

Die klagende THEMIS,
bey dem Grabe /

Des Weyland Edlen / Ehrenbesten und Wohlgelahrten

M E N N E R

Christian **S**achmanns /

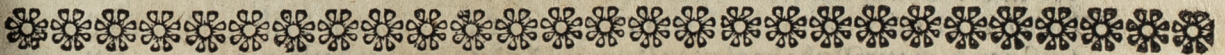
Wohlverdienten SECRETARII allhier /

Im Jahr Christi 1706. den 17. Januarii

entworffen

Von

Jacob Herden.



D S N N /

Gedruckt bey Johann Conrad Rügern / E. E. C. Rathes und Gymnasti Buchdrucker.



Je Wolcken öffneten sich/ und die Icho von der bösen Welt leyder fast verbannete *Themis* erschien auf der Erden/ nicht irgend denen Sterblichen vorzurücken/ warumß sie durch ihr Unverehren gleichsam von ihnen verstoßen oder durch nicht in Achtnehmung Göttlicher und weltlicher Geseße verjaget wäre/ sondern darum daß sie einen Edlen Sohn von ihren getreuen Rechtsfolgern bethränen und beweinen möchte. Denn wie *Liuius* von des *Perseus* Zähren meldet/ daß sie seine Rede unterbrochen/ wie die Märtyrin *Juliana* mit ihren Thränen das Feuer ausgelöschet haben soll/ wie *Alexander* bey *Curtius* über des Gemahls *Darius* Leiche/ und *Xerxes* bey *Valerius* im Anschauen des Krieges Heeres weinende beschrieben wird/ so würden hier über die Leiche gleichsam ihres Sohnes deroglichen von ihr vergossen/ wolte der Himmel/ seuffzete sie/ daß dein allzufrüher Todt ein bloßes Gedicht und falsches Gerücht wäre/ und eben so wahr/ als das am Geburts-Tage des *Apis* in Egypten/ die Crocodillen so zahm als Lämmer sich aufführten/ daß in Rom die Jungfrau *Valeria Maxima* in einem löchrichten Siebe Wasser in Tempel getragen/ daß ein Löw in *Pelopones* vom Himmel gefallen/ daß *Archimedes* über 300. Schritt des *Marcells* Schiffe verbrennet/ daß kein Hammer einen Diamant verlese/ daß ein *Amethist* wider die Trunckenheit/ ein *Saphir* wieder die Zählerey diene/ daß eine Taube keine Galle/ ein Salamander in der Bluth keinen Schaden/ und eine Natter nach dem Gebahren kein Leben habe/ aber ach muß ich leyder mit Thränen deinen Leib einfargen und mit seuffzen dich zur Ruhe begleiten/ zumahl da du so unverbhofft wie *Martial*, vom *Andragoras*, *Cicero* vom *Argia* und vom *Trophonius*, *Curtius* vom *Nicanor*, *Plinius* vom *Emilius*, *Lepidus*, vom *Cajus Aufidius*, und andern erzehlet/ obgleich mit andern Umständen und aus andern Ursachen/ auch Christlicher/ vernünftiger vornehmlich aber seelig deinen Geist aufgegeben. Sie wäre noch weiter fortgefahren/ wenn sie nicht in einen Baum diese Worte eingeschuitten gefunden:

Wofern uns wieder soll was todt war/ lebend bleiben/
So muß man auf den Sarg/ drey Nahmen derer schreiben/
Die in der Welt niemahls gehabt ein Ungelück
Und die der Himmel stets bestrahlt mit seinem Glück.

Ste erinnerte sich bey diesem Anschauen daß *Democritus* eben dieses den betrübten König *Darius* bey dem Verlust seiner Gemahlin erinnert/ und zwar darumß: Weil unmöglich wäre deroglichen drey Personen auf der Welt zu finden/ gestalten wir vom *Hercules* nicht so viel lesen würden/ wenn er nicht so viel Anfechtungen gehabt/ und immer glücklich zu seyn/ die Natur nur halb zu kennen heisse/ oder bey allgemeinem Plahregen und Schiffbruch trucken und sicher zu bleiben/ ja sich

des Himmels Schoß/die Unglücklichen aber dessen Aßter-Kind zu betiteln/nicht ohne seyes/das Unvernunft zwar oft über Unglücks-Fälle klage/allein wenn die Menschlichkeit betrachtet/das nur Ungemach ihr Paten-Pfennig und so gemein wie die Federn dem Vogel sey/würde sie ja in des Höchsten Willen sich zu finden wissen und seinem unendlichen Schluß nicht widerstreben; denn weder der Samische Tyrann *Polycrates* mit seinem in dem Meer geworffenen und in einem Fische gefundenen Ring/weder *Gyges* der Lydische König mit seinem Unsichtbar-machenden Edelgestein/weder der in 150. Jahr sonder die geringste Kranckheit lebende *Xenophilus*, weder der Atheniensische Fürst *Timotheus*, der niemahls im Krieg den Kürhern gezogen/und weder der täglich mit neuen Ehren erfreute Athenenser *Datylus* können sich rühmen/das sie des Todes Meister geworden und demselbigen sich nicht unterwerffen dörfen.

Solche Erwegungen/besänfftigten endlich ihr Gemüthe und stelten solches zu Frieden/so das die behränkte *Themis* in folgende Worte heraus brach/und solche auf sein Grabmahl schreiben ließ:

Das kein beständig Glück die Sterblichen ergebe

Das kaum ein einzig Joll das Leben und den Todt
Allhier entsondere/das abgemahlte Schätze

Die Welt uns stelle vor/mit Herk-vermengter Noth
Napel statt Zuckerants sey gleichsam in Geschirren

Diß stelst du Seeliger zum klaren Benspiel dar/
Nachdem dein früher Todt und dessen bittere Myrrhen/

Der werthe Schwester Herk bey deinem Sarg ü Bahr
Fast sehet auffser sich/iedoch weil unser Leben

Ein stetes Marter-Hauß mit Recht zu nennen ist;
Ein Zimmer welches meist mit Dangigkeit umbgeben

Wen Negē/Wind ü. Zeit/Kalt/Stein ü. Mauer frist
Ein Garten wo gar leicht Baum/Strauch und Blumen
sterben

Ein Schiff das ein Orcan bald in den Abgrund stürzt/
Ein Himel der sich oft mit schwarzem Bon muß färben

Ein Koch der mehr mit Salz als Mandelkuchen würkt
So können leichtlich wir diß Irrlicht ja vergessen/

Das uns in den Morrast und Sumpffe führen will/
Es wird ja Bellisar der vor bey dem Thron gefessen

Zu lezt des blindes Glücks/verblindtes Gauckelspiel.
Denn was erleben wir denn endlich auf der Erden/

Nichts als das Feind und Neid uns Garn und Stri-
cke stelt.

Das

Daß über Unschuld man ein Meister denckt zu werden/
Und ohne Recht wohl gar ein schändes Urtheil fällt.
Diß hastu Seeliger zwar hier nicht dörfen scheuen
Dieweil der Väter Hauff dir allzeit günstig war/
Und da man dich gesetzt nunmehr ins Todes Meyen/
Mit Ruhm dich Sarget ein/und zieret deine Bahr.
Allein der auch mit Ruhm auf diesem Fund gewesen.
Ist noch weit mehr beglückt/wenn Gott Ihn zu sich
nimmt /

Wo seinen Nahmen Er im Himmels-Buch kan lesen
Und lauter Sonnenschein/sein Heyland Ihm bestimt
So bistu Seeliger auch in den Himmels Höhen
Durch deinen Gott beglückt/kein Krieg stört deine Ruh/
Kein Sturm und scharffer Wind/wird dir dein wohl ver-
wehen/

Ob gleich man thränend drückt/dir Mund und Augen
Ein schneller Todesgang ist auch ein schnelles Reise [zu/
Zur wahren Seeligkeit. Denn wer wie du schläfft ein/
Kan nach dem Abschied uns / die wir noch lebend weisen/
Wie nach dem Sterben auch wir nicht gestorben seyn
Es klagt die Canzelen: Ihr Mitglied sey verblichen
Die Bücher werden nicht von dir mehr untersucht /
Nachdem dein Lebens-Geist von deinem Leib gewichen
Und dein gelehrter Stamm nicht länger trägt Frucht
Astrea weinet zwar / daß du so jung gestorben
Daß deiner Ampel schon das Lebens-Dehl gebricht/
Doch wissen wir daß bloß die Schalen sind verdorben
Und daß dein Jugend-Kern und Lob kan sterben nicht.
Gelehrte gleichen oft/ verworffnen schlechten Ballen/
Wann Unverstand sie drückt/ und Tadel sie verdirbt
Doch können sie mit Recht auch nach dem Todt gefallen/
Weil die Gelahrheit nicht auf dieser Welt erstirbt.

