

D I E M
O N O M A S T I C V M
P L A N E R O S E V M
M A G N I E . N O B I L , A M P L I S S . E T C O N S U L T I S S .

**DOMINI
 IOHANNIS
 GODOFR.
 ROESENRI,**

INCL. REIPVBL. THORVN.

Praecons. & Protoscholarchae Gravissimi

quum ille

A.R. S. M. DCC. XXIII.

Die S. Ioh. Bapt. sacro

felici omine recurreret,

FLORIBVS ET ROSIS POETICIS

Submisso animi affectu

conspergere,

Votaque pro incolmitate Maximi Maecenatis suscepta
ex merito exsolvere volebant

GYMN. THOR. CIVES.



T H O R V N I I

Typis Io. Nicolai, Nob. SENAT. & Gymn. Typograp.

1704



Elix, secundis Fama volatibus
Quem delicato provehit effedo, O
Quem seculis mandare virtus
Et populo eripuisse gaudet.
Fasces fugaces ac fragiles ruunt:

Palmata vestis, purpura Caesarum,
Fulgorque gemmarum vetusto
Tempore abit: statuae & Colossi
Cadunt trisulco fulmine, quamlibet
Pulsent propinquo culmine nubila:
Vulcaniae cautes teruntur
Ignibus, ac subito liquescunt.
Convexa coeli lustra oculis tuis:
Erratne eadem Cynthius orbita?
Qui Phryxon illustravit olim,
Post aliquot repetisse Chelas
Menses videtur; solstitium & Cani
Coniunctus idem reddere ferrido;
Vt asque post messes Iacchus
Atque hyemes remeare tristes.
Quid mirum, avitis regna nepotibus
Erepta ferri praecipiti gradu,
Regnata Gradivo Quiritum
Bistoniam subiisse Lunam?
Permista passim gaudia luctibus
Praetendit orbis: dissociis licet,
Rursus coibunt; se sequuntur,
Et fugiunt; vicibusque mille
Versant habenas. Saepe togam dabit
Albam Voluptas, quam subito induent
Nigrante praeficace colore,
Funereaque tegent cupresso.
O spes inanes! vanaque saecula!
Benigna filum quod Lachesis trahit,
Hoc rumpet Atropos repente,
Et Galatea febri peribit.

Non

Non sic inani pascit imagine
Perenne nomen Famaque per vigil;
Evanida nec fallit umbra,
Aut specie comites Honesti.
Cadant Colosi: pyramides ruant:
Labantur annis Pergama: diffluant
Et lilia & spirans amomum,
Ac latices pereant amoeni.
At non peribit Fama serenior:
Non alta nubes tempora Palladem
Involvet, ut post quina lustra
Tristis eam Libitina obumbret.
Qui concitato pectoris impetu,
Virtute missa, Atlanticum arat mare,
Multumque Bellonae cruentem
Immolat, ut patriae rapinis
Clarecat; aut qui tela Cupidinis
Exaestuantis sponte sua pati,
Vel Palladi praefert Falernum,
Immoriturque opibus caducis:
Non hunc vel aevum vivere deputem
Vitale, dignum vel fore sidere,
Gliscente curarum tumultu
Mentis enim remoratur alas.
At quem ministra Religio manu
Virtusque fulgens rebus in arduis
Extollit, & candor Fidesque
Cecropiae & famulantur artes:
Hoc ille mentis remigio meat,
Pennisque purum dissipat aethera:
Huic Fama laxabit Triones,
Hunc superis dabit ire campis.
Hoc duxit olim Gloria tramite
Fortes Catonas, Famaque Romuli,
Virtute permensa, nepotes
Reddit indigetes Honoris.

Tho-

Thorunienses bac quoque semita
Ivere PATRES: nescia deprimi
Perrupit ad praecelsa virtus,
Ac celebres peperit Togatos.
Effoeta nondum secula visimus,
Clarumq; folget ROESNERIVM iubar:
ROESNERVS auratos per ignes
Aethera suave micans serenat.
Sive ille magnam flectere Curiam,
Seu ferre leges, Templaque gestiat
Ornare seu fontes tueri
Castalios; simili vigore,
Nunquam fatiscens, consilia expedit:
Supposta cervix stelligero polo
Nullo fatigatur labore,
Terno oneri quoque par ferundo.
Hinc docta Pallas, hinc Pietas suos
Praebet lacertos, ac faciles facilit
Astraea conatus: amoeni
Stant mediagravitate vultus:
Admitte Numen Pieridum preces,
Ac pertinaces adspice, promove
Curas Tui PROTOSCHOLARCHE,
Quem merito veneramur omnes.
Conduplicato secula: candidis
Horæ quadrigis saepius hunc diem
Gymnasio apportent: resperge
Dulce rubente rosa senilem
Frontem: coruscet lumine vivido
Innube pectus: prowehe, sospita,
Dum cuncta corrodit vetustas,
Nobile Praesidium Lycei.

• SOS •