



BIULETYN

KOŁA MIŁOŚNIKÓW DZIEJÓW GRUDZIĄDZA
KLUB „CENTRUM” SPÓŁDZIELNI MIESZKANIOWEJ



Rok XXI: 2023

Grudziądz, dnia 15.03.2023 r.

Nr 11 (771)

1315. spotkanie

Lech Kirzenkowski

Ryszard Poznakowski – Trubadur, który został sołtysem

BIOGRAM – Ryszard Janusz Poznakowski

Urodzony dnia 11 stycznia 1946 r. w Grudziądzu

wokalista, multiinstrumentalista, kompozytor

Aktywność artystyczna: Czerwono-Czarni (1965–1967),

Wiatraki (1971–1972),

Trubadurzy (1967–1969, 1971–2005, od 2012).

Ryszard Janusz Poznakowski (ur. 11 stycznia 1946 w Grudziądzu) – polski muzyk, kompozytor i aranżer. W latach 1969–2005 był członkiem Trubadurów (z dwuletnią przerwą od 1971 do 1973), z którymi zaczął ponownie występować w 2010. Od 2012 jest także liderem zespołu „Poznakowski Band”. Swoje dzieciństwo i młodość spędził na Wybrzeżu i Gdańsku do 1979 r. a następnie na długie lata zamieszkał w Warszawie na Powiślu przy ul Smolnej 10, pełniąc także funkcję przewodniczącego Rady Nadzorczej w spółdzielni mieszkaniowej. Już jako małe dziecko okazywał talent muzyczny, w wieku trzech lat uczył się grać na pianinie. W 1960 roku ukończył Państwową Szkołę Muzyczną I st. w Koszalinie w klasie fortepianu. Po ukończeniu liceum muzycznego w Gdańsku otrzymał od dyrektora Państwowej Opery i Filharmonii Bałtyckiej w Gdańsku Jerzego Katlewicza posadę fagocisty, którą pełnił



Ryszard Poznakowski

przez dwa lata. Równolegle studiował w PWSM w Gdańsku.

W latach 1965-1967 występował w zespole Czerwono-Czarni. W 1967 kierował Telewizyjną Giełdą Piosenki. Był kierownikiem muzycznym popularnego zespołu Trubadurzy, w którym występował z przerwami od 1967 do 2005, kiedy to rozstał się z grupą, gdy ta zaangażowała się w kampanię wyborczą Samoobrony.



W 1970 roku był współzałożycielem zespołu Old Stars, który powstał spontanicznie po występie w programie telewizyjnym „Telewizyjny Ekran Młodych”, w którym debiutowali z przebojem „Co jest”. Również w 1970 roku założył zespół Wiatraki. Później był reżyserem dźwięku w Polskich Nagraniach, a od 1978 roku kierownikiem muzycznym teatru Syrena w Warszawie.

Latem 1998 roku nagrał z zespołem Trubadurzy płytę *Znamy się tylko z widzenia – Złote przeboje*, która zyskała status Złotej Płyty. Wcześniej z grupą zdobył cztery Złote Płyty.



W 2007 roku został przewodniczącym zarządu Stowarzyszenia Artystów Wykonawców Utworów Muzycznych i Słowno-Muzycznych.

Po blisko trzydziestu latach mieszkania na Powiślu w Warszawie przeniósł się wraz z żoną Danusią (też z branży muzycznej) na wieś Magnuszew Duży w północnej części Mazowsza nad rzeką Orzyc w gminie Szelków niedaleko miasta Różan(Kurpie). W 2011 roku został wybrany sołtysem wsi Magnuszew Duży, uzyskując blisko 80% poparcia.



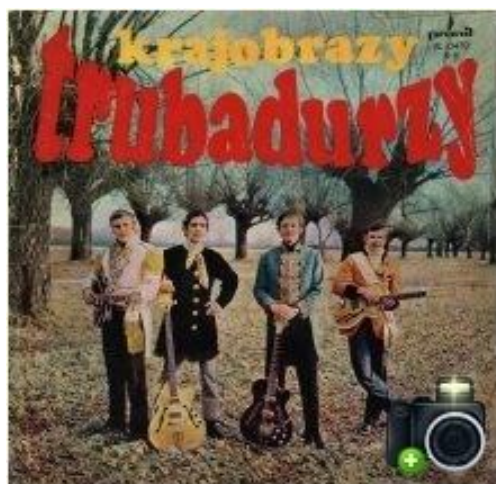
Trubadurzy. Fot. domena publiczna.

dolącenia przez niego do zespołu 50 lat), dołączył również do reaktywowanego zespołu Czerwono-Czarni, grając na instrumentach klawiszowych, śpiewając własne utwory i zapowiadając koncerty.

W 2019 nie ubiegał się już o urząd sołtysa wsi Magnuszew Duży. Na stanowisku w wyniku wyborów zastąpiła go jego druga żona Teresa (zarządzanie nieruchomościami), (pierwsza żona Danuta wcześniej zmarła i została pochowana na cmentarzu w Szelkowie).



W 2020 roku napisał specjalny tekst do piosenki wykonanej przez Wojciecha Gąssowskiego do melodii utworu *Gdzie się podziały tamte prywatki*. Nowe słowa do utworu zostały ułożone z racji 5. rocznicy powstania Radia Pogoda. Do przeboju powstał również teledysk, który w czerwcu tego samego roku miał swoją premierę w serwisie YouTube.



W styczniu 2023 roku został nagrodzony Paszportem „Polityki” w kategorii "kreator kultury". Nagroda została mu przyznana za całokształt działalności artystycznej.

Poznakowski jest twórcą wielu piosenek, m.in. dla Krzysztofa Krawczyka, Czerwono-Czarnych, Alicji Majewskiej, Bogdany Zagórskiej, Renaty Danel, Zbigniewa Wodeckiego, Krzysztofa Cwynara, Andrzeja



i muzyków. Wcześniej, przez kilkanaście lat byłem skarbnikiem Stowarzyszenia Autorów i Kompozytorów ZAiKS.

Zauchy, Katarzyny Sobczyk, Andrzeja Dąbrowskiego, Edwarda Hulewicz, Wojciecha Gąssowskiego. Od kilku lat jest przewodniczącym jury w ogólnopolskim festiwalu dla młodzieży, który odbywa się w Wyszkowie. Obecnie piastuję funkcję prezesa Stowarzyszenia Polskich Artystów, Wykonawców Utworów Muzycznych i Słowno-Muzycznych, które inkasuje tantiemy dla artystów – piosenkarzy

Jest ojcem córki Karoliny Poznakowskiej z pierwszego małżeństwa z Danusią (zmarła z powodu choroby nowotworowej), ma też dwóch wnuków. Obecnie prowadzi szeroką działalność społeczną i artystyczną na rzecz swojej miejscowości i gminy.

Wybrane utwory

Tytuł	Wykonawca	Rok
Piosenka z kółkiem	Katarzyna Sobczyk i Czerwono-Czarni	1966
Mały książę	Katarzyna Sobczyk i Czerwono-Czarni	1967
Trzynastego	Katarzyna Sobczyk i Czerwono-Czarni	1967
Z tobą, tylko z tobą	Toni Keczer i Czerwono-Czarni	1967
Bądź dziewczyną moich marzeń	Jacek Lech i Czerwono-Czarni	1967
Pozwólcie śpiewać ptakom	Jacek Lech i Czerwono-Czarni	1967
Byłaś tu	Trubadurzy	1968
Kasia	Trubadurzy	1968
Tajemnica pamiętnika	Trubadurzy	1968
Znamy się tylko z widzenia	Trubadurzy	1968
Nie przynoś mi kwiatów, dziewczyno	Trubadurzy	1968
Ej, sobótka, sobótka	Trubadurzy	1969

Odznaczenia

- Złoty Krzyż Zasługi (2004)
- Złoty Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” (2017)
- Srebrny Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” (2011)
- Brązowy Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” (2005)

(L.B.S.)

Redakcja: Tadeusz Rauchfleisz, Janusz Hinz. Logo KMDG wykonał Grzegorz H. Rygielski.