Mx
89

4° Mx 89

[Rudolf Ewald Zingel.

Kompositionen für Klavier.

1903 - 1910.]

Sammelband.

Darin:

1= Zingel: Polonaise As - dur für Pianoforte. Frankf. - Oder [ca 1905].
2 = Zingel: Zwei Etuden gleichen Stils. Op. 19. No 1. As - dur. Frankf. - Od. [ca 1908].
3 = Zingel: Zwei Etuden gleichen Stils. Op. 19. No 2. F - dur. Frankf. - Od. [ca 1908].
4 = Zingel: Neue Klavier - Compositionen. Op. 33: Fantaisie - Impromptu A - dur. Frankf. - Od. [ca 1903].
5 = Zingel: Mazurka A - dur für Pianoforte. Op. 50, No 1. Frankf. - Od. [ca 1910].
6 = Zingel: Zwei Vortragsstücke. Für Klavier. Op. 54: Impromptu Es - dur. Frankf. - Od. [ca 1903].
7 = Zingel: Nokturno <Liebeslied>. Für Pianoforte. Op. 56. Frankf. - Od. [ca 1910].
8 = Zingel: Zwei Intermezzi für Pianoforte. Op. 58, No 2: E - dur. Frankf. - Od. [ca 1910].
9 = Zingel: Zwei Walzer für Pianoforte. Op. 69. No 2. Minuten - Walzer. Frankf. - Od. [ca 1905].
10 = Zingel: Zwei Walzer für Pianoforte. Op. 69. No 1. Anita - Walzer. Frankf. - Od. [ca 1905].
11 = Zingel: Einsame Pfade. 2 lyrische Dichtungen für Klavier. Op. 74. Frankf. - Od. [ca 1905].
12 = Zingel: Ballade <A - dur>. Für Pianoforte. Op. 105. Frankf. - Od. [ca 1903].

4° Mx 89

IV 12263 - 12274

Polonaise
As dur

für Pianoforte von

Rud. Ewald Zirgel.

Preis 1,50 Mk.

Eigentum des Verlegers für alle Länder.
Eingetragen in das Vereinsarchiv.

Verlag GEORG BRATFISCH
FRANKFUKT ODER.

Das Aufführungsrecht wird durch den Kauf des gedruckten Notenmaterials erworben.
Aufführung von geschriebenen und geliehenen Stimmen ist strafbar.

G.B. 450.

Lith. v. F. M. Weide / Leipzig.

1929.416.

STAB. BIBLIOTEKA STETTIN

BIBLIOTEKA W TORUNIU UNIWERSYTECKA

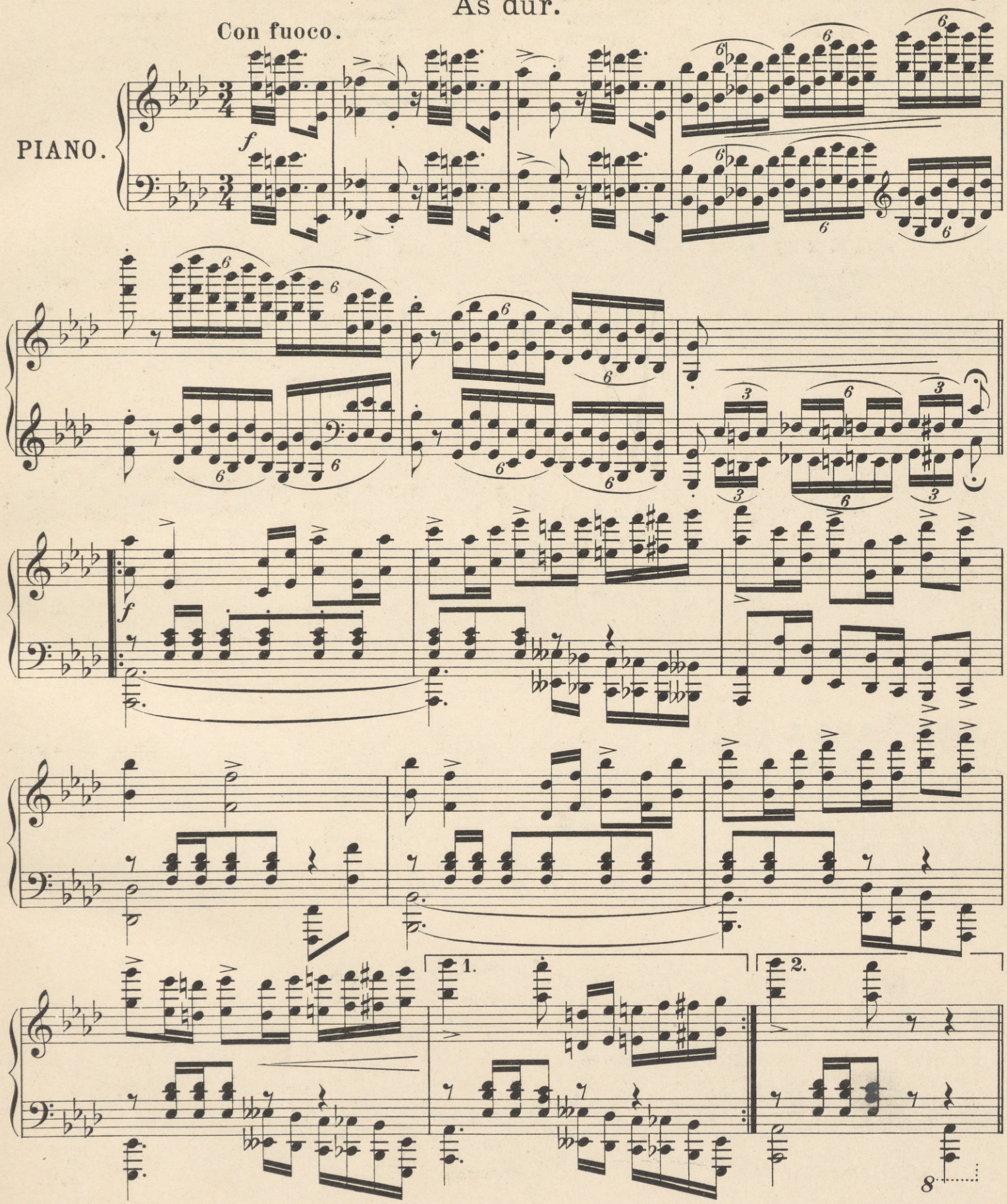
Polonaise.

As dur.

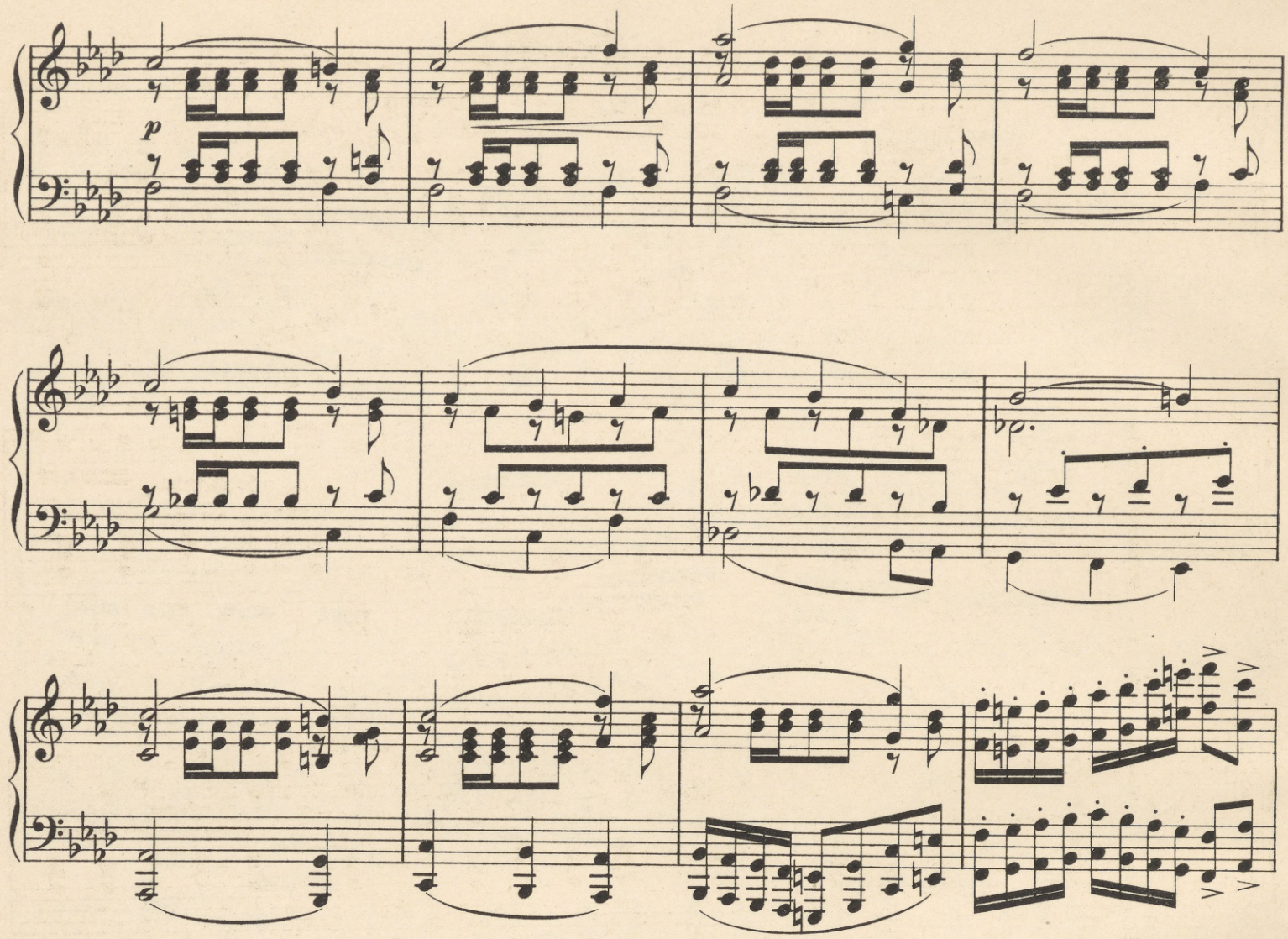
Rud. Ewald Zingel.

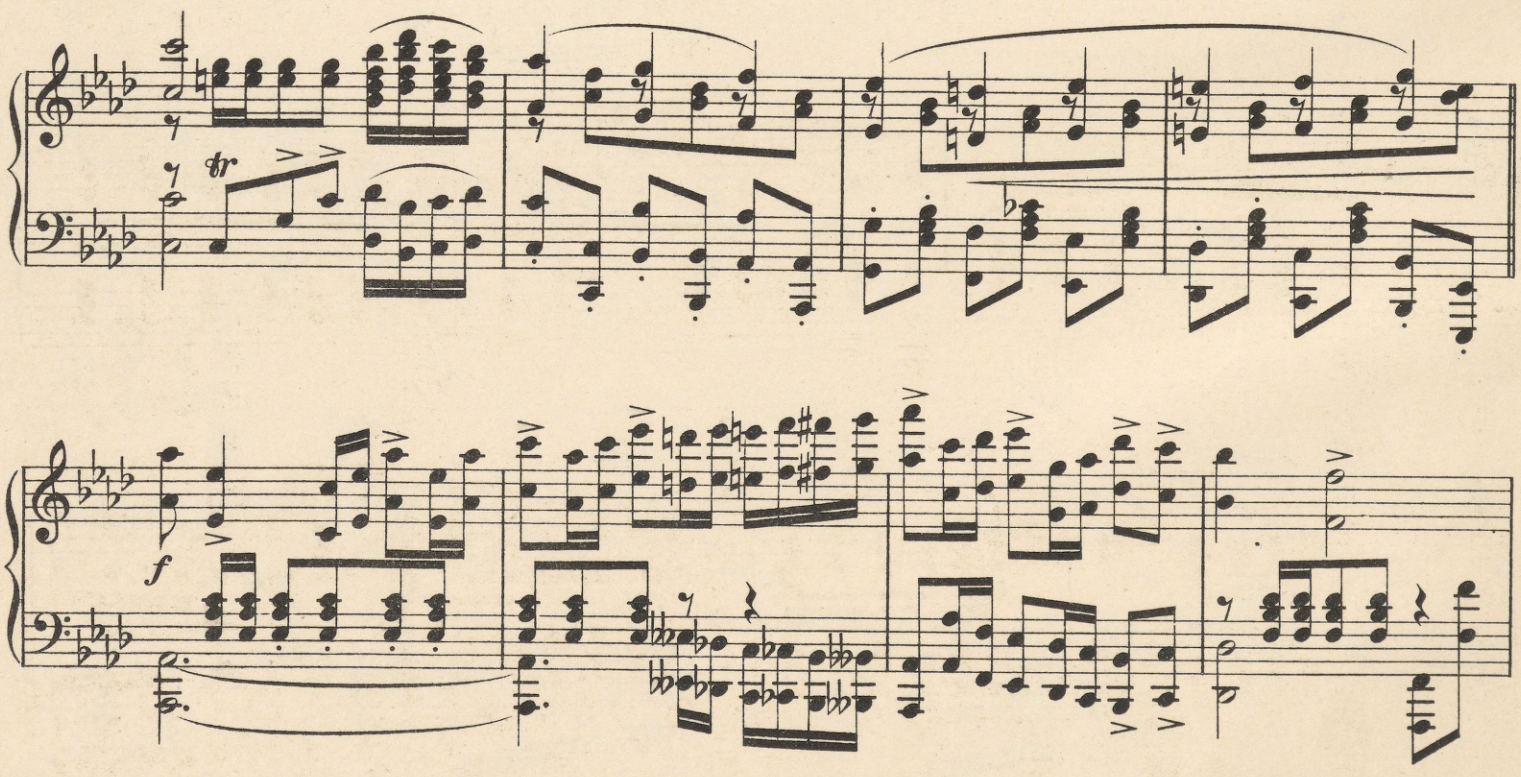
Con fuoco.

PIANO.



Verlag Georg Bratfisch, Frankfurt-Oder. G. B. 450 Stich und Druck von F.M. Geidel, Leipzig.


p


tr
f

pp

p

mf

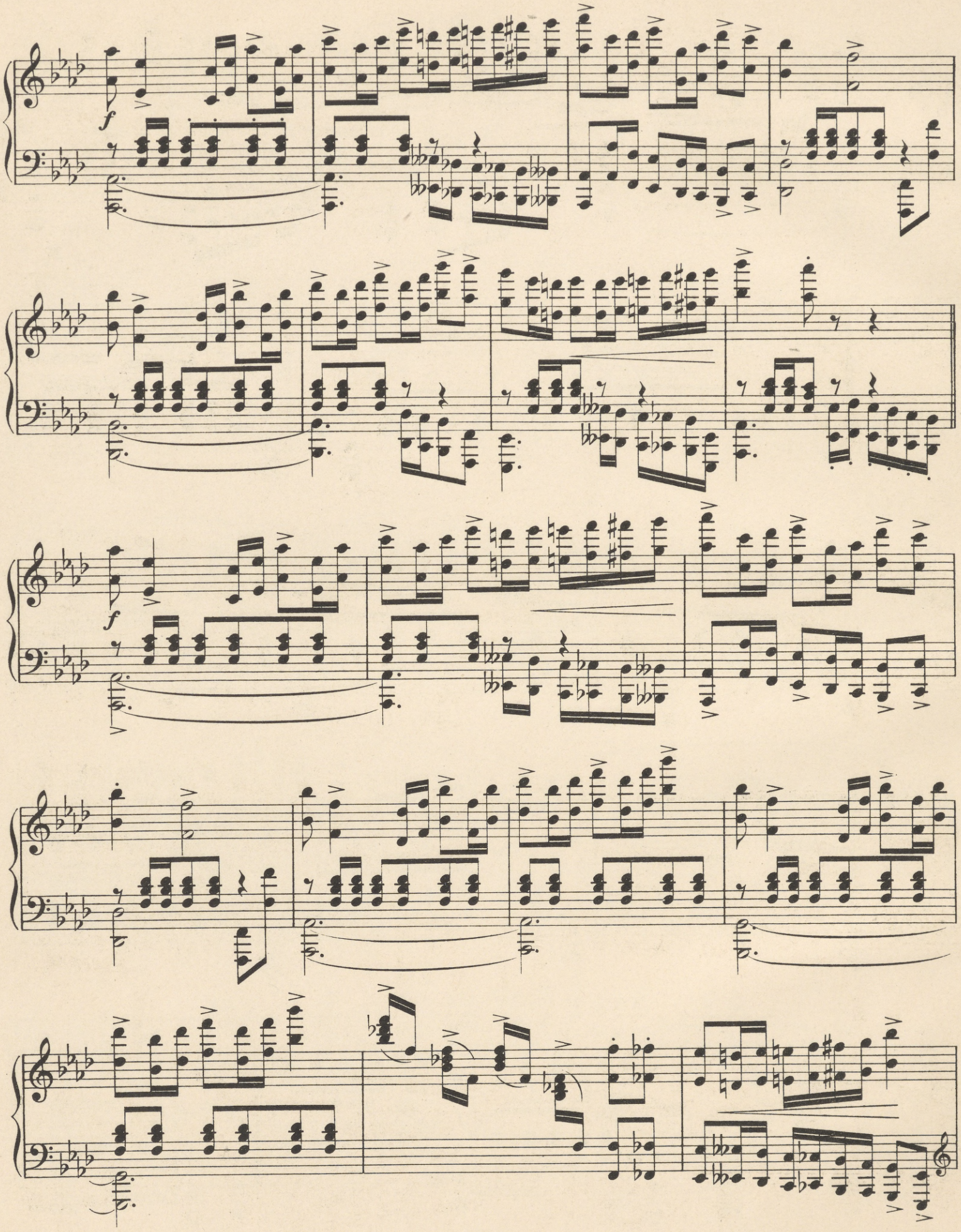
f

ff

1.

2.

8


f
f

sempre

f

ff

ffff

BIBLIOTEKA W TORUNIU UNIWERSYTECKA

IV12263