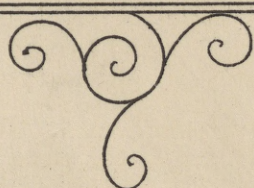


ILEŻ SZCZĘŚCIA I RADOŚCI

Spiew Na Dzień Matki



No. 954

Music by
Frank Przybylski

Lyrics by
J. S. Zielinski

Published by
W. H. SAJEWSKI
1017 Milwaukee Ave. Chicago.

Ileż Szczęścia i Radości

SPIEW DLA MATKI

Słowa J. S. ZIELIŃSKI

Muzyka F. PRZYBYLSKI

Tempo poloneza

Piano introduction in 3/4 time, marked "Tempo poloneza" and "f". The music is in a minor key and features a characteristic polonaise rhythm.

Vocal line for the first system, in 3/4 time, matching the piano accompaniment.

1. I - leż szczę-ścia i ra-do-ści Dzi - siaj w sercach na-szych go - ści,
2. A, że od - pła - cię Jej trze - ba Proś - my więc o po - moc z nie - ba,
3. Przy-rze-ka - my Ma-mo dro - ga Zaw-sze pro - sić o to, Bo - ga,

Piano accompaniment for the first system, in 3/4 time, matching the vocal line.

Vocal line for the second system, in 3/4 time, matching the piano accompaniment.

1. Bo dziś wiel - kie świę - to Mat - ki, Dziś szczęśli - we wszy - stkie dzia - ki
2. A - byś Ma - mo dłu - go ży - ła, Szczę - ściem dzie - ci się cie - szy - ła,
3. Byś - my zaw - sze do - brzy by - li, To ci ży - cie Twe u - mi - li

Piano accompaniment for the second system, in 3/4 time, matching the vocal line.

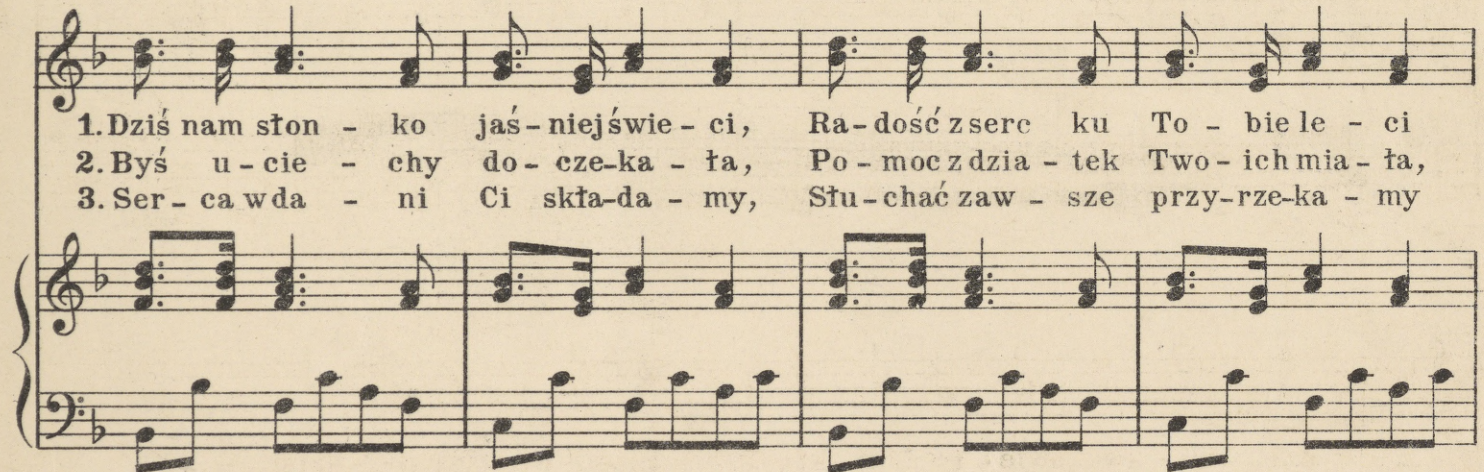
Copyright, MCMXXXVII, by W. H. Sajewski,
1017 Milwaukee Ave., Chicago, Ill.



1. Dziś nam słoń - ko jaś - niej świe - ci, Ra - dość z serc ku To - bie le - ci
 2. Byś po - cie - chy do - cze - ka - ła, Po - moc dzia - tek Two - ich mia - ła.
 3. Ser - ca w da - ni ci skła - da - my, Słu - chać zaw - sze przy - rze - ka - my,



1. Dziś za - gi - nął smut - ku cień, Bo dziś Mat - ki dzień.
 2. Niech nie - zgo - dy zgi - nie cień, Bo dziś Mat - ki dzień.
 3. Od dziś zgi - nie smut - ku cień, Bo dziś Mat - ki dzień.



1. Dziś nam słoń - ko jaś - niej świe - ci, Ra - dość z serc ku To - bie le - ci
 2. Byś u - cie - chy do - cze - ka - ła, Po - moc dzia - tek Two - ich mia - ła,
 3. Ser - ca w da - ni Ci skła - da - my, Słu - chać zaw - sze przy - rze - ka - my



1. Dziś za - gi nął smut - ku cień, Bo dziś Mat - ki dzień.
 2. Niech nie - zgo - dy zgi - nie cień, Bo dziś Mat - ki dzień.
 3. Od dziś zgi - nie smut - ku cień, Bo dziś Mat - ki dzień.

D.C.

D.C.

P. ŻEROMSKIEGO

STARRY CYGAN

20,-

E. KONDOR'A

Po ciemnym le sie E cho piesz nie sie To stary cygan tęsknotę swą gra Zje go skrzypcecki Płyną piosneczki Smutne jak życie a czy ste jak iza

DZWONECZKI

Arr. FR. PRZYBYLSKI

J.S. ZIELINSKI

Mkną sa ne czki do ko ściota Dzingling dzingling, dzingling, dzingling Tam spieszy dziatwa we so fa Dzingling, dzingling, dzingling, dzingling Choć mróc krzypi

Nad moją kołyską

Opr. Fr. PRZYBYLSKI

Nad mo ją ko ży ska Mat ka się schy la fa, Mat ka się schy - la fa I mó wić po pol sku pa cierz na u cza fa

Na szary Wisły brzeg

FR. PRZYBYLSKI

Gdy sza ry zmierz za pa da fuż I zmrok za snu je świat, Skroś ok na pa trze w no cy, giusz i

Na około ciemny las

POLKA

Na o ko ło ciem ny las Na o ko ło ciem ny las, Oj cze ka la Ka sia na swo je go Ja sia Oj! cze ka la

Gwiazdka Polka

L. LEWANDOWSKIEGO

PRZEKLAD POLSKI W. RAPACKIEGO (syna.)

DO MNIE PÓJDŹ

COME TO ME

L. DENZA

Do mnie pójdz I niech szemrzący zdrój, Słodki dźwięk podsłucha naszych słów, Do mnie pójdz o drogi skarbie,
Neath the sil ver si lence of the moon, When the winds are sigh ing in the west, And the ro sy blossom buds of

POWINSZOWANIE

DUET LUB CHOR MIĘSZANY

W. BALUTA

Lu bo u ro czo wszy skim w tej chwili, Dzień to ra do ci pe ten prag nie nia, I nam też bę dzie dzi siaj naj

J.S. ZIELINSKI

Gdzie Szara Wisła Płynie

Opr. W. BALUTA

Gdzie sza ra Wi sła Tam ptasząt slychać chór; Głos leci z po pod chmur
mf Gdzie sza ra Wi sła pły nie wkraj da le ki, Tam ptasząt slychać chór; Głos leci z po pod chmur Na
Gdzie sza ra Wi sła Tam pta sząt chór;