne pnie drzew i podpalił nimi niebo. Wysilek ich nie odniósł jednak żadnego skutku. Dopiero bóg drzew — Tane, oparłszy ręce i głowę o ziemię, nogami podźwiął niebo. Od tego czasu niebo i ziemia zostały na zawsze rozdzielone. Jednakże płacz nieba z powodu rozłąki przetrwał po czasy, obecne. Łzy spadają obficie na płersi ziemi, której tęsknota płynie ku niebu w postaci wieczornych oparów. Szósty syn wierny ojcu — niebu pozostał przy nim i poprzysiął zemstę braciom. Był to Tawhiri — matea — bóg wiatru i burz. Bóg morza uciekł w głąb wód, a dzieci jego jako ryby zaludniają oceany. Dwóch bogów — plodów roślin, ukryło się w ziemi, tylko Tu — bóg ludzi pozostał na powierzchni globu i nie przelał się grób mściwego brata. Dlatego też Tawhiri-matea przesładuje ludzi wiatrem, przewraca im okryty domy.

Nowa Zelandia i obecnie spędza sen z powiek całemu szeregowi poli-

tyków. Tak Stany Zjednoczone Ameryki Północnej, jak Wielka Brytania, czy Francja ciągle zwracają się ku terytorium, mogącemu stać się nie tylko nowym rynkiem bogactw naturalnych, ale głównie punktem strategicznym dla tych wszystkich, którzy rzekomo odżegnują się od wojny.



Boże Ciało w Gnieźnie

GNIEZNO (b) Jakkolwiek Rynek i ulica Tumska zostały pięknie udekorowane, przygotowania do tradycyjnej procesji Bożego Ciała w par. archikatedralnej udaremnił deszcz. Procesję wewnątrz Bazyliki, wypełnionej tłumem wiernych, celebrował ks. infułat dr Brasse. Pienią wykonał chór archikatedralny pod batutą ks. kan. Tłoczyńskiego, udział w procesji wzięła także orkiestra kolejowa.

Mate sprawy wielkich ludzi

Pani de Stael wybrała się pewnego razu wraz ze swą córką i Talleyrandem na wycieczkę łodzią po jeziorze genewskim. Kiedy spostrzegła, że książę Talleyrand zbyt nadkłada ręce, sama ją zaniedbując, postanowiła dać mu się we znaki. Zapytała więc go, kogo by najpierw ratował w wypadku zatonięcia łodzi. Znakomity de-lomata i tutaj jednak stanął na wysokości zadania. Talleyrand odpowiedział bowiem: „Przypuszczam, że tak wszechstronnie utalentowana kobieta, jak pani, na pewno umie pływać. Ratowałbym więc najpierw pani córkę”.

Przeźwiernikowi, że nauka ta będzie dla niego tyleż co najmniej warta, co zapłata, ów zgodził się poełę przeprowadzić przez rzekę. Na drugim brzegu Pe-tłóli poklepał przewoźnika po ramieniu i powiedział: „Nie czyń z innymi takich samych eksperymentów, jak ze mną, bo inaczej w ogóle nie zarobisz swoim pro-mem”. I taką dawczy mu cenną naukę, udał się w dalszą drogę.

mi nie przyjdzie do głowy, pykam fajkę. W każdym razie przesiedzę jednak codziennie trzy godziny”. Podobnie poczyniali sobie Hugo-Beau delaire i Buffon.

„Nie chciałbym być drugim małżonkiem wdowy” — zwrócił się ktoś do Bernarda Shaw’a. Znany kpiarz zapytał go: „A co? Wolałby pan być pierwszym?”

Świetny pisarz węgierski Pełófi, któremu nigdy nie zbywało pieniędzy, pragnął pewnego razu podczas wędrówki po kraju przeprowadzić się na drugi brzeg rzeki, nie miał jednak czym opłacić przewoźnika. „Przyjacielu — zwrócił się do niego — przeprowadź mnie na drugą stronę. Nie mogę ci dać za to pieniędzy, ale nauczę cię czegoś pożytecznego”. Skoro wyjaśnił jeszcze

Znakomitego poełę Maeterlincka zapytano w jaki sposób właściwie tworzy. Maeterlinck odpowiedział następująco: „Nie wiem nigdy na-łchnień. Mam pewien zupełnie prosty sposób. Oto codziennie zasiadam na trzy godziny do biurka, na którym znajduje się papier i atrament. Skoro najdzie mnie jakiś pomysł — piszę. Skoro jednak żadna idea

Inną metodę pracy ma znany pisarz amerykański, autor „Szłaku tytoniowego” — Erskine Caldwell. Kiedy go zapytano o sposób pisania, odrzekł: „Może mi nie uwierzycie, ale abym pracować kładę się do łóżka i powierzam swoje ubranie służącemu, który zwraca mi je dopiero wtedy, kiedy skończę pracę”.

Talenty artystyczne nawiązują nierdoko całą rodzinę, stwarzając jakoby dynastie artystyczne. Taką współczesną dynastie artystyczną stanowią obecnie rodzina Halévy. Ludwik Halévy — to syn powieściopisarza Leona Halévy, a bratanek kompozytora „Zydówki”, Fromenthal Halévy, to wnuk znakomitego architekta Hippolita Lebas, krawcy fizyka Ludwika Bréguet, ojciec Elia Halévy i Daniela Halévy, znanego historyka i esesisty.

SPORT

Przedolimpijski turniej bokserów

ŁÓDŹ. W trzecim dniu przedolimpijskiego turnieju bokserów uzyskano następujące wyniki: w. musza — Kasperczak (P) wygrywa z Kamińskim (L). Różycki (L) bije Kargiera (L). W. kogucia — Grzywocz (Śl.) wygrywa z Brzózka (L). W. lekka — Komuda (W) wygrywa z Bonikowski (L). Rademacher (Śl.) remisuje z Antkiewiczem (G). W. półśrednia — Kwiatkowski (G) remisuje ze Sznajderem (Śl.). Chychła (G) wygrywa z Olejnikiem (L). W. średnia — Cebulak (Pom.) wygrywa przez dyskwalifikację Rudzkiego (G) w III rundzie. W. półciężka — Urbaniak (Śl.) bije Stockiego (Pom). W. ciężka — Żylica (L) remisuje z Klimeckim (P).

NIEDZIELA SPORTOWA

W niedzielę, dnia 30 bm. odbędzie się na terenie całego kraju następujące, ważniejsze imprezy sportowe:

ŁÓDŹ — Wyścig kolarski Łódź — Piotrków — Tomaszów — Łódź.

W piłkarskich rozgrywkach o mistrzostwo Ligi spotykają się następujące zespoły (na pierwszym miejscu gospodarze): Polonia (W) — Tarnovia; Garbarnia — ZZK, Cracovia — AKS; ŁKS — Wisła; Warta — Polonia (B); Ruch — Widz v; Rymer — Legia.

W rozgrywkach o mistrzostwo Ligi szczyptorniaka spotykają się (na pierwszym miejscu gospodarze): ŁKS — Leopolia; AZS (Kraków) — AKS; J. strowia — Warta; AKS — Cracovia; Tęcza — Chrobry.

Chciałem się zabawić...

HUMORESKA

Należę do kategorii ludzi spokojnych, wzorowych mężów i stuprocentowych domatorów. Nie szaleję za ko bietami, nie mam zgubnych nalo-gów, cenię spokój domowy, a po-obiędnią drzemka, potem gazeta i filiżanka aromatycznej kawy, całkowicie wyczerpują moje wymagania.

W sobotę wieczorem, po kolacji, żona moja westchnęła głęboko i odezwała się nagle:

— Tak dalej być nie może. Człowiek haruje dzień w dzień, wiecznie tylko praca i praca, a lata idą i nic się z tego nie ma. Trzeba wreszcie korzystać z życia, bawić się, tańczyć, w pełni używać wszelkich przyjemności.

Zdziwiła mnie ta niezwykła filozofia mojej powowicy, ale jako zgodny małżonek odpowiedziałem krótko:

— Masz rację, kochanie i wobec tego do widzenia!

Wszedłem w kapelusz na głowę i wyszedłem z domu. Kierunek — danc-ing. Jeszcze nigdy nie byłem w nocnym lokalu.

Na schodach dobiegł mnie płacz żony i trzask rzuconego za mną dzban-ka od kawy. Nie mogłem zupełnie zrozumieć jej postępowania...

Chodziłem ulicami jak człowiek szukający jakiejś cennej zguby. Patrzyłem w prawo, w lewo, w górę, zaglądałem do piwnic. Bez skutku. Wreszcie zaczęliem jakiegoś prze-chodnia.

— Panie kochany gdzie tu jest naj-bliższy dancng?

— Sam nie wiem, — odpowiedział, ale wystarczy wejść w pierwsze lepsze drzwi, przed którymi poczujecie pan zapach alkoholu, piwa, tanich perfum

i pudrów, oraz zapachy kuchenne, zwłaszcza przypalonego foju. Na pew-no trafi pan dobrze.

Przechodzień miał rację. Podane przez niego zapachy wciągnęły mnie do lokalu tonącego w nastrojowym



czerwonym świetle i wypełnionego tłumem ludzi. Zgiełk panował tu nieopisany. Zdziwiło mnie tylko, że nie było słychać muzyki.

Podszedłem do stołu, przy którym siedział samotnie wytwornie ubrany młodzieniec o bujnej czuprynie. Jakis podejrzany insekt musiał go widać gryźć w plecy, bo wykonywał dziwne ruchy ramionami i miarowo podskakiwał w krześle.

— Przepraszam — zagadnąłem m'o dzieńca — pozwoli pan, że się przy-siądę? Moja żona pragnie, bym uży-wał życia pełnym haustem, może da-

mi pan kilka wskazówek, jak się to robi?

— Co pan sobie myśli? — warknął młodzian. — Jestem uczciwą kobietą! Teraz dopiero spostrzegłem, że elegancki garnitur jest po męsku skrojonym damskim kostiumem a czupryna jakos wymyślną kreację pełnego fantazji cyrulika. Mimo tego przysiadłem do stolika.

— Ładnie grają, co? odezwał się ktoś za mną. Wyteżyłem słuch, ale nie slyszalem żadnej muzyki. Hałas trwał nadal i stawał się nie do znie-sienia. Najgłośniejsz zachowywała się grupa mężczyzn siedzących w kącie sali. Walili w jakieś patelnie, blaszanki, gwizdał falsetem, a jeden z nich miał chyba reumatyzm lub chwycił go kolk, bo straszliwie wykrzywił twarz i krzyczał bez przerwy. W pewnej chwili spojrział na mnie i ryknął: „Ha, ha, cia — cia — cia, ta — ta — uuul! Ile razy na mnie spojrział, krzy-czał ciągle tak samo. Wreszcie miałem tego dosyć. Skinąłem na kelnera.

— Panie stołowy, ja tego gościa tam nie znam. Co to ma znaczyć, czego on chce?

— To jest, proszę pana, jitter-bitter. Nie byłem pewien, czy wymienił mi nazwisko tego faceta, czy nazwę jego choroby.

— Przyszedłem tutaj, aby się zabawić — tłumaczył kelnerowi. I niech pan każe wyrzucić tych awanturujących się facetów. Wydaje mi się, że nie jestem na dancng, ale na „we-sołym miasteczku”. Może orkiestra, jak się wyrzuci tych gości, będzie mogła nareszcie spokojnie zagrać.

Kelner spojrział na mnie jakoś dziwnie i powiedział:

— Ci panowie muszą tu zostać. To jest właśnie zespół orkiestrowy! Zrobiłem widać bardzo głupią mi-nę, bo kelner wzruszył ramionami, po-kiwał głową i szybko się oddalił.

Nagle na sali przygasły światła. Musiało się coś stać. Rzeczywiście, bo oto na parkiet wbiegła jakaś skrop-ubrana, ładna i zgrabnie zbudowana dziewczyna. Strwożonym wzrokiem, niby zastraszona gazela, poczęła roz-glądać się po sali. Za chwilę wbiegł jakiś podejrzany typ. Czapka w kratkę spadała mu na ucho, czerwony szalik oplatał jego szyję. Dziko spojrzął na dziewczynę, ryknął coś niezrozu-miałe, wyciągnął zza pachy sztylet i rzucił się na nią. Dziewczyna poczęła wymykać mu się z ręk, biegła po parkiecie jak oszalała. Ale nikt nie spieszył z pomocą. Ba, typy, które kelner nazwał orkiestrą, zamiast stanąć w obronie dziewczyny, zaczęły dać w dzi-waczne instrumenty, pragnąc widać odwrócić uwagę gości dancng od nieuniknionej tragedii dziewczyny przesładowanej przez apasza, który — jeszcze chwila — a przebijie sztyletem swoją ofiarę.

Nie mogłem zrozumieć dlaczego żaden z licznych na dancng młodzień-ców nie ujął się za biedną dziewczyn-kę. Nie chcieli oni — musiałem ja. Ruszyłem więc ku apaszowi. Tak był zapartyłem w dziewczynę, że nie zau-ważył mego manewru. Zjawiłem się przy nim nieoczekiwanie. Zanim się zorientował jedną ręką wyrwałem mu sztylet, drugą zaś zadałem klasyczny cios sierpowy. Zwałł się glucho na podłogę, krwawiąc z nosa. Ku mojemu największemu zdziwieniu dzie-wczę, zamiast mi podziękować za ratunek, podbiegło do apasza, a mnie zaczęło wygrażać pięścią.

Na sali powstał tumult, tłum mę-czyn począł na mnie głośnie napie-rać. Nie wiedziałem o co chodzi i gdy-by nie nagła interwencja dwóch milic-jantów, którzy nie wiadomo skąd się zjawili — to kto wie, jakby się sprawa zakończyła.

Milicjanci — jak to jest w ich zwy-

czaju — byli grzeczni, ujęli mnie pod ręce i przeprowadzając przez gestwi-ny gości dancng, wyprowadzili na ulicę. Na świeżym powietrzu trochę ochłoniąłem i dziękując milicjantom za obronę, zacząłem się z nimi żegnać. Ale obaw w sposób niezwykły prze-jmy poprosili mnie, abym ich odprowa-dził do najbliższego komisariatu.

Początkowo trochę się zdziwiłem, że milicjanci potrzebują mojej ochrony, ale wytłumaczyłem sobie szybko, że widać zaimponowałem im odważnym znokautowaniem niebezpiecznego apa-sza i dlatego nabrali zaufania do mego si-y.

W komisariacie wyjaśniło się wszy-stko. Okazało się, że dziewczyna nie była dziewczyną, ani apasz apaszem i że nie groził tu żaden mord. Była to natomiast para tancerzy wykonująca taniec apaszów.

Za zakończenie spokoju w publicz-nym miejscu zapłaciłem 500 zł kary, za czynne znieważenie osoby drugiej — dalsze 500 zł, razem okrągły tysiąc.



czek. Na dobitkę komendant milicji pogroził mi znacząco palcem. A ja chciałem przecieć tylko się zabawić, pełnym haustem użyć wszelkich przy-jemności... Elliot.

Kalendarzyk

Niedziela, 30 maja 1948 r.
Katolicki: Feliksa, Ferdynanda, Bazylego.
Słowiański: Szczesnołaja.
 Wschód słońca: 3.43, zachód: 20.13;
 wschód księżyca: 1.14, zachód: 10.31.
 23.43 — ostatnia kwadra.

BYDGOSZCZ

Oddział miejscowy dla prenumeratów i ogłoszeń: Jagiellońska nr 2 (Pod Arkadami) tel. 24-29

„Dzień matki“

(a) Liga Kobiet w Bydgoszczy urz. dnia dziś o godz. 16 w sali OKZZ uroczystą akademię z okazji „dnia matki“, połączoną z bogatym programem artystycznym.

Liga Kobiet zaprasza na akademię wszystkie kobiety z dziećmi.

NIEDZIELA SPORTOWA

W niedzielę, dnia 30 maja odbędą się następujące imprezy sportowe:

Korty tenisowe ZS „Gwardia“ (ul. Niemcewicza), g. 9: turniej otwarcia sezonu tenisowego.

Stadion miejski: zawody lekkoatletyczne (dziesięciobój drużynowy).

Boisko im. Świtaczy, g. 14: mecz piłkarski o mistrzostwo klasy C „Samorządowiec“ — „Zjednoczenie“; godz. 16: mecz piłkarski o mistrz. Pomorza juniorów „Wisła“ (Grudziądz) — „Polonia“.

Mistrzostwa kolarskie

BYDGOSZCZ (rp). W Bydgoszczy odbyły się mistrzostwa kolarskie Pomorza na dystansie 100 km. Na starcie nie stawili się zawodnicy Ritter. Wyścig wygrał zdecydowanie Schmidt (Brda) w czasie 3:25,40. Drugi do mety przybył jego kolega klubowy Rogalski w czasie 3:40,30. Trzecie miejsce zajął Tomaszewski (Wisła — Grudziądz).

Oprócz biegu o mistrzostwo odbył się bieg na dystansie 50 km. Na pierwszym miejscu uplasował się Jeszke (Brda). Czas jego wynosił 1:44,32. Drugie miejsce zajął Lasowski (Wisła), trzecie — Stepiński (Brda). W biegu na 10 km w klasie turystycznej trzy pierwsze miejsca zajęli kolarze Brdy: Żoldowicz, Walczak i Krauze.

Wieczór dyskusyjny w Teatrze Miejskim urządzony przez Zw. Zaw. Dziennikarzy RP

(m) Staraniem Zw. Zaw. Dziennikarzy RP odbyło się w piątek specjalne przedstawienie sztuki Simonowa pt. „Harry Smith odkrywa Amerykę“ z publiczną dyskusją po spektaklu, w której wzięli udział nie tylko dziennikarze, krytycy teatralni, aktorzy — odtwórcy ról w głównym utworze Simonowa, ale także przedstawiciele różnych warstw społecznych.

Wieczór dyskusyjny zagał prezes Oddziału pomorskiego ZZDRP red. Andrzej Wohl, prosząc do prezydium przedstawicieli bydgoskiej filii ZASP-u pp.: Wichniarza i Cypriana, a dalej mjr Kuligowskiego, przewodniczącą pracy p. Kamińska oraz nac. red. „Gazety Zachodniej“ Andrzeja Nowickiego i red. „IKP“ Kazimierza Małychę.

W dyskusji zabrali głos mgr Dziennisłuk, dr Piechocki, red. Nowicki, mjr Kuligowski, red. Kunstman, mjr Rubin, por. Cieflak, p. Wohlowa, p. Rybacki oraz kilku przedstawicieli świata pracy. Z ramienia artystów teatralnych przemawiali: pani Wiłowicz oraz pp.: Wichniarz, Cichoracki i Cyprian.

Na wszystkie przemówienia sala reagowała bardzo żywo. Analizowano cieszący się wielkim powodzeniem utwór Simonowa nie tylko wszechstronnie: jak pod względem

Z obrad Wojewódzkiej Rady Narodowej

BYDGOSZCZ (er) Po wyrażeniu na XXX posiedzeniu WRN woj. I. Kubeckiemu wotum zaufania, o czym już donosiliśmy w numerze wczorajszym, prezydium WRN w związku z listem pasterskim Papieża Piusa XII do biskupów niemieckich uchwalilo rezolucję potępiającą wypowiedź Papieża w części dotyczącej kwestionowania naszych granic zachodnich i praw polskich do Ziemi Odzyskanych.

W referacie o reformie szkolnictwa kurator okręgu szkolnego pomorskiego dr Skopowski zaznaczył, że głównym zadaniem OSP było objęcie wszystkich dzieci obowiązkiem szkolnym. W związku z reorganizacją szkolnictwa przystąpiono obecnie do likwidacji szkół o jednym i dwóch nauczycielach, organizując od przyszłego roku szkolnego jedenastoletnie szkoły ogólnokształcące. Nowy ustrój szkolny ma na celu przeskolenie jak największej liczby młodzieży chłopskiej i robotniczej. W ciągu siedmiu pierwszych lat młodzież zapozna się z wiedzą podstawową a dalsze cztery lata pobytu w szkole poświęcone będą nauce odpowiadającej poziomowi szkolenia w obecnych gimnazjach. W związku z tym pożyty nacisk na rozbudowę szkolnictwa zawodowego. Powstaną nowe szkoły na peryferiach miasta i wsiach. Z kolei wizytator Bachowiak wygłosił referat w sprawie upowszechniania książki i czytelnictwa na Pomorzu. Mówca stwierdził, że w miastach wydzielonych jedna książka wypada na

trzech ludzi, a na wsi — na 22 mieszkańców. W celu podniesienia czytelnictwa w województwie pomorskim zapreliminowano bardzo poważne kwoty na zakup książek.

Ze sprawozdań przedstawiciela Urzędu Zatrudnienia p. Słomińskiego wynikało, że w ubiegłym roku zatrudniono w urzędach i zakładach pracy 55.334 osoby, na ogólną ilość zarejestrowanych 80.244 osób. Od nowego roku Urząd Zatrudnienia zatrudnił 15.364 osoby.

Następnym punktem obrad było sprawozdanie z działalności TOR wygłoszone przez przedstawiciela zarządu

Woj. Technicznej Obsługi Rolnictwa. Ogółem na terenie województwa posiadamy 1137 traktorów. W ub. roku wyremontowano około 600 traktorów.

Interesujące sprawozdanie z akcji siewnej złożył inż. Marchwicki. Jesienią ub. roku zasiano żyta 355 tys. ha, pszenicy 42.117 ha, jęczmienia 2.719 ha i rzepaku 3.090 ha. Do maja br. obsiano żytem jarym 3.020 ha, pszenicą 34.015 ha (125%), jęczmieniem 8.145 ha (113%), owsem 59.391 ha (109%), mieszaną zbóż 39.242 ha, mieszaną strączk. 19.076 ha, ziemniakami obsadzono 48.440 ha oraz burakami cukrowymi 10.463 ha.

Przeszłość członka „Selbstschutzu“ wpłynęła na złagodzenie kary

BYDGOSZCZ (re) Przed Wydz. Karnym SO w Bydgoszczy odpowiadał mieszkaniec Wiskitna pow. bydgoskiego — Ryszard Wesel, oskarżony o przynależność do „Selbstschutzu“, branie udziału w wysiedlaniu ludności polskiej itp.

Oskarżony nie przyznał się do winy i twierdził, że wprawdzie przez pewien okres czasu chodził na polecenie Niemców z karabinem i legitymował przejeżdżających szosa Sępólno-Bydgoszcz, jednak nikomu krzywdy nie uczynił, a odwrotnie, Polakom pomagał w każdy możliwy sposób. Oskarżony oświadczył następnie, że jako Niemiec musiał się podporządkować rozkazom, gdyż w przeciwnym razie sam znalazł by się w obozie.

Przed sądem przewinęło się szereg świadków zeznali oni, że we wrześniu i w październiku Wesel posiadał opakę „Selbstschutzu“ i nosił karabin. Opinia ich o oskarżonym była b. dodatnia. W czasie masowych aresztowań w październiku 1939 r. do Wesela udano się o pomoc i gdy przedstawiono mu sytuację aresztowanych, Bogu ducha winnych Polaków, Wesel rzucił pracę w polu i po

przyjściu do domu wystawił wszystkim zatrzymanym świadectwo na podstawie którego zatrzymanych z gestapo zwolniono.

Sąd po naradzie ogłosił wyrok skazujący oskarżonego na rok więzienia. W motywach ustnych sąd podał, że wprawdzie Wesel należał do „Selbstschutzu“ nie z własnej woli, jednak pełnił tam pewne czynności, a przynależność do tej zbrodniczej organizacji jest karalna. Biorąc pod uwagę wszystkie okoliczności sprawy sąd zastosował nadzwyczajne złagodzenie kary i skazał oskarżonego tylko na rok więzienia z zaliczeniem aresztu przewencyjnego.

Niepoprawny Ptak znowu w więzieniu

BYDGOSZCZ (rp). Swego czasu na dworcu kolejowym w Bydgoszczy zatrzymano 17-letniego Edmunda Ptaka, bez stałego miejsca zamieszkania, który podróżował bez biletu kolejowego. Sąd skazał go na tydzień aresztu. Po opuszczeniu więzienia Ptak otrzymał pewną kwotę pieniędzy z op. społecznej i wyjechał do Łodzi, skąd po krótkim okresie czasu ponownie przyjechał do Bydgoszczy i znowu bez biletu. Z tą tylko różnicą, że tym razem jechał z drugim trampem kolejowym M. Krzesińskim i nie wagonem osobowym, a towarowym.

Niepoprawny Ptak został skazany obecnie na 2 miesiące aresztu, a jego współtowarzysz na 3 tyg. aresztu.

Z apro wizacji

Przydziały żywnościowe

(a) Wydz. Apr. m. Bydgoszczy podaje do wiadomości, że mleko świeże na karty zaopatrzenia z miesiąca czerwca br. należy wydać po 0,5 l na kupon jak następuje:

Karty kat. IRD3-7-12 nr kup. 32—35 ważne od 1.—10. 6. br., nr kup. 36—40 ważne od 11.—20. 6. br., nr kup. 39—43 ważne od 21.—30. 6. br.

Karty MK, IRD3-7-12: nr kup. 30—33 ważne od 1.—10. 6. br., nr kup. 34—38 ważne od 11.—20. 6. br., nr kup. 39-43 ważne od 21.—30. 6. br.

Dodatek M i MKM: nr kup. 1—4, ważne od 1.—10. 6. br., nr kup. 5—9 ważne od 11.—20. 6. br., nr kup. 10—14 ważne od 21.—30. 6. br.

Punkty rozdzielcze zobowiązane są wydać wzajemnie mleka na karty IRD-12 i MK IRD-12 w pierwszym rzędzie wszelkie pozostałości czekolady, cukierków, kakao względnie biszkoptów według następującego zamiennika: za 7 l mleka — 200 g czekolady, wzgl. 600 g cukierków, wzgl. 200 g kakao, wzgl. 1 kg biszkoptów.

Chleb kontyngentowy z mąki żytniej 80 proc. z przemiału urzędowego na karty zaopatrzenia Miejskie i RCA z miesiąca czerwca 1948 r. należy wydawać: dla kat. I — 8,5 kg na kup. od 1—17 po 0,5 kg, dla kat. IR — 6 kg na kup. od 1—12 po 0,5 kg, dla kat. IRD — 6 kg na kup. od 1—12 po 0,5 kg, dla kat. IIR 4 kg na kup. od 1—8 po 0,5 kg, dla dod. C. 4 kg na kup. od 1—8 po 0,5 kg.

Jednocześnie podaje się do wiadomości zarejestrowanym posiadaczom kart zaopatrzenia z m. maja 48 r., którzy z przyczyn od nich niezależ-

Coś odmierza biedę

TEATR MIEJSKI. W niedzielę, 30 bm.: „Harry Smith odkrywa Amerykę“.

KINA. — Pomorzanie: Symfonia pastoralna. Polonia: Polska. Wolność: Wieczna Ewa. Orzeł: Płomień Nowego Orleanu. Gryf: Czarodziejskie ziarno. Bałtyk: Nauczycielka bawi się, Aktualności: Program nr 7.

DYŻURNY LEKARZY KOLEJOWYCH dnia 30 bm.: dr Jankowski, ul. Marcinkowskiego 11.

POGOTOWIE LEKARZY-DENTYSTÓW. — W niedzielę, 30 bm. od godz. 10—12 pełni dy'ur lekarz-dent. Zbychorski, Al. 1. Maja 61.

DYŻURY APTEK. Od 29 maja do 5 czerwca br. pełnią dyżur następujące apteki: „Centralna“, Al. 1 Maja 27, tel. 23-14 i „Pod Żółtym Orłem“, Stary Rynek 1, tel. 19-31.

ORGANIZACJA BYDGOSKICH

Niedziela, 30 maja:
 7.00 Progr. og.-polski. 11.00 Progr. lokalny dnia. 11.02 Koncert żywe. 11.25 Koncert reklamowy. 11.40 Wymyenny koncert żywe. 11.57 Progr. og.-polski. 19.25 Utwory Mozarta z płyt. 19.45 Fragment powieści „Szekspir“ — A. Rudnickiego. 20.00 Progr. og.-polski. 20.50 Przegląd sportowy. 21.00 Progr. og.-polski. 24.00 Zakończenie audycji.

13.210 zł na budowę teatru

(a) Popularna orkiestra Zdzisława Nowakowskiego zebrała na budowę teatru w czasie koncertu żywe, zorganizowanego w kawiarni „Sim“, 13.210 zł. Członkami tej orkiestry są pp.: Nowakowski, Siebenhüner, Płiszka, Strom i Kurkiewicz.

ORGANIZACJA BYDGOSKICH

* W środę, 2 czerwca br. o g. 18 odbędzie się w Izbie Rzemieślniczej w Bydgoszczy (ul. Jagiellońska 10) nadzwyczajne plenarne zebranie Cechu Bieliźniarzy, Hafciarzy, Trykocjarzy i Tkaczy w Bydgoszczy. Obecność członków obowiązkowa.

Cytryny dla świata pracy

(a) Do Bydgoszczy nadeszła pewna ilość cytryn, przeznaczonych dla świata pracy.

OKZZ w porozumieniu ze „Społem“ rozproszymi cytryny na podstawie wykazów zapotrzebowań, które poszczególne zakłady pracy winny złożyć do godz. 14 dnia 31 bm. w Okręgowym Oddziale Spożywczym „Społem“ w Bydgoszczy, ul. Chodkiewicza 19. Na jedną osobę pracującą przypada ¼ kg cytryn. Wykazy zapotrzebowań muszą być poświadczane przez radę zakładową i dyrekcję zakładu pracy.

Cena hurtowa brutto łącznie z opakowaniem skrzynkowym wynosi 160 zł, cena detaliczna netto około 240 zł za 1 kg.

„Bal trzeźwość“ przyniósł 501 341 zł

(a) Okręg pomorski PCK w ramach akcji przeciwalkoholowej zorganizował w pierwszych dniach kwietnia br. tzw. „Wielki bal trzeźwości“. W ramach tej akcji zebrano 501.341 zł, która to kwota przeznaczona na walkę z alkoholizmem, jako jedną ze statutowych prac Polskiego Czerwonego Krzyża.

Tydzień tępienia chwastów

(a) Pom. Urząd Wojewódzki w porozumieniu ze Stacją Ochrony Roślin ustalił w czasie od 31 bm. do 5. 6. br. tydzień tępienia chwastów. Następnym tydzień odbędzie się w czasie od 9 do 14 sierpnia br.

W tych terminach wszyscy rolnicy, ogrodnicy, właściciele nieruchomości, dzierżawcy działek itp. winni pod rygorem zastosowania sankcji karnych przystąpić do akcji tępienia chwastów. Organa MO otrzymały polecenie skontrolowania wykonania niniejszego zarządzenia.

O mistrzostwo klasy C

(rp) W niedzielę, 30 bm. o godz. 14 na boisku Świtaczy odbędzie się spotkanie piłkarskie o mistrzostwo klasy C między KS „Samorządowiec“ a ZKS „Zjednoczenie“. Ostatni mecz tych drużyn zakończył się wynikiem remisowym.

Spodkanie piłkarskie Gwiazda - Brda

(re) W nadchodzącą środę (2. 6. br.) o godz. 18.30 na stadionie miejskim odbędzie się dalsze derby piłkarskie z cyklu rozgrywek o mistrzostwo klasy A między drużynami Gwiazdy i Brdy.

Mecz ten zapowiada się interesująco, ponieważ Brda będzie dążyć do utrwalenia zdobytego miejsca w tabeli, zaś Gwiazda usiłować będzie zabezpieczyć się przed ewentualnym odpadnięciem od A klasy.

literackim, politycznym, społecznym i psychologicznym, jak również artystycznym i dekoracyjnym. Poszczególne odtwórcy postaci simonowskich nie tylko umiejętnie odparowywali krytyczną ocenę kreowanych przez siebie postaci scenicznych, ale i skorzystali skwapliwie z wyjątkowej okazji, pozwalającej im publicznie odważnie się krytykom — krytyką ich krytyk teatralnych!

Piątkowy wieczór w Teatrze Miejskim był bezsprzecznie jednym z najoryginalniejszych wieczorów dyskusyjnych — i najbardziej udanych. Należałoby życzyć, aby ten rodzaj wieczorów dyskusyjnych skopiowany został przez inne polskie ośrodki teatralne. Zaskakuje bowiem w pełni na to — jako jedna z najważniejszych, istotnie prowadzących do celu form przewidywanej, realnej popularyzacji sztuki, o czym u nas dziś mówi się co prawda wiele, ale zbyt mało się w tym kierunku robi, albo nieśmiało, robi się aż nazbyt czysto!

Publiczność opuszczała salę teatralną w pełni zadowolona, wynosząc z wieczoru wiele trwałych wrażeń, a i wyrażając życzenie urządzania takich wieczorów dyskusyjnych po wystawieniu każdej nowej sztuki. To życzenie wyrazili również przedstawiciele naszego zespołu aktor-skiego.

Dla fabryk i wytwórni cukierniczych!

POLECAM — na sezon letni dropsiarki, automaty do wypieku tutek na gaz oraz żelaza na tutki, kraty, muszle i bomby wafelowe

Fr. Lewandowicz, Sprzedaż maszyn, przyborów i surowców cukierniczych INOWROCLAW, ul. Sw. Ducha 26 — Tel. 1626 — Rok zał. 1924

CENTRALNY ZARZĄD Państwowego Przemysłu Fermentacyjnego

poszukuje inżynierów-chemików lub techników - specjalistów produkcji winiarsko-octowniczej

Zgłoszenia osobiste lub oferty pisemne kierować: Bydgoszcz, Dworcowa 43, Wydział Personalny

Poszukujemy

3 siły biurowe

(żeńskie) do obliczania wypłat (robocizny). Podania z odpisami świadectw i referencjami kierować do Spółdzielni Wydawniczej „ZRYW” Bydgoszcz, ul. Marsz. Focha 20.

OGŁOSZENIE O PRZETARGU.

Centrala Produktów Naftowych, Oddział w Bydgoszczy ogłasza przetarg nieograniczony na rozbudowę składu CPN w Sepólnie Kr. oraz przebudowę składu CPN w Nowym Mieście — Pom. n. Drwęca.

Podkładki ofertowe i szczegółowe informacje otrzymać można w biurze Oddziału w Bydgoszczy, Al. 1 Maja 22, pokój Nr 10, gdzie można równocześnie zapoznać się z odpowiednimi planami.

Do oferty należy dołączyć dowód złożenia wadium w wysokości 2% oferowanej sumy.

Termin składania ofert upływa z dniem 8 czerwca 1948 roku, godz. 10-ia, po czym nastąpi otwarcie przetargu.

Oferty w zalakowanych kopertach należy składać w biurze Woj. Oddz. CPN, w Bydgoszczy, Al. 1 Maja 22, pokój Nr 10.

Centrala Produktów Naftowych zastrzega sobie prawo swobodnego wyboru oferenta, jak również unieważnienie przetargu bez podania przyczyn.

05843)

Centrala Produktów Naftowych Wojewódzki Oddział w Bydgoszczy.

OGŁOSZENIE O PRZETARGU.

Centrala Produktów Naftowych, Oddział w Bydgoszczy ogłasza przetarg nieograniczony na wykonanie prac brukarskich na terenie składu CPN w Bydgoszczy na Czyżkówku, przy ul. Flisackiej nr 19.

Podkładki ofertowe i szczegółowe informacje otrzymać można w biurze Oddziału w Bydgoszczy, Al. 1 Maja 22, pokój Nr 10, gdzie można równocześnie zapoznać się z planem sytuacyjnym.

Do oferty należy dołączyć dowód złożenia wadium w wysokości 2% oferowanej sumy.

Termin składania ofert upływa z dniem 5 czerwca 1948 roku, godz. 10-ia, po czym o godzinie 11,30 nastąpi otwarcie przetargu.

Oferty w zalakowanych kopertach należy składać w biurze Woj. Oddz. CPN, w Bydgoszczy, Al. 1 Maja 22, pokój Nr 10.

Centrala Produktów Naftowych zastrzega sobie prawo swobodnego wyboru oferenta, jak również unieważnienie przetargu bez podania przyczyn.

05842)

Centrala Produktów Naftowych Wojewódzki Oddział w Bydgoszczy.

Cukiernia - Kawiarnia „PABIANICZANKA”

W PABIANICACH, ZAMKOWA 20, TELEFON 117

po cenie przystępnych poleca smaczne i obfite śniadania, obiady i kolacje, w dużym wyborze wina, wódki gatunkowe, cukry, oraz ciasta z pracowni cukierni „ESPLANADA” w Łodzi.

W każdą NIEDZIELĘ I ŚWIĘTA dancing od godz. 20-tej. Koncerty Symfonia - Jazz.

Papier i płótno szmerglowe Narzędzia — Okucia meblowe, budowlane — Gwoździe — Tarcze szlifierskie — Sprzęty kuchenne poleca:

T. PRZYBYLSKI

Skład żelaza i sprzętów kuchennych BYDGOSZCZ ulica Dworcowa nr 12 — Telefon 17-47

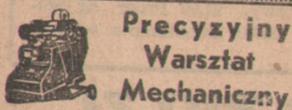
Spółdzielnia Budownictwa Wiejskiego

„Samopomoc Chłopska”

Oddział w Bydgoszczy, Dworcowa 1

zatrudni do prac akordowych na wsi większą ilość

murarzy



Precyzyjny Warsztat Mechaniczny

B. Targoński Bydgoszcz

Aleje 1 Maja 61 Telefon 20-00 Naprawia maszyny do pisania i liczenia — przerabia na układ polski. Kupuje maszyny wszelkich systemów, także uszkodzone i części.

SPRZEDAŻ

KRAWATY, SZALE I KOSZULE

połącza, wzory najmodniejsze — najtaniej — Wytwórnia Edward Krysiak, Łódź, Piotrkowska 136. Wysyłamy za pobraniem pocztowym.

Zioła lecznicze

M. SZYDŁOWSKI, Łódź, Narutowicza 1, Drogeria. (05657)

Walce

młyńskie F-my Seck rozmiar 600 X 250 sprzedam. Oferty do IKP Bydgoszcz „5703”. (05703)

OGÓLNOPOLSKI PROGRAM RADIOWY

Poniedziałek, dnia 31 maja 1948 r.

6.00 Sygnał czasu, pieśń poranna. 6.05 Gimnastyka poranna. 6.15 Wiadomości poranne. 6.20 Zegarynka muzyczna. 6.50 Program dnia. 7.00 Dziennik poranny. 7.15 Rezerwa dziennika. 7.20 Lekcja języka rosyjskiego. 7.35 Muzyka poranna. 8.20 Informacje ogólnopolskie. 8.25 Skrzynka PCK. 8.35 Zakęty dwór — powieść W. Łozińskiego. 8.50 Muzyka. 9.00 Gazetka radiowa dla szkół. 9.15 Przerwa. 11.57 Sygnał czasu i hejnał z wieży Mariackiej. 12.04 Dziennik południowy. 12.25 Pieśni polskie w wyk. Jadwigi Zwidryń-Imielowej — sopr. 12.50 Odpowiedzi na listy w opr. Henryka Fijałkowskiego. 13.00 Na swojską nutę — zespół Tadeusza Wesołowskiego. 13.20 Audycja dla maturzystów. 13.35 Przerwa. 14.00 Koncert solistów: Tatiana Mazurkiewicz — alt, Adam Schmar — wiolonczela. 14.30 Kwadrans wierszy i piosenek — audycja dla dzieci. 14.45 Co przyniosła sportowa niedziela — pogadanka. 15.10 Reportaż pt. — „Junacy budują port” — opracował Marian Syganiec. 15.20 Muzyka rozrywkowa: sekstet pod dyr. Władysława Górzyńskiego. 16.00 Dziennik południowy. 16.20 Geografia muzyczna. 16.40 Przegląd czasopism dla młodzieży. 17.00 Koncert chóru Towarzystwa Śpiewaczego „Lutnia”. 17.30 Przegląd tygodnia. 17.45 Słońce — najbliższa gwiazda — wykład dr Eugeniusza Rybki. 18.00 Koncert rozrywkowy. 18.45 Zakęty dwór — powieść W. Łozińskiego. 19.00 Muzyka dla wszystkich. 20.00 Dziennik wieczorny. 20.30 Rezerwa dziennika. 20.50 Rezerwa. 21.00 Audycja Polskiego Wydawnictwa Muzycznego. 21.35 Kocha, lubi, szanuje — audycja poetycka. 21.45 Muzyka taneczna w wyk. Mafiej Orkiestry PR. 22.25 Jan Brahm — Sonata na skrzypce i fortepian op. 108, d-moll. 23.00 Ostatnie wiadomości. 23.15 Program na jutro. 23.30 Zakończenie audycji, hymn.

Lokomobile

Lanza, ciśnienie 12 atm., mocy 75 KM sprzedam, Drodzowska Maria, Barcin, pow. Szubin. Lokomobile — Żulin, pow. Chełm. 05616

Młyńskie

kamienie, maszyny, wszelkie artykuły młyńskie (gaza, siatka, pasy, gurdy) poleca — Eugeniusz Palaszewski, Warszawa, Biuro — Poznańska 38. Telefon 888-87. Sprzedaż: Pankiewicza 4 — sklep (przy Jerozolimskich). 05256

Sprzedam

biurko antyk, fortepian zamienię na pianino lub sprzedam. — Bydgoszcz, 3-go Maja 8 m. 1 3663

Skład

delikatessów i lowarów kolonialnych, miasto powiatowe (Poznańskie) z powodu zamążpójścia do sprzedania. Mieszkanie zapewnione. Oferty pod „Delikatesy” do „PAR” Bydgoszcz, Al. 1 Maja 16. (05799)

Samochód

ciężarowy, 3 ton., dokumentami, na chodzie, zapasowy silnik. Słupsk, IKP, Deotyny 8. (05730)

Automat

do nawijania nici na szpulki sprzedam. Łódź, Lwowska 11. 05764

Sprzedam

3-letniego licencjonowanego buhaja, rasy czarno-białej niższej. Wiadomość Zgierz, Drewnowska 1, Stefan Pawłowski. (05765)

KUPNO

Srebro

(monety, złom, wyroby) kupuje stale Fabryka Fotochemiczna „Alfa”, Bydgoszcz, Garbary 3. 05279

PRACY POSZUKUJĄ

Jazzbandzista,

mikrofonem i pianista akordeonem wolni 1. 6. 48. Oferty IKP Bydgoszcz pod „1500”. (3641)

Nauczyciel

łaciny, polskiego, dylomowany, poszukuje posady. Chrupczałowski — Włoszczowa, Ogrodowa 8. (05773)

Technik-mechanik

poszukuje odpowiedniej posady. Oferty IKP Bydgoszcz pod „Repatrian”. (05856)

D R U K I

wykonuje Drukarnia Polska Spółdzielnia Wydawnicza „ZRYW” BYDGOSZCZ, Marsz. Focha 18

WSZELKIEGO RODZAJU

Kupimy

samochód (reklamówkę) tylko dobry stan. Bydgoszcz, Pomorska 60 „Danuta”. (05846)

Samochód

4 osobowy w bardzo dobrym stanie kupimy. Oferty IKP Bydgoszcz „3665”. (3665)

WOLNE POSADY

Robotnika

w charakterze magazyniera przyjmujemy. — „Danuta”, Bydgoszcz, Pomorska 60. (05847)

Bydgoskie

Zakłady Konfekcyjne — Bydgoszcz, ul. Wyzwolenia 1. III p., zatrudnią od zaraz wykwalifikowane siły: 1. krojczego, 2. krawców oraz 3. prasowczy. (3667)

RÓŻNE

Fotografie

nagrobkowe, porcelanowe, wykonuje „Fotoceramika”, Warszawa, Sikorskiego 33. Informacje listownie. (05255)

Sklep

z piwnicą, urządzeniem, śródmieście Gdańsk-Wrzeszcz, posiadamy. Oczekujemy propozycji, ewentualnie przyjmie przedstawicieli z możliwością magazynowania. Oferty IKP — Wrzeszcz, Wajdeloty 9 pod „Interes”. 05767

Technik dentystyczny

samodzielny operatywa, technika, przyjmie posadę, wydzierżawi praktykę. Oferty IKP Bydgoszcz Nr „3661”. (3661)

NA JSKUTECZNIE JSZA REKLAMA W IKP

ODDZIAŁY „ILUSTR. KURIERA POLSKIEGO” W WIELKICH MIASTACH POLSKI PODODDZIAŁY W WIĘKSZYCH MIASTACH, AGENTURY NA PROWINCJI DLA POSZCZEGÓLNYCH ZIEM POLSKI ODREBNE WYDANIA „IKP” WYDAWCA: SPÓŁDZIELNIA WYDAWNICZA „ZRYW” BYDGOSZCZ, UL. MARSZ. FOCHA 20 — TEL. 33-41 I 33-42

POWAŻNEGO

wspólnika branży budowlano-drzewnej poszukuję celem rozszerzenia zaprowadzonej firmy węglowo-transportowej — miasto wydzielone, doskonały punkt. Oferty „PAR” Toruń, Matej Garbary 2 pod „712”. (05848)

POKOJE

Uczennicę

szkolną na pokój przyjmę. Bydgoszcz, Zbożowy Rynek 4. Kiosk papierosów. (3670)

POSZUKIWANIA

Kto

z powracających z Rosji wie-dziaby o Tadeuszu Wojewódzkim z Wilna, ur. 1926 r. jest proszony o powiadomienie rodziców Toruń, Piekary 31. (3651)

Kiekołwiek

z powracających z Rosji może coś będzie wiedział o Wacławie Dragunie z Wilna, uprzejmie proszę powiadomić ojca — Bydgoszcz, Aleje 1 Maja 14. Dragun. (3628)

LOKALE WOLNE

Lokale

handlowe, biurowe, Poznań, Matejki, zwrot kosztów remontu. — Zgłoszenia Administracja Domu, Poznań, Matejki 6. (05836)

MATRYMONIALNE

Poznam

pana po 40-ce, chętnie kawalera Cel matrymonialny. Samoina, syntuowana, nie liczy na utrzymanie męża. Poważne listy „Wspólne ułożenie życia” — Dziennik Łódzki, Łódź, Piotrkowska 96. 05817

Młoda,

inteligentna, zgrabna, miłej powierzchności, rozwódka, pragnie poślubić pana kulturalnego, altruistę, najchętniej lekarza od lat 38 — 45. Sopot, Czytelnik, Rokossowskiego 21 pod „Mydarling”. (05830)

Samoina,

lat 43, niebiedna, niebrzydka, dobry charakter, mife usposobienie, pozna pana inteligentnego, cel matrymonialny. Kupiec mile widziany. Oferty IKP Bydgoszcz „Przeznaczenie”. (05821)

Pokosty:

malarski (lśniący) podłogowy sztuczny

sykatywę i tynkturę

Wytwórnia Chemiczna „ULTRON” ŁÓDŹ, ulica Południowa 78/80 Te. 133-19 Istnieje od 1925 r.

Szukam

przyjaciela w celu matrymonialnym. Który z kulturalnych panów w średnim wieku odczuwa brak szczerzej przyjaźni? Łódź, Postępowanie Maria S. (05818)

Rozwiedziony,

lat 44, wysoki pozna pania materialnie niezależną, do lat 40, cel matrymonialny. — Oferty IKP Gdynia „Rzemieślnik”. (05845)

Pomóż

zniszczonej Warszawie

HUMOR



Męki Tantała.

— Człowieku, co robisz! — Spisz stojąc w łóżku? — No, widzisz, trochę zanadto opalałem się wczoraj nad morzem.

OGŁOSZENIA: drobne po 25 zł za słowo. Poszukiwanie pracy 15 zł za słowo. Minimalna opłata za 10 słów. Tłusty druk 100% drożej. Ogłoszenia milimetr.: w tekście od 60-145 zł, za tekst od 25-60 zł, nekrologi od 20-100 zł za 1 mm. Niedziela i święta 30% drożej. Za terminowe zamieszczenie ogłoszeń administracja nie odpowiada.