

III 1931

25

Przez Fale Wód

Fr. PRZYBYLSKI

W. H. Sajewski
1017 Milwaukee Avenue
Chicago, Ill.

Słowa ZYG. NEU BERGÁ

OSTATNIE CHWILE POLONEZ

OGIŃSKI 25¢
opr. Fr. Przybylski

Wieją wciąż wichry w ciemną noc W noc Zimową, zawój śnieżny, Myśli moich został wzięty w ich moc, Cały smetny watek i powiewny Me go serca na strój tkli-

Słowa ZYG. NEU BERGÁ

OCZEKIWANIE WALC

20¢ KARASIŃSKI
opr. Fr. Przybylski

Na-próżno ro-nie-tzy Na-próżno swe myśli ślewdal Ty nie przy-by-wasz mi Choć w sercu mem smutek i żal — Ach

Słowa ZYG. NEU BERGÁ

SERENADA

25¢ F. SCHUBERT
opr. Fr. Przybylski

Już za-padł na jasnym niebie, Cie-mnej no-cy mrok; Swój za-sy tam głos do Cie-bie, Do Cie-śle swój

Słowa ZYG. NEU BERGÁ

PORZUCONA WALC

25¢ L. LUDWIKOWSKI
opr. Fr. Przybylski

Lip-co-wa-noc Da-wno por-wa-ła swo-ją moc — Już — ca-ty świat — I flo-rę na-szą ró-ży kwiat.

Przez Fale Wód

WALEC

DUET SOPRAN I ALTO

Słowa A. JAXA

J. ROSAS

Opracował Fr. Przybylski

Larghetto

pp *ff*

Tempo di Valse

mf

pp *rall* *poco* *a* *poco* *morendo*

No 1
p ALTO SOLO

Płyn ———— łó-dko płyn ———— chy-żo przez fa-le błę-kit-nych

pp

K. 15/03



wód _____ Nad _____ brze - gi zie _____ lo - ne gdzie sto - i

ro - dzin - ny gród _____ Po - - go - da gdy _____ sprzy - ja

płyn zna - mi więc szy - bko wdał _____ Ko - - łysz się jak _____

_____ ła - będz na szczy - tach sre - brzy - stych fal. _____

SOPRAN

f Niech ży-cie nam pły-nie jak ————— wo-da, wśród szczę-ścia kwia-tów i

róż ————— A bło-ga na-dzie-ja niech ————— wie-dzie

łódź na-sza wśród skał i burz. ————— O-mi-jaj ska-ły i

od ————— mę-ty i fa-le za fa-lą gon ————— płyn bar-ko

p

szczę-śli-wie do ————— brze-gu płyn przez zdra-dzie-cką toń. —————

No 2

DUO

mf

Lódź pły - nie jak me - wa

ko - ły - sze się — Zbli - za — się do ce - lu

wiatr wza - giel dmie. — Na wo - dach je - zio - ra

pły - nie - my w dal — Ko - ły - sząc się w ło - dzi

na grzbie - tach fal. fal. Or - kan

i bu - rza zbli - - za się z da - - la wśród

gó - r Pły - nie już pły - nie tu pa - smo brze - -

mien - nych chmur. Szyb - ko spie - szmy się do brze - gu

czas — wiel - ki czas — Gro - my i — bu - rza na —

— wo - dzie za - - sta - nie nas. — Or - kan nas. —

Słoń - - ce świe - ci świe - ci wśród chmur. —
Lecz słoń - ce wy - zie - ra i świe - ci wśród chmur. —

ALTO
Ze - fi - rek zpo - łu - dnia wie - je - od gór. —

Bu - - rza mi - nie bli - - sko juz brzeg —

Więc bu - rza nas mi - nie i bli - sko juz brzeg —

f A bar - ka u ce - lu zwol - ni ła swój bieg.

ff 2 bieg. Bo juz jest brzeg. Bo — — — — — juz jest — — — — —

brzeg. — — — — —

brzeg. — — — — —

WRÓĆ DO MNIE ZNÓW...

(TORNA.)

MÉLODIE

Słowa polskie W. Rapackiego (syna).

Mezzo-sopran.

L. DENZA.

Andante sostenuto.

PIANO.

sensible

rit.

p

Je - ze - li kie - dy wró - cisz - wa - sze
Se tornian - co - ra do - ve un di , va

p

stro - ay, U - sły - szysz jęk bo - le - sny wie - niu drzew; To jęk go -
gam - mo, tra' fol - ti ra - mi, udrai come un so - spir è que - sto

p

dzi - ny na - szej już mi - nio - nej To cie - bie zwie - ten ci - chy
cor, che i giorni in cui ci a - mam - mo ri - chiamao - gnor con rio de

p

col canto