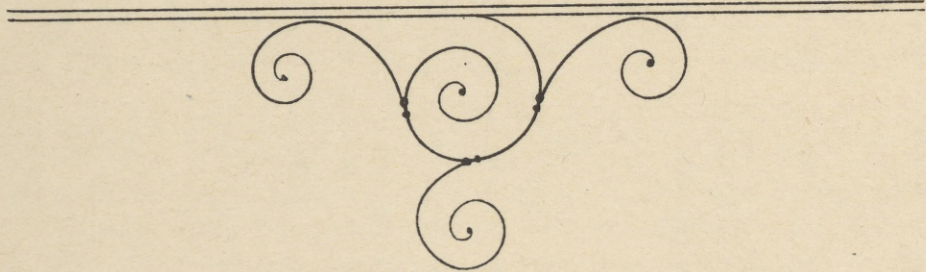


JUŻ WIOSNA NADESZTA

LATO

No. 351



Words by

S. Zahańkiewicz

Music by

A. J. Kwasigroch

35

Published by

W. H. SAJEWSKI

1017 Milwaukee Ave., Chicago, Ill.

Już Wiosna Nadeszła

Words by
S. ZAHAJKIEWICZ

Music by
A.J. KWASIGROCH

Moderato

#351

f G C G D7 G

mf G C G C G D7 G D7 G

G C G C G D7 G D7 G

D7 G C D7 G C

D7 G C G D7 G

Już na - de - szła ho - za wio - sna We - se - łą się dzie - ci, We - se - łą się dzie - ci.
Pó - dę wpo - le zbie - rać, kwi - at - ki, Bę - dę wił wia - ne - czki, Bę - dę wił wia - necz - ki.

Mknie pod nie - ba pieśń ra - do - sna, Słoń - ce ja - sno świe - ci Słoń - ce ja - sno świe - ci.
I za - nio - sę te łąk szat - ki Dla Bo - żej Ma - tecz - ki Dla Bo - żej Ma - tecz - ki.

Już się wie - leń stro - ją drze - wa Już sko - wro - nek wpo - lu śpie - wa
Niech li - lij - ka, ka - kol ho - ży. Stro - ją god - nie oł - tarz Bo - ży

Od sa - me - go ra - na na cześć Stwór - cy Pa - na.
I jak ptasz - ki zra - na Nie - chaj chwa - łą Pa - na.

LATO

Words by
S. ZAHAJKIEWICZ

Music by
A. J. KWASIGROCH

Wesoło

Introduction for piano. The music is in G major and 2/4 time. It begins with a forte (*f*) dynamic. The right hand plays chords and the left hand plays a simple bass line. Chords are marked as C, DM, G7, and C.

First system of the song. The vocal line begins with the lyrics: "Hej już o - padł bia - ły kwiat wio - śnia - ny, Lecz łan za to / Choć sło - necz - ko czę - sto nam przy - grze - wa, Chłód i o - woc". The piano accompaniment is in G major and 2/4 time, starting with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. Chords are marked as C, G7, C, G7, C, G, C, C, G7.

Second system of the song. The vocal line continues with the lyrics: "jak - by ma - lo - wa - ny, O - ko się za - chwy - ca: Tu zło - ta prze - ni - ca, / da - ją wsadzie drze - wa; Tu - taj nę - ci grusz - ka, Tam śliw - ki, ja błusz - ka". The piano accompaniment continues with chords marked as C, G7, C, G7, C, G7, C, C, G7, C, G7, C.

Third system of the song. The vocal line concludes with the lyrics: "A tam o - wies, ży - ta bór I ko - ni - ków pol - ny chór. / I wi - no - gron ca - ły las, Jak - że mi - ły let - ni czas." The piano accompaniment concludes with chords marked as C, DM, G7, and C.

Biblioteka
Główna
UMK Toruń

Zbiory Muzyczne
III 15024

20,-